



Prefeitura Municipal de Hortolândia

Secretaria Municipal de Administração
e Gestão de Pessoal

PROTOCOLO GERAL

Chamada 03/2020

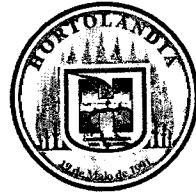
No.: 6658/2020

Data/Hora: 27/10/2020 - 16:36:00

Solicitante: SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

Assunto: CREDENCIAMENTO

sd II



Protocolo Geral
Secretaria de Administração e Gestão de Pessoal

ESTE PROCESSO É DOCUMENTO PÚBLICO DE TRAMITAÇÃO EXCLUSIVA NA PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA, NÃO PODENDO FAZER PARTE DE PROCESSOS DE OUTRAS PREFEITURAS, DE EMPRESAS DE ECONOMIA MISTA, DE GOVERNOS ESTADUAIS, FEDERAL OU DE PROCESSOS JUDICIAIS.

IMPORTANTE SABER:

- 1 - Considera-se processo administrativo nos termos do Decreto 2.547 de 04/08/2011, o conjunto de documentos tendo como objetivo a tomada de decisão, baseada em despacho decisório.
- 2 - O Processo Administrativo pode ser iniciado pela autoridade competente ou a pedido do interessado e será composto pelo conjunto de papéis formado por requerimentos, documentos, atas de reunião, pareceres e informações instrutórias, necessárias à tomada de decisão.
- 3 - Assuntos que possam ser tratados por ofícios, memorandos, requerimentos padronizados e-mails ou comunicação internas, não serão autuados.
- 4 - Processos Administrativos autuados da Prefeitura do Município de Hortolândia são controlados e tramitados único e exclusivamente pelo Sistema de Controle de Processos e Protocolos - SCP2.
- 5 - É vedado apensar documentos na contracapa do processo. Caso, os documentos, sejam importantes para a instrução do assunto, os mesmos deverão ser juntados ao processo.
- 6 - As informações, pareceres e despachos constantes dos processos administrativos implicarão de modo absoluto, na responsabilidade funcional, civil e criminal de seus signatários.
- 7 - É vedado o despacho de VISTO, devendo a autoridade que contra assinar qualquer informação ou parecer manifestar-se expressamente, de acordo ou em desacordo com os mesmos que o processo seja remetido para simples ciência.
- 8 - As capas dos processos não poderão ser carimbadas, receber notas ou escritos de qualquer natureza.

Na presente data, autuo a Petição e documentos que adiante seguem.

Para constar esta autuação, eu _____

Subscrevi.

Elizetina
Elizetina Fabrício de Souza Braga
Chefe de Setor
Protocolo Geral



000202

(C)

Prefeitura Municipal de Hortolândia

TERMO DE ABERTURA DE VOLUME

PMH 6.658 / 2.020

INTERESSADO: SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

ASSUNTO: CREDENCIAMENTO DE PROJETOS ARTÍSTICOS CULTURAIS

Nesta data, inicia-se o volume II do processo de nº 6.658/2.020, na folha de nº 201

Hortolândia, 11 de Novembro de 2020

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Lucas", placed over a horizontal line.

Prefeitura de Hortolândia

Secretaria de Administração e Gestão de Pessoas – Setor de Protocolo Geral

Endereço: Rua José Cláudio Alves dos Santos, nº 585 | Bairro: Remanso Campineiro | Hortolândia-SP | CEP: 13184-472 – Tel: 19 3965-1410 | e-mail: protocolo@hortolandia.sp.gov.br |



**ANEXO IV
(MODELO)
DECLARAÇÃO**

Ref. Chamada Pública nº 03/2020

....., inscrita no CNPJ/MF sob o nº, por intermédio de seu representante legal, o(a) Sr.(a)....., portador(a) da Carteira de Identidade R.G. nº e inscrito no CPF/MF sob o nº, DECLARA, para fins do disposto no inciso V do art. 27 da Lei Federal nº 8.666, de 21 de Outubro de 1.993, acrescido pela Lei nº 9.854, de 27 de outubro de 1.999, que não emprega menor de dezoito anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre e não emprega menor de dezesseis anos.

Ressalva: () emprega menor, a partir de quatorze anos, na condição de aprendiz .

.....
(local e data)

.....
(representante legal)

(Obs: em caso afirmativo, assinalar a ressalva acima)



ANEXO V
DECRETO N° 4.605, DE 08 DE OUTUBRO DE 2020.

Regulamenta a destinação de recursos orçamentários provenientes da Lei Federal de Emergência Cultural Aldir Blanc, nº 14.017/2020, regulamentada pelo Decreto Federal nº 10.464/2020.

ANGELO AUGUSTO PERUGINI, Prefeito do Município de Hortolândia, Estado de São Paulo, usando das atribuições que lhe são conferidas por Lei, e Considerando o Decreto Federal nº 10.464 de 17 de agosto de 2020, que regulamenta a Lei Federal nº 14.017, de 29 de junho de 2020, que dispõe sobre as ações emergenciais destinadas aos setores cultural e artístico a serem adotadas durante o estado de calamidade pública;

Considerando o § 4º do art. 2º do Decreto Federal nº 10.464 de 17 de agosto de 2020, que determina que o poder executivo municipal editará regulamento com os procedimentos necessários à aplicação dos recursos oriundos da Lei Federal nº 14.017/2020,

D E C R E T A:

CAPÍTULO I
Das Disposições Gerais

Art. 1º Este decreto regulamenta os meios e critérios para a destinação dos recursos provenientes da Lei Federal nº 14.017/2020.

Art. 2º O recurso destinado ao município é de R\$ 1.519.929,34 (um milhão, quinhentos e dezenove mil, novecentos e vinte e nove reais e trinta e quatro centavos), conforme Decreto Federal nº 10.464/2020.

Art. 3º Para fins do presente decreto, entende-se por:

I- Agente Cultural: Trabalhador e trabalhadora que participa da cadeia produtiva da cultura, seja individualmente ou nos espaços culturais descritos no artigo 8º da Lei Federal nº 14.017/2020, podendo ser enquadrados nos itens descritos no artigo 6º da referida lei, prioritariamente residente no município de Hortolândia, que teve suas atividades interrompidas e que, para recebimento da renda emergencial descrita no inciso I do artigo 2º da referida lei, devem estar devidamente enquadrados nos critérios apresentados em seu artigo 6º;

II- Espaço Cultural: Microempresa individual, microempresa ou pequena empresa da cadeia produtiva da cultura; organização cultural comunitária; cooperativa e instituição cultural; grupo e coletivo cultural, entidade cultural, evento cultural regular, feira e demais espaços caracterizados pelo art. 8º da Lei Federal nº 14.017/2020, com atividades interrompidas em razão



do estado de calamidade pública reconhecido pelo Decreto Legislativo nº 6 de 20 de março de 2020.

III- Procedimentos Licitatórios: Editais, chamadas públicas ou outros instrumentos aplicáveis para prêmios, aquisição de bens e serviços vinculados ao setor cultural, manutenção de agentes, de espaços, de iniciativas, de cursos, de produções, de desenvolvimento de atividades de economia criativa e de economia solidária, de produções audiovisuais, de manifestações culturais, e realização de atividades artísticas e culturais que possam ser transmitidas pela internet ou disponibilizadas por meio de redes sociais e outras plataformas digitais, em observância ao disposto no inciso III do caput do art. 2º da Lei Federal nº 14.017/2020.

IV- Contrapartida: Atividade, evento, ação, produto ou serviço de caráter cultural, cuja fruição possa ser presencial e que seja estipulada e economicamente mensurada pelo beneficiário, no caso do Inciso II do art. 2º da Lei Federal nº 14.017/2020.

V- Contrapartida Social: Atividade, evento, ação, produto ou serviço de caráter cultural, cuja fruição possa ser presencial ou transmitida pela internet ou disponibilizada por meio de redes sociais e outras plataformas digitais, no caso do Inciso III do art. 2º da Lei Federal nº 14.017/2020, para o atendimento do art. 2º da Lei Federal nº 14.017/2020.

VI- Plano de Trabalho: Descrição sumária da contrapartida a ser realizada pelo beneficiário do Inciso II do art. 2º da Lei Federal nº 14.017/2020, constando: Descrição da atividade, evento, ação, produto ou serviço de caráter cultural economicamente mensurado pelo beneficiário, incluindo cronograma e público-alvo, assim como respectiva prestação de contas.

VII- Projeto Cultural: Descrição pormenorizada da contrapartida social a ser realizada pelo proponente beneficiário do Inciso III do art. 2º da Lei Federal nº 14.017/2020, constando: Descrição da atividade, evento, ação, produto ou serviço de caráter cultural economicamente mensurado, cronograma, público-alvo, plano de mídia, planilha detalhada de custos e respectiva prestação de contas.

VIII- Prestação de contas: Comprovações documentais da realização das contrapartidas por meio de fotos, vídeos, material de imprensa, material de divulgação, relatórios e listas de presença, assim como recibos, notas fiscais, transferências e comprovantes de pagamento de contas, referentes à utilização dos recursos do subsídio mensal recebido em conformidade com o Inciso II do art. 2º da Lei Federal nº 14.017/2020 ou pagamentos relativos à planilha de custos de projeto cultural referente ao Inciso III do art. 2º da referida lei.

CAPÍTULO II

Das Ações de Cooperação Institucional e Rodas de Conversas (Tira Dúvidas)

Art. 4º Ficam reconhecidas como ações de cooperação institucional e consultivas à população:



I- a reunião entre técnicos e gestores da Secretaria de Cultura e representantes das Secretarias de Governo, de Assuntos Jurídicos, de Administração - Departamento de Suprimentos, Departamento de Tecnologia da Informação e Departamento de Comunicação da Prefeitura de Hortolândia para explicar a Lei e solicitar colaboração institucional para a execução das ações do Poder Público, realizada de forma remota em 21 de agosto de 2020, conforme registros constantes dos arquivos da Secretaria de Cultura; e

II- quatro rodas de conversa online com integrantes da sociedade civil, visando explicar e esclarecer dúvidas sobre a Lei Federal nº 14.017/2020, colher as propostas e demandas quanto à aplicação dos seus recursos e convidar a sociedade civil a participar no processo de regulamentação e aplicação da lei, dando continuidade ao processo de gestão participativa, ocorridas nas datas de 31 de agosto de 2020; 02, 03 e 14 de setembro de 2020, conforme registros constantes dos arquivos da Secretaria de Cultura.

CAPÍTULO III Do Cadastramento

Art. 5º Para cadastramento dos trabalhadores, grupos, coletivos, espaços, empresas, microempresas, entidades, cooperativas e eventos regulares de cultura de Hortolândia, a Secretaria de Cultura atualizará e ampliará o seu sistema de Mapeamento Cultural, implantado desde 2018, constituído como Cadastro Municipal, conforme artigo 7º da Lei Federal nº 14.017/2020, com informações que atendem ao Sistema Municipal de Cultura, Lei Municipal nº 2.785/2013, ao Plano Municipal de Cultura e Sistema Municipal de Informações e Indicadores Culturais, artigos 1º e 9º da Lei Municipal nº 2.830/2013.

Art. 6º Para se cadastrar no Mapeamento Cultural, o interessado deverá acessar o site mapadacultura.hortolandia.sp.gov.br.

Art. 7º Todos os possíveis beneficiários, principais membros de grupos e coletivos, pessoas ligadas aos espaços, devem estar cadastrados, visando o monitoramento e mapeamento da amplitude do atendimento e descentralização dos recursos, objetivo principal da Lei Federal nº 14.017/2020.

Art. 8º O cadastro de grupo, coletivo, espaço cultural que não possuir inscrição no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica - CNPJ, será representado por seu responsável, que terá seu Cadastro de Pessoa Física (CPF) vinculado ao respectivo grupo, coletivo ou espaço.

§ 1º No Mapeamento Cultural, o responsável deverá apresentar carta de anuência dos demais integrantes, com nomes, CPFs e assinaturas de todos, conforme formulário para cadastro.

§ 2º A carta de anuência deverá ser anexada ao item indicado no Mapeamento ou apresentada em original, no caso de preenchimento realizado por servidor da Secretaria de Cultura.



Art. 9º A Secretaria de Cultura poderá realizar ações que busquem dar acesso ao sistema de cadastramento às pessoas com dificuldades específicas e, ainda, colocará à disposição, para auxílio remoto, colaboradores treinados que possam ajudar no processo de cadastramento e realização de busca ativa de novos cadastrados.

Art. 10. Para fins de atendimento ao inciso II, do art. 2º da Lei Federal nº 14.017/2020, será considerado o cadastro do Mapa da Cultura do Município, cujos dados fornecidos pelos beneficiários serão analisados pela Secretaria de Cultura para verificação dos critérios de elegibilidade dos beneficiários.

Art. 11. A homologação dos cadastros será realizada pelo Comitê Gestor de Acompanhamento e Fiscalização e posteriormente publicada no Diário Oficial.

Art. 12. O primeiro período para a validação e homologação dos cadastros no Mapeamento Cultural será realizado até 15 de Outubro de 2020, visando estabelecer o planejamento das ações e respectivo cronograma, para o efetivo atendimento do inciso II da Lei Federal nº 14.017/2020.

Parágrafo único. O Mapeamento Cultural está sendo divulgado como meio de cadastramento para atendimento da Lei Federal nº 14.017/2020 desde 26 de Agosto de 2020 e permanecerá aberto por tempo indeterminado para fins de atualização e coleta de dados dos agentes e espaços culturais.

Art. 13. A Secretaria Municipal de Cultura, com anuência expressa dos cadastrados no Mapeamento Cultural, poderá cruzar as informações do cadastro com bases de dados dos governos estadual e federal.

CAPÍTULO IV Da Solicitação do Benefício

Art. 14. Todos os possíveis beneficiários que realizaram o cadastro no Mapeamento Cultural precisarão solicitar o benefício por meio de Autodeclaração, conforme Anexo I, a ser enviada por meio do site mapadacultura.hortolandia.sp.gov.br.

CAPÍTULO V Do Plano de Trabalho e das Contrapartidas

Art. 15. Os espaços culturais beneficiados deverão oferecer contrapartidas exequíveis e economicamente mensuráveis com a realização de atividades, prioritariamente, em espaços públicos, praças e parques da cidade, de forma gratuita, em intervalos regulares e em cooperação e planejamento definido com a Secretaria de Cultura e o Comitê Gestor de Acompanhamento e Fiscalização, que poderão propor adequações aos beneficiários.



Art. 16. Após a homologação do cadastro, o espaço cultural cadastrado deve apresentar, em até 15 dias, um Plano de Trabalho contendo a descrição sumária da contrapartida a ser realizada, incluindo a descrição da atividade, evento, ação, produto ou serviço de caráter cultural economicamente mensurado pelo beneficiário, o cronograma e o público-alvo, conforme Anexo II, a ser enviado por meio do site mapadacultura.hortolandia.sp.gov.br.

CAPÍTULO VI

Da Comprovação de Atuação no Setor Cultural e Interrupção de Atividades

Art. 17. O espaço cultural deverá comprovar sua atuação social ou profissional por meio de portfólio contendo fotos ou vídeos, declarações, contratos, material de divulgação, clipping de mídia e demais documentos que possam contribuir com a avaliação por parte do Comitê Gestor de Acompanhamento e Fiscalização, encaminhado pelo Mapeamento.

Art. 18. Será exigida uma autodeclaração, conforme Anexo I, com informações sobre a interrupção das suas atividades, que servirá como comprovação da veracidade das informações fornecidas no cadastro, visando desburocratizar e agilizar o processo de descentralização do recurso emergencial, cabendo ao beneficiário, caso seja solicitado pela administração pública, comprovar com documentos as informações por ele prestadas.

§ 1º O beneficiário deverá guardar seus documentos comprobatórios por 10 (dez) anos, para caso seja requisitado, possa ser apresentado imediatamente, sob pena de ser responsabilizado nas esferas civil, administrativa e penal, na forma prevista em lei.

§ 2º Deverá o beneficiário utilizar modelo disponibilizado no Anexo I para suas autodeclarações, que estará disponível no endereço mapadacultura.hortolandia.sp.gov.br.

CAPÍTULO VII

Da Distribuição dos Valores

Art. 19. As estimativas dos valores aplicados em cada item art. 2º da Lei Federal nº 14.017/2020 de competência do município deverão ser especificados no Plano de Ação a ser cadastrado pela Prefeitura Municipal de Hortolândia na plataforma do Governo Federal, denominada “Mais Brasil”.

Art. 20. O montante dos recursos indicado no Plano de Ação poderá ser remanejado de acordo com a demanda local, conforme artigo 11º do Decreto Federal nº 10.464/2020, respeitando a divisão dos recursos prevista no art. 2º da Lei Federal nº 14.017/2020, o que será publicado no Diário Oficial e informado no relatório de gestão final a ser enviado ao Governo Federal.

CAPÍTULO VIII

Dos Critérios para Destinação dos Recursos para o Subsídio Mensal aos Espaços Culturais



Art. 21. O subsídio mensal de que trata o inciso II do caput do art. 2º, do Decreto Federal nº 10.464/20 terá valor mínimo de R\$ 3.000,00 (três mil reais) e máximo de R\$ 10.000,00 (dez mil reais), de acordo com critérios estabelecidos no presente decreto.

Art. 22. Os recursos destinados ao Subsídio Mensal serão distribuídos conforme a pontuação a seguir:

- I- 01 a 06 pontos = R\$ 3.000,00 (parcela única);
- II- 07 a 16 pontos = R\$ 3.000,00 (duas parcelas mensais);
- III- 16 a 24 pontos = R\$ 6.000,00 (duas parcelas mensais);
- IV- Acima de 24 pontos = R\$ 10.000,00 (duas parcelas mensais).

Art. 23. Serão utilizados como critérios e valores para cálculo da pontuação e desempate na concessão dos subsídios:

I- número de funcionários contratados pelo espaço cultural, com peso para desempate de 6:

- a) até 01 funcionário contratado = 1 ponto;
- b) 02 funcionários contratados = 2 pontos;
- c) 03 funcionários contratados = 3 pontos;
- d) 04 funcionários contratados = 4 pontos;
- e) Acima de 05 funcionários = 5 pontos.

II-impacto da pandemia na renda mensal, com peso para desempate de 5:

- a) entre 0% e 25% = 1 ponto;
- b) entre 26% e 50% = 2 pontos;
- c) entre 51% e 75% = 3 pontos;
- d) entre 76% e 100% = 4 pontos.

III- custo médio mensal com impostos e serviços essenciais, com peso para desempate de 4:

- a) até R\$ 3.000 = 1 ponto;
- b) de R\$ 3000,01 a R\$ 6.000 = 2 pontos;



- c) de R\$ 6.000,01 a R\$10.000,00 = 3 pontos;
- d) acima de R\$ 10.000,01 = 4 pontos.

IV- custo médio mensal com serviços, funcionários, aquisições etc., com peso para desempate de 3:

- a) até R\$ 3.000 = 1 ponto;
- b) de R\$ 3000,01 a R\$ 6.000 = 2 pontos;
- c) de R\$ 6.000,01 a R\$10.000,00 = 3 pontos;
- d) acima de R\$ 10.000,01 = 4 pontos.

V- valor médio das receitas mensais entre junho de 2019 a maio de 2020, com peso para desempate de 2:

- a) até R\$ 3.000 = 1 ponto;
- b) de R\$ 3000,01 a R\$ 6.000 = 2 pontos;
- c) de R\$ 6.000,01 a R\$10.000,00 = 3 pontos;
- d) acima de R\$ 10.000,01 = 4 pontos

VI- forma de propriedade do espaço físico utilizado, com peso para desempate de 1:

- a) público = 1 ponto;
- b) público ou privado cedido = 2 pontos;
- c) próprio = 3 pontos;
- d) alugado = 4 pontos;
- e) financiado em pagamento = 5 pontos.

Art. 24. Caso a disponibilidade de recursos seja menor do que o valor necessário para contemplar todos os solicitantes do benefício, os recursos serão priorizados de acordo com a pontuação obtida por cada solicitante a partir da soma do número de pontos definidos por cada alínea do art. 23 multiplicada pelo peso atribuído ao seu critério.



Art. 25. Os beneficiários do inciso II do art. 2º da Lei Federal nº 14.017/2020 que tiveram suas atividades interrompidas, no todo ou em parte, poderão participar livremente dos processos licitatórios decorrentes da aplicação do inciso III do art. 2º da referida lei.

Art. 26. O benefício de que trata o inciso II do art. 2º da Lei Federal nº 14.017/2020 será concedido ao responsável pelo espaço cultural, vedado o recebimento cumulativo, mesmo que o beneficiário esteja inscrito em mais de um cadastro referido no § 1º do art. 7º da Lei Federal nº 14.017/2020 ou seja responsável por mais de um espaço cultural.

CAPÍTULO IX

Da Prestação de Contas

Art. 27. Deverá o espaço cultural beneficiado, conforme art. 7º do Decreto Federal nº 10.464/2020, apresentar Prestação de Contas Referente ao Uso do Benefício, por meio do site mapadacultura.hortolandia.sp.gov.br, em até 120 dias após o recebimento da última parcela, para apreciação e aprovação.

§ 1º A prestação de contas:

I- deverá comprovar que o subsídio mensal recebido foi utilizado para gastos relativos à manutenção do local ou atividades culturais do beneficiário;

II- deverá conter os resultados alcançados pelas contrapartidas previstas no Plano de Trabalho; eventos, ações ou produtos realizados e seus eventuais desdobramentos; a abrangência, qualificando e quantificando o atingido e apresentação de eventuais problemas e dificuldades enfrentados;

III- apresentará, de forma detalhada, a utilização dos recursos recebidos e despendidos em todas as fases de execução conforme previstas no projeto aprovado.

§ 2º Se a entrega for realizada por procurador do proponente, este deverá apresentar junto aos demais documentos o respectivo instrumento de procuração com poderes bastantes, bem como cópia de seu documento de identidade e CPF.

§ 3º A falta de quaisquer dos documentos exigidos ou, se feito em desacordo com as normas desta regulamentação, a prestação de contas poderá ser rejeitada pela Secretaria de Cultura ou pelo Comitê Gestor de Acompanhamento e Fiscalização.

§ 4º Todos os formulários deverão ser assinados pelos possíveis beneficiários, pessoa física ou pelo representante legal da pessoa jurídica, cujas situações excepcionais deverão ser submetidas à prévia e expressa autorização da Administração Municipal.



§ 5º Em nenhuma hipótese será feita devolução de cópias, originais e seus anexos, bem como quaisquer outros materiais ou documentos protocolados, cabendo à Secretaria de Cultura decidir sobre a destinação final do material, devendo o beneficiário guardar cópias dos documentos necessários ao seu uso e de toda a documentação comprobatória por 10 (dez) anos, conforme art. 18 do Decreto Federal 10.464/2020.

Art. 28. Considerando que o subsídio é voltado para manutenção de espaços e instituições ou organizações culturais que tiveram as suas atividades interrompidas por força das medidas de isolamento social, conforme descrito no inciso II do art. 2º da Lei Federal nº 14.017/2020, entende-se como gastos com manutenção aqueles relacionados às despesas indiretas, podendo ser:

I- gastos com as equipes administrativa e de campo que trabalham regularmente no espaço ou na instituição ou organização;

II- despesas com aluguéis, impostos, taxas, licenças, tarifas de energia elétrica e de água, transportes, telecomunicações, materiais de consumo e limpeza que são comuns na rotina do espaço ou da instituição/organização;

III- outras despesas que garantam a continuidade das atividades básicas do espaço ou da instituição/organização.

Parágrafo único. Não serão consideradas despesas relativas à manutenção das atividades o pagamento de empréstimos, aquisição de bens permanentes ou outras que configurem relação direta apenas com as despesas pessoais do responsável legal ou de membros do Espaço Cultural.

Art. 29. Não serão permitidas contrapartidas tais como:

I- publicações, atividades e ações que não tenham caráter cultural;

II- rodeios, exposições agropecuárias e congêneres;

III- eventos cujo título contenha ações de “marketing” ou propaganda explícita;

IV- projetos que veiculem propaganda relacionada ao tabaco, álcool, política, partidos políticos, sindicatos, pré-candidatos a cargos públicos eletivos e de personalidades políticas; e

V- projetos de conteúdo discriminatório ou segregacionista atinente à raça, cor, gênero e religião, ressalvado o direito de produção de conteúdos destinados a promover a identidade de grupos historicamente discriminados ou marginalizados.

Art. 30. A Prestação de Contas deverá ser realizada conforme Anexo III.



Art. 31. A Secretaria de Cultura e o Comitê Gestor de Acompanhamento e Fiscalização poderão solicitar, a qualquer tempo, documentos complementares, bem como informações, esclarecimentos e relatórios referentes à Prestação de Contas, decorrentes do art. 27 deste decreto.

Art. 32. A análise da Prestação de Contas deverá ocorrer no prazo de até 60 (sessenta) dias corridos, contados a partir da data de seu protocolo na Secretaria de Cultura, obedecendo às fases abaixo:

I- o Comitê Gestor de Acompanhamento e Fiscalização terá até 30 (trinta) dias corridos para conferir os documentos da prestação de contas do beneficiário e emitir um parecer;

III- após a análise dos documentos entregues pelo beneficiário, caso seja verificada alguma imprecisão ou necessidade de complemento de informações, o beneficiário será notificado para, no prazo de 05 (cinco) dias úteis, apresentar seus esclarecimentos, encaminhar documentos e regularizar a situação.

Art. 33. Para que a Prestação de Contas seja homologada pela Administração Municipal, o beneficiário deverá estar em conformidade com todos os compromissos assumidos no Plano de Trabalho, apresentando documentos comprobatórios em vias originais e em cópias e ter o parecer final homologado pelo Comitê Gestor de Acompanhamento e Fiscalização.

CAPÍTULO X Dos Procedimentos Licitatórios para Projetos Culturais

Art. 34. Os Procedimentos Licitatórios para atender ao previsto no inciso III do artigo 2º da Lei Federal nº 14.017/2020 serão publicados contendo os prazos, requisitos, critérios e demais informações em cada instrumento legal.

Art. 35. Os Projetos Culturais contemplados pelo inciso III do artigo 2º da Lei Federal nº 14.017/2020 poderão ser realizados por meio de ações presenciais, respeitados todos os protocolos oficiais de saúde e retomada econômica, ou por meio de plataformas virtuais, conforme as regras de cada procedimento licitatório.

Art. 36. Não poderá o mesmo projeto cultural ser apresentado fragmentado ou parcelado.

Art. 37. Para a inscrição de projetos culturais, os proponentes deverão enviar a documentação relacionada em cada um dos instrumentos legais, e todos seus dados devem estar atualizados no Mapa da Cultura de Hortolândia.

Parágrafo único. Não serão aceitos protocolos da documentação e documentos com prazo de validade vencido.



Art. 38. Os projetos culturais beneficiados pelo inciso III do art. 2º da Lei Federal nº 14.017/2020 terão modelo de prestação de contas especificado em seus respectivos instrumentos legais.

Art. 39. O proponente responsável por projeto cultural referente ao inciso III do art. 2º da Lei Federal nº 14.017/2020 poderá participar de quantos procedimentos licitatórios desejar, contudo estará impedido de ser contemplado com mais de 1 (um) projeto cultural em cada um deles.

Parágrafo único. A vedação de que trata o caput deste artigo não se aplica a membros da ficha técnica ou prestador de serviço do projeto contemplado.

Art. 40. A Secretaria de Cultura poderá contratar peritos, pareceristas e jurados para contribuir na análise dos processos licitatórios referentes à aplicação da Lei Federal nº 14.017/2020.

CAPÍTULO XI **Da Divulgação das Atividades Culturais**

Art. 41. Os beneficiários do subsídio mensal e de Projetos Culturais contemplados nos procedimentos licitatórios deverão divulgar, de forma explícita, visível e destacada, que suas atividades são contempladas com recursos da Lei Federal nº 14.017/2020, conforme a seguir:

I- em razão das atividades de contrapartidas previstas nos Planos de Trabalho dos Espaços Culturais contemplados pelo Inciso II do art. 2º da referida lei, obrigatoriamente:

- a) na abertura e encerramento de cada atividade;
- b) em redes sociais pessoais, profissionais, do espaço cultural ou da contrapartida;
- c) em entrevistas e atendimento à imprensa;
- d) em outros materiais de divulgação, caso os tenha produzido.

II- nos Projetos Culturais contemplados em Procedimentos Licitatórios referentes ao inciso III do art. 2º da referida, obrigatoriamente:

- a) na abertura e encerramento de cada atividade;
- b) em redes sociais pessoais, profissionais, do espaço cultural ou da contrapartida social;
- c) em entrevistas e atendimento à imprensa;



d) em outros materiais de divulgação, conforme plano de mídia.

Art. 42. Todo material de divulgação das atividades deverá, antes da sua veiculação, ser previamente submetido à aprovação da Secretaria de Cultura e conter os logotipos por esta estipulados.

Art. 43. O beneficiário deverá registrar todas as ações, bens ou serviços, em redes sociais utilizando a hashtag #LeiAldirBlancHortolândia, bem como encaminhar imagens e vídeos para a Secretaria de Cultura, no endereço mapadacultura.hortolandia.sp.gov.br.

Art. 44. A solicitação do benefício da Lei Federal nº 14.017/2020 implica na cessão do uso de imagem e voz do beneficiado de forma gratuita e por tempo indeterminado ao município de Hortolândia, para fins concernentes à aplicação da referida Lei.

CAPÍTULO XII

Da Publicação, Comunicação e Transparência dos Beneficiários

Art. 45. Constarão na página Mapa da Cultura, hospedada no Portal da Prefeitura de Hortolândia em mapadacultura.hortolandia.sp.gov.br, todas as comunicações, legislações, regramentos, registro de atividades, editais, processos e dados permitidos dos selecionados e beneficiados pelos recursos da Lei Federal nº 14.017/2020.

Parágrafo único Os resultados, homologações e instrumentos legais serão publicizados no endereço referido no caput e no Diário Oficial, cuja ciência e acompanhamento são de responsabilidade dos participantes.

Art. 46. Assim como previsto na Emenda Constitucional nº 107/2020, artigo 1º, parágrafo 3º, inciso VIII, poderá ser realizada a publicidade institucional de atos e campanhas dos órgãos públicos municipais e de suas respectivas entidades da administração indireta destinados ao enfrentamento à pandemia da Covid-19 e à orientação da população quanto a serviços públicos e a outros temas afetados pela pandemia.

Parágrafo único. Todos os beneficiários, solicitantes de recursos provenientes da referida lei, deverão declarar, conforme Anexo I, que estão cientes e de acordo que todo o processo de repasse de recursos e suas informações, incluindo dados, documentos, autodeclarações e valores repassados, são públicos e estarão disponibilizados no endereço citado no artigo.

CAPÍTULO XIII

Dos Impedimentos para o Recebimento de Benefícios

Art. 47. O beneficiário dos recursos da Lei Federal nº 14.017/2020 não poderá, em hipótese alguma, ser contemplado com o mesmo espaço ou projeto cultural em diferentes entes federativos, cabendo a ele a responsabilidade legal caso isso venha a ocorrer.



Art. 48. Estão impossibilitados de pleitearem recursos da Lei Federal nº 14.017/2020:

- I- espaços culturais criados pela Administração Pública de qualquer esfera ou vinculados a ela, bem como a espaços culturais vinculados a fundações, a institutos ou instituições criados ou mantidos por grupos de empresas, a teatros e casas de espetáculos de diversões com financiamento exclusivo de grupos empresariais e a espaços geridos pelos serviços sociais do Sistema S;
- II- membros do Comitê Gestor de Acompanhamento e Fiscalização;
- III- servidores da Secretaria de Cultura, seus cônjuges ou companheiros, parentes até 2º grau ou projetos culturais a estes atrelados ou vinculados.

CAPÍTULO XIV Das Penalidades

Art. 49. O beneficiário do Inciso II ou III, do art. 2º da Lei Federal nº 14.017/2020 será declarado inadimplente quando:

- I- utilizar os recursos em finalidade diversa do Plano de Trabalho ou Projeto Cultural aprovado;
- II- não apresentar, no prazo exigido, a Prestação de Contas exigida em seus respectivos instrumentos legais sem prejuízo das sanções civis e penais cabíveis.
- III- não apresentar a documentação comprobatória dentro do prazo hábil;
- IV- deixar de executar ou transferir a execução do Plano de Trabalho ou Projeto Cultural a outrem;
- V- não concluir o Plano de Trabalho ou Projeto Cultural apresentado e aprovado;
- VI- não apresentar o produto ou serviço resultante do Plano de Trabalho ou Projeto Cultural aprovado;
- VII- não divulgar corretamente que seu Plano de Trabalho ou Projeto Cultural recebeu recursos provenientes da Lei Federal nº 14.017/2020.

Art. 50. As penalidades que serão aplicadas a quem for declarado inadimplente serão estabelecidas nos respectivos instrumentos que, na sua ausência, será de multa de 10% sobre o valor do benefício recebido.

CAPÍTULO XV Do Comitê Gestor de Acompanhamento e Fiscalização



Art. 51. Fica instituído o Comitê Gestor de Acompanhamento e Fiscalização da Lei Federal nº 14.017/2020, de caráter paritário, consultivo, normativo e fiscalizador, cujos membros serão nomeados por ato da Secretaria Municipal de Cultura, com os membros da sociedade civil indicados, a ser presidido pela Secretaria de Cultura com as seguintes atribuições:

I- acompanhar, orientar e fiscalizar os processos e etapas necessárias às providências da execução da Lei Federal nº 14.017/2020 no município;

II- realizar as tratativas necessárias com os órgãos do Governo Federal responsáveis pela descentralização de recursos;

III- propor adequações nos planos de trabalho dos beneficiários, com vistas ao atendimento equitativo da aplicação do inciso II do art. 2º da Lei Federal nº 14.017/2020.

IV- elaborar, analisar e aprovar a prestação de contas, referente à execução dos recursos no âmbito do município de Hortolândia, conforme orientações do Governo Federal, elaborando um parecer final sobre cada prestação de contas;

V- aprovar os critérios do subsídio mensal previsto no inciso II, art. 2º da Lei Federal nº 14.017/2020;

VI- colaborar na elaboração dos procedimentos licitatórios da aplicação do inciso III, do art. 2º da Lei Federal nº 14.017/2020;

VII- participar da avaliação dos Planos de Trabalho e Projetos Culturais referentes às contrapartidas oriundas da aplicação da Lei Federal nº 14.017/2020 e do Decreto Federal nº 10.464/2020.

Art. 52. O Comitê Gestor de Acompanhamento e Fiscalização terá a seguinte composição:

I- quatro membros da Secretaria de Cultura;

II- quatro membros da sociedade civil.

Art. 53. O Comitê Gestor de Acompanhamento e Fiscalização deverá se reunir periodicamente, de forma presencial ou virtual, conforme a necessidade de trabalho decorrente de suas atribuições.

Art. 54. A Secretaria de Cultura poderá expedir outros regramentos complementares visando esclarecer e orientar a execução da Lei Federal nº 14.017/2020 devidamente aprovados pelo Comitê.



Art. 55. Fica reconhecido o Fórum Aldir Blanc Hortolândia como instância consultiva, representante de todos os segmentos culturais do município, com a atribuição de indicar ou substituir, a qualquer momento, os membros da sociedade civil do Comitê Gestor de Acompanhamento e Fiscalização, colaborando para a implementação de todas as ações concernentes à Lei Federal nº 14.017/2020.

CAPÍTULO XVI **Das Disposições Finais**

Art. 56. Qualquer alteração no escopo das ações realizadas em razão do atendimento aos incisos II e III do art. 2º da Lei Federal nº 14.017/2020, tais como, alteração de uma ou mais metas, substituição de texto, mudança de plano de atividades, redução ou ampliação de objetivo, mudança no prazo de execução do projeto, planilha orçamentária, relatório de atividades, troca de profissionais ou outras situações, deverá ser encaminhada para avaliação e deliberação prévia do Comitê Gestor de Acompanhamento e Fiscalização.

Art. 57. As contrapartidas referentes ao atendimento dos Incisos II e III do art. 2º da Lei deverão ser sempre públicas e gratuitas e não poderão ficar circunscritas a circuitos fechados ou atenderem a interesses eminentemente particulares.

Art. 58. Os dados cadastrais do beneficiário devem, sempre que alterados, ser atualizados imediatamente no Mapa da Cultura de Hortolândia.

Art. 59. Os casos omissos poderão ser sanados por meios de resoluções publicadas pela Secretaria de Cultura.

Art. 60. Este Decreto entra em vigor na data de sua publicação.

Hortolândia, 08 de outubro de 2020.

ANGELO AUGUSTO PERUGINI
PREFEITO MUNICIPAL

(Publicado nos termos do artigo 108 e parágrafos, da Lei Orgânica Municipal de Hortolândia.)

CLAUDEMIR APARECIDO MARQUES FRANCISCO
Secretário Municipal Interino de Administração e Gestão de Pessoal



Processo Administrativo nº 6658/2020

**AVISO
CHAMADA PÚBLICA**

O Município de Hortolândia torna público aos interessados, a Chamada Pública nº 03/2020, Edital nº 155/2020, Proc. Adm. 6658/2020, para o "credenciamento de projetos de atividades artístico-culturais on line orientadas exclusivamente ao ambiente digital, cuja execução esteja vinculada aos segmentos de Economia da Cultura; Cultura Digital, Artes Visuais e Audiovisual; Artes Cênicas; Patrimônio Cultural, Material e Imaterial; Música; Expressões Culturais de rua; e Livros, Literatura e Poesia, na qual os proponentes podem ser: pessoa física; microempreendedor individual, microempresa ou pequena empresa da cadeia produtiva da cultura; organização cultural comunitária; cooperativa e instituição cultural; grupo ou coletivo cultural com ou sem representação jurídica, conforme Memorial Descritivo".

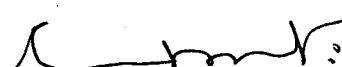
Abertura: 06/11/2020

Período para recebimento: até dia 23/11/2020

Horário: até as 17h.

O Edital e seus anexos poderá ser obtido no sítio eletrônico oficial da Prefeitura: www.hortolandia.sp.gov.br(Acompanhe as licitações da prefeitura >Administração > escolha um tópico >Chamada pública em andamento 2020) ou junto ao Departamento de Suprimentos, Setor de Cadastro da Prefeitura de Hortolândia, localizado na Rua José Cláudio Alves dos Santos, nº 585, bairro Remanso Campineiro, no Município de Hortolândia – SP., no horário das 08h às 12h e das 13h às 17h, mediante o recolhimento aos cofres públicos da importância do equivalente ao custo por folha da Administração.

Hortolândia, 05 de novembro de 2020.


Claudemir Aparecido Marques Francisco
 Secretário Municipal de Administração e Gestão de Pessoal

AVISO DE CHAMADA PÚBLICA¹
CHAMADA PÚBLICA Nº 3/2020

O Município de Hortolândia torna público aos interessados, a Chamada Pública, 03/20, Edital 155/20, PMH 6658/20, para o "credenciamento de projetos de atividades artístico-culturais on line orientadas exclusivamente ao ambiente digital, cuja execução esteja vinculada aos segmentos de Economia da Cultura; Cultura Digital, Artes Visuais e Audiovisual; Artes Cênicas; Patrimônio Cultural, Material e Imaterial; Música; Expressões Culturais de rua; Livros, Literatura e Poesia, na qual os proponentes podem ser: pessoa física; microempreendedor individual, microempresa ou pequena empresa da cadeia produtiva da cultura; organização cultural comunitária; cooperativa e instituição cultural; grupo, ou coletivo cultural com ou sem representação jurídica, conforme Memorial Descritivo". Abertura: 06/11/20. Período para recebimento: até dia 23/11/20 às 17h.

O Edital e seus anexos poderão ser obtido no site eletrônico oficial da Prefeitura: www.hortolandia.sp.gov.br ou junto ao Departamento de Suprimentos, localizado na Rua José Cláudio Alves dos Santos, 585, Remanso Campineiro, no Município de Hortolândia - SP, no horário das 08h às 12h e das 13h às 17h, mediante o recolhimento aos cofres públicos da importância do equivalente ao custo por folha da Administração. /

Hortolandia-SP, 5 de novembro de 2020.
CLAUDEMIR APARECIDO MARQUES FRANCISCO
Secretário Municipal de Administração e Gestão de Pessoal

AVISO DE CHAMADA PÚBLICA Nº 4/2020

O Município de Hortolândia torna público aos interessados, a Chamada Pública 04/20 - Edital 156/20, PMH 6657/20, para o "reconhecimento, valorização e fortalecimento da trajetória de artistas e fazedores culturais que tenham prestado relevante contribuição ao desenvolvimento artístico ou cultural de Hortolândia, por meio de ações destinadas a beneficiarem, principalmente, povos, grupos, comunidades e populações historicamente invisibilizadas ou em situação de vulnerabilidade social e/ou com reduzido acesso aos meios de produção e fruição cultural, conforme memorial descritivo". Abertura: 06/11/20 - Período para recebimento: ate dia 23/11/20 às 17h.

O Edital e seus anexos poderão ser obtido no site eletrônico oficial da Prefeitura: www.hortolandia.sp.gov.br ou junto ao Departamento de Suprimentos, localizado na Rua José Cláudio Alves dos Santos, 585, bairro Remanso Campineiro, no Município de Hortolândia - SP, no horário das 08h às 12h e das 13h às 17h, mediante o recolhimento aos cofres públicos da importância do equivalente ao custo por folha da Administração.

Hortolandia-SP, 5 de novembro de 2020.
ClauDEMIR APARECIDO MARQUES FRANCISCO
Secretário Municipal de Administração e Gestão de Pessoal

AVISO DE CHAMADA PÚBLICA Nº 5/2020

O Município de Hortolândia torna público aos interessados, a Chamada Pública 05/20, Edital 157/20, PMH 6656/20, para o Credenciamento de parceiros especializados na análise de projetos culturais e portfólios dos segmentos de Economia da Cultura; Cultura Digital, Artes Visuais e Audiovisual; Artes Cênicas; Patrimônio Cultural, Material e Imaterial; Música; Expressões Culturais de rua; Livros, Literatura e Poesia e Projeto Hortolândia: Luz que Acolhe para atuarem nas comissões de análise técnica e documental dos editais publicados pela Secretaria de Cultura de Hortolândia, em atendimento à Lei Emergencial Aldir Blanc - 14017/2020, art. 2, Inciso III, sendo: Edital de Credenciamento de projetos culturais, Edital de Reconhecimento da trajetória de agentes culturais de especial relevância à cultura hortolandense e outros que possam ser publicados, conforme Memorial Descritivo. Abertura: 06/11/20 - Período para recebimento: até dia 23/11/20 às 17h.

O Edital e seus anexos poderão ser obtido no site eletrônico oficial da Prefeitura: www.hortolandia.sp.gov.br ou junto ao Departamento de Suprimentos, localizado na Rua José Cláudio Alves dos Santos, 585, Remanso Campineiro, no Município de Hortolândia - SP., no horário das 08h às 12h e das 13h às 17h, mediante o recolhimento aos cofres públicos da importância do equivalente ao custo por folha da Administração.

Hortolandia-SP, 5 de novembro de 2020.
CLAUDEMIR APARECIDO MARQUES FRANCISCO
Secretário Municipal de Administração e Gestão de Pessoal

PREFEITURA MUNICIPAL DE IRAPUÃ

AVISO DE ALTERAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 1/2020

Processo nº. 55/2020

A Prefeitura de Irapuã, comunica aos interessados, que em virtude de retificação dos termos do edital, (disponível com alterações em: www.irapu.sp.gov.br), objeto Registro de preços para a Aquisição de materiais permanentes para uso na Unidade Básica de Saúde "Mario Evaristo Tadei", para o enfrentamento ao Covid-19, teve a data da sessão pública redesignada para o dia 19/11/2020 às 09h30min. Maiores informações pelo tel.(17) 3556-1600.

HAROLDO JOSÉ PEREIRA CIOCCA
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPEVI

SECRETARIA MUNICIPAL DE INFRAESTRUTURA E SERVIÇOS URBANOS

AVISO DE LICITAÇÃO

CONCORRÊNCIA PÚBLICA Nº 9/2020

Processo SUPRI 489/20

Objeto: Contratação de empresa especializada para execução de reforma e ampliação do Pronto Socorro Central. - Recebimento e abertura dos Envelopes às 09h00 do dia 09/12/2020. Local: Rua Agostinho Ferreira Campos, nº 675 - 2º andar - Vila Nova Itapevi - Itapevi/SP. - Retirar o edital excepcionalmente na página da Internet <http://www.itapevi.sp.gov.br>.

Itapevi-SP, 5 de novembro de 2020.
RAMON MEDRANO DE ALMADA
Secretário Municipal de Infraestrutura e Serviços Urbanos

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPUÍ

AVISO DE LICITAÇÃO

CONCORRÊNCIA PÚBLICA Nº 2/2020

Reabertura

Processo nº 0143/2020 - Edital nº 110/2020 . Objeto: Sistema de Ensino para as escolas da rede de ensino municipal. Valor total estimado dos serviços: R\$ 625.213,00. Devido a alterações no edital, a entrega dos envelopes de documentos, proposta e do credenciamento fica remarcada para o dia 22 de dezembro de 2020, às 09:00 horas, no Centro Cultural Ângelo Francisco Rota. O edital na íntegra encontra-se à disposição dos interessados no Setor de Licitações da Prefeitura, localizado na Praça da Matriz, nº 73, Centro, Itapuí/SP, no horário das 07:30 às 11:00 e das 13:00 às 16:30 horas e no site www.itapui.sp.gov.br. Esclarecimentos no local acima citado, pelo telefone (14) 3664.8040 ou ainda através do e-mail licitacao@itapui.sp.gov.br. www.itapui.sp.gov.br.

Itapuí-SP, 5 de novembro de 2020.
ANTONIO ÁLVARO DE SOUZA
Prefeito

AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 95/2020

Edital nº 113/2020

Processo nº 0145/2020.

Objeto: Registro de preços de medicamentos e insumos da área da saúde.

Fica a sessão marcada para o dia 23/11/2020 às 08:30h.

O edital completo encontra-se disponível nos sites www.comprasgovernamentais.gov.br e www.itapui.sp.gov.br, e no Setor de Licitações da Prefeitura, na Praça da Matriz, nº 73, Centro, Itapuí/SP. Esclarecimentos no Setor de Licitações da Prefeitura, localizado na Praça da Matriz, nº 73, Centro, Itapuí/SP, pelo telefone (14) 3664.8040 ou ainda através do e-mail licitacao@itapui.sp.gov.br.

Itapuí-SP, 5 de novembro de 2020
ANTONIO ÁLVARO DE SOUZA
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITIRAPUÃ

AVISO DE SUSPENSÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 13/2020

PROCESSO Nº P. E. 13 / 2020

Fábio Pereira Silva, Pregoeiro da Prefeitura Municipal de Itirapuã, Estado de São Paulo, comunica as empresas participantes do PREGÃO ELETRÔNICO N.º 13 / 2020, objetivando o REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO DE TESTES DE DIAGNÓSTICO PARA DETECÇÃO QUALITATIVA IN VITRO DE ANTICORPO IGM / IGG DE CORONAVÍRUS (SARS COV 2), DESTINADOS EXCLUSIVAMENTE A PARTICIPAÇÃO DE MICRO EMPRESAS E EMPRESA DE PEQUENO PORTO, que fica suspenso a sessão pública em virtude da desconexão do sistema eletrônico do comprasnet, fica desde já as empresas participantes comunicadas que a sessão será reiniciada no dia 09 de novembro de 2020, às 09h00min, de acordo com o Art. 35 do DECRETO Nº 10.024, DE 20 DE SETEMBRO DE 2019.

Itirapuã - SP, 5 de novembro de 2020.

FÁBRICIO PEREIRA SILVA

PREFEITURA MUNICIPAL DE JAGUARIÚNA

RESULTADO DE HABILITAÇÃO
CONCORRÊNCIA Nº 1/2019

Em 5 de novembro de 2020, às 09:30 horas, na sala de sessões do Departamento de Licitações e Contratos, reuniu-se a Comissão Permanente de Licitações com a presença dos seus membros de acordo com a Portaria 1.329/2020, para realização do julgamento e deliberação quanto à habilitação/inabilitação dos licitantes participantes do certame em epígrafe. A análise da documentação técnica foi realizada por representantes da Secretaria de Planejamento e Secretaria de Meio Ambiente. Após, feitas as demais análises de praxe, a Comissão Permanente de Licitações resolveu unanimemente habilitar as seguintes participantes: Kassouf Engenharia EIRELI - CNPJ nº 59.365.155/0001-74; MCS Montagem, Construções e Saneamento LTDA - CNPJ nº 03.232.266/0001-58 e Target Serviços Elétricos Especializados LTDA - EPP - CNPJ nº 11.491.331/0001-98 nos termos da Ata circunstanciada da Sessão Pública ocorrida. Fica aberto o prazo recursal nos termos do art. 109, i, alínea "a" da lei 8666/93, de 05 (cinco) dias úteis, com relação a este julgamento, correndo ele a correr a partir do dia 09/11/2020, primeiro dia útil subsequente à data da última publicação, ficando desde já aprovada data para Sessão pública para abertura dos envelopes Proposta de preços para o dia 17/11/2020 às 09 horas.

Em 5 de novembro de 2020.
RENATO RIBEIRO GOVINHO
Presidente da CPL

PREFEITURA MUNICIPAL DE JALES

AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 104/2020

Processo nº 181/2020

Pregão Eletrônico nº. 104/2020 - Sistema de Registro de Preço nº 59/2020

A Prefeitura do Município de Jales, Estado de São Paulo, comunica a quem interessa que encontra-se aberto processo licitatório na modalidade de Pregão Eletrônico, visando o registro de preço para eventual aquisição de kits de alimentação para atendimento aos alunos da Rede Municipal de Ensino, a ser entregue pelo período de 12 (doze) meses de forma parcelada e em conformidade com a necessidade. Data para apresentação das propostas: até às 08h30min do dia 19 de novembro de 2020.

O edital completo encontra-se à disposição para retirada no Setor de Licitações e Contratos, da Divisão de Licitações, Compras e Materiais da Prefeitura do Município de Jales - SP, situada à Rua Cinco, 2266 e/ou no site: <http://www.jales.sp.gov.br> ou do provedor www.blcCompras.org.br.

Todos os esclarecimentos poderão ser obtidos no endereço supra ou pelo telefone (17) 3622 3000, ramais 3016, 3033 e 3056.

Jales-SP, 4 de novembro de 2020.
FLÁVIO PRANDI FRANCO
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE JANDIRÁ

AVISO DE HOMOLOGAÇÃO E ADJUDICAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 71/2020

PROCESSO Nº 5522/20

Objeto: implantação de registro de preços para aquisição de material hospitalar (P08), em atendimento a Secretaria da Saúde, desta Prefeitura.

HOMOLOGO para que surta seus efeitos legais o resultado do julgamento da Pregoeira, ficando ADJUDICADO o seu objeto nos termos do Art. 43, inciso VI da Lei nº 8.666/93 e alterações posteriores a favor das empresas: Comercial 3 Albe Ltda, Pontual Comercial Eireli, Cubomed - Comercio Atacadista de Produtos Para a Saúde Eireli - EPP, M.F. Comercio, Gerenciamento e Serviços Eireli, Data Equipamentos de Segurança Ltda - EPP, ME, CRH Equipamentos de Segurança Ltda - EPP.

PAULO FERNANDO BARUFI DA SILVA
Prefeito

AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 108/2020

PROCESSO Nº 8152/2020

Objeto: aquisição de móveis e eletrodomésticos, em atendimento a Secretaria de Desenvolvimento Social.

A Prefeitura do Município de Jandira torna público que realizará licitação na modalidade PREGÃO ELETRÔNICO, por intermédio da "Bolsa Eletrônica de Compras do Governo do Estado de São Paulo - Sistema BEC/SP" no site www.bec.sp.gov.br, estando a abertura da sessão agendada para o dia 19/11/2020 às 10h00. O edital e seus anexos estão disponíveis em www.bec.sp.gov.br e www.jandira.sp.gov.br - abra transparência ou telefone (11) 4619-8277.

MAGALI AP MEREU DE ROSSI
Pregoeira





Diário Oficial Eletrônico Município de Hortolândia

Ano III | Edição Nº 1039

Prefeitura Municipal de Hortolândia | www.hortolandia.sp.gov.br

sexta-feira, 6 de novembro de 2020

PODER EXECUTIVO

Secretaria Municipal de Administração e Gestão de Pessoal

Licitações

AVISO

O Município de Hortolândia torna público aos interessados, a Chamada Pública nº 02/2020, Edital nº 154/2020, PMH 6614/2020, para o "credenciamento de projetos culturais, cuja execução esteja vinculada aos segmentos de Economia da Cultura; Cultura Digital, Artes Visuais e Audiovisual; Artes Cênicas; Patrimônio Cultural, Material e Imaterial; Música; Expressões Culturais de rua; Livros, Literatura e Poesia; e atividades relacionadas ao projeto Hortolândia: A luz que acolhe, conforme memorial descritivo". Abertura: 06/11/2020. Período para recebimento: até dia 23/11/2020 até as 17h. O Edital e seus anexos poderá ser obtido no sítio eletrônico oficial da Prefeitura: www.hortolandia.sp.gov.br ou junto ao Departamento de Suprimentos, Setor de Cadastro da Prefeitura de Hortolândia, localizado na Rua José Cláudio Alves dos Santos, nº 585, bairro Remanso Campineiro, no Município de Hortolândia – SP., no horário das 08h às 12h e das 13h às 17h, mediante o recolhimento aos cofres públicos da importância do equivalente ao custo por folha da Administração. Hortolândia, 05 de novembro de 2020. Claudemir Aparecido Marques Francisco. Secretário Municipal Interino de Administração e Gestão de Pessoal

AVISO

O Município de Hortolândia torna público aos interessados, a Chamada Pública nº 03/2020, Edital nº 155/2020, Proc. Adm. 6658/2020, para o "credenciamento de projetos de atividades artístico-culturais on line orientadas exclusivamente ao ambiente digital, cuja execução esteja vinculada aos segmentos de Economia da Cultura; Cultura Digital, Artes Visuais e Audiovisual; Artes Cênicas; Patrimônio Cultural, Material e Imaterial; Música; Expressões Culturais de rua; Livros, Literatura e Poesia, na qual os proponentes podem ser: pessoa física; microempreendedor individual, microempresa ou pequena empresa da cadeia produtiva da cultura; organização cultural comunitária; cooperativa e instituição cultural; grupo ou coletivo cultural com ou sem representação jurídica, conforme Memorial Descritivo". Abertura: 06/11/2020. Período para recebimento: até dia 23/11/2020 até as 17h. O Edital e seus anexos poderá ser obtido no sítio eletrônico oficial da Prefeitura: www.hortolandia.sp.gov.br (Acompanhe as licitações da prefeitura >Administração > escolha um tópico >Chamada Pública em andamento 2020) ou junto ao Departamento de Suprimentos, Setor de Cadastro da Prefeitura de Hortolândia, localizado na Rua José Cláudio Alves dos Santos, nº 585, bairro Remanso Campineiro, no Município de Hortolândia – SP., no horário das 08h às 12h e das 13h às 17h, mediante o recolhimento aos cofres públicos da importância do equivalente ao custo por folha da Administração. Hortolândia, 05 de novembro de 2020. Claudemir Aparecido Marques Francisco. Secretário Municipal de Administração e Gestão de Pessoal

AVISO

O Município de Hortolândia torna público aos interessados, a Chamada Pública nº 04/2020, Edital nº 156/2020, PMH 6657/2020, para o "reconhecimento, valorização e fortalecimento da trajetória de artistas e fazedores culturais que tenham prestado relevante contribuição ao desenvolvimento artístico ou cultural de Hortolândia, por meio de ações destinadas a beneficiarem, principalmente, povos, grupos, comunidades e populações historicamente invisibilizadas ou em situação de vulnerabilidade social e/ou com reduzido acesso aos meios de produção e fruição cultural, conforme memorial descritivo". Abertura: 06/11/2020. Período para recebimento: até dia 23/11/2020 até as 17h. O Edital e seus anexos poderá ser obtido no sítio eletrônico oficial da Prefeitura: www.hortolandia.sp.gov.br ou junto ao Departamento de Suprimentos, Setor de Cadastro da Prefeitura de Hortolândia, localizado na Rua José Cláudio Alves dos Santos, nº 585, bairro Remanso Campineiro, no Município de Hortolândia – SP., no horário das 08h às 12h e das 13h às 17h, mediante o recolhimento aos cofres públicos da importância do equivalente ao custo por folha da Administração.

AVISO

Hortolândia, 05 de novembro de 2020. Claudemir Aparecido Marques Francisco. Secretário Municipal de Administração e Gestão de Pessoal

EXTRATO DE ATA DE RP Nº 210/2020

Pregão Presencial R.P. nº 74/2020. PMH nº 4859/20. Detentora: MARQUINHOS ARTES GRÁFICAS LTDA EPP, CNPJ nº 02.533.237/0001-63. Objeto: Contratação de empresa especializada na prestação de serviços de manutenção da rede de fibra ópticaContratação de empresa especializada na prestação de serviços de impressão de materiais gráficos de uso da Secretaria de Educação, Ciência e Tecnologia, com conteúdos pedagógicos e de divulgação pedagógica da municipalidade. Valor R\$ 4.153,89. Prazo 12 meses; assinatura 04/11/2020. Hortolândia, 04 de novembro de 2020. Sandra Mara Fagundes Freire/ Secretaria Municipal de Educação e Ciência e Tecnologia.

Portarias

PORTARIA Nº 2641/2020 - Considerando os elementos constantes do PMH nº 13345/2019. **Art. 1º Conceder** ao (á) servidor (a) **EVANDRO PEREZ BARBERATTO**, matrícula funcional nº. 2912201, titular do cargo de provimento efetivo de Médico, especialidade Clínico Geral, lotado (a) na Secretaria Municipal de Saúde, **licença prêmio em descanso**, referente ao período aquisitivo de 24 de agosto de 2011 a 23 de dezembro de 2014, nos termos do art. 152, da lei municipal nº 2004/2008. **Art. 2º** O período de concessão de licença prêmio é de 30 (trinta) dias, de **23 de novembro de 2020 a 22 de dezembro de 2020**. **Art. 3º** Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

PORTARIA Nº 2642/2020 - Considerando os elementos constantes do PMH nº 17133/2018. **Art. 1º Conceder** ao (á) servidor (a) **ISADORA MATTOS DA ROCHA**, matrícula funcional nº. 10564000, titular do cargo de provimento efetivo de Agente Políticas Sociais, especialidade Auxiliar de Enfermagem, lotado (a) na Secretaria Municipal de Saúde, **licença prêmio em descanso**, referente ao período aquisitivo de 13 de fevereiro de 2013 a 28 de fevereiro de 2018, nos termos do art. 152, da lei municipal nº 2004/2008. **Art. 2º** O período de concessão de licença prêmio é de 30 (trinta) dias, de **23 de novembro de 2020 a 22 de dezembro de 2020**. **Art. 3º** Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

PORTARIA Nº 2643/2020 - Considerando os elementos constantes do PMH nº 7539/2018. **Art. 1º Conceder** ao (á) servidor (a) **ISMAEL MARTINS**, matrícula funcional nº. 5045800, titular do cargo de provimento efetivo de Agente de Infraestrutura, especialidade Carpinteiro, lotado (a) na Secretaria Municipal de Educação, Ciência e Tecnologia, **licença prêmio em descanso**, referente ao período aquisitivo de 25 de fevereiro de 2013 a 24 de fevereiro de 2018, nos termos do art. 152, da lei municipal nº 2004/2008. **Art. 2º** O período de concessão de licença prêmio é de 20 (vinte) dias, de **03 de novembro de 2020 a 22 de dezembro de 2020**.

Modalidade	Chamada Pública
Número do Pregão	03/2020
Número do Edital	155/2020
Número do Processo	6658/2020
Data de Abertura	06-11-2020
Status	Andamento
Objeto	"credenciamento de projetos de atividades artístico-culturais on line orientadas exclusivamente ao ambiente digital, cuja execução esteja vinculada aos segmentos de Economia da Cultura; Cultura Digital, Artes Visuais e Audiovisual; Artes Cênicas; Patrimônio Cultural, Material e Imaterial; Música; Expressões Culturais de rua; e Livros, Literatura e Poesia, na qual os proponentes podem ser: pessoa física; microempreendedor individual, microempresa ou pequena empresa da cadeia produtiva da cultura; organização cultural comunitária; cooperativa e instituição cultural; grupo ou coletivo cultural com ou sem representação jurídica, conforme Memorial Descritivo".
Data da Sessão	23-11-2020 às 17:00
Observação	Período para recebimento: até dia 23/11/2020 até as 17h. O Edital e seus anexos poderá ser obtido no sítio eletrônico oficial da Prefeitura: www.hortolandia.sp.gov.br (Acompanhe as licitações da prefeitura >Administração > escolha um tópico >Chamada pública em andamento 2020) ou junto ao Departamento de Suprimentos, Setor de Cadastro da Prefeitura de Hortolândia, localizado na Rua José Cláudio Alves dos Santos, nº 585, bairro Remanso Campineiro, no Município de Hortolândia – SP., no horário das 08h às 12h e das 13h às 17h, mediante o recolhimento aos cofres públicos da importância do equivalente ao custo por folha da Administração. Hortolândia, 05 de novembro de 2020. Claudemir Aparecido Marques Francisco. Secretário Municipal de Administração e Gestão de Pessoal.AVISOS. O Município de Hortolândia torna público aos interessados, a Chamada Pública nº 04/2020, Edital nº 156/2020, Proc. Adm. 6657/2020, para o "reconhecimento, valorização e fortalecimento da trajetória de artistas e fazedores culturais que tenham prestado relevante contribuição ao desenvolvimento artístico ou cultural de Hortolândia, por meio de ações destinadas a beneficiarem, principalmente, povos, grupos, comunidades e populações historicamente invisibilizadas ou em situação de vulnerabilidade social e/ou com reduzido acesso aos meios de produção e fruição cultural, conforme memorial descritivo".Abertura: 06/11/2020. Período para recebimento: até dia 23/11/2020 até as 17h. O Edital e seus anexos poderá ser obtido no sítio eletrônico oficial da Prefeitura: www.hortolandia.sp.gov.br (Acompanhe as licitações da prefeitura >Administração > escolha um tópico >Chamada pública em andamento 2020) ou junto ao Departamento de Suprimentos, Setor de Cadastro da Prefeitura de Hortolândia, localizado na Rua José Cláudio Alves dos Santos, nº 585, bairro Remanso Campineiro, no Município de Hortolândia – SP., no horário das 08h às 12h e das 13h às 17h, mediante o recolhimento aos cofres públicos da importância do equivalente ao custo por folha da Administração.

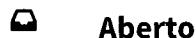
[Voltar \(/licitacao/\)](#)

Arquivos Anexados

Descrição	Tipo de Arquivo	Status	Ações
Edital da Chamada Pública 03-2020	Edital	Ativo	Abrir (/licitacao/1227/arquivo-download)

Histórico

9 de novembro de 2020

**Aberto**

10:06

Licitação Aberta

**Em Andamento**

10:06

Licitação em Andamento

**Em Andamento**

10:06

Edital da Chamada Pública 03-2020



Prefeitura Municipal de Hortolândia. Departamento de Tecnologia da Informação.

ao Protocolo Geral

segue para numeracão de páginas e
caso necessário à abertura de volumes

Após favor retornar.

Vtlt

Priscila Langner Domingues
Departamento de Suprimento



000224
P

Prefeitura Municipal de Hortolândia

COTA FINAL DE ABERTURA DE VOLUME

PMH 6.658 / 2.020

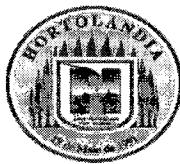
INTERESSADO: SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

ASSUNTO: CREDENCIAMENTO DE PROJETOS ARTÍSTICOS CULTURAIS

Contém o presente processo, que recebeu o nº PMH 6.658 /2.020 (_II_) volumes, o último dos quais com (_24_) folhas, numeradas de (_201_) a (_224_).

Hortolândia, 11 de Novembro de 2020

Heaich



Processo Administrativo nº 6658/2020.

OBJETO: Chamada Pública para credenciamento de projetos de atividades artístico-culturais on line orientadas exclusivamente ao ambiente digital, cuja execução esteja vinculada aos segmentos de Economia da Cultura; Cultura Digital, Artes Visuais e Audiovisual; Artes Cênicas; Patrimônio Cultural, Material e Imaterial; Música; Expressões Culturais de rua; e Livros, Literatura e Poesia, na qual os proponentes podem ser: pessoa física; microempreendedor individual, microempresa ou pequena empresa da cadeia produtiva da cultura; organização cultural comunitária; cooperativa e instituição cultural; grupo ou coletivo cultural com ou sem representação jurídica, conforme memorial descritivo.

TERMO DE JUNTADA

Procedi, nesta data, à juntada do comprovante de atendimento ao Comunicado \$DG n.º 29/2020¹.

Hortolândia, 11 de novembro de 2020.

Eduardo Dias de Vasconcelos
Secretaria de Administração e Gestão de Pessoal

¹O Tribunal de Contas do Estado COMUNICA a implantação de ferramenta de fiscalização denominada ALICE – ANÁLISE DE LICITAÇÕES EDITAIS, fruto da cooperação com a Rede Infocontas que consiste na análise automatizada de editais de licitações que por meio de tipologias específicas identifica eventuais inconsistências ou irregularidades. Os arquivos dos editais passarão a ser coletados de forma eletrônica junto aos jurisdicionados desta Corte de Contas por meio do Coletor de Dados do Sistema AUDESCP. Os editais deverão ser remetidos até 48 horas da data de publicação. O novo sistema entrará em funcionamento a partir do próximo dia primeiro de julho. Mais informações no manual disponível na página <https://www.tce.sp.gov.br/audesp/documentacao>



Tribunal de Contas

do Estado de São Paulo

AUDESP
DIVISÃO DE AUDITORIA ELETRÔNICA DE SÃO PAULO

Selecionar Perfil: Audesp 4 - Consulta

OK

MENU

Posição de Dados Transmitidos >> Detalhe do Pacote

Dados do Pacote

Id. do Pacote:

4866904

Usuário:

...

Descrição do Pacote:

CHAMADA PÚBLICA para credenciamento de projetos de atividades artístico-culturais on line orientada

Data de Abertura:

11/11/2020

Erros do Pacote

Documentos do Pacote

[Lançamento de Licitação](#)

[Voltar](#)

[Cancelar](#)



Prefeitura Municipal de Hortolândia
SECRETARIA DE CULTURA

000227

Hortolândia, 14 de Dezembro de 2020

Nº Processo:	6658/2020 Edital 155 Chamada 03
Objeto:	“Credenciamento de Projetos Culturais Ambiente Digital”.

Ao

Departamento de Planejamento Orçamentário

Segue para reserva orçamentária conforme abaixo:

Ficha 797 (Pessoa Física) R\$ 42.000,00

Ficha 798 (Pessoa Jurídica) R\$ 30.000,00

Sem mais agradecemos e nos colocamos à disposição para mais esclarecimentos.

Alessandra Amora Barchini

Secretaria de Cultura

Prefeitura Municipal de Hortolândia

SECRETARIA DE CULTURA

Rua José Cláudio Alves dos Santos, 585, Remanso Campineiro, CEP 13184-472

Fone: (19) 3965-1400

www.hortolandia.sp.gov.br



NOTA DE RESERVA Nº 2153

Data: 15/12/2020
Processo: PMH 6658/2020
Ficha: 797
Interessado: SECRETARIA DE CULTURA
Modalidade: OUTROS/NÃO APLICÁVEL
Validade:

CLASSIFICAÇÃO

Orgão:	02.00.00	PREFEITURA MUNICIPAL
Unidade Orçamentária:	02.36.00	SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
Unidade de Executora:	02.36.02	DEPARTAMENTO DE CULTURA
Função/Sub-Função:	13.392	Difusão Cultural
Programa:	0204	EDUCAÇÃO COM ARTE, ESPORTES E LAZER
Projeto/Atividade/Oper.Especial:	2500	Cultura e Cidadania
Classificacao Econômica:	3.3.90.36.00	OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS - PESSOA FÍSICA
Destinação Recurso:	05.312.0014	AÇÕES EMERGENCIAIS AO SETOR CULTURAL - COVID19
Valor da Reserva	42.000,00	(quarenta e dois mil reais)

Especificação da Despesa:

**CREDENCIAMENTO DE PROJETOS ATIVIDADES ARTÍTICO CULTURAIS ORIENTADAS EXCLUSIVAMENTE AO AMBIENTE DIGITAL,
CUJA EXECUÇÃO ESTEJA VINCULADA AOS SEGMENTOS DE ECONOMIA DA CULTURA.**

Reservado nas Cotas:

12 42.000,00

HORTOLANDIA, 15 de Dezembro de 2020

CRISTIANO REZENDE PENHA
CORECON 33 535
DIRETORIA PLANEJAMENTO

Talissa
Talissa Sgobin
Depto Planejamento
Orçamentário



NOTA DE RESERVA Nrº 2154

Data: 15/12/2020
Processo: PMH 6658/2020
Ficha: 798
Interessado: SECRETARIA DE CULTURA
Modalidade: OUTROS/NÃO APPLICÁVEL
Validade:

CLASSIFICAÇÃO

Orgão:	02.00.00	PREFEITURA MUNICIPAL
Unidade Orçamentária:	02.36.00	SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
Unidade de Executora:	02.36.02	DEPARTAMENTO DE CULTURA
Função/Sub-Função:	13.392	Difusão Cultural
Programa:	0204	EDUCAÇÃO COM ARTE, ESPORTES E LAZER
Projeto/Atividade/Oper.Especial:	2500	Cultura e Cidadania
Classificacao Econômica:	3.3.90.39.00	OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS - PESSOA JURÍDIC
Destinação Recurso:	05.312.0014	AÇÕES EMERGENCIAIS AO SETOR CULTURAL - COVID19
Valor da Reserva	30.000,00	(trinta e mil reais)

Especificação da Despesa:

CRENDENCIAMENTO DE PROJETOS ATIVIDADES ARTÍTICO CULTURAIS ORIENTADAS EXCLUSIVAMENTE AO AMBIENTE DIGITAL,
CUJA EXECUÇÃO ESTEJA VINCULADA AOS SEGMENTOS DE ECONOMIA DA CULTURA.

Reservado nas Cotas:

12 30.000,00

HORTOLANDIA, 15 de Dezembro de 2020

CRISTIANO REZENDE PENHA
CORECON 33 535
DIRETORIA PLANEJAMENTO

Talissa Sgobin
Deptº Planejamento
Orçamentário



Diário Oficial Eletrônico Município de Hortolândia

000230

Ano III | Edição Nº 1053

Prefeitura Municipal de Hortolândia | www.hortolandia.sp.gov.br

terça-feira, 24 de novembro de 2020

PODER EXECUTIVO

Secretaria Municipal de Administração e Gestão de Pessoal

Licitações

AVISO TORNAR SEM EFEITO

HOMOLOGAÇÃO do Pregão Eletrônico R.P. nº 104/2020, PMH nº 5434/2020. Objeto: aquisição de lâmpadas LED-TUBULAR T8 IN VIDRO-BR6500K-200-18W-BIV-MG1900, publicado no dia 13/11/2020, TORNAR SEM EFEITO. Hortolândia, 23 de novembro de 2020. Secretaria Municipal de Educação, Ciência e Tecnologia/Sandra M. Fagundes Freire.

JULGAMENTO – ANÁLISE TÉCNICA

Processo Administrativo nº 6298/2020
Pregão R.P. nº 117/2020
Edital nº 145/2020

Objeto: Registro de Preços para futura aquisição de bens permanentes para atender as diversas Secretarias do Município de Hortolândia, de acordo com as especificações contidas no Memorial Descritivo.
O Município de Hortolândia, através de sua Pregoeira, comunica a todos os interessados o resultado da análise técnica das amostras e dos documentos apresentados pelas empresas declaradas vencedoras do certame. Conforme o relatório emitido pela Secretaria Municipal de Administração e Gestão de Pessoal foram aprovados os documentos técnicos e amostras, restando classificadas as empresas Max Move Comércio de Móveis e Transportes Eireli e Ansporte Comércio e Representações Eireli. Fica concedido o prazo de 03 (três) dias úteis para a interposição de recursos administrativos.

Hortolândia, 23 de novembro de 2020.
Simone Cristina Antoniel
Pregoeira

EXTRATO DE TERMO DE PRORROGAÇÃO Nº 422/20

Pregão nº 127/16. PMH nº 16464/16 - Contrato originário 617/16 - Contratada: PORTO SEGURO COMPANHIA DE SEGUROS GERAIS. CNPJ 61.198.164/0001-60 - Objeto: Contratação de seguro para veículos da Secretaria de Cultura. Prazo 12 (doze) meses, à partir de 28/10/20. Valor R\$ 11.010,13 (onze mil, dez reais e treze centavos). Assinatura 26/10/20. Hortolândia, 23 de novembro de 2020. Secretaria de Cultura – Alessandra Amora Barchini

HOMOLOGAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO R.P. Nº 63/20

PMH nº 4209/20 - Objeto: "Aquisição de materiais de ostomia, nos termos das especificações contidas no Memorial Descritivo. Diante dos elementos constantes dos autos e, com base na manifestação exarada pela Pregoeira, o Sr. Secretário de Saúde, representante do Fundo Municipal de Saúde, HOMOLOGA a licitação em referência em favor das empresas: HOSPEC HOSPITALAR LTDA ME, no valor total de R\$ 805.074,00; BMD - COMÉRCIO DE PRODUTOS MEDICOS LTDA, no valor total de R\$ 24.600,00; AMC SAÚDE COMERCIAL HOSPITALAR EIRELI ME, no valor total de R\$ 173.293,00; CIRURGICA UNIAO LTDA, no valor total de R\$ 7.794,00; COMERCIAL CIRURGICA RIOCLARENSE LTDA, no valor total de R\$ 8.975,25 e VUELO PHARMA LTDA ME, no valor total de R\$ 11.100,00. Hortolândia, 23 de novembro de 2020. Denis André José Crupe - Fundo Municipal de Saúde - Secretaria Municipal de Saúde

Portarias

PORTRARIA Nº 2717/2020 - Considerando os elementos constantes do MI SMS/RH nº 589/2020, Protocolo nº 24705/2020, Art. 1º Conceder afastamento ao (a) servidor (a) DEBORA DE OLIVEIRA LOMBA COSTA, matrícula funcional 11013400, titular do cargo de provimento efetivo de Médico, especialidade Oftalmologista, nos dias 01 de dezembro de 2020 a 05 de dezembro de 2020, para participar do 23º Congresso de Oftalmologia da USP e 22º Congresso de Auxiliares em Oftalmologia da USP, conforme dispõe o art. 63 e 64, da Lei Complementar nº 12 de 30 de abril de 2010. Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

PORTRARIA Nº 2718/2020 - Considerando os elementos constantes no MI SMS nº 0977/2020, protocolo nº 24844/2020, Art. 1º Nomear, a partir de 18 de novembro de 2020, o (a) servidor (a) EDUARDO PREBIANCHI SQUAIELLA, matrícula funcional 1154100, titular do cargo de provimento efetivo de Dentista como GESTOR DE

CONTRATO conforme Processo Administrativo nº 5947/2020, Pregão Eletrônico nº 109/2020, cujo objeto consiste em Aquisição de Bomba à vácuo, conforme anexo. Art. 2º Nomear o (a) servidor (a) KATIA MARIA GUERINO VASQUES, matrícula funcional 1164900, titular do cargo de provimento efetivo de Dentista como SUPLENTE do contrato supra. Art. 3º Nomear o (a) servidor (a) ELLENA RAQUEL TAVARES GUIMARAES, matrícula funcional 8169800, titular do cargo de provimento efetivo de Agente Políticas Sociais, especialidade Auxiliar em Saúde Bucal como FISCAL do contrato supra. Art. 4º Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação, com efeito "ex-tunc".

PORTRARIA Nº 2720/2020 - Considerando os elementos constantes no MI SMS nº 975/2020, protocolo nº 24823/2020, Art. 1º Nomear, a partir de 18 de novembro de 2020, o (a) servidor (a) CAMILA MARTINS PRIMO ALVES DA CRUZ, matrícula funcional 10153100, titular do cargo de provimento efetivo de Farmacêutico como GESTOR DE CONTRATO conforme Processo Administrativo nº 5773/2020, Pregão nº 97/2020, cujo objeto consiste em "Aquisição de Sonda diversas", conforme anexo. Art. 2º Nomear o (a) servidor (a) LAIS SOUSA OLIVEIRA GALVÃO, matrícula funcional 10701200, titular do cargo de provimento efetivo de Enfermeiro, especialidade Generalista designada ao cargo em comissão de Gerente de Divisão como SUPLENTE do contrato supra. Art. 3º Nomear o (a) servidor (a) MARIA DE FATIMA GOMES OLIVEIRA, matrícula funcional 11027400, titular do cargo de provimento efetivo de Enfermeiro, especialidade Generalista, designada ao cargo em comissão de Diretor de Departamento como FISCAL do contrato supra. Art. 4º Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação, com efeito "ex-tunc".

PORTRARIA Nº. 2723/2020 - Considerando os elementos constantes no MI SMCLT nº 282/2020, protocolo nº 24906/2020, Art. 1º Nomear, para compor a Comissão de Análise Técnica e Documental para atendimento das normas e indicações das chamadas públicas da Lei Federal nº 14.017/2020, conforme segue:

A Secretaria de Cultura, no uso de suas atribuições legais e considerando:

A aplicação da Lei 14017/2020 – Lei de Emergência Cultural Aldir Blanc e demais regulamentações; O decreto municipal 4605/2020, que regulamenta a lei Ano Município de Hortolândia; As disposições do Comitê Gestor de Acompanhamento e Fiscalização da Lei Aldir Blanc, nomeado por meio da portaria nº 2532/2020.

A publicação das chamadas públicas:

- 154/2020 - Edital 02/2020 – Credenciamento de projetos culturais, cuja execução esteja vinculada aos segmentos de Economia da Cultura; Cultura Digital, Artes Visuais e Audiovisual; Artes Cênicas; Patrimônio Cultural, Material e Imaterial; Música; Expressões Culturais de rua; Livros, Literatura e Poesia; e atividades relacionadas ao projeto Hortolândia: A luz que acolhe.
- 155/2020 - Edital 03/2020 - Credenciamento de projetos de atividades artístico-culturais online orientadas exclusivamente ao ambiente digital, cuja execução esteja vinculada aos segmentos de Economia da Cultura; Cultura Digital, Artes Visuais e Audiovisual; Artes Cênicas; Patrimônio Cultural, Material e Imaterial; Música; Expressões Culturais de rua; e Livros, Literatura e Poesia.
- 156/2020 - Edital 04/2020 - Reconhecimento, valorização e fortalecimento da trajetória de artistas e fazedores culturais que tenham prestado relevante contribuição ao desenvolvimento artístico ou cultural de Hortolândia, por meio de ações destinadas a beneficiarem, principalmente, povos, grupos, comunidades e populações historicamente invisibilizadas ou em situação de vulnerabilidade social e/ou com reduzido acesso aos meios de produção e fruição cultural.
- 157/2020 - Edital 05/2020 - Edital 05/2020 – Credenciamento de pareceristas especializados na análise de projetos culturais e portfólios dos segmentos de Economia da Cultura; Cultura Digital, Artes Visuais e Audiovisual; Artes Cênicas; Patrimônio Cultural, Material e Imaterial; Música; Expressões Culturais de rua; Livros, Literatura e Poesia e Projeto Hortolândia: Luz que Acolhe para atuarem nas comissões de análise técnica e documental dos editais publicados pela Secretaria de Cultura de Hortolândia, em atendimento à Lei Emergencial Aldir Blanc – 14017/2020, art. 2º, Inciso III, sendo: Edital de Credenciamento de projetos culturais, Edital de Reconhecimento da trajetória de agentes culturais de especial relevância à cultura hortolandense e outros que possam ser publicados.

Nomeia os seguintes membros da Comissão de Análise Técnica e Documental para atendimento das normas e indicações das chamadas públicas supracitadas, assim como dirimir dúvidas dos casos omissos, em colaboração com o Comitê Gestor de Acompanhamento e Fiscalização da Lei Aldir Blanc:

ALESSANDRA AMORA BARCHINI - Matrícula: 12107500 (presidente)

ANDERSON ZOTESSO RODRIGUES - Matrícula: 10253200

FABIANA GOMES DA SILVA TAVARES PANICIO - Matrícula: 6833005

FELIPE TEIXEIRA GONCALVES - Matrícula: 12456100

PAULO EDUARDO GERMANO - Matrícula: 55800

VALMERINDA GUILHERME DA SILVA - Matrícula: 5253100

VALTER CESAR NOVAIS - Matrícula: 4766000

Carlos Alberto Adão – Membro da Sociedade Civil, indicado pelo Comitê Gestor de Acompanhamento e Fiscalização.



Diário Oficial Eletrônico Município de Hortolândia

versão eletrônica
oficializada

000231

Ano III | Edição N° 1053

Prefeitura Municipal de Hortolândia | www.hortolandia.sp.gov.br

terça-feira, 24 de novembro de 2020

Art. 2º Esta portaria entrará em vigor na data de sua publicação.

PORTARIA N° 2725/2020 - Art. 1º Tornar sem efeito a Portaria nº 2571/2020 de 22 de outubro de 2020, que nomeou o(a) senhor (a) **AMANDA CELESTINO CASSANGE DA SILVA, RG nº 44.748.071-6, nos termos do artigo 33, § 3º da Lei 2.004/2008, por motivo de não comparecimento. Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.**

Secretaria Municipal de Habitação

CONVOCAÇÃO

Conjunto Habitacional PAC Boa Esperança
Segunda chamada para reunião de orientação às famílias

CONVOCAMOS, as famílias que **NÃO** compareceram a primeira reunião para orientação referente à ocupação das unidades habitacionais do empreendimento de interesse social Jardim Boa Esperança.

Local: Centro de Formação Paulo Freire
Endereço: Rua Euclides Pires de Assis, nº 205 – Remanso Campineiro
Data: 26/11/2020
Horário: 09:30 horas.

Telefone: 3965-1400 RAMAL: 7808 OU 7803
Horário de Atendimento: De segunda a sexta-feira das 09:00 às 15:00 horas

Secretaria Municipal de Educação, Ciência e Tecnologia

RESOLUÇÃO SMECT N° 06, DE 23 DE NOVEMBRO DE 2020

Estabelece as orientações e diretrizes para o Processo de Atribuição de Classes ou Aulas aos professores da Educação Básica nas diversas especialidades, das unidades escolares municipais do Sistema Municipal de Ensino de Hortolândia.

FUNDAMENTAÇÃO LEGAL:

Constituição Federal – Art. 37, XVI, XVII;
Lei nº 9394, de 20 de dezembro de 1996;
Lei Orgânica do Município, de 09 de julho de 1993;
Lei nº 2.164, de 18 de dezembro de 2008;
Lei nº 2057, de 29 de maio de 2008;
Lei nº 2004, de 07 de fevereiro de 2008;
Lei Complementar nº 12/2010
Decreto nº 2399, de 30 de novembro de 2010;
Decreto nº 3.074, de 29 de novembro de 2013;
Decreto nº 3.306, de 07 de novembro de 2014;
Decreto nº 3.696, de 22 de novembro de 2016;
Decreto 3725, de 23 de janeiro de 2017 e demais legislação educacional em vigor.

A SECRETÁRIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CIÉNCIA E TECNOLOGIA, SANDRA MARA FAGUNDES FREIRE, no uso das atribuições legais que lhe são conferidas pela Lei Orgânica no Capítulo II, Seção IV, artigo 95 e,

CONSIDERANDO a necessidade de regulamentar as orientações e diretrizes para o processo de atribuição de locais de trabalhos aos titulares de cargos públicos de Diretor de Escola e atribuição de classes ou aulas aos professores da Educação Básica nas diversas especialidades das unidades escolares municipais do Sistema Municipal de Ensino de Hortolândia;

CONSIDERANDO que a atribuição de classes ou aulas deve ser realizada uma vez por ano aos docentes da Educação Infantil, do Ensino Fundamental em suas diversas especialidades e da Educação Especial e, a cada semestre para os docentes que ministram aulas na Educação de Jovens e Adultos, de acordo com o Calendário Escolar, observado o cronograma de matrículas da rede municipal de ensino,

RESOLVE:

Art. 1º - A Atribuição de classes e aulas para os docentes titulares de Cargos de Professor em suas diversas especialidades e ocupantes do cargo efetivo de Diretor de Escola, do Quadro do Magistério Público Municipal, será nos termos da legislação em vigor e de acordo com o Anexo I e II – Cronograma de Atribuição de Classes/Aulas para o ano letivo de 2021, expedido pela Secretaria Municipal de Educação, Ciência e Tecnologia.

Art. 2º - Os docentes titulares de cargos de Professor da Educação Básica nas diversas especialidades serão convocados para participarem do Processo de Atribuição de Classes ou Aulas, através de Convocação expedida pela autoridade escolar, com divulgação de local, data, horário e procedimentos necessários à participação no processo.

Parágrafo único – Compete ao Diretor da unidade escolar tomar providências necessárias à divulgação e convocação de todos os docentes, incluindo aqueles que encontrarem-se afastados do cargo, para participarem do Processo de Atribuição de Classes ou Aulas, bem como, dar-lhes ciência de todos os prazos, inclusive os de recursos, estabelecidos no Anexo I e II – Cronograma de Atribuição de Classes/Aulas para o ano letivo de 2021, sendo que o Processo de Atribuição de Classes e ou Aulas não terá efeito suspensivo nem retroativo.

Art. 3º - A definição do dia da semana destinado ao Horário de Trabalho Pedagógico Coletivo – HTPC, deverá ser definido coletivamente no primeiro dia de Trabalho Pedagógico Coletivo do mês de dezembro pelos docentes da unidade escolar de Educação Infantil, Ensino Fundamental, Educação Especial, Educação de Jovens e Adultos, exceto aos docentes que ministram aulas nas escolas de Educação Integral que serão realizados às 5ª feiras, na 1ª e 3ª semana de cada mês, a partir das 18h20h.

§ 1º. O Horário de Trabalho Pedagógico Coletivo – HTPC dos ocupantes dos cargos de professor em suas diversas especialidades e jornadas, serão cumpridos quinzenalmente na unidade escolar determinada, na 1ª e 3ª semana de cada mês.

§ 2º. Na semana que não ocorrer o Horário de Trabalho Pedagógico Coletivo – HTPC na Unidade Escolar, as horas serão destinadas à formação, que poderão ocorrer em local determinado pela Secretaria Municipal de Educação, Ciência e Tecnologia e/ou em local de livre escolha.

§ 3º. Cada unidade escolar contará com um único dia da semana e horário destinado ao cumprimento do HTPC, exceto CIER, iniciando-se a partir das 18h20min, podendo ser concedido horário especial ao servidor estudante de curso de nível técnico ou superior (graduação ou pós- graduação), desde que protocolado requerimento junto ao Protocolo Geral da Prefeitura Municipal de Hortolândia, observando-se as seguintes datas: 1º semestre até o dia 31/03 e, no 2º semestre até o dia 31/08, exceto para os ingressantes no serviço público, que deverão requerer em até uma semana após a sua contratação; devendo ser comprovados a incompatibilidade entre o HTPC da unidade escolar de lotação e o horário de estudos junto à instituição de ensino. Para concessão do horário especial, não poderá haver prejuízo do exercício do cargo, da especialidade e do cumprimento da sua jornada enquanto durar o curso. Bimestralmente deverá ser comprovada documentalmente a efetividade da realização do curso sobre pena de perda automática do benefício. O dia e horário para cumprimento do HTPC será determinado pela Equipe Gestora onde o Servidor cumprirá atividades propostas pela Coordenação Pedagógica. Os demais impedimentos deverão ser requeridos, comprovados e analisados pela Comissão de Atribuição da Secretaria Municipal de Educação, Ciência e Tecnologia.

§ 4º. Os HTPCs dos Professores da Educação Básica nas especialidades de Português, Matemática, Ciências, História e Geografia, que ministrarão aulas na Educação Básica Regular (anos finais do Ensino Fundamental), ocorrerão de acordo com a carga horária atribuída e às 2ª feiras, da 1ª e 3ª semana de cada mês, iniciando-se a partir das 16h, na unidade escolar com o maior número de aulas.

§ 5º. Os HTPCs dos Professores da Educação Básica, na especialidade Educação de Jovens e Adultos, que ministrarão aulas nos anos iniciais, ocorrerão às 2ª feiras, da 1ª e 3ª semana de cada mês, iniciando-se às 16h30min, da seguinte forma: 01 (um) encontro mensal, na primeira

2ª feira do mês, no Centro de Formação dos Profissionais em Educação "Paulo Freire" e 01 (um) encontro mensal na terceira 2ª feira do mês, na unidade escolar.

§ 6º. Os HTPCs dos Professores da Educação Básica, nas especialidades Português, Matemática, Ciências, História e Geografia, que ministrarão aulas na Educação de Jovens e Adultos (anos finais), ocorrerão de acordo com a carga horária atribuída e da seguinte forma: 01 (um) encontro mensal na primeira 2ª feira do mês, iniciando-se às 16h50min, no Centro de Formação dos Profissionais em Educação "Paulo Freire" e 01 (um) encontro mensal na terceira 2ª feira do mês, na unidade escolar com o maior número de aulas.

§ 7º. Os HTPCs dos professores da Educação Básica, especialidade Educação Física, Educação Artística e Língua Inglesa, ocorrerão de acordo com a carga horária atribuída, podendo ocorrer 02 grupos semanais desde que haja impossibilidade de acúmulo de cargos de professor nas referidas especialidades na Rede Municipal de Ensino de Hortolândia, devendo o professor optar pela realização do HTPC na 2ª feira ou na 3ª feira, exceto Educação Artística que poderá ocorrer na 2ª ou 4ª feira. Feito a opção, o HTPC acontecerá da seguinte forma: 01 (um) encontro mensal na primeira semana do mês (2ª feira ou 3ª feira), iniciando-

AO Protocolo Geral
Encaminho ^{PMT} para
Abertura de volume


Valmerinda G. da Silva
Gerente de Divisão
Secretaria de Cultura



VALIDA EM TO: O TERRITÓRIO NACIONAL	
REGISTRO GERAL	55.189.791-0
NOME	CAMILLA JORGE DE LACERDA
FILIAÇÃO	FLAVIO COSTA DE LACERDA
E	CLAUDIA BATISTA JORGE
NATURALIDADE	S. PAULO - SP
DOC ORIGEM	SÃO PAULO-SP IPIRANGA CN:LV.A204/FLS.174 /N. 319886
CPF	180 Delegado Divisionário Roberto Almeida ASSINATURA DO DIRETOR
DATA DE EXPEDIÇÃO	14/FEV/2011
	000232
	DATA DE NASCIMENTO
	12/ABR/1998

**Secretaria de Cultura
CONFERE COM O ORIGINAL**

Hortolândia, 18 11 2020

R

Ministério da Fazenda
Receita Federal
COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO CPF

000233

Número
440.216.208-42

Nome
CAMILLA JORGE DE LACERDA

Nascimento
12/04/1998

Secretaria de Cultura
CONFERE COM O ORIGINAL

Hortolândia, 18 / 11 / 2020

RJ/AL



INTERNET SERVICES

FAC

9912275104/2011/DR/SPM
Grupo Itaú

Correios

000234



CTCE INDAIATUBA SPI PL3
CAMILLA JORGE DE LACERDA
RUA NICOLAU MARTINS 371
JD INTERLAGO
13186-674 HORTOLANDIA - SP



7211094230 98575 00000049968 20 050719

Secretaria de Cultura
CONFERE COM O ORIGINAL

Hortelândia, 18/11/2020

R/L/A.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO
FAZENDA**

SECRETARIA MUNICIPAL DA FAZENDA

Certidão Conjunta de Débitos de Tributos Mobiliários

Certidão Número: 1017992 - 2020

CPF/CNPJ Raiz: 440.216.208-42

Contribuinte: CAMILLA JORGE DE LACERDA

Liberação: 17/11/2020

Validade: 15/02/2021

Tributos Abrangidos: Imposto Sobre Serviços - ISS

Taxa de Fiscalização de Localização Instalação e Funcionamento

Taxa de Fiscalização de Anúncio - TFA

Taxa de Fiscalização de Estabelecimento - TFE

Taxa de Resíduos Sólidos de Serviços de Saúde - TRSS (incidência a partir de Jan/2011)

Imposto Sobre Transmissão de Bens Imóveis - ITBI

Unidades Tributárias:

Ressalvado o direito de a Fazenda Municipal cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo que vierem a ser apuradas ou que se verifiquem a qualquer tempo, inclusive em relação ao período contido neste documento, relativas a tributos administrados pela Secretaria Municipal da Fazenda e a inscrições em Dívida Ativa Municipal, junto à Procuradoria Geral do Município é certificado que a Situação Fiscal do Contribuinte supra, referente aos créditos tributários inscritos e não inscritos na Dívida Ativa abrangidos por esta certidão, até a presente data é:
REGULAR.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, no endereço <http://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/fazenda/>.

Qualquer rasura invalidará este documento.

Certidão expedida com base na Portaria Conjunta SF/PGM nº 4, de 12 de abril de 2017, Instrução Normativa SF/SUREM nº 3, de 6 de abril de 2015, Decreto 50.691, de 29 de junho de 2009, Decreto 51.714, de 13 de agosto de 2010 e Portaria SF nº 268, de 11 de outubro de 2019.

Certidão emitida às 18:44:45 horas do dia 17/11/2020 (hora e data de Brasília).

Código de Autenticidade: E7007DEC

A autenticidade desta certidão deverá ser confirmada na página da Secretaria Municipal da Fazenda <http://www.prefeitura.sp.gov.br/sf>



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE FINANÇAS
DEPARTAMENTO TRIBUTÁRIO
CNPJ 67.995.027/0001-32
CERTIDÃO NEGATIVA

Inscrição Cadastral:	Contribuintes 385972	Código Cadastro:	385972
Contribuinte:	CAMILLA JORGE DE LACERDA 44021620842	Vínculo:	RAZÃO SOCIAL
CNPJ:	27.620.887/0001-77	Situação do cadastro:	Ativo
Endereço:	RUA NICOLAU MARTINS, 371 - BRASIL - JARDIM INTERLAGOS - HORTOLANDIA/SP CEP: 13186-674		

Lessalvado o direito da Fazenda Municipal cobrar e inscrever quaisquer dívidas sobre a Inscrição Cadastral supracitada que vierem a ser apuradas, é certificado que:

- 1 - Não constam débitos relativos a tributos municipais administrados pela Secretaria Municipal de Finanças, exclusivamente, para a referida Inscrição Cadastral.
- 2 - Não constam inscrições na Dívida Ativa do Município, exclusivamente, para a referida Inscrição Cadastral.

Esta certidão não substitui o comprovante de quitação de qualquer débito.

Esta certidão retrata situação fiscal do contribuinte no momento de sua emissão.

ATENÇÃO: Qualquer rasura ou emenda INVALIDARÁ este documento

HORTOLÂNDIA, 19 de Novembro de 2020

Atenção: qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

Certidão válida até : 18/05/2021

Certidão emitida por PORTAL INTERNET - Certidão Emitida às 15:34:53 do dia 19/11/2020 - Código para Validação da certidão: JQ1VEV9K9TBOVA0WDJ8Z

As informações aqui dispostas podem ser verificadas on-line no site:
<https://portalcontribuinte.giexonline.com.br/hortolandia>, utilizando o código aqui apresentado.

000237



**MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional**

**CERTIDÃO POSITIVA COM EFEITOS DE NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS
FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO**

**Nome: CAMILLA JORGE DE LACERDA 44021620842
CNPJ: 27.620.887/0001-77**

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que:

1. constam débitos administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) com exigibilidade suspensa nos termos do art. 151 da Lei nº 5.172, de 25 de outubro de 1966 - Código Tributário Nacional (CTN), ou objeto de decisão judicial que determina sua desconsideração para fins de certificação da regularidade fiscal, ou ainda não vencidos; e

2. não constam inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) na Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Conforme disposto nos arts. 205 e 206 do CTN, este documento tem os mesmos efeitos da certidão negativa.

Esta certidão é válida para o estabelecimento matriz e suas filiais e, no caso de ente federativo, para todos os órgãos e fundos públicos da administração direta a ele vinculados. Refere-se à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.
Emitida às 18:49:22 do dia 17/11/2020 <hora e data de Brasília>.

Válida até 16/05/2021.

Código de controle da certidão: **E54F.9E8B.84C0.6EOF**

Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

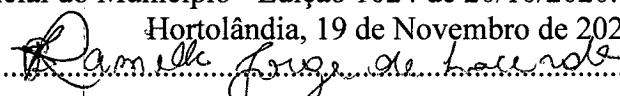


ANEXO C - MODELO DE DECLARAÇÕES PARA INSCRIÇÃO - PESSOA FÍSICA OU PESSOA JURÍDICA

Eu, Camilla Jorge de Lacerda, RG nº 55.189.791-0, CPF nº 440.216.208-42, domiciliado no endereço Nicolau Martins, bairro Jardim Interlagos, CEP 13186674, município de Hortolândia, [em caso de Proponente pessoa jurídica: representante legal da pessoa jurídica Camilla Jorge de Lacerda, CNPJ nº 27.620.887/0001-77, sediada no endereço Nicolau Martins, bairro Jardim Interlagos, CEP 13186674, município de Hortolândia], Proponente do projeto denominado “GRAVAÇÃO MÚSICA E VIDEOCLIPE QUEM VÊ CLOSE NÃO VÊ CORRE”, venho declarar que:

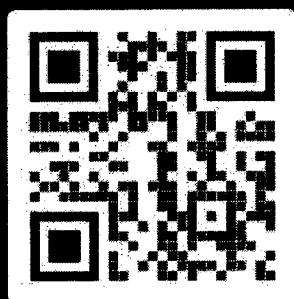
1. Estou em situação regular perante o Ministério do Trabalho, no que se refere à observância do disposto no inciso XXXIII, do artigo 7º, da Constituição Federal.
2. Tenho residência/domicílio / atuação laboral no campo da cultura, no caso de pessoa física, ou sede, no caso de pessoa jurídica, no Município de Hortolândia.
3. Tenho ciência e concordo com os termos do Edital.
4. Cumpro com as normas relativas à saúde e segurança do trabalho, conforme artigo 117, parágrafo único, da Constituição do Estado de São Paulo.
5. Não fui declarado inidôneo, portanto não estou impedido de licitar e contratar com a Administração Pública.
6. Não estou inscrevendo projeto cuja etapa e/ou fase já tenha sido executada por meio de recursos da Lei Aldir Blanc.
7. Não estou inscrevendo projeto já apresentado de forma fragmentada ou parcelado por outro proponente, conforme disposto no art. 36 do Decreto Municipal 4605/2020.
8. Estou ciente da condição do Edital em não inscrever mais de um projeto de por edital municipal relativo à aplicação do art. 2º, Inicso III da lei Aldir Blanc.
9. Não sou membro do poder Executivo do Município de Hortolândia nem tenho nessa situação meu / minha respectivo (a) esposo (a) ou companheiro (a), bem como parente em linha direta, colateral ou por afinidade até o 2º grau.
11. Não sou servidor público vinculado aos órgãos municipais, nem possuo cônjuges, companheiro (a) ou parente em linha reta, colateral ou por afinidade até o 2º grau nesta condição.
- 12 Não sou membro do Comitê Gestor de Acompanhamento e Fiscalização instituído pelo Decreto Municipal nº 4605/2020, nomeado pela portaria nº 2532/2020, publicada no Diário Oficial do Município - Edição 1024 de 20/10/2020.

Hortolândia, 19 de Novembro de 2020.


Assinatura do Proponente

000239

Olá, Camilla e Ludmilla



Agência 0001 Conta 95023350-2
Banco 260 - Nu Pagamentos S.A.

000240

PORTFÓLIO DUPLA CAMILLA E LUDMILLA

PROGRAMA MAIS CAMINHOS – REDE GLOBO

Data: 14.05.2016

Local: EPTV

Mazinho Quevedo entrevista no quadro 'Raízes de Família', do 'Mais Caminhos' Camilla & Ludmilla, que dão o tom musical ao programa.

<http://gshow.globo.com/EPTV/Mais-Caminhos/noticia/2016/05/mazinho-conhece-duas-irmas-que-tem-mesma-paixao-musica.html>



000241

Lançamento da Dupla Camilla e Ludmilla em Rede Nacional

Local: Programa Domingo Show com Apresentador Geraldo Luís

Data: 29.05.2016

<https://www.youtube.com/watch?v=PmZ-ps5Tpfs&t=44s>



geraldo balanca
São Paulo, Brazil



• 14.578 curtidas

Show Cesar e Paulinho / Camilla e Ludmilla

No próximo dia 1º de abril, a Estação Ferroviária Jacuba completa 100 anos. Para comemorar a data, a Prefeitura prepara uma série de eventos que pretendem despertar na população a importância da valorização da história e das tradições da cidade.

Data: 01.04.2017

<https://www.portalhortolandia.com.br/noticias/nossa-cidade/cezar-e-paulinho-estara-em-hortolandia-na-estacao-jacuba-32267>



Hortolendo 2017

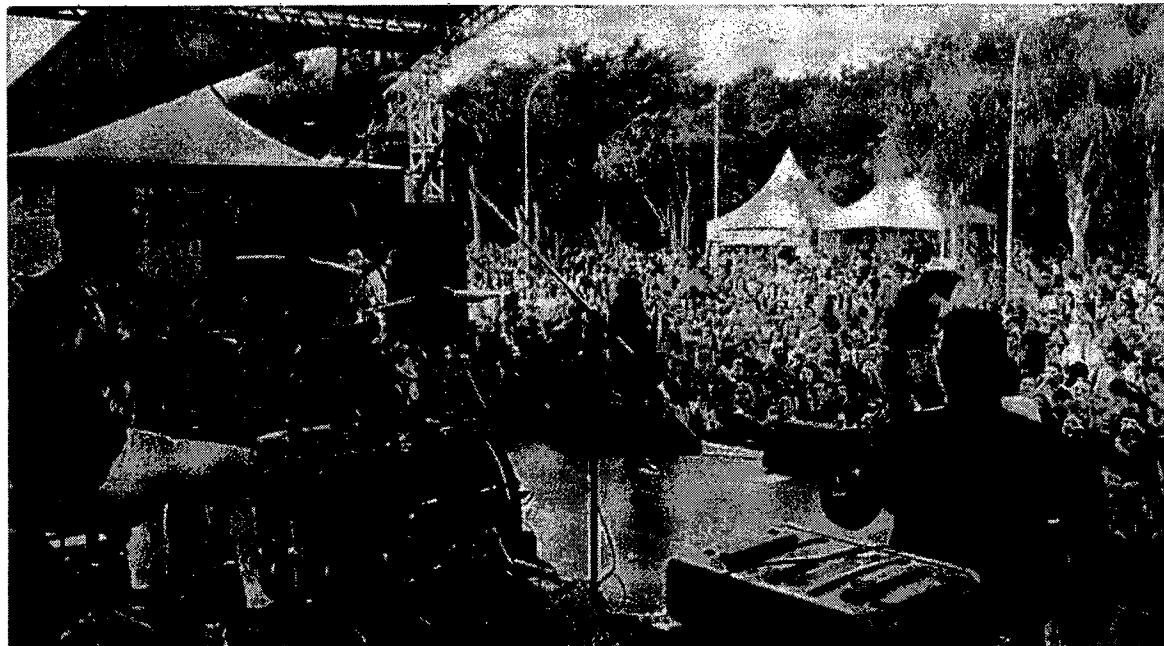
O Hortolendo ofereceu atrações culturais o dia todo. Além de Bibi Tatto, as duplas sertanejas Carol e Natália Araújo e Camilla e Ludmilla também abrilhantaram o evento no período da tarde. Quem visitou a festa literária recebeu os livros distribuídos pela Prefeitura, assistiu a diversas apresentações culturais e pode curtir as tendas literárias e cantinhos de contação de histórias, instalados em vários pontos do parque.

Show Camilla e Ludmilla

Local: Creape (Centro de Referência em Educação Ambiental Parque Escola)

Data: 28.05.2017

<https://www.portalhortolandia.com.br/noticias/nossa-cidade/50-mil-pessoas-participam-do-hortolendo-em-busca-de-conhecimento-e-diversao-34234>



000244

1. Festa Dia das Crianças Beneficente – Realização Camilla e Ludmilla

Show e diversão com Camilla e Ludmilla tudo gratuito

Local: Bairro Minda – Hortolândia SP

Data: 15.10.2017

<https://www.youtube.com/watch?v=QW8f4Dkf-zo>



Show Aniversário Monte Mor

Show Camilla e Ludmilla

Para o encerramento da Revirada Regional de Cultura de Monte Mor subiu ao palco a dupla Camilla & Ludmilla e a dupla Bruno Di Marco & Cristiano. Antes houve apresentações folclóricas de folia de reis, apresentação de bateria e das Caixearas das Nascentes. "Foi um evento que buscamos apresentar uma diversidade regional da nossa cultura e que faz parte da história do nosso interior. Sem dúvida marcou positivamente os 147 anos do nosso município", comentou o diretor municipal de Cultura Marcelo Menegatti.

Local: Monte Mor SP

Data: 27. 03.2018

<https://www.montemor.sp.gov.br/site/author/imprensa/page/12/>



1º Encontro Tropeiros Hortolândia

No próximo domingo (16/09), a música sertaneja dará o tom no I Encontro de Tropeiros que a Prefeitura de Hortolândia realizará, no Centro de Memória "Professor Leovigildo Duarte Junior", localizado na rua Rosa Maestrello, 2, Vila São Francisco. O evento busca resgatar a influência do tropeirismo na formação histórico-cultural da cidade. O Centro de Memória fica no prédio onde funcionava a antiga Estação Jacuba.

Show Camilla e Ludmilla

Local: Linha do Trem Vila Real – Hortolândia SP

Data: 16.09.2018

<https://www.portalhortolandia.com.br/cultura-e-lazer/eventos/i-encontro-de-tropeiros-tera-apresentacoes-musicais-com-artistas-sertanejos-49591>

https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=xvKtWW0n_Ao&feature=youtu.be



Rodeio de Hortolândia 2018

E foi com muita festa que a cidade de Hortolândia comemorou seus 27 anos de emancipação.

No palco II, artistas da cidade mostraram seus talentos. Teve Orquestra de Viola Caipira, Camila e Ludmila, Fernando e Fernandes e Thiago Ferraz.

Show Camilla e Ludmilla

Local: Av. da Emancipação, s/n - Jardim Santa Clara do Lago – Hortolândia SP

Data: 24.05.2018

<https://www.portalhortolandia.com.br/rodeo/rodeo-2018/casa-cheia-na-2o-noite-da-festa-do-peao-de-hortolandia-45502>



ONG CCART

Promovendo alegria, interação e inclusão social de todos os educandos, bem como o desenvolvimento biopsicossocial com deficiência intelectual (mental).

Show Camilla e Ludmilla

Local: R. José Carlos Pace, 35 - Jardim Santa Rita de Cassia, Hortolândia - SP

Data: 11.08.2018

https://m.facebook.com/camillaeludmillaoficial/videos/2218952185052335/?refsrc=https%3A%2F%2Fm.facebook.com%2Fstory.php&_rdr



000248

Festa Peão Barretos

Show Camilla e Ludmilla e Gravação Clipe Música Mais um Contatinho

Local: Palco Caravelas – Barretos SP

Data: 23.08.2018

<https://www.sethassessoria.com/videos/palco-caravelas-da-cultura-camilla-e-ludmilla-hortolandia-sp/>

<https://www.youtube.com/watch?v=fQ0eTTE1-VM>



Gravação do Clipe Música Outback ou Barraquinha – Camilla e Ludmilla

A dupla sertaneja Camilla e Ludmilla de Hortolândia, realizaram na quarta-feira (21) a gravação do seu novo vídeo-clip e o Portal Hortolândia foi conferir os bastidores dessa gravação.

O clipe foi gravado na Escola Estadual Manoel Ignacio e contou com a participação dos alunos

Local: Escola Municipal de Hortolândia

Data: 21.12.2018

<https://www.portalhortolandia.com.br/cultura-e-lazer/coberturas/camilla-e-ludmilla-gravam-video-clip-em-escola-de-hortolandia-53158>

<https://www.youtube.com/watch?v=G-q2y-ofG2o>



PROJETO: E AÍ, VAMOS SONHAR

Oficina promove na comunidade os ideais de bem-estar e qualidade de vida. Beneficiando 3.500 crianças de 21 escolas de período integral da rede municipal de Hortolândia.

A música está em pauta nas escolas participantes do Programa de Educação Integral, promovido pela Prefeitura de Hortolândia. Agora, além das lições ensinadas pelos professores especialistas, os estudantes também participam de oficinas rotativas com duas cantoras locais: a dupla sertaneja Camilla e Ludmilla.

As atividades do projeto “E aí, vamos sonhar?”, que começaram em maio 2019 influenciando jovens e adolescentes na busca do sonho, tratando sobre igualdade direitos e deveres como cidadãos, e discussão temas como bullying promovendo conscientização.

Oficina, Show e gincana: Camilla e Ludmilla

Local: Escolas da Rede Municipal de Hortolândia

Data: Ano 2019 e 2020

<https://www.portalhortolandia.com.br/noticias/nossa-cidade/oficinas-rotativas-levam-musica-a-alunos-das-escolas-de-educacao-integral-63593>



000252



252

Re Virada Cultural

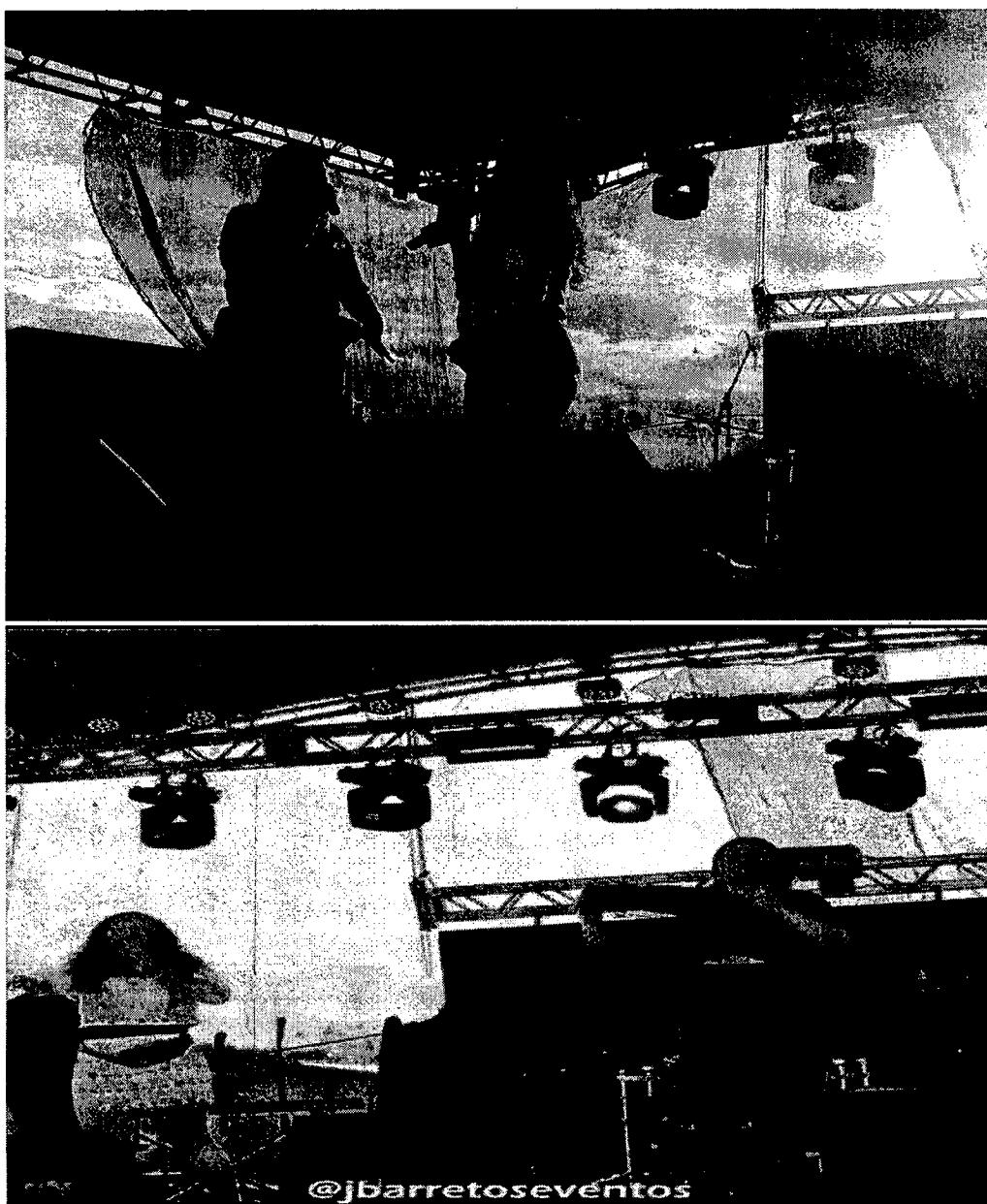
MPB, gospel, pop, sertanejo, rock, samba. Tem música para gostos variados na edição deste ano da “Re Virada Cultural”, realizada pela Prefeitura de Hortolândia em parceria com a Agemcamp (Agência Metropolitana de Campinas). O evento será, neste sábado (30/11) e domingo (01/12).

Show Camilla e Ludmilla

Local: Parque Socioambiental “Renato Dobelin”, localizado na Rua Argolino de Morais, s/nº, Vila São Francisco, ao lado do HORTOFÁCIL.

Data: 01.12.2019

<https://www.portalhortolandia.com.br/noticias/nossa-cidade/banda-bohemian-rock-cover-do-queen-encerra-re-virada-cultural-neste-domingo-01-12-75275>



Show e Workshop Camilla e Ludmilla

Projeto Assunto: PRECONCEITO E DISCRIMINAÇÃO

Reflexão e debate com o tema preconceito, discriminação e bullying, por uma sociedade consciente que inicia principalmente na escola caracterizado pela violência física e/ou psicológica, de forma intencional e continuada, de um indivíduo, ou grupo sem motivo claro praticado principalmente por adolescentes nas escolas.

Local: Escola Municipal

Data: 31.01.2019

<https://www.facebook.com/597116310452460/posts/1133131130184306/>



000255

Show Melhor Idade Camilla e Ludmilla

Local: Centro de Convivência da melhor idade Hortolândia

Data: 25.09. 2019

<https://www.facebook.com/597116310452460/posts/1299614740202610/>



000256

3. Festa Dia das Crianças Beneficente – Realização Camilla e Ludmilla

Show e diversão com Camilla e Ludmilla tudo gratuito

Local: Rua Nicolau Martins Jardim Interlagos Hortolândia

Data: 13.10.2019

<https://www.facebook.com/597116310452460/posts/1314945602002857/>



000257

Rodeio de Hortolândia 2019

Show Camilla e Ludmilla

Local: Av. da Emancipação, s/n - Jardim Santa Clara do Lago – Hortolândia SP

Data: 20.05.2019

<https://www.youtube.com/watch?v=pfL8bctGMH8>



Live Show Solidária Camilla e Ludmilla

Live show solidária no canal do YouTube CAMILLA E LUDMILLA, para arrecadar alimentos, produtos de limpeza e higiene para dois lares de idosos de Hortolândia.

Tudo que for arrecadado será 100% destinado para dois lares de idosos da cidade.

Ambos abrigam idosos sem condições financeiras e estão precisando de ajuda, pois muitos foram abandonados por seus familiares devido à pandemia.

São eles:

Residencial Geriátrico Joana Hortolândia (Responsável Paulo)

Residencial Lar Feliz Hortolândia (Responsável Bárbara)

Total arrecadado quase uma tonelada de alimentos e produtos de higiene,

Local: Sete Opções e Eventos

Data: 07.06.2020

https://conexaosolidaria.eptv.com.br/cultural/campinas/NOT_0,0,1519929,e+ai+bora+ajudar+assista+a+live+da+camilla+e+ludmilla+e+ajude+os+lares+de+idosos+de+hotolandia+sp.aspx



000259

Gravação do Clipe Música Grudinho – Camilla e Ludmilla

Local: Aeroclube Bebedouro SP

Data: 24.08.2020

[https://www.bing.com/videos/search?q=grudinho&docid=608026494574464745&mid=D5EAE60189E9795D4C80D5EAE60189E9795D4C80&view=detail&FOR
M=VIRE](https://www.bing.com/videos/search?q=grudinho&docid=608026494574464745&mid=D5EAE60189E9795D4C80D5EAE60189E9795D4C80&view=detail&FORM=VIRE)



Certificado

A Prefeitura de Hortolândia certifica que
CAMILLA JORGE DE LACERDA

ministrou oficinas rotativas - Projeto "E aí vamos sonhar!", promovida pela Secretaria de Educação, Ciência e Tecnologia - Centro de Formação dos Profissionais em Educação "Paulo Freire" - Departamento de Educação Integral, totalizando carga horária de 30 horas.

Hortolândia, 11 de dezembro de 2019.

agundesfreire

Sandra Mara Fagundes Freire
Secretaria de Educação

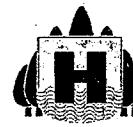
mo 21
Angelo Augusto Perugini
Prefeito

Secretaria de Cultura
CONFERE COM O ORIGINAL

Hortolândia, 18 / 11 / 2020

0/1/1

PIC PROGRAMA DE
INCENTIVO AO
CRESCIMENTO



Hortolândia
Cidade que cresce com a gente

Certificado

A Prefeitura de Hortolândia certifica que
LUDMILLA JORGE DE LACERDA

ministrou oficinas rotativas - Projeto "E aí vamos sonhar!", promovida pela Secretaria de Educação, Ciência e Tecnologia - Centro de Formação dos Profissionais em Educação "Paulo Freire" - Departamento de Educação Integral, totalizando carga horária de 30 horas.

Hortolândia, 11 de dezembro de 2019.

fagundesfreire

Sandra Mara Fagundes Freire
Secretaria de Educação

Secretaria de Cultura
CONFERE COM O ORIGINAL

Hortolândia, 18 / 11 / 2020

R. 111

mo 27
Angelo Augusto Perugini
Prefeito

PIC PROGRAMA DE
INCENTIVO AO
CRESCIMENTO



Hortolândia

Cidade que cresce com a gente

00026

Comprovante de Inscrição e de Situação Cadastral

Cidadão,

Confira os dados de Identificação da Pessoa Jurídica e, se houver qualquer divergência, providencie junto à RFB a sua atualização cadastral.

A informação sobre o porte que consta neste comprovante é a declarada pelo contribuinte.

 <p>REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA</p>		
NÚMERO DE INSCRIÇÃO 27.620.887/0001-77 MATRIZ	COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL	DATA DE ABERTURA 28/04/2017
NOME EMPRESARIAL CAMILLA JORGE DE LACERDA 44021620842		PORTE ME
TÍTULO DO ESTABELECIMENTO (NOME DE FANTASIA) CAMILLA E LUDMILLA AS MENINAS DO INTERIOR		
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE ECONÔMICA PRINCIPAL 90.01-9-02 - Produção musical		
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS Não informada		
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA NATUREZA JURÍDICA 213-5 - Empresário (Individual)		
LOGRADOURO R NICOLAU MARTINS	NÚMERO 371	COMPLEMENTO *****
CEP 13.186-674	BAIRRO/DISTRITO JARDIM INTERLAGOS	MUNICÍPIO HORTOLANDIA
UF SP		
ENDEREÇO ELETRÔNICO camillaalacerda@gmail.com	TELEFONE (19) 8272-1932	
ENTE FEDERATIVO RESPONSÁVEL (EFR) *****		
SITUAÇÃO CADASTRAL ATIVA	DATA DA SITUAÇÃO CADASTRAL 28/04/2017	
MOTIVO DE SITUAÇÃO CADASTRAL		
SITUAÇÃO ESPECIAL *****	DATA DA SITUAÇÃO ESPECIAL *****	

Certificado da Condição de Microempreendedor Individual



Identificação

Nome Empresarial

CAMILLA JORGE DE LACERDA 44021620842

Nome do Empresário

CAMILLA JORGE DE LACERDA

Nome Fantasia

CAMILLA E LUDMILLA AS MENINAS DO INTERIOR

Capital Social

40.000,00

Número Identidade

551897910

Orgão Emissor

ssp

UF Emissor

SP

CPF

440.216.208-42

Condição de Microempreendedor Individual

Situação Cadastral Vigente

ATIVO

Data de Início da Situação Cadastral Vigente

28/04/2017

Número de Registro

CNPJ

27.620.887/0001-77

Endereço Comercial

CEP

13186-674

Bairro

JARDIM INTERLAGOS

Logradouro

RUA NICOLAU MARTINS

Número

371

Município

HORTOLANDIA

UF

SP

Atividades

Data de Início de Atividades

28/04/2017

Forma de Atuação

Em local fixo fora da loja

Ocupação Principal

Cantor(a)/músico(a) independente

Atividade Principal (CNAE)

90.01-9/02 - Produção musical

Termo de Ciência e Responsabilidade com Efeito de Alvará de Licença e Funcionamento

Provisório - declaração prestada no momento da inscrição:

Declaro, sob as penas da Lei, que conheço e atendo os requisitos legais exigidos pelo Estado e pela Prefeitura do Município para emissão do Alvará de Licença e Funcionamento, compreendidos os aspectos sanitários, ambientais, tributários, de segurança pública, uso e ocupação do solo, atividades domiciliares e restrições ao uso de espaços públicos. O não-atendimento a esses requisitos acarretará o cancelamento deste Alvará de Licença e Funcionamento Provisório.

Este Certificado comprova as inscrições, alvará, licenças e a situação de enquadramento do empresário na condição de Microempreendedor Individual. A sua aceitação está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, no endereço: <http://www.portaldoempreendedor.gov.br/>.

Certificado emitido com base na Resolução nº 48, de 11 de outubro de 2018, do Comitê para Gestão da Rede Nacional para a Simplificação do Registro e da Legalização de Empresas e Negócios – REDESIM.

ATENÇÃO: qualquer rasura ou emenda invalidará este documento. Para pesquisar a inscrição estadual e/ou municipal (quando convenientes do cadastro sincronizado nacional), informe os elementos abaixo no endereço eletrônico <http://www.receita.fazenda.gov.br/PessoaJuridica/CNPJ/fcpi/consulta.asp>.

Número do Recibo

ME07585388

Número do Identificador

00044021620842

Data de Emissão

17/11/2020

A/C SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CHAMADA PÚBLICA Nº 03/2020
EDITAL Nº 155/2020
PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 6658/2020
PROPOSTA: CAMILLA JORGE DE LACERDA
PROJETO: "GRAVAÇÃO MÚSICA E VIDEOCLIQUE QUEM VÊ CLOSE NÃO VÊ CORRE"



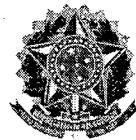
Secretaria de Cultura
CONFERE COM O ORIGINAL

Hortolândia, 23 / 11 / 2023

Aldo

000265

000266



Certificado da Condição de Microempreendedor Individual

Identificação

Nome Empresarial

CARLA CRISTINA TOSETTO 22607370809

Nome do Empresário

CARLA CRISTINA TOSETTO

Nome Fantasia

CACANTORA COACH E EVENTOS

Capital Social

2.000,00

Número Identidade	Orgão Emissor	UF Emissor	CPF
297182089	SSP	SP	226.073.708-09

Condição de Microempreendedor Individual

Situação Cadastral Vigente	Data de Início da Situação Cadastral Vigente
ATIVO	17/11/2020

Número de Registro

CNPJ
39.817.201/0001-11

Endereço Comercial

CEP	Logradouro	Número	Complemento
13183-255	AVENIDA THEREZA ANA CECON BREDA	1751	BLOCO 2;APT 702
Bairro	Município	UF	
JARDIM DAS COLINAS	HORTOLANDIA	SP	

Atividades

Data de Início de Atividades	Forma de Atuação
17/11/2020	Porta a porta, postos móveis ou por ambulantes, Estabelecimento fixo
Ocupação Principal	Instrutor(a) de música, independente
Atividade Principal (CNAE)	8592-9/03 - Ensino de música
Ocupações Secundárias	Atividades Secundárias (CNAE)
Cantor(a)/músico(a) independente	9001-9/02 - Produção musical

Termo de Ciência e Responsabilidade com Efeito de Dispensa de Alvará e Licença de Funcionamento

Declaro, sob as penas da lei, que conheço e atendo aos requisitos legais exigidos pelo Estado e pela Prefeitura do Município para a dispensa da emissão do Alvará e Licença de Funcionamento, compreendidos os aspectos sanitários, ambientais, tributários, de segurança pública, uso e ocupação do solo, atividades domiciliares e restrições ao uso de espaços públicos; autorizo a realização de inspeção e fiscalização no local de exercício das atividades para fins de verificação da observância dos referidos requisitos; e declaro, sob as penas da lei, ter ciência de que o não atendimento dos requisitos legais exigidos pelo Estado e pela Prefeitura do Município poderão acarretar o cancelamento deste Termo de Ciência e Responsabilidade com Efeito de Dispensa de Alvará e Licença de Funcionamento.*

* Declaração prestada pelo empreendedor no ato de registro da empresa.

Este Certificado comprova as inscrições, alvará, licenças e a situação de enquadramento do empresário na condição de Microempreendedor Individual. A sua aceitação está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, no endereço: <http://www.portaldoempreendedor.gov.br/>.

Certificado emitido com base na Resolução nº 59, de 12 de agosto de 2020, do Comitê para Gestão da Rede Nacional para a Simplificação do Registro e da Legalização de Empresas e Negócios – CGSIM.

ATENÇÃO: qualquer rasura ou emenda invalidará este documento. Para pesquisar a inscrição estadual e/ou municipal (quando convenientes do cadastro)

000267

sincronizado nacional), informe os elementos abaixo no endereço eletrônico <http://www.receita.fazenda.gov.br/PessoaJuridica/CNPJ/fcpj/consulta.asp>.

Número do Recibo

ME64807510

Número do Identificador

22607370809

Data de Emissão

17/11/2020

DEMONSTRATIVO DE CONSUMO DE GÁS

CONSIGAZ.
A CHAMA QUE FAZ SUA VIDA MELHOR.

31/07/2020

PORTAL DOS CRISTALS (183376)

Cliente 226133: CARLA CRISTINA FOSSETTO

AV. THEREZA ANA CECON BREDAS, 1751 - BLD 2 AP 0702 VILA SÃO
PEDRO - HORTOLANDIA/SP - CEP 13183-250

Última Leitura	Leitura Atual	Dias Consumo
01/07/2020	31/07/2020	30
42,259	44,717	
Consumo m³	Fator Conversão	Consumo kg
2,458	2,3	5,653

Mes Referencia	Consumo m³	Consumo kg
02/2020	1,612 m³	3,708 kg
03/2020	1,670 m³	3,841 kg
04/2020	1,978 m³	4,549 kg
05/2020	2,711 m³	6,235 kg
06/2020	2,825 m³	6,498 kg
07/2020	1,622 m³	3,731 kg

Vl unitario	Tx Servico	Vl Gas
R\$ 5,463	R\$ 6,60	R\$ 30,88
Juros	Multa	Desconto
R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00

Mes Referencia	Vencimento	Valor a pagar
07/2020	10/09/2020	R\$ 37,48

Propague o código débito automático: 2261332
Conta(m) débito(s) em aberto em nosso sistema:
Mes ref: 06/2020 Valor: R\$ 39,07
Mes ref: 05/2020 Valor: R\$ 36,79



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE FINANÇAS
DEPARTAMENTO TRIBUTÁRIO
CNPJ 67.995.027/0001-32
CERTIDÃO NEGATIVA

Inscrição Cadastral:	Mobiliário 48145	Código Cadastro:	131058
Contribuinte:	CARLA CRISTINA TOSETTO 22607370809	Vínculo:	Razão social
CNPJ:	39.817.201/0001-11	Situação do cadastro:	Ativo
Endereço:	AVN THEREZA ANNA CECON BREDA, 1751 - CONDOMÍNIO PORTAL DOS CRISTAIS - HORTOLÂNDIA/SP CEP: 13183-255		

...essalvado o direito da Fazenda Municipal cobrar e inscrever quaisquer dívidas sobre a Inscrição Cadastral supracitada que vierem a ser apuradas, é certificado que:

- 1 - Não constam débitos relativos a tributos municipais administrados pela Secretaria Municipal de Finanças, exclusivamente, para a referida Inscrição Cadastral.
- 2 - Não constam inscrições na Dívida Ativa do Município, exclusivamente, para a referida Inscrição Cadastral.

Esta certidão não substitui o comprovante de quitação de qualquer débito.
 Esta certidão retrata situação fiscal do contribuinte no momento de sua emissão.

ATENÇÃO: Qualquer rasura ou emenda INVALIDARÁ este documento

HORTOLÂNDIA, 23 de Novembro de 2020

Atenção: qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

Certidão válida até : 22/05/2021

Certidão emitida por PORTAL INTERNET - Certidão Emitida às 15:18:17 do dia 23/11/2020 - Código para Validação da certidão:
 JV8PHL48OU4KLL126LA9

As informações aqui dispostas podem ser verificadas on-line no site:
<https://portalcontribuinte.giexonline.com.br/hortolandia>, utilizando o código aqui apresentado.

Página:1/1



MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

**CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA
DA UNIÃO**

Nome: CARLA CRISTINA TOSETTO
CPF: 226.073.708-09

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão se refere à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.

Emitida às 14:04:47 do dia 22/11/2020 <hora e data de Brasília>.

Válida até 21/05/2021.

Código de controle da certidão: **7227.1504.1C49.BF4E**

Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA

NÚMERO DE INSCRIÇÃO 39.817.201/0001-11 MATRIZ	COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL		DATA DE ABERTURA 17/11/2020
NOME EMPRESARIAL CARLA CRISTINA TOSETTO 22607370809			
TÍTULO DO ESTABELECIMENTO (NOME DE FANTASIA) CACANTORA COACH E EVENTOS			PORTE ME
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE ECONÔMICA PRINCIPAL 85.92-9-03 - Ensino de música			
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS 90.01-9-02 - Produção musical			
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA NATUREZA JURÍDICA 213-5 - Empresário (Individual)			
LOGRADOURO AV THEREZA ANA CECON BREDA		NÚMERO 1751	COMPLEMENTO BLOCO 2;APT 702
CEP 13.183-255	BAIRRO/DISTRITO JARDIM DAS COLINAS	MUNICÍPIO HORTOLANDIA	UF SP
ENDEREÇO ELETRÔNICO CARLATOSSETTO@GMAIL.COM		TELEFONE (19) 9653-6046	
ENTE FEDERATIVO RESPONSÁVEL (EFR) *****			
SITUAÇÃO CADASTRAL ATIVA		DATA DA SITUAÇÃO CADASTRAL 17/11/2020	
MOTIVO DE SITUAÇÃO CADASTRAL			
SITUAÇÃO ESPECIAL *****		DATA DA SITUAÇÃO ESPECIAL *****	

Aprovado pela Instrução Normativa RFB nº 1.863, de 27 de dezembro de 2018.

Emitido no dia **19/11/2020 às 13:59:56** (data e hora de Brasília).

Página: **1/1**

000272



CARLA CRISTINA TOSSETTO

Declaração de Conta de Pagamentos Ativa - Conta do Nubank

Informações da conta

Nome Carla Cristina Tosetto

CPF 226.073.708-09

Banco 0260 - Nu Pagamentos S.A.

Agência 0001

Conta 56437749-2

Data de abertura da conta 06/12/2019

Endereço Avenida Thereza Ana Cecon Breda, 1751 - bloco 2 Ap 702,
Jardim das Colinas, Hortolândia - SP - Brasil - 13183-255

Informações do Nubank

CNPJ 18.236.120/0001-58

Razão social Nu Pagamentos S.A.

Endereço Rua Capote Valente, 39 - São Paulo

Confirmamos que a conta do Nubank está ativa e apta a receber valores. As transferências recebidas de terceiros devem acontecer apenas por meio de TED ou DOC. Acima estão os dados vinculados à conta.

Não nos responsabilizamos pelo uso indevido ou por alterações das informações originalmente contidas neste documento após envio.

Asseguramos a autenticidade das movimentações e informações aqui citadas.

Em caso de qualquer dúvida, fique à vontade para nos contatar no meajuda@nubank.com.br. Para urgências ligue para 0800 591 2117. Atendimento 24 horas, todos os dias

Ouvidoria

Se você não ficou satisfeito com a solução do nosso time de atendimento, ligue para 0800 887 0463 em dias úteis, das 9h às 18h, horário de Brasília.

São Paulo, 22 de Novembro de 2020

Nubank



Digite o que você

[Home](#) / [Secretaria de Cultura](#) / Quarteto Cultura e Carla Tosetto são atrações do "Happy Quinta"

Quarteto Cultura e Carla Tosetto são atrações do "Happy Quinta"

Quarta, 24 Julho 2019 16:57



Publicado em Cultura

Imprimir

E-mail

Tagged sob

[shopping hortolândia](#), [Happy Quinta](#), [Quarteto Cultura](#), [Instrumental](#)

Avalie este item

(0 votos)

Grupo e cantora se apresentam, nesta quinta-feira (25/07), às 19h30, no Shopping Hortolândia

Quem curte música ao vivo já anotou na agenda. Quinta-feira é dia do projeto "Happy Quinta", parceria da Prefeitura com o Shopping Hortolândia. Nesta quinta-feira (25/07), as atrações são o Quarteto Cultura Instrumental e a cantora Carla Tosetto. O grupo e a artista se apresentam, às 19h30, na praça de alimentação do shopping.



O Quarteto Cultura Instrumental é formado por servidores do Centro de Educação Musical Municipal de Hortolândia (CEMMH), órgão da Prefeitura. O grupo tocará versões instrumentais de músicas brasileiras e internacionais conhecidas. O repertório tem clássicos da MPB, como "Garota de Ipanema" (Tom Jobim e Vinícius de Moraes), e "Summertime" (George Gershwin), música que é um dos standards do caçadoreiro americano já gravada por vários artistas consagrados de jazz. A formação do grupo conta com Tim Mendes (guitarra e violão); Davi Salgado (contrabaixo); Cáriti Santos (piano e teclados) e Carlinhos Batera (bateria e percussão).

Carla Tosetto é cantora e atua como pedagoga vocal na Unasp (Centro Universitário Adventista de São Paulo) – Campus Hortolândia.

Projeto "Happy Quinta" com Quarteto Cultura Instrumental e Carla Tosetto:

Data: 25/07/2019 (quinta-feira)

Horário: 19h30

Local: Praça de Alimentação do Shopping Hortolândia

Endereço: rua José Camilo de Camargo, 5, Remanso Campineiro

Like Be the first of your friends to like this.



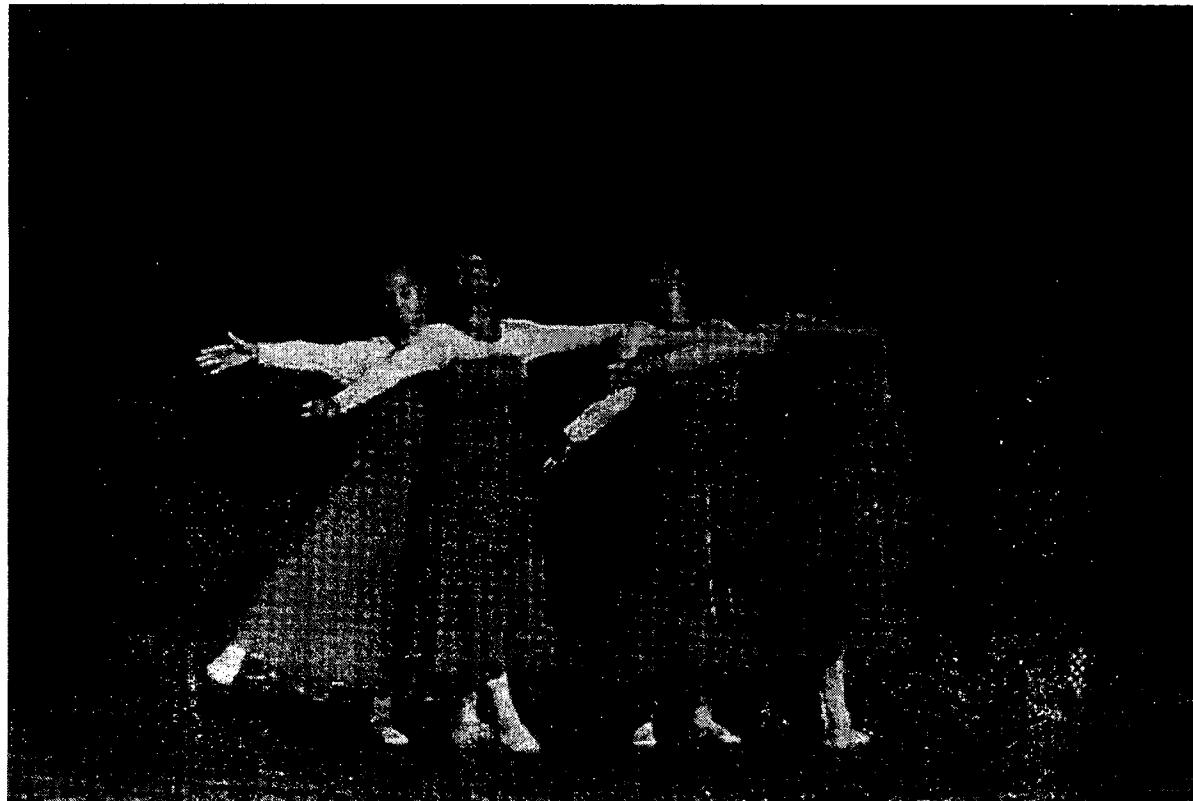
Digite o que você

[Home](#) / [Secretaria de Cultura](#) /

InterArtes terá apresentações de canto coral, balé, dança de rua e jazz, na próxima segunda-feira (11/11)

InterArtes terá apresentações de canto coral, balé, dança de rua e jazz, na próxima segunda-feira (11/11)

Sexta, 08 Novembro 2019 15:50

[Publicado em Cultura](#)[Imprimir](#)[E-mail](#)[Avalie este item](#)

(0 votos)

Tagged sob

InterArtes, balé, Dança de Rua, jazz,

Música, piruetas, rodopios, saltos. Tudo isso e muito mais o público poderá conferir na mostra InterArtes, realizada pela Prefeitura, que continua a todo vapor. Na próxima segunda-feira (11/11), a mostra terá apresentações de canto coral, balé, dança de rua e jazz, às 19h30, na Unidade Cultural "Arlindo Zadi", localizada na rua Graciliano Ramos, 698, Jardim Amanda.

A mostra InterArtes, realizada a cada semestre, apresenta trabalhos dos alunos dos cursos livres e das formações culturais (cursos profissionalizantes) que são ministradas pela Prefeitura na Escola de Artes "Augusto Boal" (Jardim Amanda), no Armazém das Artes "Carlos Vilela" (Jardim Nossa Senhora de Fátima) e na Unidade Cultural "Arlindo Zadi" (Jardim Amanda).

A programação completa do InterArtes pode ser consultada no site da Prefeitura, www.hortolandia.sp.gov.br, por meio deste *LINK*.



Confira abaixo a programação de apresentações artísticas da próxima segunda-feira (11/11):

Canto Coral (Aprendizes da Unidade Cultural "Arlindo Zadi" e do Armazém das Artes "Carlos Vilela")

Repertório: "Peixinhos do Mar"/"Marinheiro Só" (bolero vocal; Júlio César Giudice); "Sun Rise" (Negro Spiritual); "Borboleta" (folclore nordestino; arranjo: Marã Campos); "Jesus Menino" (Amury Vieira, arranjo: Eduardo Fernandes)

Arte-educadora: Carla Tosetto



Digite o que você

[Home](#) / [Secretaria de Cultura](#) /[Natal Sustentável terá apresentação da Banda Municipal e show gospel, nesta sexta-feira \(20/12\)](#)

Natal Sustentável terá apresentação da Banda Municipal e show gospel, nesta sexta-feira (20/12)

Quinta, 19 Dezembro 2019 11:23

[Publicado em Cultura](#)[Imprimir](#)[E-mail](#)[Tagged sob](#)

3º Natal Sustentável, Parque Socioambiental "irmã Dorothy Stang", banda municipal, Trio Prof&Cia,

[Avalie este item](#)

(1 Votar)

A música também é uma das atrações do 3º Natal Sustentável, realizado pela Prefeitura de Hortolândia. O evento vai até este domingo (22/12) no Parque Socioambiental "Irmã Dorothy Stang", localizado na rua Manoel Antonio da Silva, 415, Jardim Nossa Senhora de Fátima. Durante o Natal Sustentável, o parque funcionará em horário diferenciado: de segunda a quinta-feira, das 14h às 22h, e de sexta-feira a domingo, das 14h às 23h. A programação com shows de artistas da cidade e da região também vai até o domingo.

Nesta sexta-feira (20/12), o público poderá conferir a apresentação da Banda Municipal, que completou 25 anos de existência neste ano. O grupo nasceu junto com o Centro de Educação Musical Municipal de Hortolândia (CEMMH), órgão da Prefeitura. Atualmente, a banda tem cerca de 50 integrantes, a maioria moradores da cidade, que se formaram no próprio CEMMH.



Em seguida, para os fãs de música gospel haverá o show do Trio Prof&Cia, formado há dois anos pelos professores de canto da Escola de Artes da UNASP (Universidade Adventista São Paulo) – Campus Hortolândia, Cárla Tosetto, mezzo-soprano e pós-graduada em voz profissional, e Fábio Almeida, barítono, graduado em música pela Unicamp e pianista do trio, mais a soprano e estudante de música, Suzy Amaral.

O Natal Sustentável tem decoração natalina feita com materiais reaproveitados, com destaque para "A Árvore de Natal Reciclável", e espaços temáticos como o vilarejo com a "A Casa de Papai Noel", instalado na Casa de Bambus, que terá o espaço "Leitura de Noel" e a "Fábrica de Brinquedos", a "Casa de Barro Sustentável", a "Ponte Estaladinha de Noel", o talude reforçado com jardins floridos e o barracão em madeira reaproveitada para apresentações culturais. Diariamente, o "Bom Velhinho" está de plantão para conversar, receber cartinhas e tirar fotos com a garotada, das 20h às 22h. O evento conta, ainda, com praça de alimentação, que funciona no sábado (21/12) e domingo (22/12).

Confira abaixo a programação de atrações musicais desta sexta-feira (20/12) do 3º Natal Sustentável:

de soluções de meios de pagamentos eletrônicos, via cartões de crédito e débito e conta digital do arranjo de pagamento, vinculado ao Município de Franco da Rocha, cujas especificações constam desse Termo. O Prefeito no uso de suas atribuições legais faz saber que HOMOLOGA o julgamento proferida pela Comissão Permanente de Licitações, nos autos em epígrafe e em consequência ADJUDICA o objeto da presente licitação à licitante EASY BANK INTERMEDIACÕES DE PAGAMENTOS E PARTICIPAÇÕES LTDA.

CONVOCATÓRIA
CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 007/2020 - O Prefeito do Município de Franco da Rocha no uso de suas atribuições legais convoca as empresas EASY BANK INTERMEDIACÕES DE PAGAMENTOS E PARTICIPAÇÕES LTDA para no prazo de cinco dias úteis, contado desta publicação, comparecer na sede desta Prefeitura para assinatura do Contrato.

GARCA

PREFEITURA MUNICIPAL DE GARCA

AVISO DE ABERTURA DE LICITAÇÃO

NOTA DE PREÇOS Nº 014/2020 - EDITAL Nº 038/2020
Objeto: Contratação de empresa para execução de sistema de drenagem de águas pluviais na Rua Carvalho de Barros, Bairro Williams, neste bairro de Garca/SP, incluindo materiais e mão de obra (Convenio Estadual nº 428/2019). Propostas até às 09:00 horas da dia 20/10/2020, no Protocolo do Departamento de Licitações. Pasta completa no Depto de Licitações, ao custo de R\$ 20,00. Informações pelo fone (14) 407.8605 e pelo e-mail licitacoes@sp.gov.br - Data: 28/09/2020 - João Carlos dos Santos - Prefeito Municipal.

GENERAL SALGADO

Seror de Licitação

CIDADE: GENERAL SALGADO

ADITAMENTO CONTRATUAL

CONTRATO Nº 02/2020- PROCESSO Nº 73/2019- Aditamento nº 14/2020; Contratante: Prefeitura Municipal de General Salgado-SP; Contratada: Auto Posto Bernardo Ltda-Empreendimentos Ltda, no valor do item de Diesel 5-10, passando de R\$4,24 para R\$3,24 e redução no valor do litro da gasolina, passando R\$4,34 para R\$3,17. Data 23/09/2020. General Salgado, 28 de setembro de 2020. José Augusto de Carvalho Neto- Prefeito Municipal.

GUTTUNA

PREFEITURA MUNICIPAL DE GUTTUNA

Processo nº 032/2020

Pregão Presencial nº 012/2020
Objeto: Aquisição parcelada de medicamentos num período de 12 meses

Adjudicado e Homologado o Processo supracitado da seguinte forma: itens 42, 43, 63, 76, 92, 112, 121, 128, 129, 130, 131, 132, 151, 165, 173, 180, 203, 214, 217, 219, 242, 243, 246, 264 e 270 a empresa RAP Aparecida Comércio de Medicamentos Ltda pelo valor de R\$-404.435,00, itens 10, 70, 159, 160, 162, 164, 166, 167, 276 e 277 a empresa Aglon Comércio e Representações Ltda pelo valor de R\$-249.235,00, itens 211, 233 e 247 a empresa Med Center Comercial Ltda pelo valor de R\$-6.222,20, itens 33, 61, 122, 137, 140, 146, 188, 191, 195, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234 e 235 a empresa Haparana Distribuidora de Medicamentos Ltda pelo valor de R\$-270.645,00, itens 24, 36, 37, 41, 59, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 146, 150, 151, 152, 153, 154 e 213 e empresa Haparana Distribuidora de Medicamentos Ltda pelo valor de R\$-405.198,00, itens 24, 47, 64, 74, 92, 124, 152, 153, 154 e 213 e empresa Haparana Distribuidora de Medicamentos Ltda pelo valor de R\$-283.760,00, itens 10, 23, 26, 27, 32, 58, 117, 148, 152, 177, 178, 190, 191, 201, 205, 216, 217, 249 e 266 a empresa Inovamed Comércio de Medicamentos Ltda pelo valor de R\$-145.100,00, itens 19, 20, 36, 40, 90, 107, 114, 157, 218 e 230 a empresa Centermed Comércio de Produtos Hospitalares Ltda pelo valor de R\$-69.525,00, itens 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241 e a empresa Crátila Produtos Químicos e Farmacêuticos Ltda pelo valor de R\$-145.100,00, itens 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 995, 996, 997, 998, 998, 999, 999, 1000, 1001, 1002, 1003, 1004, 1005, 1006, 1007, 1008, 1009, 1009, 1010, 1011, 1012, 1013, 1014, 1015, 1016, 1017, 1018, 1019, 1019, 1020, 1021, 1022, 1023, 1024, 1025, 1026, 1027, 1028, 1029, 1029, 1030, 1031, 1032, 1033, 1034, 1035, 1036, 1037, 1038, 1039, 1039, 1040, 1041, 1042, 1043, 1044, 1045, 1046, 1047, 1048, 1049, 1049, 1050, 1051, 1052, 1053, 1054, 1055, 1056, 1057, 1058, 1059, 1059, 1060, 1061, 1062, 1063, 1064, 1065, 1066, 1067, 1068, 1069, 1069, 1070, 1071, 1072, 1073, 1074, 1075, 1076, 1077, 1078, 1079, 1079, 1080, 1081, 1082, 1083, 1084, 1085, 1086, 1087, 1088, 1089, 1089, 1090, 1091, 1092, 1093, 1094, 1095, 1096, 1097, 1098, 1099, 1099, 1100, 1101, 1102, 1103, 1104, 1105, 1106, 1107, 1108, 1109, 1109, 1110, 1111, 1112, 1113, 1114, 1115, 1116, 1117, 1118, 1119, 1119, 1120, 1121, 1122, 1123, 1124, 1125, 1126, 1127, 1128, 1129, 1129, 1130, 1131, 1132, 1133, 1134, 1135, 1136, 1137, 1138, 1139, 1139, 1140, 1141, 1142, 1143, 1144, 1145, 1146, 1147, 1148, 1149, 1149, 1150, 1151, 1152, 1153, 1154, 1155, 1156, 1157, 1158, 1159, 1159, 1160, 1161, 1162, 1163, 1164, 1165, 1166, 1167, 1168, 1169, 1169, 1170, 1171, 1172, 1173, 1174, 1175, 1176, 1177, 1178, 1179, 1179, 1180, 1181, 1182, 1183, 1184, 1185, 1186, 1187, 1188, 1189, 1189, 1190, 1191, 1192, 1193, 1194, 1195, 1196, 1197, 1198, 1199, 1199, 1200, 1201, 1202, 1203, 1204, 1205, 1206, 1207, 1208, 1209, 1209, 1210, 1211, 1212, 1213, 1214, 1215, 1216, 1217, 1218, 1219, 1219, 1220, 1221, 1222, 1223, 1224, 1225, 1226, 1227, 1228, 1228, 1229, 1230, 1231, 1232, 1233, 1234, 1235, 1236, 1237, 1238, 1239, 1239, 1240, 1241, 1242, 1243, 1244, 1245, 1246, 1247, 1248, 1249, 1249, 1250, 1251, 1252, 1253, 1254, 1255, 1256, 1257, 1258, 1259, 1259, 1260, 1261, 1262, 1263, 1264, 1265, 1266, 1267, 1268, 1268, 1269, 1270, 1271, 1272, 1273, 1274, 1275, 1276, 1277, 1278, 1278, 1279, 1280, 1281, 1282, 1283, 1284, 1285, 1286, 1287, 1288, 1289, 1289, 1290, 1291, 1292, 1293, 1294, 1295, 1296, 1297, 1298, 1299, 1299, 1300, 1301, 1302, 1303, 1304, 1305, 1306, 1307, 1308, 1309, 1309, 1310, 1311, 1312, 1313, 1314, 1315, 1316, 1317, 1318, 1318, 1319, 1319, 1320, 1321, 1322, 1323, 1324, 1325, 1326, 1327, 1328, 1328, 1329, 1329, 1330, 1331, 1332, 1333, 1334, 1335, 1336, 1337, 1338, 1338, 1339, 1339, 1340, 1341, 1342, 1343, 1344, 1345, 1346, 1347, 1348, 1349, 1349, 1350, 1351, 1352, 1353, 1354, 1355, 1356, 1357, 1358, 1359, 1359, 1360, 1361, 1362, 1363, 1364, 1365, 1366, 1367, 1368, 1369, 1369, 1370, 1371, 1372, 1373, 1374, 1375, 1376, 1377, 1378, 1378, 1379, 1379, 1380, 1381, 1382, 1383, 1384, 1385, 1386, 1387, 1388, 1389, 1389, 1390, 1391, 1392, 1393, 1394, 1395, 1396, 1397, 1398, 1398, 1399, 1399, 1400, 1401, 1402, 1403, 1404, 1405, 1406, 1407, 1408, 1409, 1410, 1411, 1412, 1413, 1414, 1415, 1416, 1417, 1418, 1419, 1419, 1420, 1421, 1422, 1423, 1424, 1425, 1426, 1427, 1428, 1429, 1429, 1430, 1431,



Digite o que você

[Home](#) / [Secretaria de Cultura](#) / [Exposições de artes visuais abrem o Interartes, segunda-feira \(01/07\)](#)

Exposições de artes visuais abrem o Interartes, segunda-feira (01/07)

Sexta, 28 Junho 2019 17:05



Publicado em Cultura

[Imprimir](#)

[E-mail](#)

Avalie este item:

(0 votos)

Evento acontece em quatro espaços culturais da cidade!

O Interartes, evento promovido pela Prefeitura de Hortolândia, por meio da Secretaria de Cultura, começa nesta segunda-feira (01/07), com a exposição de Artes Visuais Para as Crianças, simultaneamente, na Escola de Artes Augusto Boal, localizada na rua Casemiro de Abreu, s/nº, e no Setor Cultural "Arlindo Zadi", situado na rua Graciliano Ramos, 280, ambos no Jardim Amanda. A classificação indicativa é livre. A entrada é gratuita.

De acordo com a Secretaria de Cultura, o Interartes tem o objetivo de mostrar os trabalhos apresentados pelos aprendizes dos cursos livres, realizados pela Prefeitura, promover a formação de público, despertar o interesse pela cultura e arte, além de revelar novos talentos.

Além destas exposições, o Interartes trará uma programação repleta de atividades culturais e artísticas, até o dia 31 de julho. As atividades também acontecem no "Armazém das Artes", localizado na rua Sebastião Lázaro da Silva, nº 654, Jd. Nossa Senhora de Fátima, e no Centro de Educação Musical Municipal, que fica na rua Vicente Palhão, s/nº, no Jardim Santa Cândida. Nestes locais, o Interartes terá apresentações de canto coral, violão, dança, dança de rua, capoeira, balé, dança do ventre e dança de salão.

Confira a programação com horários, locais e dias abaixo, veja a que mais interessa e vá ao local conferir.

InterArtes 1º semestre 2019

Local: Escola de Artes "Augusto Boal"

Rua Casemiro de Abreu, s/nº | Jardim Amanda

De 1º a 31/7

Exposição | Artes Visuais

Artes para Crianças

Turma participante: Aprendizes Escola de Artes "Augusto Boal"

Nome da exposição: Narrativas afetivas... na Augusto Boal

Sinopse: Exposição de trabalhos realizados com técnicas diversas, em torno de quatro temas: super-heróis, fantasia, aventura e amizades. Os temas geraram também narrativas em áudio cujo roteiro, vozes de personagens e efeitos sonoros foram realizados pelos alunos sob orientação/apoio técnico do arte-educador responsável.

Classificação etária: Livre | Arte-educador: Rafael Ghiraldelli

Local: Setor Cultural "Arlindo Zadi"

Rua Graciliano Ramos, 698 | Jardim Amanda II

De 1º a 31/7

Exposição | Artes Visuais

Artes para Crianças

Turma participante: Aprendizes Setor Cultural "Arlindo Zadi"

Nome da exposição: Brincando com a Arte

Sinopse: A exposição, apresenta alguns trabalhos realizados no decorrer das aulas, com diferentes materiais e temas variados.

Classificação etária: Livre | Arte-educadora: Joyce Tayná

2/7 (terça-feira), às 19h | Turmas de aprendizes do Setor Cultural "Arlindo Zadi"

Musica

Violão

Turma participante: 6 turmas

Repertório: Músicas trabalhadas durante o semestre, temas consagrados da música nacional e internacional.

Duração: 20 min | Arte-educador: Luiz Antonio Ferreira da Silva (Spiga)

Violão

Turma participante: 4 turmas

Repertório: "Da Maré" (Ricardo Breim/Luiz Tatit), "O Tempo Não Pára" (Cazuza) e "Do Seu Lado" (Nando Reis/Jota Quest)

Duração: 20 min | Arte-educador: Giliard Sartori

Violão

Turma participante: 1 turma

Repertório: Músicas trabalhadas durante o semestre, temas consagrados da música nacional e internacional.

Duração: 15 min | Arte-educador: Éder Nunes

Canto Coral

Turma participante: Turmas do Setor Cultural "Arlindo Zadi" e do Armazém das Artes "Carlos Vilela"

Repertório: Duas Cirandas (Folclore do Recife); Syahamba (negro spiritual - sul da África); Sempre cantando vou (desconhecido); Carimbó (canção indígena); Alguém cantando (Caetano Veloso).

Duração: 25 min | Arte-educadora: Carla Tosetto

3/7 (quarta-feira), às 19h | Turmas de aprendizes da Escola de Artes "Augusto Boal"

Dança e Cultura Tradicional

Capoeira

Turma participante: Escola de Artes "Augusto Boal" e Armazém das Artes "Arlindo Zadi"

Nome da apresentação: Capoeira de todas as cores

Sinopse: A apresentação divide-se em 4 momentos: Sequências de movimentos com diferentes níveis de complexidade, a participação da aprendiz Evelyn com o tema "A mulher na Capoeira", demonstração de toque de Angola e, finalmente, um grande samba de roda.

Duração: 35 min | Arte-educador: Amauci Leite

Balé

Turma: 1

Nome da coreografia: Story of My Life



Digite o que você

Home / Secretaria de Cultura /

Happy Quinta tem apresentação de alunos do Unasp, Carla Tosetto e Quarteto Cultura

Happy Quinta tem apresentação de alunos do Unasp, Carla Tosetto e Quarteto Cultura

Quarta, 06 Novembro 2019 15:06



Publicado em Cultura

Imprimir

E-mail

Tagged sob

Avalie este item

(1 Votar)

Happy Quinta, shopping hortolândia, Quarteto Cultura
Instrumental, Escola de Artes do Unasp

O projeto "Happy Quinta" desta semana terá um show de vozes. Nesta quinta-feira (07/11), se apresentarão 10 alunos da Escola de Artes do Unasp (Centro Universitário Adventista de São Paulo), junto com a cantora e professora Carla Tosetto e o Quarteto Cultural Instrumental. A apresentação será, às 19h30, na praça de alimentação do Shopping Hortolândia, localizado na rua José Camilo de Camargo, 5, Remanso Campineiro. O projeto é uma parceria da Prefeitura com o estabelecimento. Iniciado em março deste ano, o projeto tem curadoria musical da Secretaria de Cultura.

Os estudantes foram os 10 primeiros colocados de um concurso interno, promovido pela Escola de Artes do Unasp, sob coordenação de Carla Tosetto. Eles serão acompanhados pelo Quarteto Cultura Instrumental. O grupo é formado pelos servidores da Secretaria de Cultura, Tim Mendes (guitarra e violão), Davi Salgado (contrabaixo), Cariri Santos (piano e teclados) e Carlinhos Batera (bateria e percussão).



Confira os alunos que se apresentarão no Happy Quinta desta quinta-feira (07/11):

- Joyce Rodrigues (1º lugar) com as músicas "Oceano" (Djavan) e "Como Nossos País" (Elis Regina)
- Daniel Zanelli (2º lugar) com a música "Amei Tê Ver" (Tiago Iorc)
- Nicole Matuo (3º lugar) com a música "Agora Eu Quero Ir" (Anavitória)
- Gabrielle Ferelle (4º lugar) com a música "Ouví Dizer" (Melim)
- Ester Santana (5º lugar) com a música "Eu Quero Ser Pra Você" (Paula Fernandes)
- Gabrielle Burlandy (6º lugar) com a música "Shallow" (Lady Gaga e Bradley Cooper)
- Ana Clara Uhdre (7º lugar) com a música "Minha Felicidade"

(Roberta Campos)

- Mariza Anoar (8º lugar) com a música "What's Up" (4 Non Blondes)

- Gustavo Ramos (9º lugar) com a música "Believer" (Imagine Dragons)

- Beatriz Modesto-(10º lugar) com a música "O Sol" (Vitor Kley)

- Carla Tosesto com as músicas "Stand By Me" (Ben E. King), "Gostava Tanto de Você" (Tim Maia) e "Olhos Coloridos" (Sandra de Sá)

Projeto "Happy Quinta" com alunos da Escola de Artes do Unasp, Carla Tosesto e Quarteto Cultura Instrumental:

Data: 07/11/2019 (quinta-feira)

Horário: 19h30

Local: Praça de Alimentação do Shopping Hortolândia

Endereço: rua José Camilo de Camargo, 5, Remanso Campineiro

Like Be the first of your friends to like this.

ITENS RELACIONADOS (POR TAG)

- Projeto "Happy Quinta" comemora Dia da Mulher com show do grupo Sopro de Prata
- Projeto "Happy Quinta" recebe apresentação da cantora Stephany Periza, nesta quinta-feira (05/03)
- Quarteto Cultura Instrumental é a atração do "Happy Quinta", nesta quinta-feira (27/02)
- "Happy Quinta" tem apresentação do Quarteto Cultura Instrumental, nesta quinta-feira (20/02)

[voltar ao topo](#)

Notícias por Secretaria

- Selecione a categoria -



Últimas Notícias



Prefeitura de Hortolândia
prepara campan...

Novembro 19, 2020



Digite o que você

[Home](#) / [Secretaria de Cultura](#) / InterArtes tem apresentações de música e danças nesta terça-feira (12/11)

InterArtes tem apresentações de música e danças nesta terça-feira (12/11)

Segunda, 11 Novembro 2019 12:21



[Publicado em Cultura](#)

[Imprimir](#)

[E-mail](#)

[Tagged sob](#)

[Avalie este item](#)

(0 votos)

InterArtes, Centro de Educação Musical Municipal de Hortolândia CEMMH, balé, dança de salão, Dança de Rua,

Música e corpos em movimento estão na programação desta terça-feira (12/11) da mostra InterArtes, realizada pela Prefeitura. O evento terá apresentações de violão, canto coral, balé, dança de salão e dança de rua, a partir das 19h30, no Centro de Educação Musical Municipal de Hortolândia (CEMMH), localizado na rua Vicente Palhão, s/nº, Jardim Santa Cândida.

A mostra InterArtes, realizada a cada semestre, apresenta trabalhos dos alunos dos cursos livres e das formações culturais (cursos profissionalizantes) que são ministrados pela Prefeitura na Escola de Artes "Augusto Boal" (Jardim Amanda), no Armazém das Artes "Carlos Vilela" (Jardim Nossa Senhora de Fátima) e na Unidade Cultural "Arlindo Zadi" (Jardim Amanda).



A programação de apresentações artísticas vai até esta quarta-feira (13/11). Já a exposição "BrincArte", com trabalhos feitos por alunos do curso livre arte para crianças, fica aberta para visitação do público até o dia 18/12. A programação completa do InterArtes pode ser consultada no site da Prefeitura, www.hortolandia.sp.gov.br, por meio deste [LINK](#).

Confira abaixo a programação desta terça-feira (12/11):

Violão

Turmas: 3, 4 e 7

Repertório: "Flores" (Titãs), "Velha Infância" (Tribalistas) e "La Bamba" (Richie Vallens)

Arte-educador: Giliard Sartori

Turmas: 1, 2, 5 e 6

Repertório: Clássicos da música sertaneja e da MPB

Arte-educador: Éder Nunes

Canto Coral (Aprendizes da Unidade Cultural "Arlindo Zadi" e do Armazém das Artes "Carlos Vilela")

Repertório: "Peixinhos do Mar"/"Marinheiro Só" (Bolação Vocal: Júlio César Giudice), "Sun Rise" (negro spiritual), "Borboleta" (folclore nordestino, arranjo: Mara Campos), "Jesus Menino" (Amaury Vieira, arranjo: Eduardo Fernandes)

Arte-educadora: Carla Tosetto

Balé

Turma: 5

Nome da coreografia: "Fadas e Princesas"

Sinopse: E num passe de mágica meu mundo se transforma num perfeito universo de sonhos e encantamentos

Arte-educador: Sérgio Queiróz

Turma: 6

Nome da coreografia: "Amigas do Balé"

Sinopse: As vivências do balé infantil permitindo a amizade e a interação entre as aprendizes, criando uma ambientação saudável e divertida

Arte-educador: Sérgio Queiróz

Turma: 7

Nome da coreografia: "Bonecas Bailarinas"



Digite o que você

Home / Secretaria de Cultura /

Banda Bohemian Rock, cover do Queen, encerra "Re Virada Cultural", neste domingo (01/12)

Banda Bohemian Rock, cover do Queen, encerra "Re Virada Cultural", neste domingo (01/12)

Sexta, 29 Novembro 2019 15:36



Publicado em Cultura

Imprimir

E-mail

tagged sob

Re Virada Cultural; Parque Socioambiental "Renato Dobelín"; Bohémian Rock; Queen cover;

Avalie este item

(0 votos)

O rock vai invadir a "Re Virada Cultural" 2019, realizada, neste sábado (30/11) e domingo (01/12), pela Prefeitura de Hortolândia em parceria com a Agemcamp (Agência Metropolitana de Campinas). O evento será no Parque Socioambiental "Renato Dobelín", localizado na rua Argolino de Morais, s/nº, Vila São Francisco, ao lado do HORTOFÁCIL. Neste domingo, a grande atração é a banda Bohémian Rock, cover do Queen.

Com pouco mais de um ano de carreira, o grupo tem se destacado com sua proposta de reviver os grandes momentos do Queen. Em seus shows, o grupo mostra uma performance de palco fiel à da banda inglesa, incluindo figurinos que os músicos originais usavam. O repertório cobre

praticamente todas as fases do Queen, desde os sucessos dos anos 1970, como "Bohemian Rhapsody", "Killer Queen", "We Will Rock You" e "We Are The Champions", até as músicas conhecidas dos anos 1980, dentre elas "I Want To Break Free", "Another One Bites The Dust" e "A Kind Of Magic". O Bohemian Rock é formado por quatro fãs de carteirinha do Queen, o vocalista Luizinho Caldeira (Freddie Mercury), o guitarrista Carlos Augusto (Brian May), o baixista Davi Henrique (John Deacon) e o baterista Pedro Martin (Roger Taylor).

Mas a Re Virada não terá somente o som do rock. A programação do domingo será aberta, às 9h, em clima sertanejo com o projeto "Café Com Viola", da Secretaria de Cultura. A primeira atração será o grupo Pioneiros do Catira. Criado em 2006, o grupo fará uma apresentação de catira. Uma das principais manifestações da cultura caipira, a catira é dançada ao som de modas de viola. O ritmo é conduzido pelos dançarinos, que batem os pés e as palmas das mãos. Eles se dividem em duas fileiras que se entrecortam.

Depois, será a vez da Companhia de Santos Reis "Rosa dos Anjos". Formada em 1982, a companhia é responsável por manter viva na cidade a tradição da Folia de Reis, festa popular natalina que faz referência à visita dos três reis magos a Jesus Cristo. Nas apresentações da companhia, alguns integrantes fazem a cantoria e outros tocam instrumentos musicais, como viola, violão, pandeiro e caixa. A música sertaneja continua a dar o tom com a dupla Salvador e Celito. Quem encerra o projeto é a Orquestra de Viola Caipira de Hortolândia. Criada em 2009, a orquestra é formada, atualmente, por cerca de 30 integrantes, entre homens e mulheres. Além dos violeiros, o grupo conta ainda com o maestro Tím Mendes e o diretor artístico Maurí Lima, cantor da dupla Mauricio & Mauri, irmão de Chitãozinho e Xororó. Em breve, a Orquestra lançará um CD com regravações de clássicos da música sertaneja. A produção do CD é da Secretaria de Cultura.

O clima sertanejo prossegue com as apresentações do cantor Kuan Borges, que iniciou sua carreira aos 15 anos, e da cantora Erica Barbosa. Aos 11 anos, a artista compôs sua primeira música. Depois, aos 14 anos, começou a fazer apresentações em eventos. Ao longo de sua carreira, Erica já fez abertura para artistas consagrados como Marília Mendonça, Wesley Safadão e Simone & Simaria. No próximo ano, a cantora gravará um disco e um videoclipe para divulgar seu trabalho.

GOSTOS VARIADOS

A programação dominical da "Re Virada" terá música para gostos variados. Ecletismo é a marca do projeto De Mãe Pra Filha, formado por Lê Veloso e Juliana Veloso. Mãe e filha na vida real, Lê e Juliana começaram a cantar juntas em festas e reuniões para divertir familiares e amigos. Assim, a brincadeira deu origem ao projeto. As duas apresentarão um repertório de músicas conhecidas da MPB, pop, rock, entre outros estilos musicais.

A próxima atração será a banda Raizamah, cuja formação conta com Clayton Moraes, percussionista da Banda Municipal de Hortolândia, os multiinstrumentistas Marcio Silva e Caio Vieira, e o vocalista Jairo Dekir. Com um trabalho autoral, a banda Raizamah lançou recentemente seu primeiro EP, intitulado "O Guardião".

Para quem gosta de samba, a pedida é conferir a apresentação do grupo Nessa Hora. Com um ano de carreira, o grupo é formado por João Vitor (voz), Leonardo (percussão), Douglas (pandeiro) e Israel Ribeiro (cavaco). Neste ano, o grupo lançou sua nova música, "Pra Balançar".



O rock volta a tomar conta da "Re Virada" com a apresentação do grupo Soro Na Véia, formado por Júlio Costa (voz e guitarra), Luciano Vasconcelos (guitarra), José Moreira (baixo) e Gustavo Motta (bateria). O grupo tocará grandes clássicos do rock brasileiro e internacional.

O sertanejo volta ao palco com a dupla Camilla e Ludmilla. Cantoras e compositoras, as irmãs já lançaram dois discos com músicas autorais. Dentre suas músicas mais conhecidas estão "Cinderela do Sertão", "Hino da Sofrência" e a recente "Outback ou Barraquinha".

Tem mais sertanejo com a apresentação do cantor Ailton Junior. O artista iniciou sua carreira em 2010, com uma dupla. Atualmente, ele segue em carreira solo. Depois, é a vez da cantora Carol Silva, que já abriu para artistas sertanejos consagrados, dentre os quais Mateus & Kauan e Jorge & Mateus. Carol já tem um disco lançado, "Sigilo", cujo repertório traz algumas composições de sua autoria.

A "Re Virada" também terá MPB com a apresentação de Carla Tosoetto. Além de cantora, Carla atua como pedagoga vocal na Unasp (Centro Universitário Adventista de São Paulo) – Campus Hortolândia. Ela apresentará o show "Carla Tosoetto Canta Elis", em que interpretará músicas de Elis Regina.

Para fazer o público dançar, o cantor, compositor e coreógrafo WD (Washington Duarte) apresentará sua mistura de pop, funk e performance. O artista de 26 anos já participou do programa "X-Factor Brasil", da Band, e do programa de Silvio Santos, no SBT. WD já tem oito músicas autorais lançadas e três videoclipes, além de já ter feito vários shows na RMC. Ele também é fenômeno na internet e nas redes sociais, com mais de 20 mil seguidores. WD está com o novo projeto, o EP (Extended Play) "Eu Sou", com seis músicas próprias ("Adrenalina", "Bum Bum Que Pulsa", "Checklist", "Eu Sou", "Saideira" e "Tô de Boa"), já disponibilizado em plataformas digitais.

FOOD TRUCKS

Além de música, a "Re Virada" terá praça de alimentação com 10 food trucks de comidas variadas (espetinhos, comida japonesa, sorvete, cachorro quente, hambúrguer, doces e pastel). Os empreendedores fazem parte da associação Família Food Truck Hortolândia.

Outra atrativo para o público será a exposição de artesanato, com participação de cerca de 10 empreendedores, alguns dos quais fazem parte do programa Economia Solidária, da Secretaria de Inclusão e Desenvolvimento Social. Já para as crianças haverá recreação com cama elástica e escorregador inflável. A praça de alimentação, artesanato e recreação para crianças começarão a funcionar no mesmo horário da programação de shows, às 19h no sábado (30/11), e às 9h no domingo (01/12).

Confira abaixo a programação do sábado (30/11) e do domingo (01/12) da Revirada Cultural:

Sábado (30/11):

www2.hortolandia.sp.gov.br/secretariadecultura/item/15655-banda-bohemian-rock-cover-do-queen-encerra-re-virada-cultural-neste-domingo-01-12

19h – Banda Huzai

19h45 – Trio Prof&Cia

20h30 – Art In Louvor

Domingo (01/12):

9h – Café com Viola, abertura com o grupo Pioneiros do Catira

9h45 – Companhia de Santos Reis “Rosa dos Anjos”

10h30 – Salvador e Celito

11h15 – Orquestra de Viola Caipira de Hortolândia

12h15 – Kauan Borges

13h – Erica Barbosa

13h40 – Projeto De Mãe para Filha (com Ale e Juliana Veloso)

14h10 – Banda Raizaimah

14h50 – Grupo Nessa Hora

15h30 – Banda Soro na Véia

16h10 – Camilla e Ludmilla

16h45 – Ailton Junior

17h20 – Carol Silva

18h – Carla Tosetto Canta “Elis”

18h40 – WD (Washington Duarte)

20h – Bohemian Rock (Queen Cover)

Like Be the first of your friends to like this.

ITENS RELACIONADOS (POR TAG)



Prefeitura de
Hortolândia



Digite o que você

[Home](#) / [Secretaria de Cultura](#) / "Re Virada Cultural" terá shows de artistas gospel neste sábado (30/11)

"Re Virada Cultural" terá shows de artistas gospel neste sábado (30/11)

Quinta, 28 Novembro 2019 11:30



Publicado em Cultura

Imprimir

E-mail

Avalie este item

(0 votos)

Tagged sob

Re Virada Cultural, Parque Socioambiental "Renato Dobelin", Agemcamp (Agência Metropolitana de Campinas), Gospel,

A música gospel toma conta da "Re Virada Cultural" 2019, realizada pela Prefeitura de Hortolândia em parceria com a Agemcamp (Agência Metropolitana de Campinas), neste sábado (30/11) e domingo (01/12) (veja programação abaixo). A programação do sábado terá apresentações de três artistas gospel da cidade e da região. O evento será no Parque Socioambiental "Renato Dobelin", localizado na rua Argolino de Moraes, s/nº, Vila São Francisco, ao lado do HORTOFÁCIL.

O projeto da "Re Virada Cultural" surgiu a partir de discussões realizadas na Câmara Temática de Cultura da Agemcamp, órgão do governo estadual. O objetivo é levar apresentações culturais e artísticas gratuitas para a população. O evento aconteceu pela primeira vez em 2010, realizado em Hortolândia e em outros municípios que integram a RMC (Região Metropolitana de Campinas).

A primeira atração a subir o palco é a a Banda Huzai. Formada por Hernani Filho (voz), Tiago Crepaldi (teclado) e Erick Diniz (guitarra), a banda tem sete anos de existência. Em 2016, o grupo lançou o primeiro EP (Extended Play), "Tudo Que Eu Preciso", com cinco composições autorais. Já neste ano, a banda lançou a nova música "Vivendo Em Graça".

Depois, é a vez do Trío Prof&Cia. O grupo foi formado há dois anos pelos professores de canto da Escola de Artes da UNASP (Universidade Adventista São Paulo) – Campus Hortolândia, Carla Tosetto, mezzo-soprano e pós-graduada em voz profissional, e Fábio Almeida, barítono, graduado em música pela Unicamp e pianista do trio, mais a soprano e estudante de música, Suzy Amaral. O trío apresentará um repertório de artistas gospel conhecidos.





Digite o que você

[Home](#) / [Secretaria de Cultura](#) / 3º Natal Sustentável tem música variada nesta quarta-feira (18/12)

3º Natal Sustentável tem música variada nesta quarta-feira (18/12)

Terça, 17 Dezembro 2019 16:07



Publicado em Cultura

Imprimir

E-mail

Tagged sob

Avalie este item

(0 votos)

3º Natal Sustentável, Parque Socioambiental "irmã Dorothy Stang", Sopro de Prata, Carla Tosetto,

Para quem já está no clima de Papai Noel, a dica é conferir as atrações musicais do 3º Natal Sustentável. O evento é realizado pela Prefeitura de Hortolândia no Parque Socioambiental "Irmã Dorothy Stang", localizado na rua Manoel Antonio da Silva, 415, Jardim Nossa Senhora de Fátima. Durante o Natal Sustentável, que vai até o domingo (22/12), o parque funcionará em horário diferenciado: de segunda a quinta-feira, das 14h às 22h, e de sexta-feira a domingo, das 14h às 23h. A programação de shows também vai até o domingo (22/12).

A programação gratuita com shows de artistas da cidade e região prossegue nesta quarta-feira (18/12). A primeira atração é o grupo Sopro de Prata, do Centro de Educação Musical Municipal de Hortolândia (CEMMH), órgão da Prefeitura. O grupo é formado por flautas transversais. Depois, quem se apresenta é a cantora Carla Tosetto; que também atua como professora de canto da Escola de Artes da UNASP (Universidade Adventista São Paulo) – Campus Hortolândia, e pós-graduada em voz profissional. A artista apresentará repertório variado de MPB, pop, black music e temas natalinos.



O Natal Sustentável no Parque Irmã Dorothy tem ainda decoração natalina feita com materiais reaproveitados, com destaque para a "Árvore de Natal Reciclável", e espaços temáticos como o vilarejo com a "A Casa de Papai Noel", instalado na Casa de Bambus, que terá o espaço "Leitura de Noel" e a "Fábrica de Brinquedos"; a "Casa de Bafro Sustentável", a "Ponte Estaiadinha de Noel", o talude reforçado com jardins floridos e o barracão em madeira reaproveitada para apresentações culturais. Diariamente, o "Bom Vélinho" estará de plantão para conversar, receber cartinhas e tirar fotos com a gärotada, das 20h às 22h. O Parque Dorothy está localizado na Rua Manoel Antônio da Silva, 415, no Jd. Nossa Senhora de Fátima. O evento conta ainda com praça de alimentação.

Confira abaixo a programação de atrações musicais desta quarta-feira (18/12) do 3º Natal Sustentável:

19h30 – Sopro de Prata

20h15 – Carla Tosetto

[Like](#) Be the first of your friends to like this.

ITENS RELACIONADOS (POR TAG)

- Projeto "Happy Quinta" comemora Dia da Mulher com show do grupo Sopro de Prata
- Educação ambiental é tema de palestra para jovens aprendizes da Associação dos Patrulheiros
- Programação musical do 3º Natal Sustentável continua neste final de semana, no Parque Dorothy
- "Achei Um Livro" realiza edição de Natal no Parque Irmã Dorothy, nesta sexta-feira (20/12)

[voltar ao topo](#)

Notícias por Secretaria

- Selecione a categoria - ▼

Últimas Notícias



Prefeitura de Hortolândia prepara campan...

Novembro 19, 2020



Prorrogadas inscrições de novos alunos p...

Novembro 19, 2020



Hortolândia imuniza quase 9.000 pessoas ...

Novembro 19, 2020



Hortolândia está com cobertura vacinal d...

Novembro 19, 2020

Centro Cultural e Conservatório Integrado

Jaime de Oliveira Junior Joel Adriano Ferreira Pires
e Seus Alunos

Convidam V. S^a e família para assistirem ao seu
Recital de Órgão, Teclado, Guitarra e Contrabaixo.

Data: 19/12/97

Lugar: Auditório do Centro Cultural e Conservatório Integrado

Localizado à: Rua Luis Leite, 232

Horário: 20:00 hs

Alunos de Órgão e Teclado

Ana Carolina R. Jorge Faccia

Camila de Oliveira

Carla Cristina Tosetto

Carlos Lessandro L. Rischiotto

Daniela Francine Lino

Daniel Victor Zucchi Pozzebon

Fernanda Torres

Marcio Ferreira

Flávia Carla Catini

Renata Silveira Franco de Abreu

Aline Rossi

Roberto Moreno Granadier

Irmã Maria do Rosário F. de Sousa

Jonathas Borges Pereira

Sergio Paulo Campani

Edmurl Alcides Bueno dos Santos

Dinalia Geovana dos Santos

Reginaldo S. Xavier Junior

Alunos de Guitarra e Contrabaixo

Ernesto Antonio Lopes Rischiotto

Delício Talarico Martins

Victor Ferri Mauro

Rafael Machado de Lima Silveira

Danilo Eduardo Peroni

Cristina Carvalho dos Reis

Fernando Carvalho dos Reis

Bruno Luiz Marson Franco

Vagner de Vasconcelos

Centro Cultural e Conservatório Integrado

Jáime de Oliveira Junior e Seus Alunos

Convidam V. Sua e família para assistirem ao seu

Recital de Órgão e Teclado

Data: 11/12/98

Local: Auditório do Centro Cultural e Conservatório Integrado

Localizado a: Rua Luís Leite, 232

Horário: 20.00 hs

Alunos:

Ana Carolina Rodrigues Jorge Facca

Bruna de Sousa Invernizzi

Bruno Tambellini Scalvi

Camila de Oliveira

~~Carolina Casimiro Justino~~

Carolina de Castro Gonçalves

Daniel Victor Zucchi Pozzobon

Daniela Francine Lino

Fernanda Torres

Flávia Carla Catini

José Diego Moretti

José Eduardo Guarizzo

Lucia Destró Marsiglia

Marcos Antonio Mendes

Maria Inês Dariolli Granadieri

Marjusa Machado de Lima

Natalia Giovanna dos Santos

Paulo Eduardo Rodrigues

Raquel Turola

Roberto Moreno Granadieri

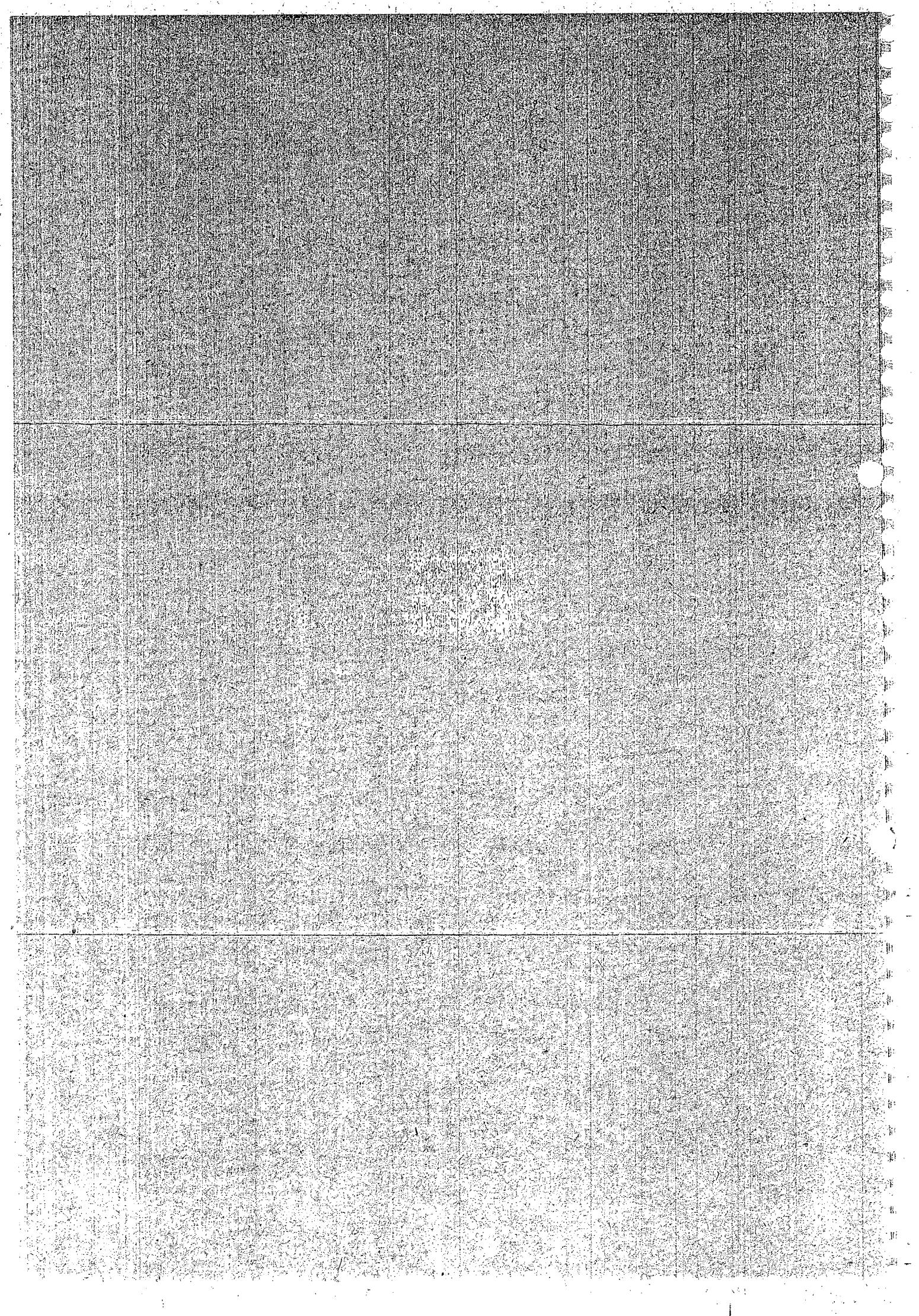
Sérgio Paulo Campani

Suzana Raquel Souza Conti

Vanda Apaixada Rocha Campani



"A música nos leva a viver em harmonia com o mundo"



Centro Cultural e Conservatório Integrado

Jaime de Oliveira Júnior e Seus Alunos

Convidam V. Sa. e família para assistirem ao seu

Recital de Órgão e Teclado

Data: 10/12/99

Local: Auditório do Centro Cultural e Conservatório Integrado

Localizado à: Rua Luís Leite, 232

Horário: 20:00 hs

Alunos:

Aline Rossi

Carla Cristina Tosetto

Carolina de Castro Gonçalves

Daniel Vitor Zucchi Pozzebon

Daniela Francine Lino

Érica Cristina Rodrigues

Felipe Furlan da Silva

Fernanda Torres

Flávia Carla Catini

Francisca Ivani da Cruz

José Diego Moretti

José Eduardo Guarizzo

Larissa Campanaro Cunha

Lígia Baroni Ribeiro

Lúcia Marsiglia

Manoel Benedito Furlan da Silva

Marcos Antonio Mendes

Maria Inês Darioli Granadier

Maria Letícia de Oliveira Lima

Mauricio Reis Grazia

Natália Giovana do Santos

Paulo Eduardo Rodrigues

Ricardo Alves da Cunha

Roberto Moreno Granadier

Sérgio Paulo Campari

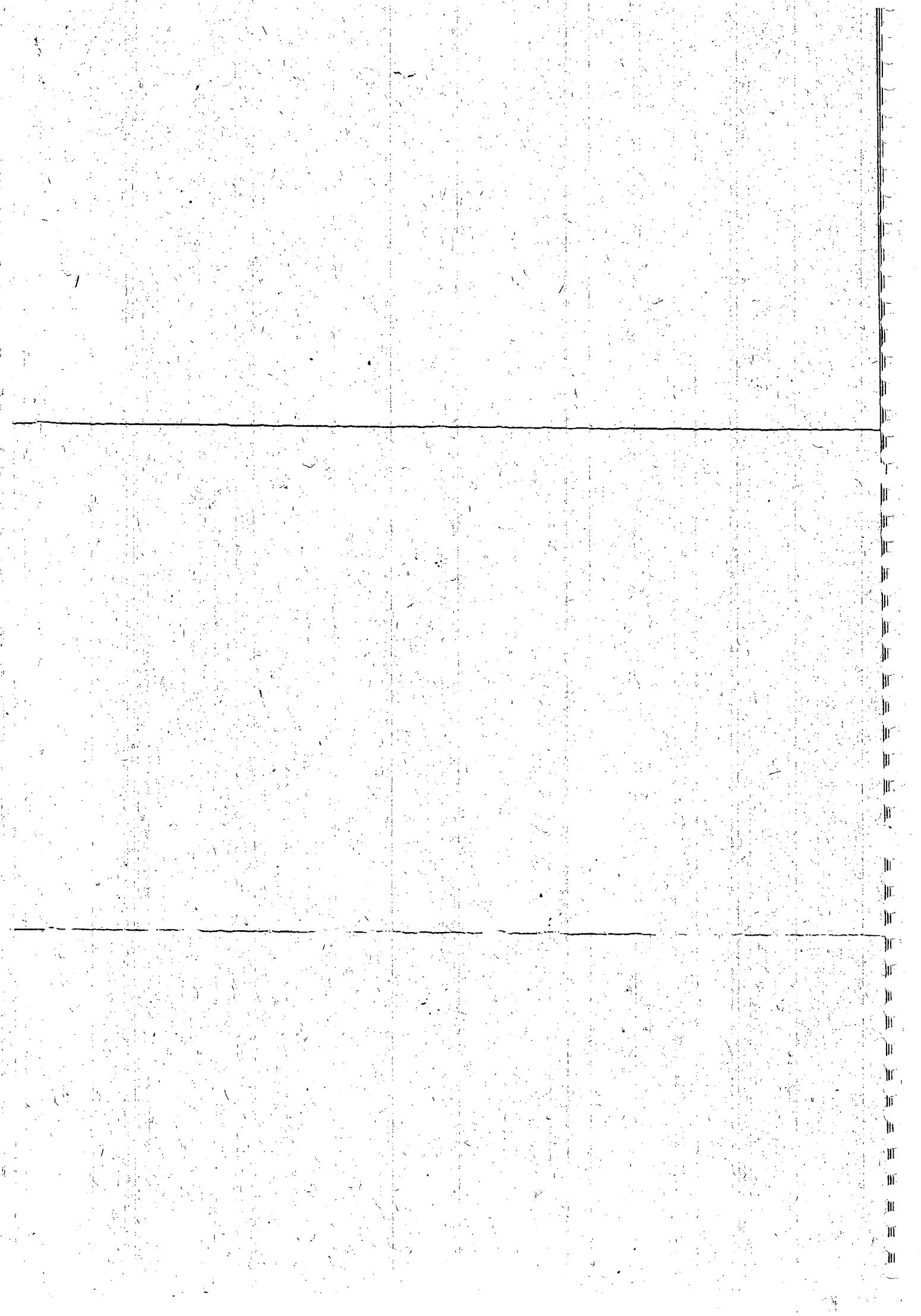
Thais Gomes De Oliveira

Thiago Regiani Tamburo

Vanda Aparecida Rocha Campari

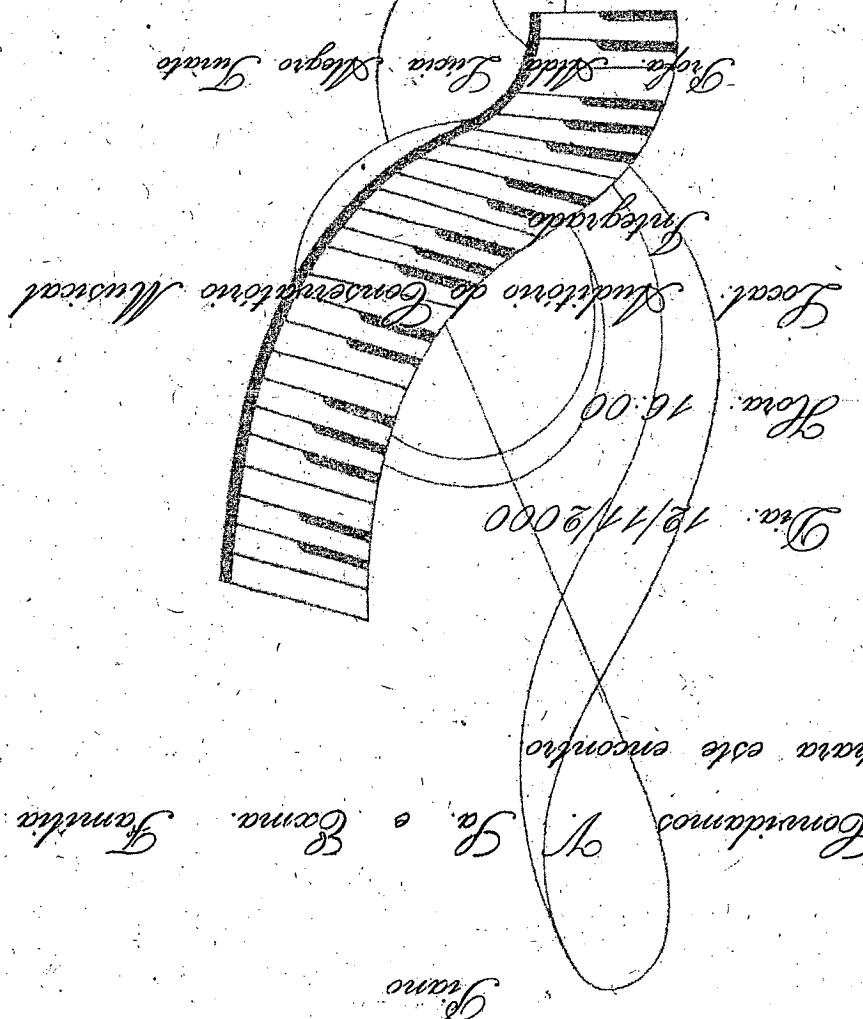
Wilson Roberto Tavares do Nascimento

"Sempre presente na história do homem, a música pode ser considerada como um presente dos deuses.
As notas musicais deleitam grandes e reduzidas platéias, e ativam a criatividade de outras artes".



Answer (c). *Colda Guttmann* left

"Sólo preocupa tanto dentro de ac una causa de amor"



«Encontro com a arte»

500305

Centro Cultural e Conservatório Integrado

Jairme de Oliveira Junior e Seus Alunos
Convidam V.Sa. e família para assistirem ao seu

Recital de Órgão e Teclado

Data: 8/12/2000

Local: Auditório do Centro Cultural e Conservatório Integrado

Localizada à: Rua Luís Leite, 232

Horário: 20:00 hs.

Alunos

Aline Rossi

Caio Cesar dos Santos

Carolina de Castro Gonçalves

Carla Crüstina Tocatto

Daniela Francine Lino

Daniel Victor Zucchi Pozzebon

Érica Cristina Rodrigues

Fernanda Torres

Felipe Furlan da Silva

Flávia Carla Catine

Lucas Coraça Germano

Luciana Bazuchi de Menezes

Lúcia Destro Marsiglia

Marcos Antônio Mendes

Maria Letícia Oliveira Lima Vasconcelos

Manoel Benedito Furlan da Silva

Maria Inês Dariolli Granadier

Matheus Bruno Moretti

Natália Giovana dos Santos

Paulo Eduardo Rodrigues

Roberto Moreno Granadier

Ricardo Alves da Cunha

Jaime de Oliveira Júnior

e
Seus Alunos

Convidam V. Sa. e família para assistirem à

Audição de Órgão e Teclado

Data: 25/06/2004

Local: Clube 8 de Setembro

Localizado a: Pça. Mons. João Batista Lisboa

Horário: 20:00 h

Agnes Elisabeth Muller Tolacira Lavelli

Ana Maria P. Marques Lebre

Adilson C. G. Paulino

Anderson Henrique Colosso

Bruna Luquezi Corato

Camila Dantas de Azevedo

Camilo de Oliveira

Carla Cristina Tosetto

Cristiano Palomão Rodrigues Pereira

Daniela Francine Lino

Lara Priscila Domingues Cazotto

Maria Inês Dariolli Granadier

Matheus Bruno Moretti

Você nasce com uma centelha para procurar a verdade,
procurar o melhor: prática, disciplina, preparo... tente, tente
de novo. Um dia você chegará ao topo. Poderão dizer que
fez sucesso "da noite para o dia", que é um "talento natural".

Você sorri, você sabe...

Dir.ori... Executivo

Presidente - Dr. Walkir Calzavara
 Vice Presidente - José Roberto Ninni
 Diretor de Patrimônio - Fabio Calzavara Jr
 Diretor de Eventos - João Otatti Jr
 1º Tesoureiro - José de Assis Gonçalves Netto
 2º Tesoureiro - Augusto de Toledo Leme
 1º Secretaria - Kelly Elaine dos Santos
 2º Secretaria - Regiane Lima Gatti
 Assessora de Relações Externas - Maria da Graça Barletta

Conselho Consultivo e Focal

Fabio Calzavara Jr
 João Otatti Jr
 Sergio Borgiani
 William N. C. Anderson
 José Roberto Santo
 Víctorio Calzavara
 Celso Salgado
 José Francisco Filócomo
 Isaac Romagnoli

Sócios Mantenedores

Pessoa Jurídica

Supermercado do Papai
 Organização Contábil Lima
 Casa da Sogra
 Minérios Gerais
 Mas - Eventos e Comunicação
 Casa Leme de Tecidos
 Casa Verde Mat. Construção
 Wizard Idiomas
 Elétrica Ápolo
 Braindi Farma
 Paulinho Auto-Socorro
 Foto Sport
 Tasca Auto Posto
 Alencar Seguros
 Datagraf - Serviços Gráficos
 Papelândia
 IBOT - Inst. Brag. de Ortopedia e Traumatologia
 Auditoria Econômica Pioneira

Patrocínio:



Bragantina

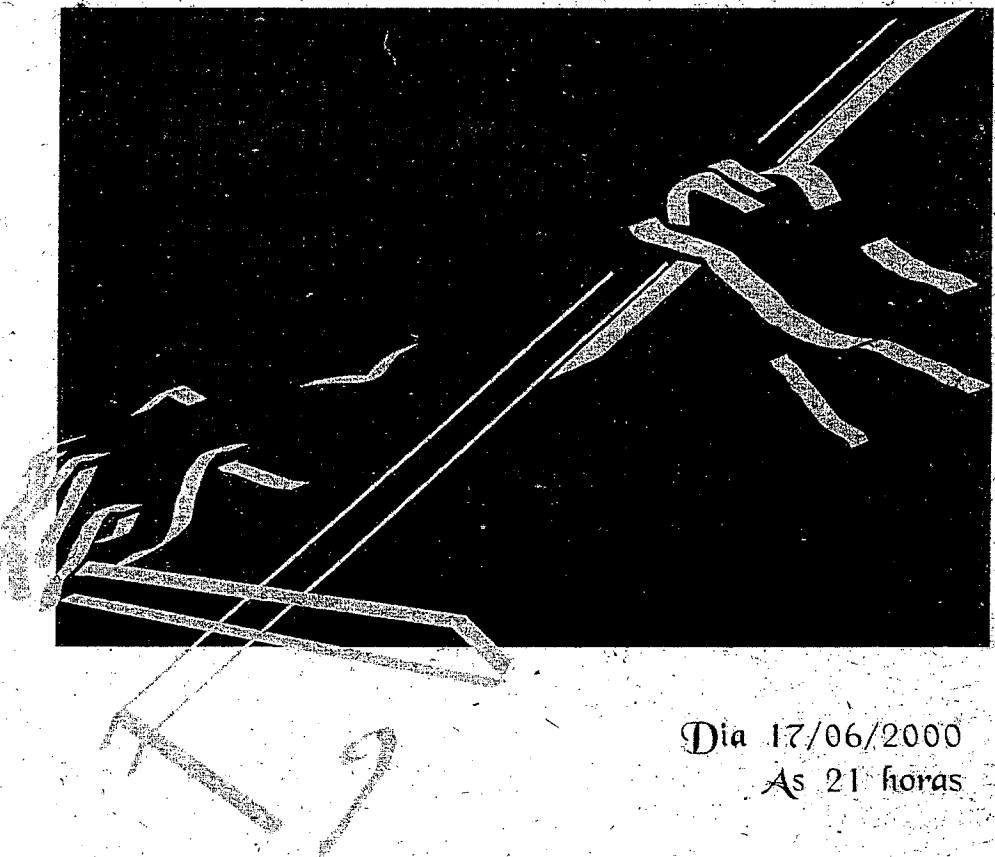
Apóio:



Casa de Cultura Maestro Demétrio Kipman
 R. Cel. Assis Gonçalves, 243, Centro, Bragança Paulista
 telefone 7844.1435

Novos Caminhos para a Música

Concerto da Orquestra Sinfônica de Bragança Paulista



Dia 17/06/2000
 As 21 horas

Coral Campinas
 Regente: Eduardo Ostergren



O Regente

Eduardo Ostergren é Regente Laureado e Conselheiro Artístico da Orquestra Sinfônica de Lafayette, Estado de Indiana, EUA, um maestro talentoso e dinâmico, cujo entusiasmo e imaginação agradam plateias de todas as idades, responde pelo crescente desenvolvimento da Orquestra Sinfônica de Bragança Paulista desde o concerto sinfônico oficial nº 233, de 25/05/1996 até a presente data.

Diplomado pelo Conservatório Dramático e Musical de São Paulo a Maestro obteve o título de Mestre pela Southern Methodist University do Texas e o de Doutor, pela Indiana University, Bloomington, USA.

Eduardo Ostergren apresenta-se regularmente com a Camerata Fukuda em São Paulo.

Em 1985 foi designado Cônsul do Brasil para o Estado de Indiana, um cargo diplomático complementar à sua carreira artística que exerceu até o regresso definitivo ao Brasil em 1993.

Foi docente das Universidades da Carolina do Norte e de Indiana.

Frequentemente regressa aos Estados Unidos onde rege uma série de concertos com a Orquestra Sinfônica de Lafayette.

No aspecto acadêmico de sua carreira vivencia uma intensa atividade como professor na Unicamp nas áreas de regência, história e introdução à pesquisa em música.

O Coral

O Coral Campinas foi fundado em 1984, integrado por membros da comunidade campineira, tem desenvolvido uma intensa atividade em Campinas e outras cidades do estado de São Paulo, com apresentações também em Santa Catarina, Paraná e Pará.

Atuou em vários concertos com a Orquestra Sinfônica de Campinas, destacando-se a Nona Sinfonia de Beethoven, a ópera *Il Guarany*, de Carlos Gomes, *Carmina Burana* de Carl Orff, etc. O Coral, atualmente, está sob a regência de Carlos Fiorini e Eduardo Ostergren.

O Coral Campinas vem se apresentando na cidade de Bragança Paulista juntamente com a Orquestra Sinfônica de Bragança Paulista em eventos como o tradicional Concerto de Natal e o Maio Cultural promovido pela Sociedade Sinfônica Amadores da Arte Musical.

F. Mendelssohn

Sinfonia nº 2 (Lobgesang)

I - *Maestoso con Moto/Allegro*

II - *Allegretto un poco agitato*

III - *Adagio religioso*

IV(a) - *Allegro Moderato Maestoso*

IV(b) - *Molto piu Moderato (soprano e coral)*

IV(c) - *Allegro Moderato (tenor)*

IV(d) - *A Tempo Moderato (coro)*

IV(e) - *Andante (2 sopranos e coro)*

IV(f) - *Allegro un poco agitato (tenor)*

IV(g) - *Allegro Maestoso e Molto Vivace (coro)*

IV(h) - *Andante con Moto/Un poco più Animato (coro)*

IV(i) - *Andante Sostenuto Assai (soprano e tenor)*

IV(j) - *Allegro non Troppo (coro)*

Orquestra Sinfônica de Bragança Paulista

VIOLINOS

Rafael Soneto - Spalla

Walkir Calzavara

José Roberto Sando

Sérgio Borgianni

Sérgio Luiz Conti Borgianni

José Rafael Julianó

José Francisco Filocomo

Maria Síriani Del Nero

Alexandre Baptista Marques

Rogério Romera

Pollyanna de Navásquez Mendes

Renata Liane R. de Oliveira

Jovelti Cícero de Moraes

Glaucio Franco Tristini

Celina Goes da Costa

Kelly Elaine dos Santos

Regiane Lima Gatti

Cristiane Lima Gatti

Maria da Graça Barletta

VIOLAS

João Ernesto de Almeida Vanni

Isaac Romagnoli

Gilson A. de Palma Daolio

André Sanches Nunes *

VOLONCELOS

Lara Ziggiali *

Barbara T. N. Marques

CONTRABAIXOS

Fábio Calzavara Junior

João Ottati Junior

Douglas F. Ferreira

FLAUTAS

Sandra Bueno Tuthill Stanicic

Érika Teixeira Bregeiro

OBÓES

Ana Cecilia V. Guzzi

Gabriel Vivâneo da Cunha

CLARINETAS

André Luiz Zocca *

Roberto Cesário Pires *

PAGOTES

Celso Salgado

Ederson Simões

TROMPETES

Clovis A. Beltramini

Paulo A. Rongui *

TROMPAS

Flávio Humberto V. Ferreira *

Tadeu Ap. Malakias

TROMBONES

William N. C. Anderson

Ronaldo Siroky

PERCUSSÃO

Guilherme Calzavara

TÍMPANOS

Vítorio Calzavara

REGENTE AUXILIAR

Carlos Fiorini

(*) convidado sujeito à alteração.

Coral Campinas

SOPRANOS

Ana Lobo

Ana Paula Emerich

Ana Toledo

Aparecida Bajone

Cecília Kemp

Céline Oliveira

Christiane Vidoni

Daniela Dias

Fernanda Dias

Flávia Borges

Helena Arakawa

Hélter Jank

Isabel Panigassi

Laura Dias

Manuela Duarie

Márcia Ribeiro

Maria Alexandrina

Regina Haicki

Rubia Lourenço

Salete Brilo

Shérida Borges

Simone Faria

Valéria Jamal Fiorini

CONTRALTOS

Ana Ramos

Elza Maekawa

Enia Meyhofer

Iana Telles

Ivâni Borges

Isabel Marques

Luisa Toledo

Malu Scalzilli

Mara Prieto

Milly Gutierrez

Rosinari Benetti

Tereza Miranda

Virginia Figueiredo

TENORES

Adriano Contó

Antônio Carlos da Costa

Claudio Nogueira

Douglas Sanchez

Ilíio Scinoca

José Firmino

José Façanha

Mariestela Gomes

Maurício Batarce

Sally Gomes

BAIXOS

Alexandre Takahama

Álvaro Beck

Armando Crivellaro

Carlos Bitencourt

Elizéu Pozzani

Guilherme Bracco

Jairo Silveira

José Deangelis

José Toledo

Marco Rosa

Osvaldo Ascêncio

Osvaldo Fabretti

Regência e Direção Artística

Carlos Fiorini

Eduardo Ostregren

Catedral

SOPRANOS

Alexandra Van Leeuwen

Carolina Bräut

Elizabeté Machado

Ligia Brunetto

Márlia Andrade

Renata Oliveira

CONTRALTOS

Carla Tassetto

Daniela Lino

Márcia Piovezan

Nancy Sidou

Neide Bassoli

TENORES

Marció Oliveira

Marcos Pelinson

Nilo Siqueira

BAIXOS

César Barudel

Daniel Pozzebon

Fernando Corradini

Rodrigo Ferreira

Walter Pozzebon

Lucelena Terribile

Regente:

Cica Baradel

SOLISTAS

Sopranos:

Cláudia Habermann

Carla Mendes

Tenor: Antônio Pessotti



A Fundação Cásper Líbero e a
SSAAM - Sociedade Sinfônica Amadores da Arte Musical

Apresentam:

Concerto de Natal

Tocando corações.

Uma homenagem à Bragança Paulista

Cásper Líbero

Cásper Líbero nasceu em Bragança Paulista, em março de 1889. Em uma rápida carreira, ele se tornaria um dos mais importantes jornalistas da história da imprensa brasileira. Anos após formar-se na Faculdade de Direito do Largo de São Francisco, o jovem de 22 anos fundou o jornal "Última Hora" e, no ano seguinte, criou a primeira agência de notícias do Estado de São Paulo, a Agência Americana. Em 1918, aos 29 anos, tornou-se diretor e proprietário do vespertino "A Gazeta". Inspirando-se em uma corrida noturna que ocorria em Paris, Cásper Líbero decidiu realizar, na noite de 31 de dezembro de 1924, aquela que ficaria conhecida como a mais tradicional corrida do país: a "Corrida de São Silvestre". No conturbado cenário político da década de 30, as oficinas do jornal foram destruídas e incendiadas e o jornalista ficaria quatro anos exilado nos Estados Unidos e França. Ao regressar, adquiriu a "Rádio Difusora Paulista" e a transformou na Rádio Gazeta. Na manhã do dia 27 de agosto de 1943, em São Paulo, Cásper Líbero embarcou em um vôo com destino ao Rio de Janeiro. Seu objetivo era Nova Iorque, onde buscaria recursos para modernizar a rádio recém-adquirida. No antigo Aeroporto de Santos Dumont, o avião chocou-se com uma torre e caiu no oceano. Cásper Líbero morreu aos 54 anos. Sem herdeiros, o jornalista deixou um testamento pedindo para que suas obras tivessem continuidade e que uma fundação fosse criada para administrar o seu patrimônio, mantendo suas empresas de comunicação e tendo como objetivo prioritário a criação de uma escola de jornalismo. Assim surgiu a Fundação Cásper Líbero, atualmente composta pelas Rádios Gazeta AM e FM, Jornais A Gazeta e A Gazeta Esportiva, TV Gazeta e Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero.

A Fundação Cásper Líbero e a
Santa Casa de Misericórdia de Bragança Paulista

O Concerto de Natal foi criado com diferentes objetivos: homenagear a cidade de Bragança Paulista, cidade natal do jornalista Cásper Líbero; comemorar o Natal com a população da cidade oferecendo-lhe uma noite com a Orquestra Sinfônica de Bragança Paulista, o Coral Campinas e o Madrigal Kadé o Tom, além de contribuir para o trabalho da Santa Casa de Misericórdia, fundada em 1871. Em 1999, a renda arrecadada com a venda dos ingressos possibilitou a compra de equipamentos cirúrgicos.

**Orquestra Sinfônica de Bragança Paulista
Coral Campinas
Madrigal Kadé o Tom**

**09 de Dezembro de 2000
às 21h**

Casa de Cultura

300

A Solista - Niza de Castro Tank

Natural de Limeira, SP, fez seus estudos de canto em Campinas, onde também se licenciou em Educação Artística e Pedagogia. É doutorada em artes pela UNICAMP. Desde 1985 atua como professora de Técnica Vocal no Departamento de Música da UNICAMP. Participou de inúmeras óperas no Brasil e no exterior.

Por cinco anos consecutivos recebeu o Troféu Roque Pinto, pelos cinco anos de atuação na Rádio Gazeta de São Paulo, além de outros como o Troféu Fumagalli, Troféu Cacique, Troféu Bandeirantes, Troféu Carlos Gomes, Troféu Ordem dos Músicos do Brasil e a Medalha da Associação Paulista de Críticos Teatrais. Em 1998 recebeu o prêmio guarani "Hors Concours". Participou de turnês internacionais, apresentando-se em Montevideu, Moscou, Berlim, Nápoles, Palermo, Tel Aviv, Jerusalém, Madrid e Caracas. Gravou em disco Chanteclei, a primeira gravação de ópera completa "Il Guarani" e, em 1986, dois álbuns com canções de Antônio Carlos Gomes.

Madrigal Kadê o Tom

Este madrigal, da cidade de Amparo, foi inicialmente organizado em Março de 1995. O grupo surgiu da vontade dos alunos de canto e do curso técnico profissionalizante do Conservatório Integrado de cantar em conjunto bem como melhor conhecer o repertório vocal. Assim, o grupo foi se aprimorando e recebendo elogios críticos por suas performances em encontros de corais e apresentações em diversas cidades do estado de São Paulo. Classificou-se como finalista do Mapa Cultural Paulista em 1999. Neste ano de 2000 participou juntamente com o Coral Campinas e a Orquestra Sinfônica de Bragança Paulista, da montagem da Sinfonia Nº 2, "Lobgesang" de Mendelssohn.

Sopranos

Alexandra Van Leeuwen
Carolina Brait

Contraltos

Carla Jósetto
Daniela Lino
Márcia Piovezan
Nancy Sidou

Elizâbel Machado
Ligia Bruneto

Marilia Andrade
Rita Oliveira

Tenores

Márcio Oliveira
Marcos Pelinsoñ
Nilo Siqueira

Baixos

Daniel Pozzebon
Paulo Konstantinova
Rodrigo Ferreira
Walter Pozzebon

Regente
Ciça Baradel

Direção
Lucelena Terrible

Coral Campinas

Fundado em 1984, integrado por membros da comunidade campineira, tem desenvolvido uma intensa atividade em Campinas e outras cidades do Estado de São Paulo, com apresentações também em Santa Catarina, Paraná e Pará. Atuou em vários concertos com a Orquestra Sinfônica de Campinas, destacando-se a Nona Sinfonia de Beethoven, a ópera Il Guarany de Carlos Gomes, Carmina Burana de Carl Orff, etc. O coral atualmente, está sob a regência de Carlos Fiorini e Eduardo Ostregren.

Sopranos

Ana Löbô
Ana P. Emerich
Ana Toledo
Aparecida Bajone
Cecília Kemp
Celine Oliveira
Christiane Vidotti
Daniela Dias

Maria Alexandrina
Regina Haicki
Rubia Lourenço
Salete Brito
Shérida Borges
Simone Faria
Valéria J. Fiorino

Contraltos

Ana Ramos
Elza Maekawa
Ema Meyhofer
Iana Telles
Ivani Borges

Milly Guiterrez
Rosimari Benetti
Tereza Miranda
Virginia Figueiredo

Tenores

Adriano Contó
Antônio C. da Costa
Cláudio Nogueira
Douglas Sanchez

Mariestela Gomes
Maurício Batarce
Sally Gomes

Baixos

Alexandre Takahama
Álvaro Beck
Armando Crivellaro
Carlos Bittencourt

José Toledo
Marco Rosa
Osvaldo A. O. Fabretti
José Deangelis

Regência e Direção Artística
Carlos Fiorini
Eduardo Ostregren

Organização



PREFEITURA MUNICIPAL DA ESTÂNCIA
HIDROMINERAL DE AMPARO

Governo democrático e popular

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
DEPTO DE CULTURA E TURISMO

Patrocínio



Co-patrocínio

FACULDADES INTEGRADAS
DE AMPARO

Colaboração

CINE ESTAÇÃO

LIONS CLUBE DE AMPARO

CLUBE 8 DE SETEMBRO

CENTRO CULTURAL
CONSERVATÓRIO INTEGRADO

VELING COOPERATIVA
(Holambra)

Visite nosso site:

www.amparo.sp.gov.br

DIA INTERNACIONAL
DA MULHER
EM
Amparo



PREFEITURA MUNICIPAL DA ESTÂNCIA
HIDROMINERAL DE AMPARO
Governo democrático e popular

000310

DIA INTERNACIONAL

DA

Mulher

EM

Amparo

s mulheres conseguiram vitórias importantes ao longo dos séculos. As mais significantes, entretanto, ocorreram neste último século, que terminou faz pouco tempo. Elas deixaram de ser meras donas-de-casa para galgar postos elevados da nossa Sociedade, sem perder sua feminilidade.

Neste contexto, esperamos estar contribuindo para que em Amparo, as mulheres tomem consciência de seu papel neste começo de século e as palestras e assuntos discutidos aqui possam engrandecer e enriquecer as consciências acerca desse novo desafio que se apresenta, onde homens e mulheres trabalharão juntos na construção de uma sociedade mais humana e fraterna, e que as pessoas possam compartilhar e desfrutar juntas dessa união.

DATA

PROGRAMA DOS EVENTOS

Abertura

Cesar Pagan - *Prefeito de Amparo*

Maria Lúcia Postali - *Vice-Prefeita de Amparo (MEDIADORA)*

Marli Medeiros - *Coordenadora do Programa de Reciclagem do Lixo
Porto Alegre - RS*

Show

Cora CADE O TOM - Amparo (SP)

LOCAL: Clube 8 de setembro - HORÁRIO: A partir das 20h00

Debate sobre a violência contra a mulher

Dra. Terezinha de Carvalho - *Ex-Delegada da Mulher e Vereadora de Campinas (SP)*

Raquel Moreno - *Psicóloga, atua junto a população da periferia das grandes cidades.*

Dra. Flávia M. Gonçalves - *Promotora da 1ª Vara de Amparo (SP) - (MEDIADORA)*

Show

Dança do Ventre - *Apresentação Jimena Lourenço - Campinas (SP)*

LOCAL: Lions Clube de Amparo - HORÁRIO: A partir das 20h00

Debate sobre a saúde da mulher

Sônia Hirsch - *Jornalista e Escritora*

Dra. Aparecida L. Pimenta - *Secretaria de Saúde - Amparo (SP) - (MEDIADORA)*

Show

Dança de Salão - *Corpo de Baile da Cooperativa Brasil - Campinas (SP)*

LOCAL: Clube 8 de setembro - HORARIO: A partir das 20h00

DATA

10
11
12

13
14
15

PROGRAMA DOS EVENTOS

Cinema

- Projeto CINEARTE - *Filme: Amor & Cia de Elvécio Ratto*

LOCAL: Cine Estação - HORÁRIO: 16h00

Dramatização

- Grupo de Teatro CIA ARTEATRANDO - *Dir. Alexandre Cruz - Amparo - SP*

LOCAL: Concha Acústica - HORÁRIO: 18h00

Exposição sobre o feminino

- Abertura da Pinacoteca Municipal à população

HORÁRIO: 19h00

Encerramento

- Cesar Pagan - *Prefeito de Amparo*

- Circolo Italiano

Palestra: Sonhos e Utopias de Anita e Giuseppe Garibaldi

- Dra. Ivonne Capuano - *Médica e membro da Academia Paulista de História e do Instituto Geográfico de São Paulo e Sta. Catarina*

LOCAL: Centro Cultural Conservatório Integrado - HORÁRIO: A partir das 20h00

Exposição: "As Mulheres no Esporte"

Local: Clube 8 de setembro - Datas: 08, 09, 10 e 11 de março

Organização: *Seção Mun. De Esportes e Lazer - Colaboração: Sesc São Carlos*

LOCais DOS EVENTOS

Clube 8 de Setembro

Pça Monsenhor João B. Oliveira, 08
Tel: 3807-3679

Cine Estação

Pça Padua Salles, s/nº
Tel: 3807-4296

Lions Clube de Amparo

Rua Melvin Joner, 16
(Próx. Centro de Saúde) Tel: 3807-2886

Concha Acústica

Pça Padua Salles, s/nº

● Pinacoteca Mun. Dr. "Constâncio Cintra"
Pça Padua Salles, s/nº
Tel: 3807-8999

● Centro Cultural Conservatório Integrado
Rua Luiz Leite, 232
Tel: 3807-4133

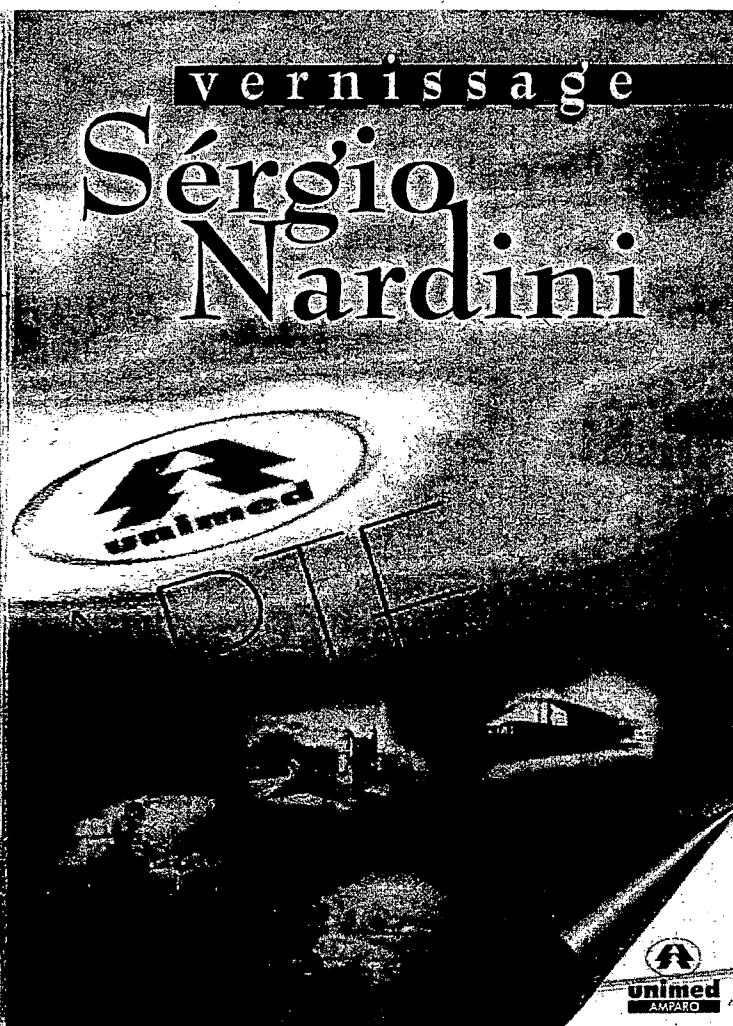
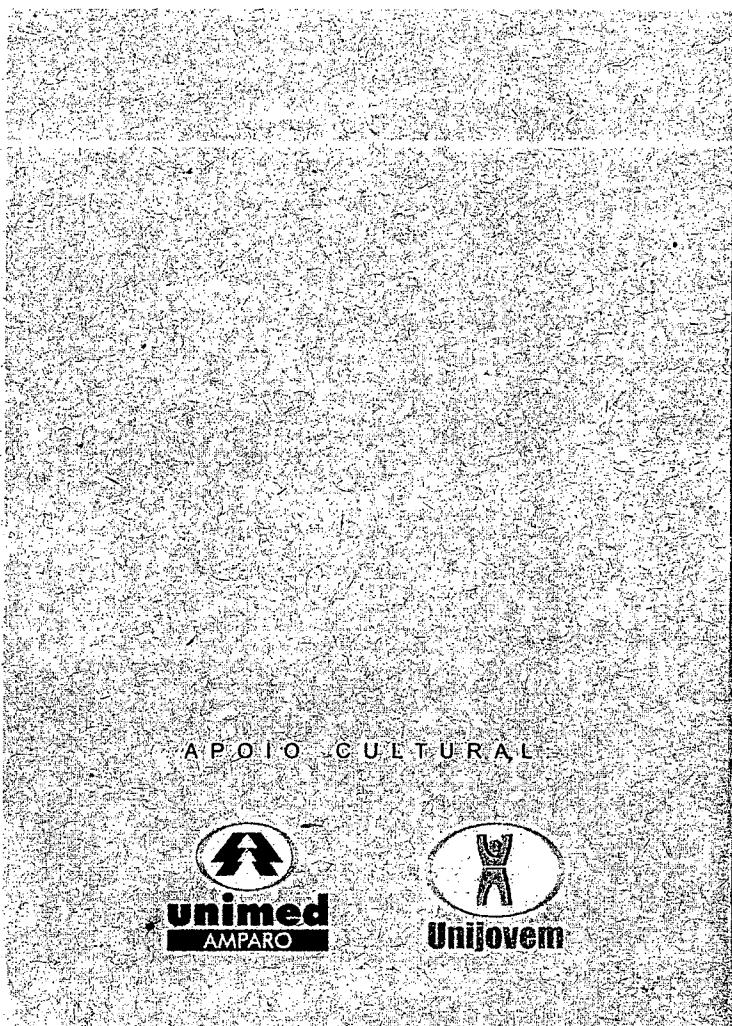
OBS: Para assistir o filme "Amor & Cia", no Cine Estação, você precisa reservar, pois são apenas 80 lugares no dia 11/03.
Ligue e reserve. Tel: (19) 3807-9400

ENTRADA FRANCA PARA TODOS OS EVENTOS

Ligue para o Depto de Cultura e Turismo de Amparo e informe-se sobre os eventos:

(19) 3807-9400, ou visite o site da Prefeitura Municipal de Amparo:

www.amparo.sp.gov.br



000311

SÉRGIO FERNANDO NARDINI

Nascido em Amparo, interior de São Paulo, aos 02 de Agosto de 1967.

Autodidata, tomou conhecimentos básicos com o artista e professoramparense Nilo Siqueira, com quem desenvolveu trabalhos acadêmicos durante 01 ano, em seu atelier.

Participou de diversas exposições coletivas e importantes salões de artes de Amparo, Campinas, Poços de Caldas, Pedreira, São João da Boa Vista, São Bernardo do Campo, Serra Negra e Pirassununga, Araras, entre outras.

Suas obras se encontram em acervos particulares e instituições afins.

Uma característica marcante em seu estilo é o contraste de luz e sombra. Com seu jeito próprio de pintar, faz adaptações em seu atelier para superar suas limitações físicas.

Foi pioneiro na iniciativa de expor ao ar livre em uma avenida da cidade de Amparo, atraindo a atenção de pessoas dos mais variados níveis culturais, dando assim, oportunidade aqueles que nunca tiveram contato com a arte.

Expoe regularmente no Grande Hotel Biazi, situado na cidade de Serra Negra, SP.

Destaque para a diversificação dos temas expostos:

1. Paisagens da região;
2. Flores;
3. Retratos;
4. Manhãs;
5. Natureza morta (arranjo feitos no próprio).

Ministra aulas de desenhos artísticos e pintura "óleo sobre tela" estilo acadêmico em seu atelier na cidade de Amparo, SP.

A UNIMED AMPARO

Convida para a Exposição do artista plástico,
Sérgio Fernando Nardini

Vernissage

30 de Junho de 2000

Sexta-feira às 20:00h

Apresentação do Coral
O Madrigal "Kadê o Tom"

Exposição

Data: 01/07/00 à 30/07/00

Horário: 08:30h às 17:00h
de Segunda à Sexta-feira

Local

Av. da Saudade, 369

Amparo - SP

Tel: (0XX19) 3807-7077

SERÁ INDISPENSÁVEL A APRESENTAÇÃO
DESTE CONVITE

VOZ é vida

Cuide da sua voz

Sua saúde fala mais alto.

Semana Nacional da Voz
16 a 21 de Abril de 2001

www.semanadavoz.com.br

Iniciativa



Tel.: (11) 5052-2370



Sociedade Brasileira de Laringologia e Voz.
 Tel.: (11) 5052-9515

Apoio:



NÚCLEO DE MEDICINA PREVENTIVA
 E SAÚDE OCUPACIONAL
www.unimedamparo.com.br

PROGRAMAÇÃO:

DIA: 20 DE ABRIL DE 2001 - 20:00 HORAS

Palestra - Tema: Voz Cantada - Ciça Baradej

Local: Conservatório Integrado

Encerramento: Apresentação Musical Ciranda dos Musas na Era de Aquarius

DIA 21 DE ABRIL DE 2001 - 20:00 HORAS

Apresentação Musical: Madrigal "Cadê o Tom"

Local: Pça. Mons. João Batista Lisboa

REALIZAÇÃO:

Secretaria da Saúde do
 Município de Amparo

Se você apresenta
 algum problema de
 voz, procure o
 CENTRO DE SAÚDE I
 em Amparo e faça
 um exame gratuito
 na semana de
 23 a 27 de abril
 de 2001 no Setor de
 Fonoaudiologia do
 Núcleo Integrado de
 Especialidades.

Apoio:

SOCIEDADE BRASILEIRA
 DE FONOAUDIOLÓGIA

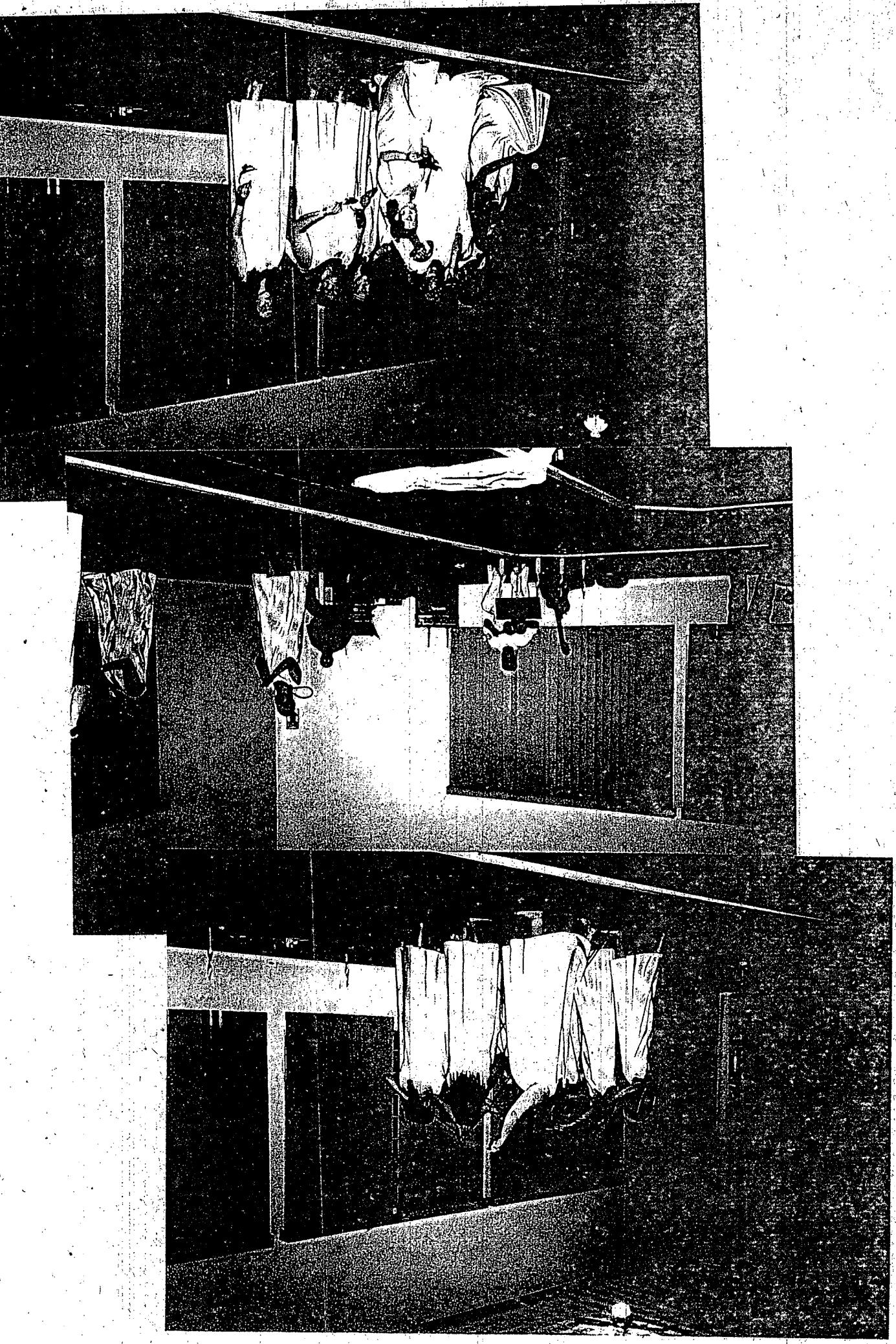
SOCIEDADE BRASILEIRA
 DE CANTO

CENTRO CULTURAL E
 CONSERVATÓRIO INTEGRADO



000313 ✓





000314 p





Social by Toninho Maia

Atenção!!!
Estou na
internet acesse o
site ao lado

SITE: www.esquinada.web.com.br pela Clic In Internet Ltda de Amparo

Associado
na APACOS /
FEBRACOS
Sob o n.º 229

Para que a sua festa/evento
faça sucesso, não deixe de
convidar este colunista para
registra-lo. Envie direto para
a sua residência r. Floriano
Peixoto, n.º 17 ou para a caixa
postal-206 CEP-13.900-030
ou ligue para o fone 3807-
2889. Você ficará satisfeito!!



CIRANDA DAS MUSAS NA ERA DE AQUÁRIO

Esta apresentação musical-teatral aconteceu durante o nosso primeiro Festival de Inverno, um espetáculo cuja direção e concepção é da profa. Ciça Baradel, tendo como participação especial, o músico Luciano Baradel, e todas as canções da peça são de autoria de Chico Buarque. Abordam as alegorias gregas, neste caso "AS MUSAS". O objetivo maior é despertar os sentidos dos que nós assistem para pequenas sutilezas do nosso cotidiano, mostrando que em tudo e por tudo podemos trabalhar com leveza e inspiração. Assim, as musas foram concebidas para este sim-fonte de inspiração, musa inspiradora. A apresentação e a narração são baseadas em documentos antíquissimos dos séculos I e II, eles foram encontrados e recuperados por uma gravadora francesa. No show cada musa simboliza como foi gerada. Elas transportam-se para os dias de hoje, mostrando que são e estão sempre presentes em nossas vidas. No elenco estão Patrícia Mattos representando a Musa da Mímica - Polimnia, Marisa Molchański - Musa da Astronomia- Urânia; Daniela Lino- Musa da Celebração-Clio, Graziela Brolezzi-Musa da Música-Euterpe, Rita Oliveira- Musa da Dança- Terpsícore , Ligia Brunetto - Musa da Poesia- Érato, Carla Tosetto- Musa da Eloquência- Calíope, Márcia Piovesan- Musa da Tragédia- Melpômene, e Ciça Baradel- Musa da Comédia- Tália. Este colunista estive prestigiando mais esta maravilhosa atração, e aqui registra com fotos essa apresentação que sucedeu no Coreto dos Italianos na Praça da Catedral, em uma manhã de domingo de julho.





PREFEITURA MUNICIPAL DE AMPARO
ESTADO DE SÃO PAULO

CONVITE

A Estância Hidromineral de Amparo
Convida todos os Cidadãos
a participarem dos Eventos do
Festival de Inverno, que será realizado
de 01 a 29 de julho de 2001.

Uma Realização:

PREFEITURA MUNICIPAL DE AMPARO
ESTADO DE SÃO PAULO

Informações:
Departamento de Cultura
e Turismo de Amparo
Pça Pádua Salles, 174 - Centro
Tel. (11) 8007-0100

TIRAGEM: 40.000 ESTA PUBLICIDADE CUSTOU R\$ 0,097 AO POVO DE AMPARO



FESTIVAL DE INVERNO

Estância Hidromineral de
Amparo

PROGRAMAÇÃO
JULHO - 2001

Entrada Franca em todos os Eventos

000315

PROGRAMAÇÃO

De 01 à 29 de Julho de 2001

De 01 a 29.

14:00 às 22:00 h Artesanato/Quitutes - Largo Matriz

Dia 01 - Domingo

11:00 h Coral Pró Arte - Coreto Lgo. Matriz

16:00 h Eliete e Banda - Palco Lgo. Matriz

20:00 h Corporação Musical União Amparenses - Coreto Lgo. Matriz

Dia 02 - Segunda

15:00 h Capoeira - Praça

20:00 h Corpus Studio/Jazz e Ballet - Palco Lgo. Matriz

Dia 03 - Terça

16:00 h Dançando com Arte - Palco Lgo. Matriz

20:00 h Grupo de Dança Conservatório Integrado - Palco Lgo. Matriz

Dia 04 - Quarta

16:00 h Grupo de Dança Graziella Godoy - Palco Lgo. Matriz

20:00 h Centro de Dança Adriana Spinelli - Palco Lgo. Matriz

Dia 05 - Quinta

16:00 h Dançando com Arte - Palco Lgo. Matriz

20:00 h Academia Ponto de Dança - Palco Lgo. Matriz

Dia 06 - Sexta

08:30 h Caminhada Ecológica - Saída Lgo. Matriz

16:00 h Academia de Dança Adagio - Palco Lgo. Matriz

20:00 h Marco Ferrari e Grupo/Música Instrumental - Coreto Lgo. Matriz

Dia 07 - Sábado

20:00 h Grupo Tempo Livre/Pop Rock - Palco Lgo. Matriz

Dia 08 - Domingo

11:00 h Coral: Giranda das Musas na Era do Aquário - Coreto Lgo. Matriz

16:00 h Grupo de Choro Tom da Madeira - Palco Lgo. Matriz

20:00 h Trumpetando/Música Instrumental - Coreto Lgo. Matriz

Dia 09 - Segunda

10 às 18:00 h Flauta/Grupo Indígena - Coreto Lgo. Matriz

Dia 10 - Terça

10 às 18:00 h Flauta Grupo Indígena - Coreto Lgo. Matriz

14:00 h Artes Plásticas(oficinas e exposições) Galeria Ferrari - Palco Lgo. Matriz

14:00 h Teatro de Fantoches(Apresentação e Oficina Cultural) - Coreto Lgo. Matriz

Dia 11 - Quarta

10 às 18:00 h Flauta/Grupo Indígena - Coreto Lgo. Matriz

8 às 20:30 h SEMANA DO CONSUMIDOR/ACIAA - Rua 13 de Maio

9 às 12/13 às 17:00 h Oficina: Ação, Prevenção e Conservação em Papel - Museu

14:00 h Artes Plásticas(oficinas /exposições): Sérgio Nardini - Palco Lgo. Matriz

15:00 h Grupo Circense Expressões e Impulsos - Coreto Lgo. Matriz

Dia 12 - Quinta

10 às 18:00 h Flauta/Grupo Indígena - Coreto Lgo. Matriz

8 às 20:30 h SEMANA DO CONSUMIDOR/ACIAA - Rua 13 de Maio

9/12-13/17:00 h Oficina Ação, Prevenção e Conservação em Papel - Museu

14:00 h Artes Plásticas(oficina/exposições): Yoko Marubayashi - Largo. Matriz

15:00 h Arte Circense: Risoterapia - Coreto Lgo. Matriz

20:00 h Trio Página 13/Música Instrumental - Palco Lgo. Matriz

Dia 13 - Sexta

08:30 h Caminhada Ecológica - Saída Lgo. Matriz

10/18:00 h Flauta/Grupo Indígena - Coreto Lgo. Matriz

8/20:30 h SEMANA DO CONSUMIDOR/ACIAA - Rua 13 de Maio

9 às 12/13 às 17:00 h Oficina: Ação, Prevenção e Conservação em Papel - Museu

15:00 h Teatro de Fantoches(apresentação e oficina cultural) - Coreto Lgo. Matriz

20:00 h Jayme Pladevall Trio/Música Instrumental - Coreto Lgo. Matriz

Dia 14 - Sábado

10 às 18:00 h Flauta/Grupo Indígena - Coreto Lgo. Matriz

8 às 18:00 h SEMANA DO CONSUMIDOR/ACIAA - Rua 13 de Maio

20:00 h Los Bandoleros/Pop Rock - Palco Lgo. Matriz

Dia 15 - Domingo

08 às 18:00 h 1ª Etapa de Volei de Areia - Centro Cívico

11:00 h Coral Art Cultura de Jaguariúna - Coreto Lgo. Matriz

16:00 h Adriana Völtan/NPB - Palco Lgo. Matriz

20:00 h Quarteto Darcos/Quarteto de Cordas - Coreto Lgo. Matriz

Dia 16 - Segunda

10 às 18:00 h Flauta/Grupo Indígena - Coreto Lgo. Matriz

14:00 h Artes Plásticas(oficinas e exposições): Cia da Arte - Palco Lgo. Matriz

15:00 h Arte na Camiseta/Crie sua Estampa - Largo da Matriz

18/20/22:00 h Cinema na Praça - Coreto Lgo. Matriz

Dia 17 - Terça

10 às 18:00 h Flauta/Grupo Indígena - Coreto Lgo. Matriz

14:00 h Recreação com Esportes Adaptados - Largo da Matriz

14:00 h Artesanato com Sucatá - Largo da Matriz

18/20/22:00 h Cinema na Praça - Coreto Lgo. Matriz

Dia 18 - Quarta

10 às 18:00 h Flauta/Grupo Indígena - Coreto Lgo. Matriz

14:00 h Recreação com Esportes Adaptados - Largo da Matriz

18/20/22:00 h Cinema na Praça - Coreto Lgo. Matriz

Dia 19 - Quinta

10/18:00 h Flauta/Grupo Indígena - Coreto Lgo. Matriz

14:00 h Recreação com Esportes Adaptados - Largo da Matriz

20:00 h Cinema na Praça - Coreto Lgo. Matriz

Dia 20 - Sexta

08:30 h Caminhada Ecológica - Saída Lgo. Matriz

10 às 18:00 h Flauta/Grupo Indígena - Coreto Lgo. Matriz

14:00 h Recreação com Esportes Adaptados - Largo da Matriz

20:00 h Grupo Choro Bandido/Música Instrumental - Coreto Lgo. Matriz

Dia 21 - Sábado

10 às 18:00 h Flauta/Grupo Indígena - Coreto Lgo. Matriz

20:00 h Banda Sigma/Pop Rock - Palco Lgo. Matriz

Dia 22 - Domingo

08 às 18:00 h 2ª Etapa de Volei de Areia - Centro Cívico

11:00 h Coral Cantô Chão - Coreto Lgo. Matriz

16:00 h Almanaque/Grupo NPB - Palco Lgo. Matriz

20:00 h Orquestra de Câmara de Campinas - Coreto Lgo. Matriz

Dia 23 - Segunda

20:00 h Banda Extase/Pop Rock - Palco Lgo. Matriz

Dia 24 - Terça

14:00 h Artesanato em Sucata - Largo da Matriz

16:00 h Teatro/Aurora de minha Vida(Grupo São Dimas) - Palco Lgo. Matriz

20:00 h Teatro/A Bruxinha que Era Boa(Cia Gotam) - Palco Lgo. Matriz

Dia 25 - Quarta

14:00 h Oficina de Teatro/Murilo Borges - Palco Lgo. Matriz

20:00 h Teatro/A Boneca-Prefa(Grupo gata) - Palco Lgo. Matriz

Dia 26 - Quinta

14:00 h Oficina de Teatro/Alexandre Cruz - Palco Lgo. Matriz

20:00 h Teatro/O Alto da Boa Preguiça/Arteatrando - Palco Lgo. Matriz

Dia 27 - Sexta

08:30 h Caminhada Ecológica - Saída Lgo. Matriz

18:00 h Oficinas Teatrais/Sébastien - Coreto Lgo. Matriz

20:00 h Grupo Azeviche/Música Instrumental - Coreto Lgo. Matriz

Dia 28 - Sábado

20:00 h Banda Alkimia/Pop Rock - Palco Lgo. Matriz

Dia 29 - Domingo

08 às 18:00 h Final do Volei de Areia - Centro Cívico

11:00 h Coral Madrigal In Casa - Catedral

16:00 h Grupo Brisa/NPB - Palco Lgo. Matriz

20:00 h Almir Sater - Palco Lgo. Matriz



000316

CIRANDA DAS MUSAS NA ERA DE AQUÁRIO



LOCAL : CLUBE SEMANAL DE CULTURA ARTÍSTICA
25 DE JULHO DE 2001
17:00 HS

"Súbito clarão rompe o escuro da noite. O céu explode numa festa de estrelas.

Risos e cânticos ressoam pelo espaço infinito.

São os Deuses que comemoram sua vitória sobre Cronos e as forças brutas da natureza. A dura batalha terminou.

Todo o poder do Universo está nas gloriosas mãos dos olímpicos.

Para tão grande triunfo, a comemoração de uma noite não basta.

É preciso registrar a façanha na própria memória do tempo, é preciso contá-la para sempre a todos os cantos do mundo.

Cabe a Zeus; engendar os seres que haverão de celebrar a vitória através de todas as eras. Zeus, rei do céu e da terra, escolhe para ajudá-lo na missão a Titânia Mnemósine, a própria memória.

Nada seria esquecido quando dito por alguém gerado em seu seio.

O soberano olímpico imediatamente toma o rumo de Pléria, onde mora a escolhida e surpreende-a solitária e dócil.

As nuvens entrelaçam-se num véu diáfano para cobrir o leito dos dois imortais; A noite faz-se mais cálida, o ar torna-se em perfume...

E durante nove noites, num poema de horas, Zeus uni-se a Mnemósine.

Os meses de espera parecem não terminar nunca, mas um dia finalmente, realiza-se o desejo dos deuses:

Irmãs na beleza, irmãs na harmonia, irmãs na missão,
nascem as nove filhas de Zeus e Mnemósine, nascem as musas.

Durante a noite, envoltas em leves nuvens, dirigem-se às casas dos mortais, juntando-se a eles, deixando que suas conversas e suas festas tenham suavidade e melodia...

Também, suscitam os cientistas, legisladores e grandes homens em seus grandes trabalhos!"

CIRANDA DAS MUSAS NA ERA DE AQUÁRIO

POLÍMNIA - Musa da Mímica - Patricia Mattos - canção : **TANTO MAR**

URÂNIA - Musa da Astronomia - Marisa Molchansky - canção : **O QUE SERÁ** (À flor da pele)

CLÍO - Musa da Celebração - Daniela Lino - canção : **MANINHA**

EUTERPE - Musa da Música - Graziela Brolezzi - canção : **O MEU AMOR**

TERPSÍCORE - Musa da Dança - Rita Oliveira - canção : **VALSINHA**

ÉRATO - Musa da Poesia - Lígia Brunetto - canção : **A MAIS BONITA**

CALIOPE - Musa da Eloquência - Carla Tosetto - canção : **PALAVRA DE MULHER**

MELPÔMENE - Musa da Tragédia - Márcia Piovezan - canção : **GOTA D'ÁGUA**

TALIA - Musa da Comédia - Ciça Baradel - canção : **MORENA DE ANGOLA**

Músico Convidado : Luciano Baradel

Todas as canções são de Chico Buarque

Trilha sonora de abertura : Musique de la Grèce Antique (Atriun Musicae de Madrid) Gregori Paniagua

Narração : Paulo Konstantinovas

Assistente : Carol Brait

Concepção e Direção : Ciça Baradel

CLUBE SEMANAL DE CULTURA ARTÍSTICA



TARDE MUSICAL
25 DE JULHO/2001

CONVITE

O Clube Semanal de Cultura Artística, através do seu Departamento Cultural, tem o prazer em convidar V.S.^a para a Tarde Musical, que se realizará em sua Galleria de Artes na Sede Social.

Data - 25 de julho de 2001
Horário - 16:30 horas
Local - Sede Social
Endereço - Rua Irmã Serafina, 937
Sua presença enriquecerá este evento

PROGRAMAÇÃO

"CIRANDA DAS MUSAS NA ERA DE AQUÁRIO"

ESPETÁCULO MÚSICO TEATRAL

A concepção é de Ciça Baradel e o músico convidado é Dudu Baradel.

Diretora de Cultura - Mathilde C. Landucci e Coordenadora - Teresa Moreno

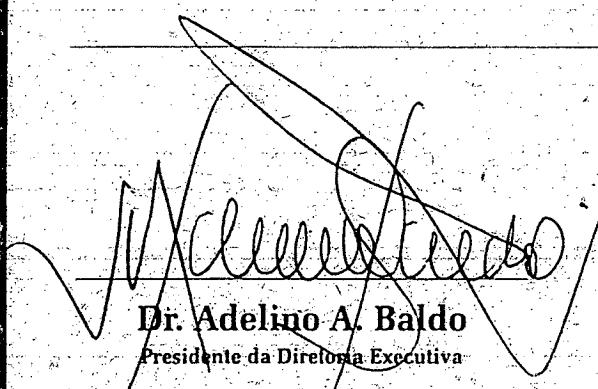
CLUBE SEMANAL DE CULTURA ARTÍSTICA

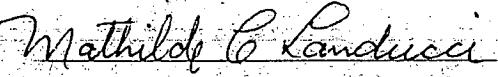
CAMPINAS - SP

Fundado em 16 de Julho de 1857

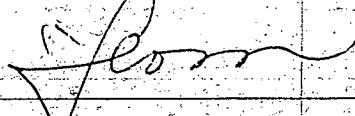
Estatutos Sociais Registrados no 1º Cartório de Registro de Títulos e Documentos
averbados em 14/10/1981 na Inscrição nº 604 - no Livro A-1

O Clube Semanal de Cultura Artística, entidade legalmente constituída, confere o presente diploma a
CIÇA BARADEL pela brillante participação na Tarde Musical, realizada
em nossa Sede Social.


Dr. Adelino A. Baldo
Presidente da Diretoria Executiva


Mathilde C. Landucci
Diretora de Cultura

Campinas, 25 de julho de 2001.


Teresa Emilia Moreno
Coordenadora de Cultura



PIANOFATURA PAULISTA S.A.
Av. Raimundo Pereira de Magalhães, 5028
CEP 02938-000 - São Paulo - SP - Brasil
Tel.: (011) 854 9111 - Fax: (011) 854 9657



Centro Cultural e Conservatório Integrado

Solenidade de Formatura

Dia 21 de Dezembro de 2001 - 20hs

Auditório Maestro Georges Henry

000318

Centro Cultural e Conservatório Integrado

VI Formatura do Curso Técnico de Música

2001

Apresentador: Marcelo Lari

Abertura

Composição da Mesa

Entrada dos Formandos

Hino Nacional Brasileiro

Pianistas: Felipe S. Saba e Roger T. Giglio

Entrega dos Certificados

Palavras da Paraninfo: Maria Cecília Baradel

Palavras da Oradora: Carla Cristina Tosetto

Juramento dos Formandos

Palavras da Direção

Parte Artística

R. Flack e D. Hathaway - The clouser I get to you

Carolina de Castro Gonçalves

Participação especial: Prof. Joel e Sandro

Cláudio Santoro - Prelúdios n.º 1 e n.º 2

Daniela Francine Lino

Arnaldo Rabello - Lundu Amazonense

Carla Cristina Tosetto

Debussy - Le petit negri

Catarina Machado

Chopin - Valsa n.º 15

Juliana Antunes Barbosa

Villa Lobos - Prelúdio das Bachianas

Gabriela de Mattos Rizzo

Chopin - Polonaise- Opus 40 n.º 1

Felipe Sampaio Saba

Mozart - Sonata em Lá menor - KV 310

Roger Tadeu Giglio

Aram Khachaturian - Tocatta

Nicole Lara de Carvalho

Prof. Responsáveis: Alda Lúcia Alegro Turato

Jaime E. Amaral Barbosa

Luciene Toledo Terribile

Agradecimento especial: Marcelo Lari

CENTRO CULTURAL E CONSERVATÓRIO INTEGRADO

RECITAL de CANTO

*Ciça Baradel e seus alunos têm a honra de convidar
V. Sa. e Exma. família para a sua apresentação:*

Data: 30/11/2002

Horário: 20:00 hs

Local: Salão Nobre do Centro Cultural e Conservatório Integrado
Rua Luis Leite, 232 – Amparo - SP

ALUNOS:

Acácio Daólio

Almir Robbi

Aniele Manzatto

Caiubi Vicentini Staffoker

Carla Tosetto

Eni Daólio

Graziela Brolezzi

João Henrique Armelin Babler

Madalena Marangoni

Marcos Pelinson

Nancy Sidou

Nelson Demiciano

Nilo Siqueira

Patrícia Mattos

Sandro De Ávila

Walter Pozzebon

*O recital contará ainda com a participação especial do Coral Coração e o
Coral da Comunidade São Judas Tadeu, dos professores: Joel Adriano,
Daniela Lino, Ercília Scabora e dos músicos: Erich Bruschini, Chinelo,
Moisés (Bode), Marcial, Lacava e Wellington.*

APOIO CULTURAL

**TROPICAL
INN**

Banches
Porções
A la carte
Sucos
Bebidas

Zeze Guerra
cel.: 9711-8487

Rua Irmã Dulce, 27 - Centro
Serra Negra - SP - Cep: 13930-000

CLUNNA Club



(19) 3892 - 4278

Rua Cel. Pedro Penteado, 369 Serra Negra - SP



OFICINA DE
ARTES

APRESENTA

V SEMANA DA ARTE

CANTO, VIOLÃO E CAVAQUINHO

000 820

CANTO, VIOLÃO E CAVAQUINHO

Professores: Carla Cristina Tosesto (Canto)

Marcos Godoi Pietrafeza (Violão e Cavaquinho)

1- Abertura com os professores

2- Alunos de Violão

- Giuliano Dallari Colombo - Flores (Titãs)

- Maria Luiza Galvão Pulini - Primeiros Erros (Capital Inicial)

- José Donizetti Expósito Júnior - Diversão (Nila Branco)

3- Alunos de Canto

- Yolanda Maria Fregonesi Galetti - Love is a song (Tema do filme Bambi)

- Sara de Godoi Torello - A casinha pequenina

- Rebeca Affonso Galabarf - Ovelha Negra (Rita Lee)

4- Apresentação dos professores

CANTO, VIOLÃO E CAVAQUINHO

5- Alunos de Violão

- Vanessa Dutra - Meu Erro (Paralamas do Sucesso)

- Marcelo Zoccoler - Carla (L.S. Jack)

- Vitória Carolina Carinelli - Ainda Lembro (Marisa Monte)

6- Alunos de Canto

- Giuliano Dallari Colombo - My Sacrifice (Creed)

- Sara de Godoi Torello - Se eu não te amasse tanto assim (Ivete Sangalo)

- Moisés Fabiano de Camargo Del Buono e Prof. Carla Cristina Tosesto - Meu Erro (Paralamas do Sucesso)

7- Alunos de Cavaquinho

- Marcos Roberto Ap. Domingues - Coração Radiante (Revelação)

- Prof. Marcos Pietrafeza e João Luiz Rodrigues - Brasileirinho (Waldir Azevedo)

8- Encerramento

“Na Música o fator primordial da obra é o tema ou a idéia fornecidos pela imaginação, escolhidos pelo coração e postos em ordem pela inteligência” (machaut)

PATROCINAR É ACREDITAR



Clínica Tafner

"O MELHOR ATENDIMENTO PSICOLÓGICO DA REGIÃO"
PSICÓLOGOS: MARCIO E LAUDETE TAFNER

Rua 14 de julho, 165 - Serra Negra - SP - CEP 13.930-000 - Fone/Fax.: (19) 3842-1042



PASTÉIS FRITOS NA HORA

RUA CEL. PEDRO PENTEADO, 420 - SERRA NEGRA - SP
FONE (19) 3892-5179

MERCADO E AÇOUQUE SÃO-BENEDITO

(Vivaldo)

Todos os tipos de carnes e produtos alimentícios

Rua Irmã Dulce Nº 67
CENTRO - Serra Negra - SP.
Fone: (19) 3892-2099

RESTAURANTE
E Self-Service
OFICINA DE NUTRIÇÃO
ALIMENTO E ARTE

Refeições Saudáveis e deliciosas

Rua Sete de Setembro, 228 - Fone: (19) 3892-2133
CENTRO - CEP 13930-000 - SERRA NEGRA - SP



OFICINA DE
ARTES

APRESENTA

VI SEMANA DA ARTE

CANTO
CAVAQUINHO
VIOLÃO CLÁSSICO E POPULAR

0003PL

PROGRAMAÇÃO

Professores: **Carla Cristina Tosetto (Canto e Técnica Vocal)**
Daniel Ignácio dos Santos (Violão Clássico e Popular)
Marcos Godoi Pietrafesa (Violão popular e Cavaquinho)

1) Abertura com os professores

2) Violão Erudito (Prof. Daniel)

Ana Beatriz Sartorelli Lira *Noite Feliz* (Francisco X. Grauber)
Luis Gabriel dos Santos Cavaleante de Carvalho *Pavane* (Luis Mila)
Micheli Ap. Machado *Estudo* (D. Aguado)
Ricardo Rodrigues Dipold *Estudo* (F. Carulli)
Wagner Moreno Sanches *Espanholleta* (G. Sanz)
 Estudo (M. Carcassi)
 Lágrima (I. Tarrega)

3) Violão Popular (Prof. Marquinhos)

José Donizette Exposito Junior *Quatro vezes você* (Capital Inicial)
Felipe Fedel Pinto *Outro lugar "Acústico"* (Detonautas)
Márcio Zoccoler *Zephyr Song* (Hed Hot Chilli Pepper)

4) Cavaquinho (Prof. Marquinhos)

João Luis Rodrigues e Prof. Marcos Pietrafesa

5) Violão Popular (Prof. Daniel)

Roberta Caruso *Ovelha Negra (Rita Lee)*
Part. Especial: Prof. Carla Cristina Tosetto
Murilo Camano Murr *Resposta (Skank)*
Part. Especial: Moisés Fabiano de Camargo Del Buono
Murilo Camano Murr *Dois Rios (Skank)*
Part. Especial: Caio Tacla (Voz)
Maurício Moreira Martins Ribeiro (Bateria)

6) Canto (Prof. Carla)

Caio Tacla *Você não me ensinou a te esquecer (Caetano Veloso)*
Renata Goldinho e Prof. Carla C. Tosetto *Duetos "Deus Fiel" (Paula Valadão)*
Sara Torello e Cristiano Corsi *Tudo que se quer ("Fantasma da ópera" versão em português Verônica Sabino)*
Alex Martins da Costa *Can't help falling in love (Elvis Presley)*
Part. Especial Mauricio Moreira Martins Ribeiro
Renata Goldinho *Creio em ti (Soraya Moraes)*
Part. Especial: Mauricio Moreira Martins Ribeiro
Moisés Fabiano de Camargo Del Buono e Prof. Carla C. Tosetto
Vivo por ella (Andréa Bocelli Part. Espacial: Sandy)

7) Encerramento

Professores *Chama (Nila Branco)*

A música nos leva a viver em harmonia com o mundo.

Patrocinar é acreditar : Nós acreditamos !

MARSON

MATERIAIS
PARA CONSTRUÇÃO



TELEVENDAS

3892-3924

RUA 14 DE JULHO, 550 (SUBIDA P/ ALTO DA SERRA)

Restaurante Farol da Serra

Comida Caseira

Self - Service

Também temos pratos vegetarianos

Rua 7 de Setembro, 293 - Tel.: 3892 - 6069 - Centro - Serra Negra - SP



POSTO SÃO JORGE

COMBUSTÍVEL QUALIDADE
TROCA DE ÓLEO
SERVIÇO DE LAVAGEM
BORRACHARIA
BATERIAS

TEL.: (19) 3892-2314 FAX.: (19) 3892-1969

AV. 23 DE SETEMBRO, 200 - SERRA NEGRA - SP.



HOTEL VITORIA MARCHI RESTAURANTE

Praça Lourenço de Oliveira, 10 (ao lado da Matriz) - Serra Negra - SP.

Reservas: (19) 3892-1516 - E-mail.: vitoriahotel@uol.com.br

Site: www.hotelvitoriamarchi.com.br

Casa de Queijo Farol

Queijos, Doces e Produtos Naturais

Rua Sete de Setembro, 339 - Centro

Fone: (19) 3892-3437 - Serra Negra - SP.



ARTESANATO
O Vórezinha

Lençóis - Bordados da Ilha da Madeira - Crochê - Tricô - Pãos de Prato
Caminhos - Toalhas p/ Banquete - Renda Irlandesa - Colchas - Blusas

Jogos de Banho em Crochê e Pinturas

Rua Cel. Pedro Penteado, 512 - Galeria Conti - Lj. 08 - Fones.: (19) 3892-1701 - Serra Negra - SP.

CNPJ 05.305.486/0001-04

Gráfica Studio F (19) 3842-2877

Não Jogar este impresso em vias públicas

TALENTO



**OFICINA DE
ARTES**

APRESENTA

VII SEMANA DA ARTE

CANTO

PROF CARLA TOSETTO

ARTES PLÁSTICAS

PROF GUIDA GEROSA

000322

ARTES PLÁSTICAS

PROF GUIDA GEROZA

Margarida de Barros - DiDi
Bruno Nai Lima
Rafael Donizete Milani Batista
Paulo Rogério Brandão Braga Costa
Breno Borges Fortes Grecco
Pedro de Barros Pinheiro
Israel Felipe Alves de Andrade
Clára Sobieski Tafner
Mariana Silveira de Almeida
Isadora Testa
Lais Rachid Testa
Leticia de Paula Gomes
Guilherme Della Guardia Pires
Giovanni Della Guardia Pires
Gabriela Nemésio Frazolim
Isabela Pulini Nemésio
Igor Pulini Nemésio
Lucas Campos Patrio
Gustavo Gasbarro Loureiro
Maria Eugênia Soares de Camargo

PROGRAMAÇÃO MUSICAL:

Carla Roberta Caruso

- - Insensatez (Tom Jobim)

Edna Campos de Jesus

- - Eu sei (Sara Tavares)
- - Aonde quer que eu vá (Paralamas do Sucesso)

Moisés Fabiano de Camargo Del Buono

- - Meu bem querer (Djavan)
- - O mundo é um moinho (cartola)

Cristiano Corsi

- - Frisson (lunai)

Donizéti Jesus Thomazelli

- - Lembra (Zeca Baleiro)
- - O Tempo não Pára (Cazuza)

Paolo Victor Giambelli de Freitas

- - É preciso saber viver (Roberto Carlos)
- - Flôres (Titãs) com participação especial de Luana Coelho
- - Lell Him (Céline Dion) com participação especial da

Prof. Carla

- - I hate you then I love you (Céline Dion e Pavarotti)

Lucas Alves de Moraés e Ronaldo Camargo (Lucas e Guto)

- - Porta Retrato (Edson e Hudson)
- - Vai dar namorô (Bruno e Marrone)

"Obrigado Senhor pela força, pela sabedoria e pelo dom que Tú nos deste."

TALENTO OFICINA DE ARTES
PROGRAMAÇÃO: OUTONO/INVERNO

EVENTO	GRUPO	DATA	HORÁRIO	LOCAL	INGRESSO
PRIMEIRA SEGUNDA CONTANDO HISTÓRIAS	VALISE ENCANTADA	07/04/03	15H00/20H30	TALENTO OFICINA DE ARTES	2.00
AMÉRICA NATIVA	LICOCOS			TALENTO OFICINA DE ARTES	
CASAMOS, E AGORA?	ANDARILHO	01/05/03	21H00	AUD. MAIOR CENTRO DE CONVENÇÕES	3.00
PRIMEIRA SEGUNDA CONTANDO HISTÓRIAS	VALISE ENCANTADA	05/05/03	15H00/20H30	TALENTO OFICINA DE ARTES	2.00
ARRÁIA DO SAPO	TODOS OS CURSOS	30/05/03	19H00	RUA LUIZ RIELLI	FRANCA
PRIMEIRA SEGUNDA CONTANDO HISTÓRIAS	VALISE ENCANTADA	02/06/03	15H00/20H30	TALENTO OFICINA DE ARTES	2.00
TELLENTO NA PRAÇA	TODOS OS CURSOS	29/06/03	15H00	PRAÇA JOÃO ZELANTE	FRANCA
EXAME DE ARTES CÉNICAS	TURMA INICIANTE	06/07/03	20H00	TALENTO OFICINA DE ARTES	FRANCA
EM BUSCA DA ARCA MÁGICA	ARCA MÁGICA	12/07/03		PARQUE FONTE SÃO LUIZ	5.00
PROMETEU ACORRENTADO	TURMA INTEGRAL	19/07/03	21H00		
FÉRIAS	TODOS OS CURSOS	19/07 à 04/08			

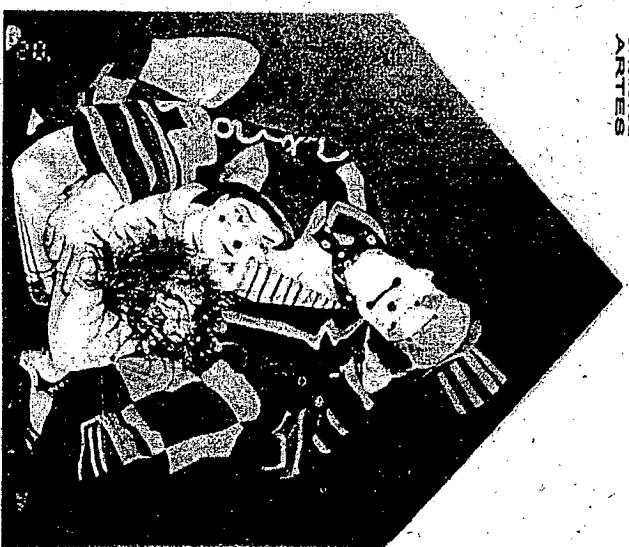
PROGRAMAÇÃO: PRIMAVERA / VERÃO

PRIMEIRA SEGUNDA CONTANDO HISTÓRIAS	VALISE ENCANTADA	04/08/03	15H00/20H30	TALENTO OFICINA DE ARTES	2.00
PRIMEIRA SEGUNDA CONTANDO HISTÓRIAS	VALISE ENCANTADA	01/09/03	15H00/20H30	TALENTO OFICINA DE ARTES	2.00
LAMBE-BEIÇOS E CATA-FARELOS	SERRA AZUL	14/09/03	20H00	AUD. MAIOR CENTRO DE CONVENÇÕES	FRANCA
PRIMEIRA SEGUNDA CONTANDO HISTÓRIAS	VALISE ENCANTADA	06/10/03	15H00/20H30	TALENTO OFICINA DE ARTES	2.00
PRIMEIRA SEGUNDA CONTANDO HISTÓRIAS	VALISE ENCANTADA	03/11/03	15H00/20H30	TALENTO OFICINA DE ARTES	2.00
SEMANA DA ARTE	TCL/ART PL AD	27/11/03	20H00	AUD. MAIOR CENTRO DE CONVENÇÕES	2.00
SEMANA DA ARTE	TETR/ART PL INF	28/11/03	20H00	AUD. MAIOR CENTRO DE CONVENÇÕES	2.00
SEMANA DA ARTE	GT/BT	29/11/03	20H00	AUD. MAIOR CENTRO DE CONVENÇÕES	2.00
SEMANA DA ARTE	CT/V/LVL	30/11/03		AUD. MAIOR CENTRO DE CONVENÇÕES	2.00
FÉRIAS	TODOS OS CURSOS	15/12 à 19/01			

Cursos oferecidos pela escola: Guitarra, Contrabaixo, Teclado, Piano, Violão Clássico e Popular,
Artes Plásticas, Teatro, Canto, Coral, Cavaco, Bateria e Percussão.

Fone: 3892-3916 **Rua** Luiz Rielli nº 71 - Centro - Serra Negra

Professora Adriana Mancini



Professora Beth Canavarro

MAIO
2003

TALENTO INFORMATIVO

OFICINA DE ARTES

DEPARTAMENTO DE ARTE PLÁSTICAS

ARTES PLÁSTICAS ADULTO

PROF^a BETH

(Trabalho interativo com alunos adolescentes e adultos, visando propostas com novas técnicas em pinturas).

Há 2 anos atrás a prof.^a Beth Cañavarro criou uma cortina de tecido para cobrir o palco onde os professores de música estavam apresentando "Talento na Praça" foi quando surgiu a idéia de fazer esta cortina com a participação dos alunos, enfim todos aprenderam a técnica da pintura sobre o tecido e o resultado foi genial.

No final de 2002 na "V Semana da Arte" além da coletiva de quadros, os alunos participaram com pintura sobre um painel baseado nas pinturas do grande Mestre Miró. (OBS.: Este painel com a releitura está exposto na secretaria da escola).

E novamente está sendo estudado um novo projeto com técnica diferenciada, serão quatro painéis interativos que estarão expostos no evento "Talento na Praça" que será realizado no dia 29/06/2003 em nossa cidade.

Vale a pena conferir.

ARTES PLÁSTICAS INFANTIL

PROF^a ADRIANA

A arte como terapia e descanso.

Hoje em dia temos muitas obrigações, correria com a escola, tarefas e é comum ver-nos cansados da rotina e do relógio que parece que pula.

Venha à Talento Oficina de Artes junto com a professora Adriana Mancini conhecer muitas tintas, técnicas e mandar toda rotina e stress para fora, começando a utilizar o seu outro lado do cérebro.

Muita tinta é o segredo para entrar no mundo da imaginação.

Venha fazer 1 aula de apresentação.

DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS

TEATRO

PROF. OSCAR

Se você é adulto e tem acima de 14 anos, pode participar da oficina de teatro, turma básica com 2 anos de duração - mensalidade R\$ 30,00 com exercícios desenvolvidos no laboratório dramático. Você não precisa participar de peças; mas poderá aprender diversas técnicas para qualquer que seja a sua profissão, sendo 1 aula semanal que você poderá fazer na quarta-feira das 19h30 às 22h30 ou no domingo das 16h00 às 19h00 uma oficina para quem está sempre disposto a aprender e conhecer.

DEPARTAMENTO DE MÚSICA

TECLADO E PIANO

PROF^a MARIANA

Sob orientação da professora Mariana Guerra, a Talento oficina de Artes oferece o curso prático de Teclado, atendendo crianças a partir de 04 anos, jovens e adultos. O curso consiste em aulas teóricas e práticas, onde o aluno no período de 1 mês já se encontra tocando as primeiras músicas.

O curso de Piano popular leva o aluno a interpretar diversas melodias acompanhados pela orquestração em disquete, fazendo com que a motivação esteja presente em cada lição aprendida.

CANTO

PROF^a CARLA

"Quem quiser ter boa voz mate uma araponga, coma cru seu coração e laringe, jogue fora o seu corpo no rio e cante, até que desapareça, as seguintes trovas:

Araponga, minha amiga,
Para ter voz te matei,
Busca em paz o seu jazigo,
De ti não me esquecerei.
Dói-me n'alma o sacrifício
Que te impus com tanta dor
Vai em paz, ó boa amiga
Deixa à mim a tua voz
Que embala, cresce e mitiga
Té do rio a sua foz
Adeus, amiga que vai
Louvarei com esta canção
Junto as noites estivais
Do meu bem, o coração.

Ao cantar estas estrofes, você notará logo a mudança na sua voz.
MAS ATENÇÃO!

Para quem não pretende seguir as instruções acima, VENHA FAZER AULAS DE CANTO COM A PROF^a CARLA NA OFICINA DE ARTES TALENTO!
MARQUE UMA AULA DE APRESENTAÇÃO GRATUITA!

II ARRAIÁ DO SAPO

Dia 30 de maio de 2003 às 19h00 na Rua Luiz Rielli (Rua do Sapo)
Quadrilha, Catira, Congada, Casamento Caipira, Cadeia, Correio Elegante,
Doce, Salgado, Vinho Quente e Quentão.

CARTEIRINHA CULTURAL
PROMOÇÕES E DESCONTOS

CASA DA ESFIHA - AV. GOV LAUDO NATEL, 245 = 5%

FARMACIA CENTRAL - RUA PRUDENTE DE MORAES, 05 = 15% / ACIMA DE R\$ 50,00 18% / CHQ 30 DIAS 10%

PAPELARIA E LIVRARIA SERRA NEGRA - RUA TIRADENTES, 28 = 10%

FARMACIA SERRANA - AV. JOAO GEROSA, 505 = 15%

PAPELARIA N.S. APARECIDA - RUA SÉTE DE SETEMBRO, 129 = 10%

EMPÓRIO MUSICAL - RUA SETE DE SETEMBRO, 64/LJ 7 = ACIMA R\$ 20,00 GANHA UM MINI LÁPIS,
UM BLOCÔ MUSICAL E 5%

FOTO FAGUNDES - RUA PE. JOÃO BATISTA LAVELLO, 100 = NA REVELAÇÃO GANHA UMA AMPLIAÇÃO
15X21

COMPANY VIDEO - RUA CEL PEDRO PENTEADO, 549 = ALUGUE DOIS VIDEOS DE LANÇAMENTO E
GANHE UM ALUGUEL DE CATALOGO

CINE COMPANY - CENTRO DE CONVÊNIOS = INGRESSO R\$ 4,00

SAPATARIA GODÓY - RUA CEL PÉDRO PENTEADO, 560 = 10% / 30 DIAS 5%

TORRÃO BIJOUTERIAS - RUA PE. JOÃO BATISTA LAVELLO, 35/RUA 9 DE JULHO, 77 = 10%

COBRA GAMES VIDEO LOCADORA - RUA PE. JOÃO BATISTA LAVELLO, 55/LJ11 = ALUGUEL
VIDEO/DVD LANÇ R\$ 3,00 CATÁLOGO 2,00

SWEETHEART - RUA MONSENHOR MANZINI, 148 = NA COMPRA DE PDÇ BOLO/SALGADO/LANCHE
GANHA UM SUCO NATURAL.

PAPELARIA UNIVERSITÁRIA - AV. GOV. LAUDO NATEL, 84/LJ 14 = XEROX R\$ 0,10 À
VISTA

SALÃO DE BELEZA METAMORFOSE - AV. JOÃO GEROSA, 08 = 20%

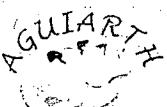
TALENTO



Fone: 3892-3916

Cursos: Guitarra, Contra Baixo, Teclado, Piano, Violão Clássico e
Popular, Artes Plásticas, Teatro, Canto, Coral, Cavaco, Bateria.
Rua Luiz Rielli nº 71 - Centro - Serra Negra

PATROCINADORES OFICIAIS DO INFORMATIVO



EDITORIA E GRÁFICA AGUIARTH

Cartões de Visita - Talonários
Mala direta

Cartazes - Calendários - Gráfica em Geral

Rua Irmã Dulce, n.º 41 - Centro
Fone/Fax: (19) 3892-6018
Cel.: 9125-2999
Serra Negra - SP



Sua melhor companhia!!!
Rua Coronel Pedro Penteado, 549

VÍDEO

Serra Negra - SP

www.cinecompany.com.br

3892-6483

www.cinecompany.com.br



FOTO & VIDEO
Foto e Video
Revelação Kodak em 1 hora
Rua Pe. João Batista Lavello, 100
Centro - Serra Negra - SP
Fone: (19) 3892-2192



INFORMATIVO

Setembro 2003

OS TRISTES ACHAM QUE O VENTO GEME,
OS ALEGRES ACHAM QUE O VENTO CANTA;
O MUNDO É COMO UM ESPelho
QUE DEVOLVE A CADA PESSOA
O REFLEXO DE SEUS PRÓPRIOS PENSAMENTOS.

(DE AUTOR DESCONHECIDO A FRASE FOI ENVIADA PELA ALUNA DE PINTURA ILZA FORTES)



"V TALENTO NA PRAÇA"
REALIZADO EM 29 DE JUNHO DE 2003
NA PRAÇA JOÃO ZELANTE, SERRA NEGRA

000324

DEPARTAMENTO DE ARTES PLÁSTICAS

ARTES PLÁSTICAS ADULTO

ENVOLVENDO ADOLESCENTES A PARTIR DE 12 ANOS E ADULTOS, AS AULAS DE PINTURA E DESENHO, INCLUEM VÁRIAS TÉCNICAS, COM DURAÇÃO DE 1H30 SEMANAL E MENSALIDADE DE R\$ 45,00, COM HORÁRIOS NOS TRÊS PERÍODOS DO DIA, MAS O QUE É VALORIZADO NO ALUNO:

A NECESSIDADE DE CRIAR,
INATA EM TODO SER HUMANO

A NECESSIDADE DE SE EXPRESSAR E COMUNICAR

A NECESSIDADE DE SER ACEITO
EM SUAS LIMITAÇÕES

A NECESSIDADE DE SE ALCANÇAR OBJETIVOS
COMO AUTO-ESTIMA E AUTO-CONFIANÇA

A NECESSIDADE NO SEU EQUILÍBRIO EMOCIONAL.

MEU OBJETIVO, NÃO É SOMENTE DESPERTAR EM CADA SER HUMANO UM POUCO DO ARTISTA QUE CADA UM TEM DENTRO DE SI, MAS TAMBÉM A CAPACIDADE E A FELICIDADE DE CADA UM EM PODER REALIZAR UMA OBRA CONCRETA.

BETH CANAVARRO

ARTES PLÁSTICAS INFANTO-JUVENIL

DESENHO E PINTURA, NÃO SÃO MAIS QUE UMA REPRESENTAÇÃO ARTÍSTICA, REALIZADA ATRAVÉS DE LINHAS E MANCHAS, FEITA DE TAL MANEIRA QUE BEM DISTRIBUIDAS, PRÓVOCAM EM QUÊM AS CONTEMPLOA UMA SENSAÇÃO DE IDENTIFICAÇÃO COM AS FORMAS E A REALIDADE. É ENTÃO DE GRANDE IMPORTÂNCIA QUE ESSA IDENTIFICAÇÃO ASSOCIATIVA ENTRE O DESENHO E A REALIDADE SE PRODUZA, DEVIDO AO DOMÍNIO DAS TÉCNICAS PRÓPRIAS DA ARTE DO DESENHO: CAPACIDADE ADQUIRIDÀ EM CURSOS QUALIFICADOS, ONDE SE APRENDE A HARMONICAMENTE ORDENAR AS LINHAS E OS ESPAÇOS. OS ALUNOS DO CURSO DE ARTES PLÁSTICAS INFANTO-JUVENIL, ESTE MÉSOS LIMITES DO ESPAÇO VAZIO, CAPTAR A COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA FUNDAMENTAL NESTA ETAPA DECISIVA DO ENQUADRAMENTO.

VERA LÚCIA BRUGI

DEPARTAMENTO DE MÚSICA

TECLADO E PIANO

KARL CZERNY

QUANDO AINDA CRIANÇA ESTUDOU PIANO COM SEU PAI. AOS 10 ANOS JÁ TOCAVA AS PRINCIPAIS COMPOSIÇÕES DOS MELHORES MESTRES. AO CONHECER AS OBRAS DE BEETHOVEN, APÁIXONOU-SE DE TAL FORMA POR ELAS E ESTUDOU-AS COM TANTO ZELO QUE AO TACÁ-LAS PARA BEETHOVEN, ESTE PRONTAMENTE OFERECEU-SE PARA SER SEU PROFESSOR. LOGO FORMOU-SE SOLIDA AMIZADE ENTRE AMBOS E A MAIOR PROVA DA CONSIDERAÇÃO E CONFIANÇA DISPENSADAS A KARL CZERNY POR BEETHOVEN, ESTA NO FATO DE QUE ESTE O ESCOLHEU PARA SER PROFESSOR DE SEU SOBRINHO ADÓTIVO. CZERNY DEDICOU MUITO DE SEU TALENTO AO ENSINO DA MUSICA E VIU SEUS ESFORÇOS COROADOS DE ÉXITO, POIS, LOGO TORNOU-SE O MAIS RENOMADO PROFESSOR DE PIANO DE VIENA. DENTRE SEUS ALUNOS DESTACAMOS F. LISZT, S. TAHILBERG, TH. DOHLER. COMO COMPOSITOR FOI TAMBÉM NOTÁVEL. MUITOS DE SEUS ESTUDOS POSSUEM ATÉ HOJE IDÊNTICO VALOR, MESMO QUANDO CONFRONTADOS COM AS MAIS ALTAS EXIGÊNCIAS DA TÉCNICA MODERNA.

MÁRIANA GUERRA

CANTO

MUITOS PROFISSIONAIS QUE SE UTILIZAM DA VOZ NÃO DÃO À ELA O DEVIDO VALOR. ASSIM COMO VAMOS A MANICURE E AO CABELEIREIRO, A VOZ DEVE SE DEVIDAMENTE CUIDADA. E PARA ISSO A PROFESSORA DE CANTO CARLA C. TOSETTI TRABALHA A SUA SAÚDE VOCAL!!! VENHA CONFERIR.

CARLA TOSETTI

DEPARTAMENTO DE ARTES CÉNICAS

TEATRO

É TEMPO DE MEGACICLE E FESTA DE PEÃO, TODOS ENTÃO SE TRAVESTEM, ORA D MOTOCICLISTA, ORA DE COWBOY, MAS SE O TEMA É DESFILE CÍVICO PALMAS PARA O CRIADORES DE CARROS ALEGÓRICOS, NA PRIMAVERA TODOS EXPERIMENTAM UMA FLOR NO CABOLO, E ASSIM POR DIANTE. OU SEJA TODOS TEMOS DENTRO DE NÓS UM POUCO D ARTISTA. AO DECORAR UM CARRO, SOMOS CENOTECNICOS, AO DÉSENHAR UM FIGURINHO SOMOS FIGURINISTAS E AO DESFILAR UM ESTILO SOMOS PERSONAGENS. MAS SERÁ QUÉ SOMOS ATORES? SIM, TODOS SOMOS ATORES DA VIDA. E PARA DRIBLAR O DIA-A-DIA QUÉ NOS SACODE COM VALORES AOS QUais NÃO ESTAMOS INTERESSADOS, SENTIMOS A NECESSIDADE DE DISFARÇAR. TALVEZ POR SERRA NEGRA SER UMA CIDADE TURÍSTICA TUDI FICA MAIS FÁCIL E É AÍ QUE VEÍCULOS CIRCULAM A CIDADE COM SONS ALTOS, OLHARES BAI BOY E QUÉM SABE UM TIPO ESQUECIDO DO ÚLTIMO EVENTO SEJA ELE QUAL FOR.

SE VOCÊ SE SENTE VAZIO, QUANDO SEU ESTILO VAI EMBORA, AMIGO, FAÇA TEATRO! POIS FOI EXATAMENTE DESSA NECESSIDADE DE DISFARÇAR QUE SURGIU UM DOS MAiores MOVIMENTOS CULTURAIS DO MUNDO "AS ARTES CÉNICAS". E VOCÊ ANTES MESMO DE SABER COMO FUNCIONA, JÁ É UM ATOR DE PESO. SEJA COM CABELO MOICANO, LONGO OU CURTO PARA EVITAR O PERSONAGEM PERDIDO NA RUA, O MELHOR É SE CONHECER E SER UM PERSONAGEM DE PALCO. E AINDA RECEBER APLAUSOS POR ISSO. HOJE AS PALMAS VÃO PARA OS ATORES DA VIDA.

OSCAR BROLEZ

ANIVERSÁRIANTES SETEMBRO / 2003

02/09 LAÍS RÁCHID TASCA-TECLADO/PINTURA	18/09 RENAN MACHADO SILVEIRA-GUITARRA
09/09 SUZANA CRISTINA DA SILVA-TEATRO	19/09 DIEGO CESAR OLIVEIRA-BATERIA
13/09 ARAÍ ROSA DE SOUZA-TEATRO	21/09 RITA DE CASSIA FELIPPI-TEATRO
14/09 JOÃO MARCELO DE GODOY-BATERIA	23/09 SANDRO OCIMAR ROSSI FROES-BATERIA
14/09 MARCOS R. AP. DOMINGUES-VIOLÃO	27/09 CÉLIA REGINA CARPINELLI-TECLADO
15/09 DIEGO CARVALHO DA SILVA-VIOLÃO	29/09 ISABELLA V. R. BERNARDINO-PINTURA
17/09 CLARA PEREIRA-VIOLÃO	30/09 PAULO R. MARCHI GIACCHETTO-BATERIA

AGRADECIMENTOS A IMPRENSA

JORNAL A CIDADE (GRÁFICA CONEXÃO)
JORNAL O SERRANO (EDITORIA E GRÁFICA)
JORNAL DE S. NEGRA
RÁDIO SERRA NEGRA
ONDA VERDE FM

GALERA TEEN
JORNAL TRIBUNA DAS ÁGUAS
REVISTA NATIVA
EDITORIA E GRÁFICA AGUIARTH
ROBERTO PUBLICIDADE

PATROCINADORES DE PROJETOS DA ESCOLA

PROJETO PRIMEIRA, SEGUNDA CONTANDO
HISTÓRIAS DO GRUPO VALTÉSE ENCANTADA:
JORNAL O SERRANO
POSTO SÃO JORGE (IPIRANGA)

PROJETO TEATRO DE BONECOS:
COMERCIAL RANGEL

CARTEIRINHA CULTURAL
PROMOÇÕES E DESCONTOS

CASA DA ESFIHA - AV. GOV LAUDO NATEL, 245 = 5%

FARMACIA CENTRAL - RUA PRUDENTE DE MORAES, 05 = 15% / ACIMA DE R\$ 50,00 18% / CHQ 30 DIAS 10%

PAPELARIA E LIVRARIA SERRA NEGRA - RUA TIRADENTES, 28 = 10%

FARMACIA SERRANA - AV. JOÃO GEROSA, 505 = 15%

PAPELARIA N.S. APARECIDA - RUA SETE DE SETEMBRO, 129 = 10%

EMPÓRIO MUSICAL - RUA SÉTE DE SETEMBRO, 64/LJ 7 = ACIMA R\$ 20,00 GANHA UM MINI LÁPISS, UM BLOCO MUSICAL E 5%

FOTO FAGUNDES - RUA PE. JOÃO BATISTA LAVELLO, 100 = NA REVELAÇÃO GANHA UMA AMPLIAÇÃO 15X21

COMPANY VIDEO - RUA CEL PEDRO PENTEADO, 549 = ALUGUE DOIS VIDEOS DE LANÇAMENTO E GANHE UM ALUGUEL DE CATÁLOGO

CINE COMPANY - CÉNTRICO DE CONVÊNIOS = INGRESSO R\$ 4,00

SAPATARIA GODOY - RUA CEL PEDRO PENTEADO, 560 = 10% / 30 DIAS 5%

TORRÃO BIJOUTERIAS - RUA PE. JOÃO BATISTA LAVELLO, 35/RUA 9 DE JULHO, 77 = 10%

COBRA GAMES VIDEO LOCADORA - RUA PE. JOÃO BATISTA LAVELLO, 55/LJ11 = ALUGUEL VIDEO/DVD LANÇ R\$ 3,00 CATÁLOGO 2,00

SWEETHEART - RUA MONSENHOR MANZINI, 148 = NA COMPRA DE PDÇ BOLO/SALGADO/LANCHE GANHA UM SUCO NATURAL.

PAPELARIA UNIVERSITÁRIA - AV. GOV. LAUDO NATEL, 84/LJ 14 = XERÓX R\$ 0,10 À VISTA

SALÃO DE BELEZA METAMORFOSE - AV. JOÃO GEROSA, 08 = 20%



Fone: 3892-3916

PATROCINADORES OFICIAIS DO INFORMATIVO

PAPELARIA ARTIGOS ARTÍSTICOS PARA ALUNOS
LIVRARIA DA TALENT 10%
N.SENHORA
APARECIDA

TINTA DIMENSIONAL BRILLANT C/ DESC. R\$1,98
TINTA ÓLEO C/ DESC. R\$ 2,00

TEMOS TODA LINHA DA ACRILEX E CONDOR
LANÇAMENTOS DA TOKE E CRIE

TEL: 3892-1496

APRESENTE SUA
CARTEIRINHA

GUIAR EDITORA E GRÁFICA AGUIARTH

Cartões de Visita - Talonários
Mála direta

Cartazes - Calendários - Gráfica em Geral

Rua Irmã Dulce, n.º 41 - Centro
Fone/Fax: (19) 3892-6018
Cel.: 9125-2999
Serra Negra - SP



Sua melhor companhia!!!
Rua Coronel Pedro Penteado, 549

VÍDEO

Serra Negra - SP

www.cinecompany.com.br

3892-6483

www.cinecompany.com.br

TALENT



INFORMATIVO

OCTUBRO 2003

DEPARTAMENTO DE ARTES PLÁSTICAS



23/09/2003 (aniversário da cidade)

- Abri minha agenda, lá está escrito: "Materia para o Informativo"

- Gostaria de escrever o que estou sentindo porque depois dos 5 dias distante da cidade de Serra Negra, sinto falta dos amigos que trabalham comigo, dos alunos, do clima da "Talento", enfim do pincel a tela, tudo faz falta.
Dizem que a rotina incomoda as pessoas, mas aqui na escola nossa rotina são horas de prazer, as pessoas circulam, as telas se modificam, a cada tubo de tinta aberto é uma cor diferente, o lápis faz desenhos diversificados, tudo é extremamente gratificante.

* Venham conhecer a escola, os que aqui já fazem algum curso sabem o que estou escrevendo, mas aqueles que ainda não nos conhecem, tenho certeza que você encontrará algum curso que se identifique.

É muito bom saber que todos fazem parte da minha vida.

Beth Canavarro

Artes Plásticas Adolescentes e Ado

090325



DEPARTAMENTO DE ARTES PLÁSTICAS

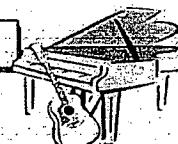


ARTES PLÁSTICAS INFANTO-JUVENIS

QUALQUER TRABALHO DE ARTES PLÁSTICAS COMEÇA COM UMA IDEIA, E SEMPRE SÃO MUITO APRECIADOS PELA ESPONTANEIDADE. ESTAMOS PREPARANDO OS TRABALHOS QUE SERÃO APRESENTADOS NO FINAL DE NOVEMBRO, E IDEIAS É O QUE NÃO FALTAM. OS ALUNOS DESTA TURMA ESTÃO EM CONSTANTE PROCESSO CRIATIVO E COM ISSO ESTAMOS CONSEGUINDO REALIZAR TRABALHOS QUE SURPREENDERÃO A TODOS, PELA ESTÉTICA, PELA COMBINAÇÃO DE CORES E EXPRESSIVIDADE. PROCURANDO EXERCITAR O DOMÍNIO DO DESENHO E TÉCNICAS DE PINTURA, OS EFEITOS CONSEGUIDOS MOSTRAM QUE OS ALUNOS CONSEGUEM CAPTAR E REPRESENTAR EFEITOS ESPECIAIS NA EXECUÇÃO DOS TRABALHOS.

VERA LÚCIA BRUGIN
ARTES PLÁSTICAS INFANTO-JUVENIL

DEPARTAMENTO DE MÚSICA



TECLADO E PIANO

ROBERT SCHUMANN

COMPOSITOR E PROFESSOR, GRANDE GÉNIO MUSICAL E AUTOR DE MELODIAS DE PROFUNDA E SUBLIME INSPIRAÇÃO. QUANDO AINDA BEM JOVEM JÁ ERA NOTÁVEL EM SUA ESCOLA COMO PIANISTA DE "CONSIDERÁVEL HABILIDADE". NÃO PÔDE, CONTUDO, SEGUIR A CARREIRA, POR TER UM DOS DEDOS PARALISADOS DEVIDO A TÉCNICA ERRADA. ALÉM DE SEU GRANDE ALENTO MUSICAL, SCHUMANN AO MESMO TEMPO REVELOU IGUAL OU MAIOR ATUDA HABILIDADE ITÉRÁRIA. SUA CARREIRA FOI LIMITADA PELOS SINTOMAS DE LOUCURA. ÀS VEZES SENTIA A LUSÃO DE "MÚSICA MARAVILHOSAMENTE BELA", CONSTANTEMENTE SOANDO EM SUA CABEÇA, ISCREVEU-ELE EM SEU DIÁRIO. AO COMPOR UM TEMA EM MÍ B MAIOR DISSE QUE OS ANJOS O IAVIAM CANTADO PARA ELE. SEJA COMO FOR, SCHUMANN CRIOU UM ESTILO CUJO OS VALORES FUNDAMENTAIS FORAM O RÓMANTISMO E O REALISMO. SUA ARTE, ORA SENSÍVEL, DELICADA E IONHADORA, ORA DE CARATER HERÓICO E CHEIO DE BRIOS GENIAL, ORA ALGO CURIOSO, E' ODIAVIA SEMPRE BELA.

MARIANA GUERRA

CANTO

VOÇÊ SABIA QUE HA VARIAS COISAS QUE FAZEMOS AS VEZES CONSTANTEMENTE NO DIA-A-DIA, QUE PODEM PREJUDICAR NOSSA VOZ?

ATRAVÉS DESTE INFORMATIVO TALENTO VOCÊ PODERÁ ACOMPANHAR AS "DICAS PARA A SAÚDE VOCAL".

NÃO GRITE! O GRITO É O MAIS IMPORTANTE ABUSO VOCAL.
DEIXE O GRITO PARA OS CASOS DE NECESSIDADE REAL!

GARLA TOSETTO



DEPARTAMENTO DE ARTES CÉNICAS

TEATRO

DIA 19 DE OUTUBRO O GRUPO ARCA DE TEATRO MÁGICA QUE INCORPORA A CIA. ITYRUNA DE ARTE ESTARÁ APRESENTANDO A PEÇA "EM BUSCA DA ARCA MAGICA", NA FONTE SÃO LUIZ - AS 20H00 INGRESSOS À R\$ 8,00. UMA PEÇA INTERATIVA, ONDE O PÚBLICO CHEGARÁ AO LOCAL DE TREZNINHO MARIA FUMAÇA E FARÁ UMA TRILHA CONHECENDO TODA A HISTÓRIA DA ARCA. DIZ A LENDA QUE ANTES DOS HOMENS HABITAREM GAYA, OS HOMENS PREOCUPADOS COM OS SERES VIVOS E ELEMENTOS, GUARDARAM EM UMA ARCA OS ENSINAMENTOS DO SABER, POREM DURANTE MUITO TEMPO ELA FICOU GUARDADA PELO JARDINEIRO DOS SONHOS. BASTA QUE CADÁ UM SEJA DIGNO DE ABRI-LA E DESCUBRA OS SEGREDOS QUE HÁ NELA, POR ISSO VENHA ASSISTIR A PEÇA PARA DESCOBRIR SE É DIGNO DE ABRI-LÁ.

NO ELENCO: MILENA SILVA, ROBERTA CARUSO, EDILALINE SILVA, MARCELA CÁRUSO, LEANDRO TOMAZI, CELSO OLIVEIRA FILHO. DIREÇÃO: OSCAR BROLEZI.
REALIZAÇÃO: TALENTO OFICINA DE ARTES

ROBERTA CARUSO

ANIVERSÁRIANTES OUTUBRO / 2003

01/10 - MANUEL B. DE MORAES - TEATRO	13/10 - MARCELO ZOCCOLER - VL
01/10 - RAFAEL POSTALI D'ELLA GUARDIA - GT	13/10 - TEREZINHA DOS SANTOS - TCL
05/10 - MARIA CAROLINA Z. MARCHI - ARTES	14/10 - JOHN MACINA - BT
06/10 - RODRIGO CUATO RAMOS - TCL	15/10 - DIOGO BORIN LEITE - TCL
07/10 - CAMILA TOMAZI CARDOSO - ARTES	15/10 - CARLOS BRUGIN FILIPPI - TCL / ARTES
07/10 - JULIANO D'ELANGELICA - VL	16/10 - CATARINA JORGE NUNES - ARTES
10/10 - GRAZIELA MARCHI GIACCHETTO - ARTES	22/10 - VALQUIRIA SARAGIOTTO PERONDINI - ARTES
10/10 - PEDRO LACERDA TESTA	23/10 - FERNANDO GOMES MOREIRA - GT
11/10 - PROF.º VERA BRUGIN	23/10 - MARIA DE LOURDES LIMONGI SALIBA - ARTES
	30/10 - LUIZ CARLOS FELIPPI - TEATRO

AGRADECIMENTOS A IMPRENSA

JORNAL A CIDADE (GRÁFICA CONEXÃO)

JORNAL O SERRANO (EDITORIA E GRÁFICA)

JORNAL DE S. NEGRA

RÁDIO SERRA NEGRA

ONDA VERDE FM

SITEDAGALERA.COM.BR

JORNAL TRIBUNA DAS ÁGUAS

REVISTA NATIVA

EDITORA E GRÁFICA AGUIARTH

ROBERTO PUBLICIDADE

PATROCINADORES DE PROJETOS DA ESCOLA

PROJETO PRIMEIRA SEGUNDA CONTANDO

HISTÓRIAS DO GRUPO VALISE ENCANTADA:

JORNAL O SERRANO

POSTO SÃO JORGE (IPIRANGA)

PROJETO TEATRO DE BONECOS:

COMERCIAL RANGEL

EVENTOS

TEATRO INFANTIL "EM BUSCA DA ARCA MÁGICA" - DIA 19 DE OUTUBRO ÀS 19H30 - EMBARQUE NO PONTO DO TREZNINHO MARIA FUMAÇA - INGRESSO R\$ 8,00 OU DIRETO NA FONTE, ÀS 20H00 - INGRESSO R\$ 6,00.

TEATRO ADULTO "PROMETEU ACORRENTADO" - PARQUE DAS FONTES - DIA 16 DE NOVEMBRO ÀS 20H00 - INGRESSO LIVRE, FORMATURA DO CURSO BÁSICO DE TEATRO.

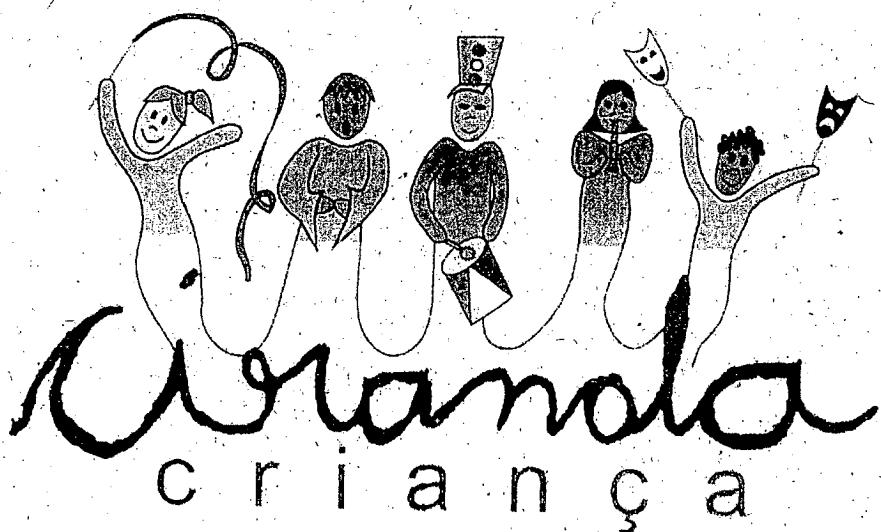
VI SEMANA DA ARTE - AUDITÓRIO MÁRIO COVAS JUNIOR, CENTRO DE CONVENÇÕES CIRCUITO DAS ÁGUAS - SERRA NEGRA, DE 27 À 30 DE NOVEMBRO ÀS 20H00 - INGRESSO R\$ 2,00.

O Programa "Ciranda Criança" promove um espaço para crianças, que freqüentam o ensino fundamental das escolas da rede municipal de Amparo que possibilita a ampliação de seus conhecimentos, desenvolvimento pessoal, social e afetivo. Tem por objetivo principal assegurar a permanência, o sentimento de pertinência e o sucesso dos educandos na escola. Aliado a este objetivo o programa pretende reduzir as desigualdades sociais e aumentar os níveis de participação democrática dos alunos. O programa propõe nas diferentes unidades escolares atividades como: Teatro, Canto e Coral, Flauta Doce, Artes Visuais, Dança, Banda e Fanfarra, Ginástica Rítmica, Cultura e língua Italiana e Esporte, que são realizadas em período contrário ao das aulas regulares.



000327

Minha Terra, Nossa Cidade Descobrindo Amparo:



Projetos com a realização:



A Secretaria Municipal de Educação, em parceria com a Secretaria Municipal de Esporte e Lazer e Cultura e Turismo, têm a honra de convidá-lo para participar da solenidade de apresentação, premiação e encerramento do **Projeto “Descobrindo Amparo: Minha terra, Nossa Cidade”** e Projeto Sócio Cultural “Ciranda Criança”.

Data: 02 de dezembro de 2005.

Horário: a partir das 8h30

Local: Associação Esportiva Irapuã,
Rua Marechal Deodoro, 104 - Centro - Amparo/SP



Programação

Abertura do evento: 08h30.

Exposição dos trabalhos de todas as escolas municipais, incluindo SESI 356 e E.E. Profº José Scalvi de Oliveira.

9h00 - Apresentação do Coral dos alunos das Unidades Escolares: EM. Gasparzinho, EM. Profa. Clarinda de Almeida Mello, EM Profa. Gislene Aparecida da Costa Correa e EM. Plínio Morato de Oliveira.

9h30 - Apresentação de Flauta dos alunos das Unidades Escolares: EM. Profa. Floripes Bueno da Silva, EM Raul de Oliveira Fagundes e EM. Gasparzinho.

09h30 - Apresentação de Teatro dos alunos da Unidade escolar: EM. Profa. Jacyra Ribeiro Guilardi.

10h30 - Apresentação de Dança dos alunos das unidades escolares: EM. Gasparzinho, EM. Profa. Clarinda de Almeida Mello e EM. Profa. Gislene da Costa Corrêa.

11h - Apresentação de Teatro dos alunos da Unidade Escolar: EM. Profa. Floripes Bueno da Silva.

13h - Apresentação de Karate e Judô dos alunos da Unidade escolar: EM. Chapeuzinho Vermelho.

13h15 - Apresentação de Teatro dos alunos da Unidade Escolar: Objetivo Baby.

13h30 - Apresentação de Dança dos alunos das Unidades

Escolares: EM. Gasparzinho, EM. Profa. Gislene Aparecida da Costa Corrêa e EM. Chapeuzinho Vermelho.

14h - Apresentação de Teatro dos alunos das Unidades Escolares: EM Profa. Gislen Aparecida da Costa Corrêa e EM. Raul de Oliveira Fagundes.

15h - Apresentação de Dança dos alunos das Unidades Escolares: EM. Gasparzinho, EM. Profa. Gislene Aparecida da Costa Correa e EM. Chapeuzinho Vérmelho.

15h30 - Apresentação do Coral dos alunos das Unidades Escolares: EM. Profa. Jacyra Ribeiro Guilardi, EM. Gasparzinho, EM. Profa. Gislene Aparecida da Costa Correa, EM. Profa. Clarinda de Almeida Mello e EM. Profa. Floripes Buneo da Silva.

- Apresentação de Flauta dos alunos das Unidades Escolares: EM. Profa. Floripes Bueno da da Silva e EM. Raul de Oliveira Fagundes.

16h - Apresentação de Dança dos alunos da Unidade Escolar: EM. Raul de Oliveira Fagundes.

16h30 - Apresentação do Projeto de Culinária dos alunos da Unidade Escolar: EM. Raul de Oliveira Fagundes.

17h - Apresentação do Projeto “Edifício da E.T.E. João Belarmino” pelo alunos.

19h - Solenidade de Premiação e Encerramento.

Programa sócio-cultural "Ciranda"

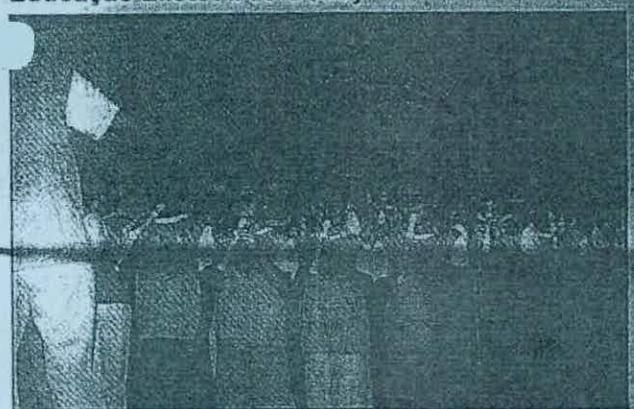
000328



Momento da premiação com o prefeito César Pagan e Secretaria de Educação Eliete A. de Godoy



Apresentação de flauta



Apresentação de flauta



Apresentação de dança



Apresentação de dança com alunos da 3^a série e 4^a série



Profa. Cláudia lendo a releitura do Projeto: "Descobrindo Amparo: minha terra, nossa cidade"

O Programa Sócio-cultural é um programa da Secretaria Municipal de Educação constituído por projetos a serem desenvolvidos pelas Unidades Escolares conforme escolha e necessidades da clientela, contando com atividades de teatro, canto, flauta, dança, judô, karatê, entre outras. Dentre os vários objetivos que compõem o Programa Ciranda Criança, destacam-se:

- Proporcionar aos educandos a oportunidade de entrar em contato com as diversas manifestações culturais e artísticas, ampliando as experiências

culturais dos mesmos, possibilitando-lhes o seu desenvolvimento integral.

Desta forma, nesta Escola, houve o oferecimento dos Cursos de Flauta, Dança e Coral, ministrados pelos educadores: Luis Fernando Corradini, Paula M. de Souza Vieira e Carla Cristina Tosetto respectivamente, como atividade extra-classe a ser oferecida em período contrário ao que o aluno estuda, para as salas de Ensino Fundamental. O encerramento do Programa para este ano de 2005 aconteceu no dia 02/12 no Clube Irapuã, e contou com apresentações de todas as escolas,

Toc
Jin
Est
Ra

api
Bra
e s
Foi

par
nov
mu
con
leg

mú
rot

pot
dan
os
pon
Ani

cha
Am

eui
ma
min
Car
Car
can
luga
pal
apa
Bea

dura
A se
dos à

flaut
aula
respi
flaut
carin

Alunos do Ciranda Criança se apresentaram no Festival de Inverno

O VI Festival de Inverno de Amparo abriu espaço, na segunda-feira, dia 24/07, para uma apresentação de canto e flauta executado pelos alunos que participam do Programa Ciranda Criança, desenvolvido pela Secretaria Municipal de Educação.

Vestindo moletons e gorros coloridos, as crianças proporcionaram um lindo espetáculo, aliando numa mesma apresentação, organização, estética e harmonia musical, sensibilizando o público que lotou as dependências da Concha Acústica.

O programa Ciranda Criança conta com a participação de 900 alunos do Ensino Fundamental, matriculadas na rede municipal de ensino, e tem como objetivo assegurar a permanência dos alunos na escola, através de ações propositivas que passam pela construção das relações afetivas, o aumento do nível de participação dos alunos e a minimização das

desigualdades sociais.

Constituído por projetos desenvolvidos nas unidades escolares conforme escolha e necessidades dos educandos, o Programa Ciranda Criança conta com atividades de teatro, canto, flauta, artes visuais, dança, banda e fanfarra, ginástica rítmica, judô e karatê.

O Programa prevê ainda a compra de materiais necessários pela Secretaria de Educação tais como flautas, figurinos e uniformes para apresentação, materiais para aulas de artes, entre outros. Além disso, a equipe envolvida no programa sócio-cultural Ciranda Criança procura construir conjuntamente uma prática condizente com os objetivos gerais do programa por meio de reuniões bimestrais tendo como foco principal a socialização de experiências vividas durante os encontros dos diversos projetos.

FOTO DEPTO. DE COMUNICAÇÃO SOCIAL



Apresentação dos alunos do Programa Ciranda Criança



PARABÉNS! VOCÊ ESTÁ PARTICIPANDO DA 1ª FASE DA SELEÇÃO DO PROGRAMA IDOLOS!

Você deve estar no:

- DIA: 20/01/2006
- HORÁRIOS: ABERTURA DOS PORTÕES: 09:00h
FECHAMENTO DOS PORTÕES: 12:00h
- LOCAL: Anhembi
Avenida Olavo Fontoura s/n – portão 37

Neste dia você deve levar os seguintes documentos:

- Documento original: RG ou Carteira de Habilitação ou Carteira de Trabalho ou Passaporte.
- Seu número de identificação.
- Este documento.

Você deve preparar para o seu teste:

- 2 músicas

INFORMAÇÕES:

- 1 – Esta fase de testes terá a duração de 1 semana. Sua participação pode durar de 1 a 3 dias não consecutivos. Você pode ser eliminado a qualquer momento e não chegar à fase de seleção com os jurados.
- 2 – Durante este período você deve estar a nossa disposição em tempo integral.
- 3 – Você está recebendo uma pulseira de identificação. Esta pulseira, depois de colocada, não deverá ser retirada até o final da fase de seleção.
- 4 – Todas as despesas de alimentação, transporte e hospedagem durante esta fase de seleção correrão por conta do participante.

Vista-se para impressionar!

50529

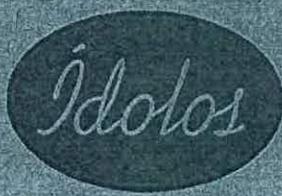
242

Ídolos

216

66

Ídolos



PARABÉNS! VOCÊ ESTÁ PARTICIPANDO DA 2ª FASE DA SELEÇÃO DO PROGRAMA
ÍDOLOS!

50529

Você deve estar no:

- DIA: 22/01/2006
- HORÁRIO: 7:00 às 9:00
- LOCAL:
APAS
Rua Pio XI, 1.200 – Alto da Lapa

Neste dia você deve levar os seguintes documentos:

- Documento original: RG ou Carteira de Habilitação ou Carteira de Trabalho ou Passaporte.
- Adesivo com o seu número de identificação.
- Este documento.

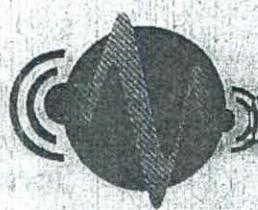
Você deve preparar para o seu teste:

- 2 músicas
- Prepare uma música POP.

Vista-se para impressionar!

Você deve estar com o seu tempo disponível integralmente durante
este dia de seleção.

O teste não será realizado por ordem de chegada
NÃO RETIRE A PULSEIRA DE IDENTIFICAÇÃO!



por Bahia Filho

bahiafilho@ondaverdefm.com.br

do sar por uma grande negociação, até a indicação dos nomes para serem referendados nas Convenções dos partidos, marcadas para o dia 30 deste mês. Nesta sexta-feira, começam os entendimentos para escolher quem vai sentar na cadeira hoje ocupada por Paulinho. Se houver algum "racha," sua influência ou sequelas serão diluídas com o início da campanha eleitoral. Paulinho continua com seu proselitismo, para convencer os companheiros, de que o único caminho para que o grupo siga fortalecido e vitorioso, se resume em uma só palavra: UNIÃO!

Governo reajusta Bolsa Família

O presidente da República, decidiu reajustar em 8% os valores pagos pelo Bolsa Família, que deverão valer a partir do mês que vem. Teve pressão que ainda pediu a Lula para que o valor fosse reajustado.



em apenas 6%. Mas o presidente resistiu e bateu o pé, fixando-se nos 8%. Claro que ele tem que defender a classe que sempre o elegerá. Curioso é que o Chefe da Nação não dispensa idêntico tratamento aos aposentados do país, que continuam sendo relegados a plano secundário, principalmente os que recebem o benefício de mais de um salário mínimo. Hoje, esses benefícios estão defasados. Mas o sr. Lula não se sensibiliza com

Estátua do humorista Ronald Golias será entregue no sábado dia 05 de julho

Será entregue neste próximo sábado, 05 de julho, ao meio dia, a estátua de bronze com cerca de 1,80 m de altura do humorista Ronald Golias. A inauguração terá a presença da família do homenageado, sua filha

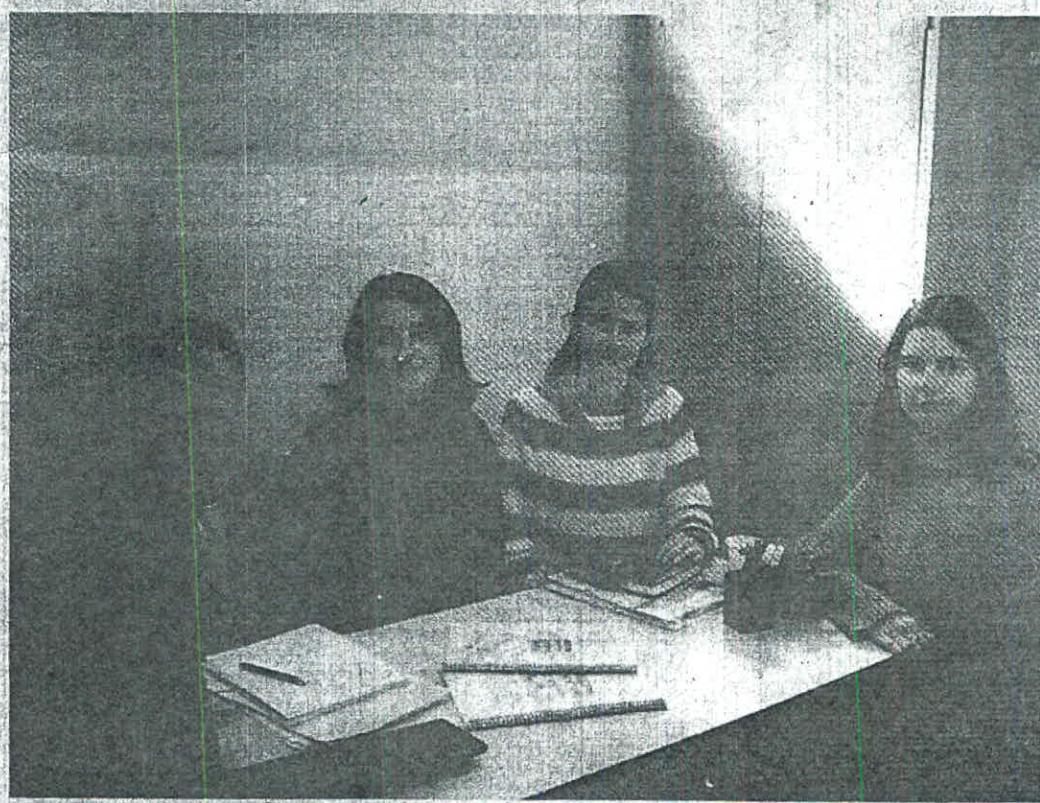
Paula e esposa Lúcia. Está confirmado também a presença de humoristas do programa "A Praça é Nossa do SBT".

"Golias adorava Serra Negra e esta será nossa homenagem a todo o seu impor-

tante trabalho na televisão brasileira" disse o prefeito Paulinho Scachetti.

A estátua está sendo confeccionada em um ateliê de Piracicaba e será colocada em um dos bancos da praça John F. Kennedy.

Jovens do município iniciam atividades oferecidas pelo ProJovem



Michele Mieli - psicóloga, Carla Tasetto - facilitadora de oficina, Daniele Pachioni - orientadora social e Daniela Santos - atual responsável pela sec. da Assistência Social

O ProJovem Adolescente é um programa socioeducativo, continuado, de Proteção Social Básica promovido em parceria com o governo Federal. O serviço é voltado para famílias referenciadas pelo CRAS - Centro de Referência da Assistência e acompanhadas pelo PAIF - Programa de Atenção Integral à Família e tem como objetivos gerar oportunidades para a juventude.

gital, de esporte e lazer e outros temas transversais como Juventude e Direitos, Juventude e Meio Ambiente, Juventude e Saúde e Juventude e Trabalho serão oferecidos pelo período de 18 meses com uma média de 12 horas semanais. Os encontros acontecem na sede do CRAS que fica na Avenida João Geraldo.

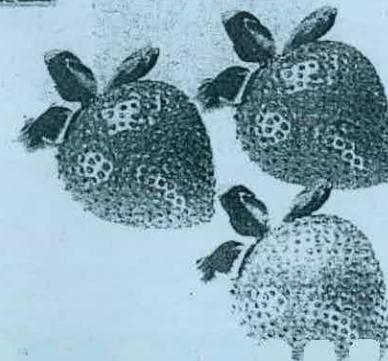
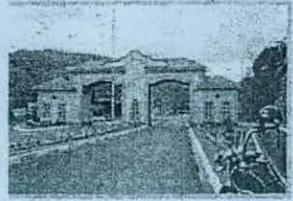
O Pro-Jovem destina-se a jovens com idade entre

16 e 24 anos, com frequência mínima de 85% no caso de jovens de 15 anos e de 75% para os jovens de 16 e 17 anos, além de frequência mensal mínima de 70% nas atividades propostas.

Para o desenvolvimento das atividades estão sendo feitas contratações e parcerias. A Prefeitura provi-

020332

A cidade



Assessoria de turismo

nova
Brasil
(19) 3232-9794
novabrasil@gmail.com

Apoio


CÍRCUITO DAS ÁGUAS
PAULISTA


CERVEJA
ITAIPAVA

Patrocínio

SI

stieleletrônica isoladores s/a

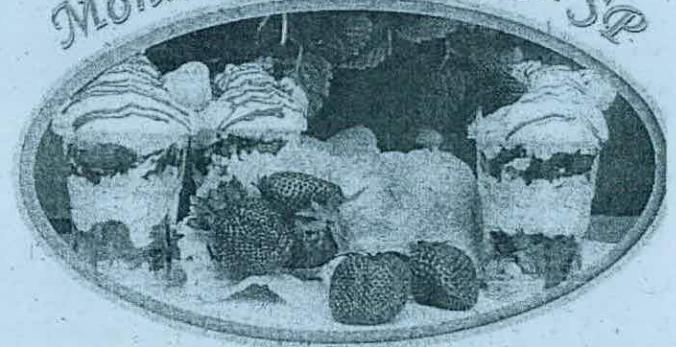


Mais que um banco. O Nosso Banco.

15ª Festa do Morango

04 a 20 de julho 2008

Monte Alegre do Sul - SP



Programação

sextras, sábados e domingos
das 10 às 20 hr - Ginásio Poliesportivo

Programação

DIA 04 DE JULHO

1:00h	Palco 2	Alex e Alessandro
3:00h	Palco 2	Trio Página 03
5:00h	Palco 3	Evelyn e Ricardo
6:00h	Palco 2	André dos Santos e Banda
0:00h	Palco 1	Banda Virtude Zero

DIA 05 DE JULHO

0:30h	Palco 2	Tiago Costa e Banda
2:00h	Palco 1	Orquestra Sanfônica de São Paulo
4:00h	Itinerante	Intergrate Jazz Band
5:00h	Palco 1	Academias de Dança da Cidade de Salto
6:00h	Palco 2	Ricardo e Carina
6:00h	Palco 3	Iuri Soul
8:00h	Palco 2	Trio Alkimia
0:00h	Palco 1	Théo & Banda

DIA 06 DE JULHO

0:30h	Palco 3	Tiago Costa e Banda
1:30h	Palco 2	Coral Melhor Idade Serra Azul
2:00h	Palco 1	Corporação Musical Marcos Vedovello
2:30h	Palco 3	Trio Página 03
3:30h	Palco 2	Guimarães Show Tributo ao Rei
5:00h	Itinerante	Intergrate Jazz Band
	Palco 1	Grupo Santa Olímpia de Danças Folclóricas - Piracicaba
6:00h	Palco 3	Senatti e Samuel
7:30h	Palco 2	Marinho do Acordeom e Banda
0:00h	Palco 1	Banda Alkimia

DIA 11 DE JULHO

2:00h	Palco 2	Kai no Samba
4:00h	Palco 1	Dança das Escolas Municipais de Monte Alegre do Sul
4:30h	Palco 1	Grupo Amigas da Dança
5:00h	Palco 2	Eneida Laís e Tarcísio Goes
7:00h	Palco 3	Harmonia IV Edi & Rosana
0:00h	Palco 1	Banda Metrópolis

DIA 12 DE JULHO

10:30h	Palco 3	Hilário Nascimento
12:00h	Palco 1	Sanfonas O chorinho da Sanfona
13:00h	Itinerante	Intergrate Jazz Band
14:00h	Palco 2	Coral Infantil do Departamento da Ação Social da Cidade de Taubaté
14:30h	Palco 2	Coral Viver Feliz Idade
15:00h	Palco 1	Academia de Dança Tum Tum Mogi Guaçu
15:30h	Palco 3	Ricardo e Carina
16:30h	Palco 2	Coral Santa Tereza do SENAI Mogi Guaçu
	Palco 1	Orquestra Obirici de Viola Caipira de Monte Alegre do Sul
18:00h	Palco 3	Marinho do Acordeom e Banda
20:00h	Palco 1	Banda Virtude Zero

DIA 13 DE JULHO

11:00h	Palco 3	Grupo de Teatro das Escolas Municipais Monte Alegre do Sul Xlxxiii E agora??? Deu nó!!!
11:30h	Palco 2	Coral Municipal de Jaguariúna COMJA
12:00h	Palco 1	Corporação Musical Santa Cecília Monte Alegre do Sul
13:30h	Palco 2	Eleni Matera
14:00h	Palco 3	Harmonia IV Edi & Rosana
15:00h	Palco 1	Cia Dança Adágio e Dança Folclórica Árabe
15:30h	Itinerante	Intergrate Jazz Band
16:30h	Palco 1	Orquestra de Viola Itapira
18:00h	Palco 3	Banda Tema
20:00h	Palco 1	Banda Página 03

DIA 18 DE JULHO

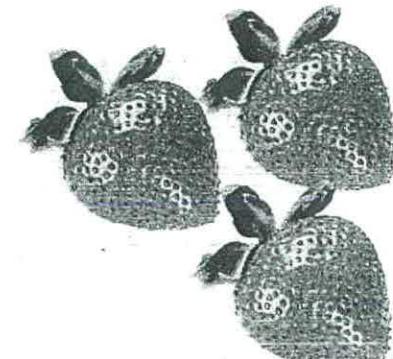
12:00h	Palco 2	Harmonia IV Edi & Rosana
13:00h	Palco 3	Iuri Soul
14:00h	Palco 1	Grupo de Dança das Escolas Municipais de Monte Alegre do Sul
14:30h	Palco 1	Grupo Amigas da Dança
15:00h	Palco 3	Alex e Alessandro
16:00h	Palco 2	Senatti & Samuel
20:00h	Palco 1	Banda Gotd Vibes

DIA 19 DE JULHO

10:30h	Palco 2	Duo Brisa
12:00h	Palco 1	Corporação Musical Santa Cecília de Socorro
12:30h	Palco 3	Harmonia IV Edi & Rosana
13:30h	Palco 2	Sanfonas O chorinho da Sanfona
14:00h	Palco 3	Eneida Laís e Tarcísio Goes
14:30h	Palco 1	Dança das Escolas Municipais de Monte Alegre do Sul
15:00h	Palco 1	Grupo Amigas da Dança
15:30h	Palco 2	Coral Porto Ferreira
16:00h	Itinerante	Intergrate Jazz Band
16:30h	Palco 2	Guimarães Show Tributo ao Rei
17:30h	Palco 3	Ricardo e Carina
20:00h	Palco 1	Tiago Costa & Banda

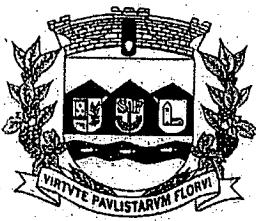
DIA 20 DE JULHO

11:00h	Palco 2	Coral Feliz Idade de Monte Alegre do Sul
11:30h	Palco 2	Coral Em Canta Alegre
12:00h	Palco 1	Orquestra Municipal Violeiros do Jaguariúna
13:30h	Itinerante	Intergrate Jazz Band
14:30h	Palco 1	Academia de Dança Graziele Godoy Monte Alegre do Sul / Amparo
14:30h	Palco 3	Kai no Samba
16:30h	Palco 3	Eleni Matera
17:00h	Palco 1	Banda Lira Itapirense
18:00h	Palco 2	Banda Virtude Zero
20:00h	Palco 1	Banda Máster Som



000333





Promoção Social
Fundo Social de Solidariedade
da Estância de Serra Negra



OFÍCIO ESPECIAL

Serra Negra, 08 de Setembro de 2008

Prezada Senhora

O Fundo Social de Solidariedade através de sua Presidente Sr^a Ângela Adriana Vasconcellos Scachetti, vem através deste parabenizar pela brilhante apresentação e agradecer o carinho e dedicação dispensados ao Grupo da Melhor Idade de Serra Negra na comemoração do "Mês do Idoso 2008".

A participação de V.S.^a. foi imprescindível para o sucesso do nosso evento. Aproveitamos para manifestar nossos sinceros protestos de estima e consideração.

Atenciosamente

Ângela Adriana Vasconcellos Scachetti
Presidente do Fundo Social de Solidariedade

Selma Maria Pires
Coordenadora

Projeto Coral da Melhor Idade
Coral da Melhor Idade



Cafe Day

Ou se pode o anel e não se
naturiza e desiste de
leça a lava... E se o livro
super-homem fia comum.

**Jornal
CIDADE**

ARTISTAS DA REGIÃO

Carla apresenta ópera em Serra Negra



Carla Cristina Tosetto apresentou trechos da ópera "O Barbeiro de Sevilha" em Serra Negra.

Carla Cristina Tosetto tinha 15 anos quando começou a optar pelo que queria fazer. Havia con-

cluído o curso básico de teclado e seu pai sempre quis que ela continuasse e assim foi fazer conservatório em Amparo. Estudava piano e conheceu Cica, que é professora de canto. Formou-se em piano, mas na verdade estudou muito mais voz do que piano e especializou-se em canto.

Fez congressos e cursos de regência e começou a trabalhar com corais. Atualmente, está trabalhando com os corais da Melhor Idade de Serra Negra e de Monte Alegre do Sul. Trabalhou até o final do ano passado com coral infantil, da Secretaria da Educação, Ciranda Criança. Está também trabalhando com um grupo de teatro como diretora musical a peça "Saltimbancos" e esta com planos de trabalhar a "Ópera do Malandro".

Na Festa Italiana organizou algumas apresentações com o grupo Ityruna Arte. Ensaiaram trechos de óperas. Eles trouxeram para Serra Negra, pela primeira vez, essa arte tão pouco divulgada longe dos grandes centros. Apresentaram especialmente, trechos de "O Barbeiro de Sevilha", que é uma ópera cômica com a música de Gioacchino Rossini e o libreto italiano de Cesare Sterbini, com base na peça homônima de Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais. A estréia ocorreu no Teatro Argentina, em Roma, em 20 de fevereiro de 1816. E, talvez, uma das óperas mais encenadas em todo o mundo. Seu caráter leve e engraçado aproxima o público dos cantores.

MÚSICA INDEPENDENTE

Banda Estado Etílico

Texto: Guida Gerosa | Foto: Didi Lopes |

A Banda Estado Etílico está na estrada desde 2004. Formada pelos músicos Angelo Saragiotti, Anderson "Balu" Cazotto, Giovanni Saragiotti e pelo vocalista Roger Lemos. Mais do que uma banda cover, tornou-se uma banda autoral com músicas como as apresentadas em seu primeiro cd "Primeiradose" com a participação de Milton Guedes, um dos músicos mais requisitados do País, na harmônica. Além das apresentações em cidades da região, eles vêm se dedicando às novas composições que, segundo o vocalista e letrista Roger, são músicas com identidade, questionamentos, sentimentos e maior preocupação em relação à sonoridade.

A Banda é pura música, poesia, energia e muito sentimento e vem sendo

requisitada para fazer apresentações acústicas no estilo pocket-show, em que é realizada uma espécie de entrevista entre uma música e outra, e foram o destaque desse formato na Semana de Letras da Unifia, em 2008. Para conhecer mais é só acessar o site www.estadoetilico.com e saber da programação. No dia 14 de fevereiro você pode conferir no Pub Saint Paul em Águas de Lindóia. Em breve poderemos ver ainda o primeiro videoclipe da Estado Etílico.

NOTA

A professora de canto Carla Tozetto está recrutando vozes para a ópera que estará organizando e ensaiando no Espaço Ityruna. Maiores informações pelo tel. 3892-4415. Não precisa prática de canto.

ÓPERA

Seleção de Cantores

Texto: Guida Gerosa |

A Professora de canto Carla Tozetto e o Professor de teatro Oscar Brolezzi estão recrutando cantores ou simpatizantes para participarem de uma ópera. A reunião está marcada para 31 de janeiro, às 20 horas, no Espaço Ityruna, à Rua Carlos Schiavo. Maiores informações pelo tel. 3892-4415. Não precisa prática de canto.

Jornal **CIDADE**

Sexta-feira, 26 de setembro de 2008 - SERRA NEGRA - Lindóia, Águas de Lindóia, Monte Alegre do Sul e Amparo R\$ 1,00



ANO VII
Edição 373

cidadesn.com.br

II Copa Cicomac ITF de Tênis Feminino

Foto: Moisés Del Buono



As promessas do tênis mundial e tenistas experientes, provindas de diversas nações como Suíça, Argentina, Venezuela, Itália, Estados Unidos e Colômbia e, também, Brasil, mesclam-se na II Copa de Tênis Feminino, com apoio do Grupo Cicomac/Jornal Cidade e realizada pelo Centro de Treinamento Kirmayr. As semifinais acontecem no sábado, 27, e as finais, no domingo, 28.

PÁG. 21

10ª Festa Italiana

Foto: Guida Gerosa



Organizada pela Sociedade Italiana de Serra Negra, a 10ª. Festa Italiana, realizada entre os dias 19 e 23 de setembro, além de comidas e bebidas típicas italianas, trouxe apresentações com música variada. A novidade ficou por conta da apresentação de trechos de ópera (foto), organizada pela Cia. Ityruna Arte e Carla Tosetto.

PÁG. 5 E 11

Editorial:
Serra Negra –
180 anos

Calendário Oficial de
Eventos 2009 foi divulgado
na Semana do Município

Acompanhe a Pesquisa de
Intenção de Voto na
edição de 3 de outubro

000336

**PROFESSORES PARTICIPANTES DO
RECITAL**

Alda Turato, Ciça Baradel, Daniela Lino , Joel
Adriano e Rinaldo Zamai

REGENTES:

Ciça Baradel e Mácio Oliveira

REGENTE AUXILIAR DO CORAL

Carla Cristina Tosetto

DIRETORA

Ana Maria Alves Siqueira Geraldini

"Quando as palavras fracassam, a música
fala"

Christian Anderson



*Centro Cultural e
Conservatório Integrado*



*Recital
Curso Técnico
Coral e Orquestra*



DATA: DIA 04-10-2008

HORÁRIO: - 20:30

LOCAL: CATEDRAL N. SENHORA DO AMPARO

000337

1- Caetano Veloso - "Alguém Cantando"

Anael Adilson Mariano

CORAL INTEGRADO

2- Cantor Cristão n2 "Justo és Senhor"

3- Milton Nascimento - "Cio da terra"

4- Wilson Bastos - "Chuva de Prata"

5- Roupa Nova - "Sapato Velho"

Solistas

6- Paulo Morretti - "Tormento d'Amore"

Luiz Felipe Tobias C. Pinto

7- Pixinguinha- "Vou Vivendo"

Maria Rúbia de Moraes Andreatta

8- Jessé - "Voa Liberdade"

Anael Adilsno Mariano

9- Niccoló Paganini - "Sonatina"

Tales Vinícius de Moraes

10-João Pernambuco - "Grauna"

Carlos Roberto Pelizer

11-Webber - "Memory"

Luana Shie

12-Bocelli - "Con te partirò"

Telma Labegalini e Marcos Pelinson

ORQUESTRA EXPERIMENTAL DO CONSERVATÓRIO INTEGRADO

13- W. Mozart - "Ave Verum"

14- Garner e Burke "Misty"

15- Villani Côrtes - "Poema Brasileiro"

16- Leo Delibes - "Marcha e Procissão de Bacchus"

PARTICIPANTES DO CORAL

Marcos Cesar Pelinson - Laura M. F. Cunha - Keren N. G. Alberti - Mercedes Pentian Chinaglia Maria Rúbia de M. Andreta - Maria José de Ol. Souza - Jáderson Yunho Torihara - Juliana Caroline Bonetti - Nilmara A. Leme do Amaral - Maria de Lourdes Guerato - Luís Felipe Tobias C. Pinto - Luís André Tobias C. Pinto - Telma Labegalini - María Larrene M. de Godoi - Eduardo Aparecido de Godoi - Anael Adilson Mariano - Carla Cristina Tosetto - Marcela Cristina Pereira - Cláudia Elena da Silva - Renato Augusto Rossi - Nilo Fernando Siqueira - Tales Vinícius de Moraes Diogo Cezar Silva - Rogério A. Bordini - João Carlos Turolla - Matheus S. Linck Zanini - Roberto Carlos S. Cilotti Junior - Roberto Carlos Mochetti Júnior - Silvana Cristina Ribeiro - Lucas Alberto Silva - Éricka Regina Gomes Moreira - Neide Ap. B. Bassoli - Ibraim Gustavo G. de O. Santos - Roque Donisete de Freitas - Matheus Bruno Moretti - Renata G. de O. Santos Pinheiro - Paulo Konstantinovas

PARTICIPANTES DA ORQUESTRA

Violinos - Rinaldo José Francisco Zamai - Adriana Daldozzo Belli - José Manuel Cabral Vinícius Toneloto de Araújo - Beatriz das Graças Oliveira - Roberto Carlos S. Cilotti Júnior - Lucas Lazarini

Viola - Andréa Lima de Carvalho - Yasmim Tola - Roberto Carlos Mochetti Júnior - Octávio Faria de Souza

Cello - Lucas Alberto Silva

Flautas - Luís Fernando Corradini - Graziella Fieramonti

Clarinetes - Mariele C. de Lima Souza - Juliana Moroni - Patrícia Fernandes

Oboé - Danilo Ciolfi

Bells - Paulo Henrique Pozzebon Scabora

Piano - Camila Penteado Truzzi

Percussão - Roque Donisete de Freitas

Sax Alto - Maria Cecília Zamai

Jorge Souza Lima

Sax Tenor - Victor Hugo Jacyntho

Trompete - Murilo Anghinoni

Trambone - Maiara F. de Lima Souza - João Gabriel Cassiani

Participação Especial

Aluno da Profª Alda Lúcia Alegro Turato

O Jovem Matheus Bruno Moretti (Piano)

Músico Convidado

Edson Moreira (Percussão)

Sarau de Outono

Sob a regência de
Thieres, Carla, Sérgio e Patrícia

Programa - Parte Um

Sólos de Violoncelo

Breve Intervalo

Programa - Parte Dois

Duetos de Teclado e Voz

Duetos de Teclado, Violão e Voz - Solo Voz e Violão

Breve Intervalo

Programa - Parte Três

Sólos de Voz, Violão, Saxofone, Flautas e Percussão

Cantores

Parte 1 Somente solo de violoncelo

Parte 2 Carla e Cris

Parte 2 Carla e Renata

Parte 2 Carla e Nando - Duo Néctar

Parte 3 Sérgio Estrada

Parte 4 Patricia e Alex



Sarau de Outono no Monte Samkhya

apresenta

- Thieres Luiz Brandini, Carla Tosetto,
- Duo Néctar
- Sérgio Estrada, Grupo Realejo

Data: 23/05/09 - Sábado

Hora: 19H30

000338 /

Músicos

Instrumento Violoncelo *Thises Luiz Brandini*

Instrumento Teclado *Carla Tosetto*

Instrumento Violão *Nando*

Instrumento Violão *Sérgio Estrada*

Instrumento Violão *Patrícia Meneses*

Instrumento Violão *Cláudio*

Instrumento Percussão *Alex*



Agradecimentos especiais

Nome do patrocinador

Deus! Sempre em primeiro lugar.

Artistas:

Thises, Carla, Nando, Sérgio, Patrícia, Cláudio, Alex e Convidados.

Colaboradores

Lígia, Cynthia, Sueli e Rosa

Colaboradores

Funcionários do Condomínio

Colaboradores

Flávio e Edison

Nome do patrocinador

Condôminos do Monte Samkhyia

Sarau de Outono

NÃO TRANSFORME
SEU ARMÁRIO EM
UM MUSEU DA MODA!

No dia do Sarau vamos estar recolhendo agasalhos (qualquer roupa de criança ou adulto em bom estado de uso) para ajudar na campanha deste ano da Prefeitura. Contamos com vocês! As doações podem ser entregues no dia do Sarau (Sábado 23/05/09) ou a qualquer tempo na nossa portaria. Deus lhes pague!

Não esqueça de trazer um pratinho e sua bebida para comemorarmos ao final do evento. Sejam todos Bem-vindos!

Produzido por
Condomínio Monte Samkhyia

Sexta-feira, 20 de março de 2009 - SERRA NEGRA - Lindóia, Águas de Lindóia, Monte Alegre do Sul e Amparo R\$ 1,00

ANO VIII
Edição 396

cidadesn.com.br

Avenida Laudo Natel: 25 anos de espera



Nos anos 70, parte da Av. Laudo Natel foi doada à Prefeitura, que, no entanto, se apropriou do que atualmente é a Rua Irma Dulce, gerando uma ação indenizatória e, em 1994, um prazoatório. O

ex-Secretário Rodrigo Padula e o economista Vivaldo Curi mostram soluções para que a Municipalidade possa saldar os precatórios existentes estimados em R\$ 18 milhões.

PÁG. 08 | ®



PÁG. 11 | ®

Música: Sarau no Monte Sankhya

Fotos: Guida Gerosa

Os moradores do Monte Sankhya organizaram encontros musicais para atender inicialmente à necessidade de confraternização interna. Esses encontros se ampliaram e se tornaram eventos de que participam diversos músicos da cidade. Na foto, da esquerda para a direita, Carla Tosetto, Frank Vitale, Cristina Paes Campos e Grupo Realejo (Patrícia, Cláudio e Alex Sandro).

000339

ENCONTRO MUSICAL

Sarau no Monte Sankhya

Texto e Foto: Guida Gerosa |



No ultimo dia 07 de março, o Condomínio Monte Sankhya promoveu mais um dos Saraus que costuma fazer no seu salão social. Estiveram presentes o Coral do Centro Espírita Joana D'Arc, com Rosa e Antônio Amendola, Cristina Paes Campos, Lúcia, Adriana, Neusa, Cláudia Postalli, Odete, José Guilherme, Jair, Fábio, Toninho, Lucila e Elisabeth, regidos pela musicista Patricia Marchi Menezes e cantaram Luar do Sertão entre outras músicas, muito bem orquestradas e acompanhadas por Patricia ao violão. Carla Tosetto cantou sozinha e depois tocou acompanhando Frank Vitale que, entre outras músicas, cantou My Way, New York New York e Dindi, com uma linda interpretação. Cristina Paes Campos e Guida Gerosa cantaram Eu sei

tivamente. Apresentou-se, ainda, o conjunto O Realejo, composto por Patricia, Cláudio e Alex Sandro, cantando as músicas Brejeiro, Quem te viu, quem te vê, Vilarejo, Escravo da alegria, Lua de São Jorge e outras. Também cantou algumas canções, tocando ela mesma o violão, Noêmia, uma das integrantes do coral. Os grandes incentivadores do evento são Flávio Rauber, Presidente do Conselho de Administração do Condomínio, e Antônio Amendola, Vice-Presidente social. Moradores fixos do condomínio sentiram necessidade de uma maior aproximação entre os condôminos para que pudesse formar um grupo coeso e melhor administrar o local. Assim, por iniciativa de Flávio, começaram a promover churrascos e encon-

para que os encontros não fossem apenas em reuniões de condomínios. Como Antônio é um insaciável cantor, participa de diversos corais da cidade, como o Coral do Centro Espírita Joana D'Arc, da Societá Italo Brasiliiana, da Terceira Idade, do grupo de dança da Terceira Idade e do grupo da Ópera, logo, esses encontros começaram a se transformar em saraus e, além de aproximarem os moradores do condomínio, começou a acontecer a aproximação entre as pessoas da cidade e os moradores locais. Atualmente, moram aproximadamente 70 pessoas fixas no condomínio e, ainda que paguem seus impostos, não dão nenhum gasto à Prefeitura, promovendo toda a sua infraestrutura. O condomínio cumpre seu papel social, gerando em-

ACONTECEU

Show de Carla Tosetto

Texto e Foto: Guida Gerosa |

Em homenagem ao dia da mulher, Carla Tosetto realizou, no Espaço Ityruna, um belíssimo show, com repertório escolhido a dedo. Carla homenageou em especial as mulheres cantoras/compositoras, desde gerações mais antigas até uma nova safra de cantoras que são donas do seu repertório. Não era comum as mulheres comporem. Em geral, elas eram interpretres das composições masculinas. Já a partir dos anos 70, um grande número de cantoras se tornaram compositoras. Carla tocou Sandra de Sá, Rita Lee, Paula Toller, Elba Ramalho, Mariana Lima, Marisa Monte,

Adriana Calcanhoto, Zélia Duncan, Daniella Mercury, Ivete Sangalo, Cassia Eller, Ana Carolina, Vanessa Rangel, Vanessa da Mata, Marjory Estiano, Whitney Houston. Carla vem desenvolvendo diversos trabalhos, entre eles, o Coral da Terceira Idade, a formação de um Grupo de Ópera, aulas em escolas e particulares de canto. Vem também desenvolvendo musicais junto ao teatro Ityruna. Carla está começando a se apresentar em público e seu primeiro show em homenagem ao dia da mulher foi espetacular. Carla será uma grande surpresa ao público. Confiram!



000340

ESPAÇO ITYRUNA

Os Saltimbancos

Texto e Foto: Guida Gerosa |



No domingo, 15 de março, aconteceu no Espaço Ityruna mais uma apresentação da peça de teatro OS SALTIMBANCOS. A peça foi dirigida por Oscar Bolezzi e a parte musical foi coordenada e acompanhada por Carla Tosetto. No elenco estavam: Douglas Bernardes Minosso como Jumento, Erico Franco como cachorro, Ana Carolina Pereira Salomão como a galinha, Luana Coelho como gata e Iara Orsi como o bis-

cellos no coro e os senhores da fazenda que são espantados pelos animais. Os Saltimbancos é um musical infantil de Sérgio Bardotti e Luis Enriquez Bacalov, com versão em português de Chico Buarque. É um musical inspirado no conto Os Músicos de Bremen, dos Irmãos Grimm, e originou ainda um disco, lançado em 1977, com participações de Nara Leão, MPB-4 e Chico Buarque. Esse espetáculo foi

Janeiro em 1977 e teve como elenco de estreia Marieta Severo (a gata), Miúcha (a galinha), Pedro Paulo Rangel (o cachorro) e Grande Otelo (o burro). Os Saltimbancos acabou se tornando uma das peças infantis mais encenadas e cantadas no Brasil com as deliciosas músicas que influenciaram toda uma geração. Entre as músicas estão: "nós gatos já nascemos pobres, porém, já nascemos livres, senhor, senhora, senhor, felizes,

TEATRO NA PRAÇA

Semana Santa ao vivo

Texto e Foto: Guida Gerosa |

Nos dias 9 e 11 de abril acontecerá em nossa cidade a representação do calvário de Cristo, encenado pelo grupo de teatro Ityruna na praça do Fórum, às 21 horas. A

Paixão de Cristo é, talvez, o espetáculo cênico mais famoso. Alguns locais são famosos pela encenação, levando milhares de pessoas, na Páscoa, para participarem dela ativamente, como em Nova Jerusalém. Serra Negra, com o grupo de Teatro Ityruna, promove também a apresentação ao vivo. Em cena estarão os artistas Esio, como Jesus, Creusa como Maria, Jonas como Judas, Toninho como Apóstolo Io Pedro, Marcelo como Bartolomeu, diversos atores como soldados e como mulheres de Jerusalém que acompanham Maria, Leandrinho

Pinheiro como Anas, Pedro Paulo como Pilatos, Edmar como Herodes, Edi como José de Arimateia, Fábio como Gestas, Binhola como Dimas em um grande elenco.

Para o espetáculo haverá dois palcos, um até a prisão de Cristo e outro para o calvário. Na primeira etapa, Jesus vai ao Getsemani (jardim aonde vai com seus discípulos), começa a rezar e entra em agonia; Judas beija Jesus e Jesus é preso. Na segunda etapa, Jesus caminha com a cruz até a crucificação, o sepultamento e a resurreição. O espetáculo, que costuma ser encenado na época da Páscoa, enche de emoção o público que está como que vivendo junto aquele momento. Realização Prefeitura Municipal e Secretaria de Turismo.



000341 P

ERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
TARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
ENADORIA DE ENSINO DO INTERIOR
DIRETORIA DE ENSINO
REGIÃO - MOGI MIRIM

FREITAS MONTE CLARO VASCONCELLOS
Dirigente Regional Ensino

OLAVO CELSO KAHN DA SILVEIRA
DIRETOR DE ESCOLA

MARISA PIETRAFEZA DAHER
COORDENADORA PEDAGÓGICA

EITURA MUNICIPAL DE SERRA NEGRA
ANTONIO LUIGI ITALO FRANCHI
PREFEITO MUNICIPAL

O DE REFERÊNCIA E ASSISTÊNCIA SOCIAL
DANIELA SOARES DOS SANTOS
COORDENADORA DO CRAS

E.E. Prof.^a Nair de Almeida - ETI
apresenta



Programação

Dia: 10/12/2010

Horário: 19h00

Centro de Convenções de Serra Negra

PROJETO DESENVOLVIDO NAS OFICINAS CURRICULARES DE DA LEITURA E ATIVIDADES ARTÍSTICAS, EM PARCERIA COM O CENTRO DE REFERÊNCIA E ASSISTÊNCIA SOCIAL DE SERRA NEGRA, COM O APOIO DA COMUNIDADE.

ação da peça "Os Saltimbancos" de Chico Buarque de Holanda no musical "Os Músicos de Brehmen" (que conta a história de quatro animais (cavalo, cachorro, gata e galinha) que decidem abandonar seus donos e em uma aventura em busca de uma vida de artista).

As confusões, encontros e desencontros, na bela comemoração de Natal.

DUÇÃO E COORDENAÇÃO ARTÍSTICA

Carla Cristina Tosetto
(Professora de canto)

PRODUÇÃO E DIREÇÃO ARTÍSTICA:

Luciane Bruni
(Professora de teatro)

COORDENADORA PEDAGÓGICA DO CRAS
ânia Aparecida da Silva Villas Boas

Elenco

Amadeu C. de Moraes
Breno Rafael M. Pereira
Carlos Eduardo S. Forato
Cleiton José V. Mendonça
Deise de G. Matias
Diuliana Ercilia F. Novaes
Everton Gustavo de P. Fróes
Gabriel L. da Silva
Keila Cristina R. Motta
Kleiton R. da Silva
Leticia Caroline T. Villar
Luis Eduardo F. Bento
Luis Guilherme C. da Silva
Mateus S. Pereira
Paula Cristina de G. Rodrigues
Raquel de J. Ramalho
Ramon P. da Silva
Ryan Felipe de M. Santos
Vanessa dos S. Pereira
Vinicio S. S. Lima
Vitória de Oliveira
Alan Otevio de L. Medeiros
Alexia Carolini F. Pereira
Aline Adriane F. Pereira
Ana Julia da S. Victorino

Ana Laura de L. Francisco
Arieli da S. Lopes
Carlos Eduardo V. Mendonça
Damara F. Miguel
Elias F. de Godoy
Evandro Alan F. dos Santos
Fabio de O. Rosário
Fabricio P. de Araújo
Gabriel M. da Silva
Isabela Eduarda dos Santos
Jesus Antonio de S. Bento
João Paulo A. Pinheiro
João Paulo P. de Moraes
Jonatas D. Vessoli
Julia C. Pinto
Julia Gabriela da Cunha
Laís T. de Andréa
Luana F. Martins
Leonardo Jesus de Souza
Maria Grasiela G. da Silva
Matheus Ap. G. da Silva
Matheus de O. França
Rodrigo Bueno da S. Júnior
Natanael de M. Faria
Jean Carlos T. Honório
Vinicio W. M. Pereira

Coral

Adriele de Fátima Vieira Mendonça
Alice Ap. Luiz Gonçalves dos Santos
Angel Vitoria de Almeida Silotto
Bruno Ricardo Fróes Pereira
Gustavo Alves Pinheiro
Ingrid do Nascimento Souza
João Victor de Souza Ramalho
João Vinicius de Souza Bento
Lais Ramalho de Oliveira
Letícia G. de Lima
Luis Felipe Vilela Pedroso
Luis Guilherme de Jesus Jacintho
Micaela Marinos Vilela
Vitor Manoel Rodrigues Nere
Adelmo Cleiton dos Santos Ferreira
Alexia Jordana Fernandes
Danilo Raymundo Pinto
Davi Fernandes de Godoy
Erik da Nascimento Souza
Filipe Oliveira de Moraes
Guilherme Cruz Barel
Joyce da Silva Lopes Perciani
Julia Franciele de Lima
Marcela Agnes Santos Pereira
Marco Antonio Alves Santos
Maria Fernanda Gomes de Moraes
Maria Fernandá Santos da Silva
Mateus Santos Brito
Maxwell de Almeida Bonelli
Tiago Diogo de Oliveira Vasconcellos
Tiago Maíel Palhão
Vitoria Alexandre
Vitoria de Jesus Moraes Silva

AGRADECIMENTO ESPECIAL
CORPO DOCENTE DA
EE PROFº NAIR DE ALMEIDA

EGRÁ - Lindóia, Águas de Lindóia, Monte Alegre do Sul e Amparo R\$ 1,00

GRUPO
CICOMAC

ANO VIII
Edição 397

cidadesn.com.br

30 vias públicas as e recuperadas



ser utilizada vem do DADE, e corresponde ao montante de R\$ 1.864.000. Foi anunciada ainda a abertura da licitação para asfaltamento da Rua Antônio José Jorge

PÁG. 09 | ☰



PAG. 11 | ☰

Teatro e Música: Espaço Ityruna

Fotos: Guida Gerosa

O Espaço Ityruna, resultado da competência do artista Oscar Brolezzi, tem trazido opções de entretenimento e arte para a cidade, com programação de apresentações musicais e peças teatrais. No domingo, 15, foi a vez da peça de "Os Saltimbancos", dirigida por Oscar e a parte musical executada e acompanhada por Carla Tósetto. Vale a pena conferir.

para o
municipal

Artistas de Serra Negra na Mostra Internacional de Artes



salários dos funcio-
nários embora, no mesmo
ano, o projeto fosse aprovado pelos re-

PÁG. 03 E 06 | ☰



Foto: Colaboração

Entre os 40 artistas plásticos que participam da I Mostra Internacional de Artes, na Cambridge Arthouse Gallery, em São Paulo, dois artistas de Serra Negra estão com suas obras expostas: Guida Gerosa, com o quadro Musa da Música (foto à direita), feito para a exposição, e Roberto Michelon, com Dualidade (à esquerda). A Mostra vai até 8 de abril.

PÁG. 24 | ☰

JC/Cicomac vão inundar Serra Negra de música e alegria

Texto: Alessandro Bastos | Foto: Colaboração | 

De julho deste ano até janeiro de 2010 serão onze espetáculos musicais. Na semana passada, o Jornal Cidade e o Grupo Cicomac assinaram contrato com a empresa Georges Promoções Artísticas, de Amparo, para a organização dos shows, que vão inundar Serra Negra de música e alegria. Os assinantes deste semanário terão direito a dois ingressos gratuitos, limitados a três dos espetáculos programados, à sua escolha. Os novos assinantes, até 30 de junho, também poderão usufruir desses ingressos gratuitos.

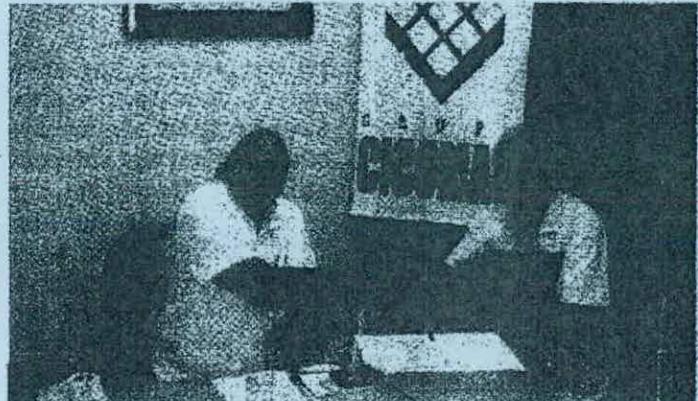
Quatro espetáculos serão apresentados em julho e um dos destaques é a apresenta-

dora e cantora, Inezita Barroso, e Tinoco, da dupla Tunico e Tinoco. Os demais shows serão realizados mensalmente, até janeiro de 2010. Todos serão apresentados no Centro de Convenções, consolidando uma parceria com a Prefeitura Municipal de Serra Negra.

Com o intuito de prestar homenagem aos artistas regionais, na abertura de cada evento cantores e conjuntos musicais de Serra Negra e região se apresentarão. As datas dos shows serão posteriormente divulgadas por este periódico. Em julho, Sérgio Estrada estreia o palco do Auditório Mário Covas e abre o show de Inezita Barroso e Tinoco.

A Banda local Indústria Brasileira abre a noite para o Bee Gees Alive (Cover) e a Banda Estado Etilico, para Elvis Presley (Cover). A Banda Me Gusta, de Amparo, chama ao palco Elton John (Cover) e teclado, e o som sereno de O Realejo abre para Beatles Forever (Cover).

Em agosto, o espetáculo musical é de Carla Tosetto que abrirá o show para Guilherme Arantes. Em setembro, Altemar Dutra Júnior e Banda prestarão uma homenagem ao Maestro André, da saudosa Orquestra André, de Serra Negra, que por vários anos acompanhou o saudoso cantor Altemar Dutra. Quem



Vivaldo Cúri, da Cicomac, e Jorge Cury, da Georges Promoções Artísticas, na ocasião da assinatura do contrato

chega a Serra Negra em outubro é Moacyr Franco e Banda e, em novembro, Jerry Adriani e Banda. Em dezembro, Luiz Ayrão e Banda animam

o auditório, e Demônios da Garoa, em janeiro, fecham o quadro de espetáculos. Aproveite a oportunidade e assine o Jornal Cidade.

Jornal

CIDADE

Sexta-feira, 14 de agosto de 2009 - SERRA NEGRA - Lindóia, Águas de Lindóia, Monte Alegre do Sul e Amparo R\$ 1,00

Grupo
CICOMAC

ANO IX

Edição 417

cidadesn.com.br

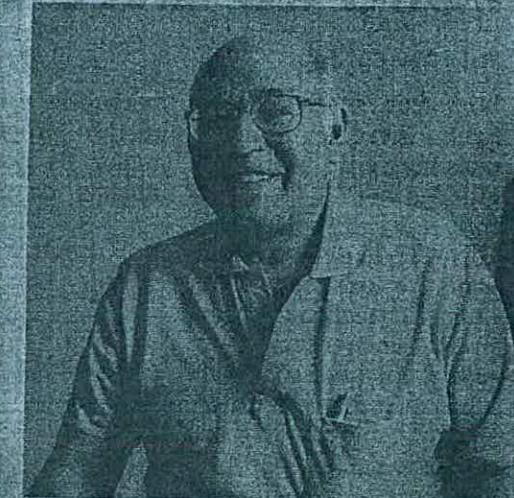
Guilherme Arantes canta seus 35 anos de carreira

Foto: Vinielus Cordeiro



Na noite do último sábado, 8, na quarta apresentação musical promovida pelo JC Shows, Guilherme Arantes trouxe seu repertório de composições que marcaram época, além de mostrar as

músicas de seu novo trabalho intitulado Lótus. Introduziram a noite artistas da região: Banda Me Gusta, com repertório dançante, e Carla Tosetto, que homenageou as musas da música.



PAG. 11 | ☺

Franco da Rocha: história das bandas

Foto: Guida Gerosa

José Roberto Franco da Rocha é nascido em Campinas e viveu parte de sua infância e adolescência na região de Lins, onde, em 1981, se interessou pela pesquisa sobre bandas, dando origem ao livro "Banda Linense". Em Serra Negra, pesquisou a história da Banda Lira, publicou dois volumes, mas tem o sonho de ver todo o material de sua pesquisa publicado em um livro.

Guilherme Arantes apresentou canções imortais

Texto: Moisés Del Buono | Fotos: Alessandro Bastos |

Uma noite dedicada à música brasileira. O quarto show de uma série de 12 que o Jornal Cidade/Grupo Cicomac está promovendo em Serra Negra, no Auditório Mário Covas no Centro de Convenções Circuito das Águas Paulista, reuniu artistas da região, Banda Me Gusta e a cantora Carla Tosetto, e a atração principal, Guilherme Arantes, cantor e compositor. A Banda Me Gusta (www.bandamegusta.com.br) abriu a noite. O grupo apresentou um repertório dançante calcado em sons de Jorge Ben Jor (Bebete Vambora e Chove Chuva), Djavan (Boa Noite), Michael Jackson (Billie Jean), além da rock n' roll Exagerado, de Cazuza.

O Me Gusta está há três anos no mercado. Com músicos conceituados como Gelson Oliveira (bateria), Rodrigo Castro

(baixo), Elias Alexandre (teclado) e Rafael Vicente (voz e guitarra), o grupo tem uma agenda bem recheada. As principais influências do grupo são Chico Buarque, Jamiroquai, David Matthews Band e Lenine.

As mulheres também foram destaque na noite. Carla Tosetto subiu ao palco em seguida, com apresentação aliando a boa voz ao violão estudado de Nando Moraes. Em seu repertório, Carla cantou músicas que foram gravadas por mulheres.

De Ana Carolina a Elis Regina. Não faltaram opções no repertório feminino que contou também com covers de Marisa Monte, entre outras. Carla é professora de canto e se apresentou no Festival de Inverno de Serra Negra. Desde os 17 anos estuda música e é



Guilherme Arantes: 35 anos de carreira cheia de charme

formada pelo Conservatório Integrado de Amparo.

A grande atração da noite, Guilherme Arantes, mostrou como as canções sobrevivem ao tempo. Com 35 anos de carreira, Arantes apresentou o seu repertório de composições que marcaram época. Para quem gosta do cantor, foi um verdadeiro revival de sua carreira. Canções como Cheia de Charme, Meu Mundo e Nada Mais, trilha da novela Anjo Mau, Deixa Chover, Aprendendo a Jogar, gravado por Elis Regina, além da imortal Lindo Balão Azul que encerrou a noite.

O músico também apresentou músicas de seu novo trabalho intitulado Lótus. Arantes preza muito o trabalho



Me Gusta abriu a noite com um som suinado

JC ressaltou que a legislação brasileira está atrasada em relação ao resto do mundo.

"A carreira é gratificante devido ao público. No exterior, a música migrou para a conectividade e no Brasil não. Temos

com um Legislativo que fica lavando roupa suja e não faz lei. O Brasil foi pego de surpresa com a era digital. Nossa legislação é dos anos 30. Estamos obsoletos. A pirataria acaba permeando tudo", afir-

Guilherme Arantes apresentou canções imortais

Texto: Moisés Del Buono | Fotos: Alessandro Bastos |

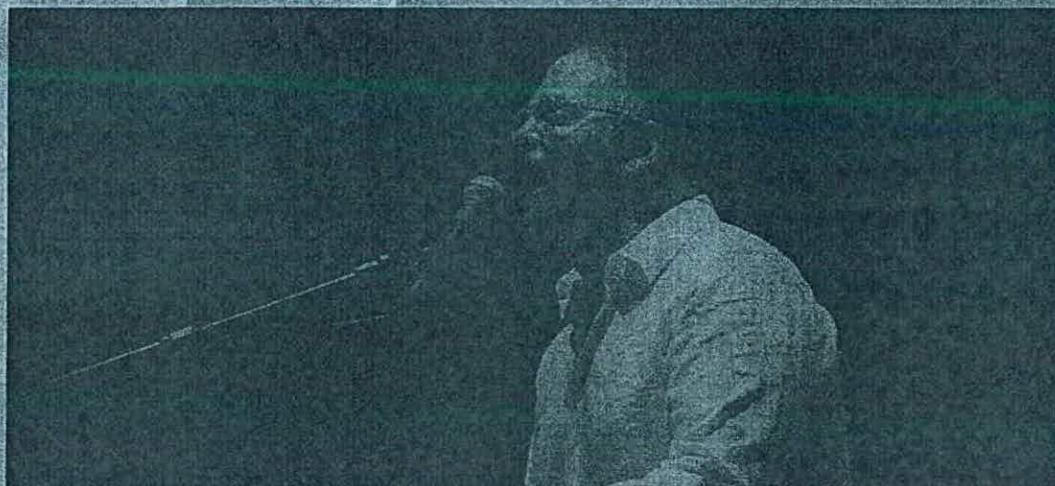
Uma noite dedicada à música brasileira. O quarto show de uma série de 12 que o Jornal Cidade/Grupo Cicomac está promovendo em Serra Negra, no Auditório Mário Covas no Centro de Convenções Circuito das Águas Paulista, reuniu artistas da região, Banda Me Gusta e a cantora Carla Tosetto, e a atração principal, Guilherme Arantes, cantor e compositor. A Banda Me Gusta (www.bandamegusta.com.br) abriu a noite. O grupo apresentou um repertório dançante calcado em sons de Jorge Ben Jor (Bebete Vambora e Chove Chuva), Djavan (Boa Noite), Michael Jackson (Billie Jean), além da rock n' roll Exagerado, de Cazuza.

O Me Gusta está há três anos no mercado. Com músicos conceituados como Gelson Oliveira (bateria), Rodrigo Castro

(baixo), Elias Alexandre (teclado) e Rafael Vicente (voz e guitarra), o grupo tem uma agenda bem recheada. As principais influências do grupo são Chico Buarque, Jamiroquai, David Matthews Band e Lenine.

As mulheres também foram destaque na noite. Carla Tosetto subiu ao palco em seguida, com apresentação aliando a boa voz ao violão estudado de Nando Moraes. Em seu repertório, Carla cantou músicas que foram gravadas por mulheres.

De Ana Carolina a Elis Regina. Não faltaram opções no repertório feminino que contou também com covers de Marisa Monte, entre outras. Carla é professora de canto e se apresentou no Festival de Inverno de Serra Negra. Desde os 17 anos estuda música e é



Guilherme Arantes: 35 anos de carreira cheia de charme

formada pelo Conservatório Integrado de Amparo.

A grande atração da noite, Guilherme Arantes, mostrou como as canções sobrevivem ao tempo. Com 35 anos de carreira, Arantes apresentou o seu repertório de composições que marcaram época. Para quem gosta do cantor, foi um verdadeiro revival de sua carreira. Canções como Cheia de Charme, Meu Mundo e Nada Mais, trilha da novela Anjo Mau, Deixa Chover, Aprendendo a Jogar, gravado por Elis Regina, além da imortal Lindo Balão Azul que encerrou a noite.

O músico também apresentou músicas de seu novo trabalho intitulado Lótus. Arante



Me Gusta abriu a noite com um som sungado

JC, ressaltou que a legislação brasileira está atrasada em relação ao resto do Mundo.

"A carreira é gratificante devido ao público. No exterior, a música migrou para a conectividade. Brasil, Teles, abrem o mundo"

com um Legislativo que fica lavando roupa suja e não faz lei. O Brasil foi pego de surpresa com a era digital. Nossa legislação é dos anos 30. Estamos obsoletos. A pirataria

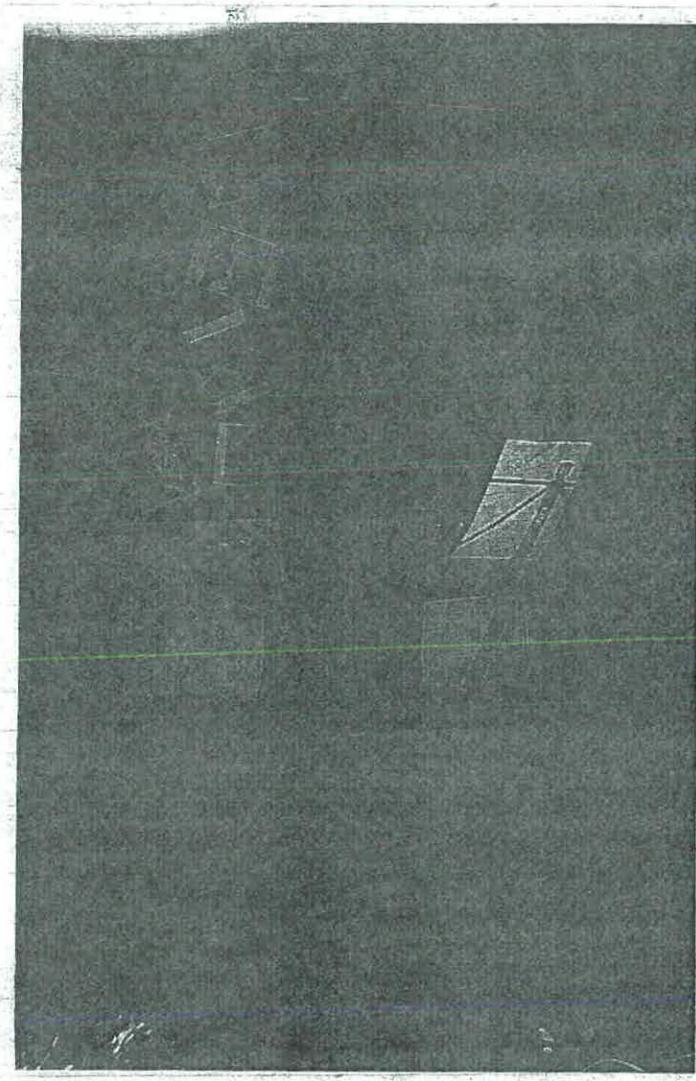
Sexta-feira, 02 de outubro de 2009

Sarau agita Serra Negra

Texto e foto: Guida Gerosa | 

Para quem ainda não foi a um sarau, fica aqui o convite para o próximo. Nesse último que ocorreu no dia 22 de setembro, às 20 horas, no Palácio Primavera, o ponto alto foi o sexteto do Colégio Libere Vivere, composto pela Diretora Rosângela, Flávia, Marisa, Lúcia, Rose e Carla. Muitos outros amantes da música apresentaram-se, sendo amadores ou não. O sarau, que é organizado pelos próprios participantes, tem o apoio da Secretaria de

Turismo de Serra Negra. Ademar, Cristina, Ono, Marlene, Colmeia, Luana, Leco, Cristiano, Patricia, Cláudio, Alex e Guida cantaram e declamaram.



star gosto na Prata

dim Parque das Palmeiras, Belvedere do lago, Nossa Senhor de Lourdes, Vila das Flores, Solar do Campanário/Núcleo do Plácido, Jardim do Lago, Estância da Serra e Portal da Serra. Para essa região o gasto estimado é de R\$6.527.099,35. São 1.085 lotes, dos quais 589 têm áreas construídas.

O terceiro bloco reúne Bosque dos Jequitibas, Baratella, Núcleo Giraldi e Los Pinos, totalizando 352 lotes, com 125 ocupações para um investimento de R\$2.819.416,80.

Todas essas redes deverão ser ligadas ao sistema já existente no loteamento Refúgio da Serra.

João Batista Comparini disse que o Loteamento Residencial das Posses não consta do projeto porque o sistema de esgotos já está em fase de licitação e seu início depende somente da finalização desse processo. Sabesp e Prefeitura estão discutindo questões técnicas quanto às desapropriações, trechos de vias em que serão cava das valas para evitar pavimentações ou recabeamentos que depois precisem de intervenção da empresa.

Adoniran Barbosa é tema em Recital



Professora Carla Tosetto apresenta seus alunos e Madrigal

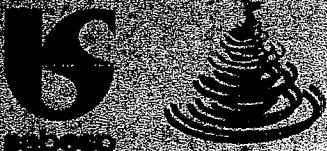
O Palácio Pri-
mavera Ricardo Na-
gib Izar será palco
para uma apresen-
tação de canto e de
um madrigal coor-
denados pela mu-
sicista e professora
Carla Cristina Toset-
to, na noite de ama-
nhã, 4 de novembro,
a partir das 20h30,
em homenagem a
Adoniran Barbosa.

O evento tem
entrada franca. No
Brasil, diversas co-
memorações rela-
cionadas ao cen-
ário do compositor

estão ocorrendo
Adoniran nasceu
em Valinhos, em 6
de agosto de 1910.

A frente do gru-
po paulistano De-
mônios da Garoa, o
compositor empla-
cou sucessos como
Trem das Onze,
Samba do Arresto
e Saudosa Maloca,
entre outros suces-
sos.

O sotaque ita-
liano acoplado ao
bom humor nas le-
tras levou Adoniran
a status de mito mu-
sical.



PREFEITURA MUNICIPAL DA ESTÂNCIA
HIDROMINERAL DE SERRA NEGRA



SERRA NEGRA



GOVERNO DO ESTADO DE
SÃO PAULO
TRABALHANDO PÓR VOCÊ



CÍRCUITO DAS ÁGUAS
PAULISTA



Natal Radiante Serra Negra



sabesp



PREFEITURA MUNICIPAL
HIDROMINERAL DE SERRA NEGRA

Programação 2011

Um Natal para viver e sentir

000347

Programação

01 de Dezembro

- 16 00 Banda Itinerante de Papai Noel
- 18 00 Banda Itinerante Lyra (Ruas da Cidade)
- 19 30 Chegada Papai Noel Teleférico Serra Negra
- 20 00 Inauguração Casa Papai Noel

02 de Dezembro

- 20 00 Concerto de Natal Fórum de Serra Negra
- 16 00 Banda Itinerante Papai Noel

03 de Dezembro

- 14 00 Banda Itinerante Lyra Ruas da Cidade
- 17 00 Banda Itinerante com Trenzinho (Bairro Refúgio)
- 20 00 Coral Vida IluminadaS

04 de Dezembro

- 10 30 Banda Lyra
- 13 00 PAPAI NOEL NA PRÁÇA
- 14 00 Banda Itinerante Lyra (Ruas da Cidade)
- 17 30 Banda Itinerante com Trenzinho (Bairro S. Luiz)
- 19 00 Coral Unimed
- 20 00 Concerto de Natal Fanfarra Rogerio Levorin

05 de Dezembro

- 08 00 as 11 00 Papai Noel nas Escolas
- 15 00 as 16 30 Papai Noel nas Escolas

06 de Dezembro

- 08 00 as 11 00 Papai Noel nas Escolas
- 15 00 as 16 30 Papai Noel nas Escolas

07 de Dezembro

- 08 00 as 11 00 Papai Noel nas Escolas
- 15 00 as 16 30 Papai Noel nas Escolas

08 de Dezembro

- 08 00 as 11 00 Papai Noel nas Escolas
- 15 00 as 16 30 Papai Noel nas Escolas
- 16 00 Banda Itinerante de Papai Noel

09 de Dezembro

- 08 00 as 11 00 Papai Noel nas Escolas
- 15 00 as 16 30 Papai Noel nas Escolas
- 19 30 Apresentação Musical O Realejo

10 de Dezembro

- 14 00 Banda Itinerante Lyra (Ruas da Cidade)
- 17 30 Banda Itinerante com Trenzinho (Bairro Alto das Palmeiras)
- 18 30 Banda Itinerante com Trenzinho (Bairro Nova Serra Negra)
- 19 00 Vernissage de Natal no Mercado Cultural (Fotografia e Presépio)
- 19 30 Coral Municipal de Piracatu

11 de Dezembro

- 14 00 Banda Itinerante Lyra (Ruas da Cidade)
- 17 30 Banda Itinerante com Trenzinho (Bairro da Serra)
- 19 30 Coral Jovem de Mogi Mirim

14 de Dezembro

- 19 00 Formatura das Escolas Municipais
- 19 30 Sinfônica de Bragança Paulista

15 de Dezembro

- 19 00 Formatura das Escolas Municipais
- 20 00 Trio Clássico Marcelo Giachetto

16 de Dezembro

- 18 00 Banda Itinerante Lyra (Ruas da Cidade)
- 19 30 Coral Municipal da 3ª Idade Serra Negra
- 20 30 Apresentação Musical Cântica Tosetto

17 de Dezembro

- 19 30 Apresentação Musical dos Alunos de Canto Profª Carla Tosetto

18 de Dezembro

- 16 00 Banda Itinerante Lyra (Ruas da Cidade)
- 18 00 Coral Chemá
- 19 00 Parada de Natal
- 20 30 Banda Lyra
- 21 00 Stand up Comedy com Felipe Andrade

19 de Dezembro - Segunda Feira

- 19 00 Charrete de Noel nas Ruas do Comércio
- 19 30 Coral Municipal de Bragança Paulista

20 de Dezembro - Terça Feira

- 18 00 Presépio Vivo Associação Cultural
- 19 00 Charrete de Noel nas Ruas do Comércio
- 20 00 Banda Itinerante de Papai Noel

21 de Dezembro - Quarta Feira

- 19 00 Ruas do Comércio Charrete
- 20 00 Banda Diz No More Acústico

22 de Dezembro - Quinta Feira

- 10 00 Natal Garagem Municipal
- 19 00 Charrete de Noel nas Ruas do Comércio
- 20 30 Banda PIRES

23 de Dezembro

- 19 00 Charrete de Noel nas Ruas do Comércio
- 20 00 Apresentação Musical BANDA POI

31 de Dezembro

- 21 00 Início da Reveillon 2012 Av Laudo Natel com a VENUS BANDA SHOW

01 de Janeiro 2012

- 20 00 Apresentação Musical Encantamento do Natal Radiante da Voz

02 de Janeiro 2012

- 20 00 Início Festival de Verão 2012

Instituições

Chamada para o concurso

Instituições

RECITAL DE CANTO

E

TECLADO

Professora

CARLA CRISTINA TOSETTO

Realizado em 26/03/2011 em

Homenagem ao Dia Internacional da Mulher

000348

RECITAL "HOMENAGEM À MULHER"

Música

Duetto Belle nuit, ô nuit d'amour (barcarola)
área da ópera "Os Contos de Hoffmann"

Voi, che sapete área da ópera "As bodas de Fígaro"

Lascia ch'io planga área da ópera "Rinaldo"

O barquinho

Flagra

Casa no Campo

Coleção

Folhetim

White Horse

The Climb

My Heart Will Go On (Tema do filme "Titanic")

Interpretada por

Telma Labegalini
Prof. Carla

Telma Labegalini

Marjorie

Guida Gerosa

Guida Gerosa

Roseli Buzzo

Roseli Buzzo

Roseli Buzzo
Murilo

Clara
Jozé Vicente

Marjorie
Marcelo

Marcelia
Murilo
Prof. Carla

Cantora homenageada

Cecilia Bartolli

Sara Brightman

Nara Leão

Rita Lee

Elis Regina

Ivete Sangalo

Gal Costa

Taylor Swift

Miley Cyrus

Celine Dion

Composição de

Jacques Offenbach

Wolfgang Amadeus Mozart

George Friedrich Händel

Roberto Menescal/
Ronaldo Boscoli

Roberto de Carvalho/
Rita Lee

Zé Rodrix e Tavito

Cassiano/ Paulo Zdanowsk

Chico Buarque de Hollanda

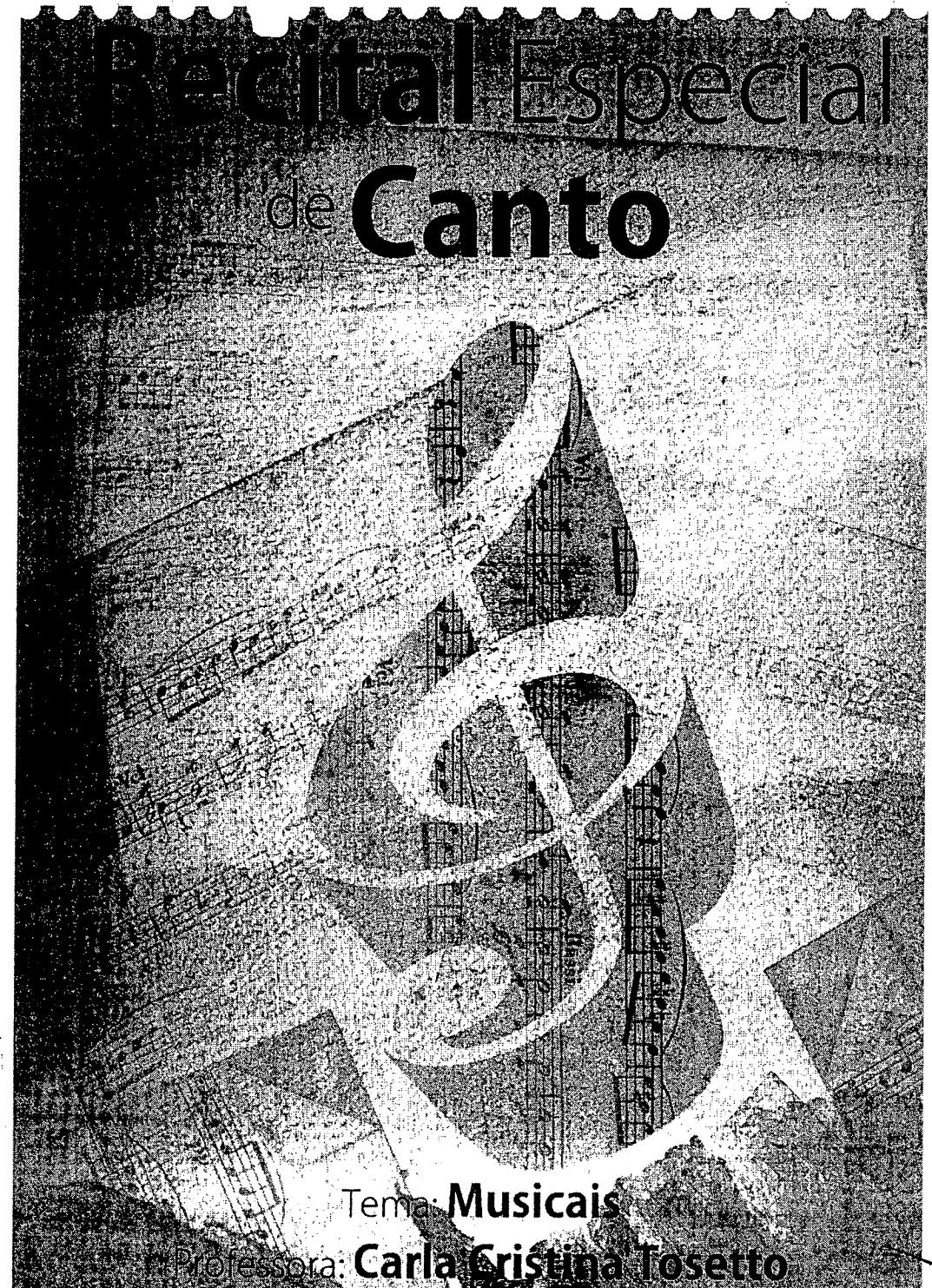
Taylor Swift

Jéssica A / Jessi Alexander
Jon Mabe

James Horner / Will Jennis

Recital Especial de Canto

Tema: **Musicais**
Professora: **Carla Cristina Tosetto**
23 de Junho de 2011 ás 20:00



Tema: **Musicais**
Professora: **Carla Cristina Tosetto**

Recital Especial de Canto

3 de Junho de 2011 ás 20:00

Interprete

Professora Carla Tosetto

Rose e Murilo Buzzo Lugli

Guida Gerosa e Lala Siqueira

Guida Gerosa

Marjorie Albertini

Clara SanGiorgio

Marjorie Albertine e Clara SanGiorgio

Telma Labegalini

Cristiano Corsi

Professora Carla Tosetto

Trio: Prof. Carla Tosetto

Cristiano Corsi

Telma Labegalini

Quinteto: Prof. Carla Tosetto

Clara SanGiorgio

Guida Gerosa

Rose Buzzi

Telma Labegalini

Música

I Dreamed a Dream

Imagine

Coisas que Eu Amo

Alô Liberdade

Once Upon a Dream

Halo | Walking on Sunshine

On My Own

Memory

The Music of The Night

Think of Me

Angel of Music | The Phantom of the Opera

De Zero á herói

Filme | Musical

Cats

Glee

A Noviça Rebelde

Os Saltimbancos Trapalhões

A Bela Adormecida

Glee

Les Miserables

Cats

The Phantom of the Opera

The Phantom of the Ópera

The Phantom of the Opera

Hércules



de 29 de Julho
a 29 de Agosto

Serra Negra

Festival de

Festival



Realização



Convenção



GOVERNO DO ESTADO DE
SÃO PAULO

Patrocínio

PROJETO
CULTURAL

Apóio

PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL
DO ESTADO DE SÃO PAULO



Editora e impressora: O SERRANO - Fone: (19) 3892-1169 - tel: (19) 3892-1730 - Serra Negra - SP



Festival de
Inverno
2012

29 de Junho
29 de Julho



SEGUNDA SEMANA

1º dia (dia 29 de junho)

DIA	SEMANA	HORA	ARTISTA
01	Domingo	18:00	ORQUESTRA DE VIOLA DA SOCORRO
02	Domingo	18:00	FESTA JUNINA DAS ESCOLAS MUNICIPALIS
03	Domingo	19:00	GRUPO SANFONIAS
04	Domingo	19:00	MATHEUS CAMANÓ E banda
05	Domingo	20:30	LU E LUAN
06	Domingo	21:00	FORROBODÓ
07	Segunda	19:00	GRUPO DE DANCA DO CRAS
08	Segunda	19:00	HUGO E RENATA
09	Segunda	19:00	FESTA JUNINA DAS ESCOLAS MUNICIPALIS
10	Segunda	19:00	FUZUÉ NA ROÇA
11	Segunda	21:00	ALAN FARIA E BANDA
12	Segunda	21:00	THAYNARA E MAYARA
13	Segunda	21:00	SÉRGIO ESTRADA

TERCEIRA SEMANA

DIA	SEMANA	HORA	ARTISTA
Quinta feira			GUIDA E CONY IDAPOS
Quinta feira			TRIANGULANGO
Quinta feira			TÔN LIMA E GABRIEL
Quinta feira			RAFAEL E BANDA
Quinta feira			O ESSENCIAL DO ACÚSTICO
Quinta feira			GRUPO 100 ENSAIO
Sexta Feira			MARCELO GIACELLI
Sexta Feira			NOSSO TÔN
Sexta Feira			DUO ADILSON E LUCIA
Sexta Feira			DUO CHOROFESTA E ADOAO SERRANO
Sexta Feira			CARLA TUTETTO
Sexta Feira			QUINTETO DE CORDAS SERRA NEGRA
Sexta Feira			BANDA ESTADO DE FERIA
Sexta Feira			BANDA THE LUCKY DOGS
Sexta Feira			THULLA MELLO
Sexta Feira			BANDA NEM CLÁSSICO
Sabado			BANDESTAR
Sabado			NANDO BONINI E BANDA
Sabado			BANDA COQUEIRA
Sabado			CORAL PEROLA DE BRAGANÇA PAULISTA
Sabado			GRUPO FILOSOCIA DE BAR
Sabado			DUO CHOROFESTA PIRESE JOAQUIM VANTO
Sabado			BANDA GRAMOPHONE
Sabado			MARIA ANGELICA TRIBUTO A ELVIS
Sabado			J J JACKSON BLUES

000351



• Festival de Inverno •

Serra Negra - SP

2013

Festival de
Inverno

Festival de
Inverno
2013

Serra Negra - SP

Realização



Coordenação



Parceria



Produção



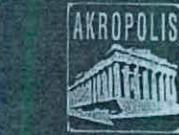
Apoio



Serra Negra

ProAc

Intervisão à Cultura do
Estado de São Paulo



(19) 3842-2245

O SERRANO

Quinta Semana

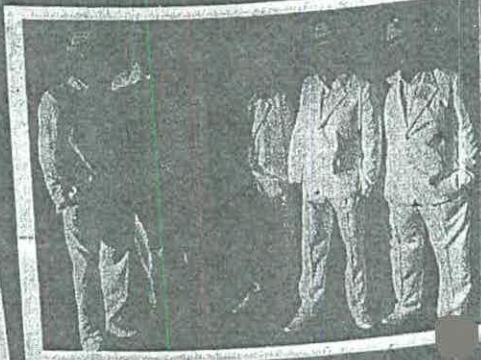
Intervenções artísticas nos intervalos dos espetáculos

DIA	SEMANA	HORA	ARTISTA
27/07		10:00	CARLA TOSETO
28/07		11:00	7 GALO
29/07		12:30	KLEBINHO E BANDA
30/07		14:00	AGUA DE BENZÊ
31/07		15:30	BRAZUKAS
01/08		17:00	COOPERATIVA DO REGGAE
02/08		18:30	FRANK HERZBERG TRIO
03/08		20:00	BANDA BLACK RIO
04/08			DRAGAO IMPERIAL

28 de Julho



28 de Julho



28 de Julho

28 de Julho

Intervenções artísticas
nos intervalos dos espetáculos

Centro de Convenções - Infantil

DIA	SEMANA	HORA	ARTISTA
		10:00	GATO DE BOTAS
		11:00	A BELA E A FERA
		12:30	OS SMURFS, UMA AVENTURA NO BRASIL
		14:00	MONSTER HIGH
		15:30	TOY STORY

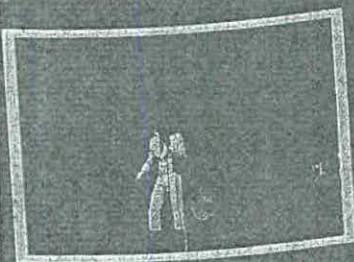
Centro de Convenções - Adulto

DIA	SEMANA	HORA	ARTISTA
		10:00	ELVYS IN CONCERT - com ADAM PRESLEY E ELVISBACK BIG BAND
		11:00	MANUAL DA BISCA
		12:30	TRIBUTO A GONZAGUINHA
		14:00	ARI TOLEDO
		15:30	MEU MARIDO VIROU A MÃO
		17:00	UM MORTO MUITO LOUCO
		18:30	O INCONVENIENTE DO PÂNICO
		20:00	1º SERRA NEGRA FIGHT
		22:00	TANGO... VIAJE AL SENTIMIENTO
			CASAL TPM

28 de Julho



28 de Julho



28 de Julho

28 de Julho

ELENCO



ANA CATHARINA OLIVEIRA
Freira

Atriz, cantora e bailarina. Esteve em cartaz com *Chaplin, o musical*, *Paralamas em cena*, *Carrie, o musical* e *Brooklyn, o musical*. Formada em Teatro Musical pelo SESI-SP. Graduada pela Royal Academy of Dance, estudou Ballet clássico com Toshie Kobayashi e Jazz Dance com Henrique Corvalho. Teve como seus mestres de canto Amélia Gumes, Paula Capovilla e Ronnie Kneblewski. Estudou na Broadway Dance Center, Steps, Operária e TeenBroadway.



LUIZA LAPA
Freira

Começou seus estudos em canto aos 9 anos, e mais tarde Teatro Musical onde participou de *A Bela e a Fera* (Bela), *Jekyll and Hide* (Emma), *Hairspray* (Penny), *Rent* (Mimi), *Across the Universe* (Lucy), *Salimbancos* (A Gata), *Grease* (Sandy), *Hair* (Sheila) entre outros. Integrou o elenco de *Chacrinha - O Musical* como Carmen Miranda, Elba Ramalho, Maninha Barbosa e a chacrete Sôrta Caratua. Recentemente fez parte do elenco de *Les Misérables* como Fantine Cover e swing.



ANA LUIZA FERREIRA
Freira

Após sua estreia como Irmã Maria Roberta no musical *Mudança de Hábito* - performance que lhe rendeu o prêmio Bibi Ferreira de Atriz Revelação em 2015 - atuou nos espetáculos *My Fair Lady* com direção de Jorge Takla, *A Era da Rock* como Regina Koontz com direção de Léo Romano. É formada em Teatro Musical pela American Musical and Dramatic Academy (AMDA) em Nova York. Atualmente estuda canto com Rafael Villar.



BEATRIZ DALMOLIN
Louisa

Bia Dalmolin tem 11 anos, é atriz e iniciou seus estudos na Escola Célia Helena. Em 2017 foi a personagem Valéria em *Carrossel - O Musical*, dirigido por Zé Henrique de Paula e Fernanda Maia. Foi intérprete de Kiará no Musical *A Megera Domada*, dirigido por Fernanda Chamma e Ciniinha de Paula. Atualmente estuda interpretação e teatro musical no Núcleo Experimental, Teatro Musical no Estúdio Broadway, canto com Sandro Sabbas e sapateado com Carina Angélica.



GIGI PATTA
Louisa

Iniciou os estudos em teatro musical aos 5 anos na TeenBroadway, atuando em 17 montagens com destaque para Alice em *Alice no País das Maravilhas*, Dorothy em *O Mágico de Oz*. Integrou os elencos dos musicais *Shrek* (Fioninha) e *Brincando na Neve* (Anna Criança). É dubladora Disney da série musical *Vampirinha* (Poppy), *A Casa da Raven* (Nial) entre outras. Seus coaches: Douglas Tholedo e Andréia Vifer e aulas de teatro musical no Estúdio Broadway. Além disso, fez cursos de dança na Escola Paula Castro como sapateado, jazz e hip-hop.



MELISSA HENDRIKSEN
Louisa

Melissa Hendriksen tem 11 anos e nos últimos 4 anos já participou com papéis de destaque em 6 musicais da escola Teen Broadway como *Alice no País das Maravilhas* (personagem Lorgia), Hércules (personagem "Phil"), *Mágico de Oz* (personagem Homem de Lata) e *Peter Pan* (personagem Estrelinha Narradora). Também faz aula de canto com a coach Andréia Vifer e aulas de teatro musical no Estúdio Broadway. Além disso, fez cursos de dança na Escola Paula Castro como sapateado, jazz e hip-hop.



DUDU EJCHEL
Kurt

Cursa piano desde os 5 anos. Aos 7, iniciou aulas de teatro na Oficina dos Menestrelis, atuando nos musicais *Vale Encantado*, *Dança dos Signos, Lendas e Trilhos* e *Ever Legend*, dirigidos por Evelyn Klein, Deto Montenegro e Candé Brando. Fez aulas de canto com Andréia Vifer e Saulo Vasconcelos e de teatro no Estúdio Broadway. Em 2017, aos 10 anos, atuou no musical *Carrossel - O Musical*, Paulo, sob a direção de Zé Henrique e Fernanda Main.



MICHEL SINGER
Kurt

Michel Singer, 10 anos, será Kurt em *A Noviça Rebelde*, que estreia no Teatro Renault no dia 28 de Março. Estuda teatro, canto, dança e circo há 5 anos. Vem se dedicando ao teatro musical no TeenBroadway, onde se destacou em montagens como por exemplo *Alice no País das Maravilhas*, dentre outras, e também no Estúdio Broadway, onde fez aulas com Fernanda Chamma e sua equipe. E agora está honrado em participar de um espetáculo desse monte!



NICOLAS CRUZ
Kurt

Iniciou na publicidade, e aos 5, no teatro musical em *Galinha Pintadinha*. Fez também *Ovo de Novo, o Musical*, *Fez Guidinho* em *Nine Um Musical*, *Felliniano* (Möeller & Botelho) e *Gavroche* em *Les Misérables* da T4F. Na TV, teve destaque como Casca na série *Buuu* do canal Gloob. No cinema, fez Edu, em *Ponte Aérea* e é protagonista em *Pluh! O Fantasminha*, com estreia prevista para este ano. Faz piano, musicalização, sapateado e canto com a vocal coach Carla Tosello.



MARIANNA ALEXANDRE
Liesl Alternante

Formada em piano erudição, faz canto desde os 7 anos, fez diversos cursos e workshops, como *Mergulho no Musical*, na CAL Tablado e Aprofundamento em Teatro Musical, no GEITEM. Participou de peças como *Festa de Família* e fez alguns musicais, dentre eles *Uma Canção para Janis*, *Só Por Hoje - O Musical* e *Se Meu Apartamento Falasse*. Também dubladora, tendo sua voz na série do Disney Channel *Bizaardvark*, e nos filmes *Annabelle 2, Invocação da Morte* e *Elle*.



LEONARDO CIDADE
Frederick

Aior, 21 anos, natural do Rio de Janeiro. Iniciou sua carreira fazendo vários trabalhos publicitários e antes de iniciar sua carreira de aior, participou de cursos e oficinas de interpretação para teatro e TV. No teatro, fez parte do elenco de *Meninos e Meninas, Os Alunos do Colégio Santa Disciplina*, *Além da Coxiz e Os Embrolhos*, *Em A Noviça Rebelde*, viverá Frederick, filho mais velho do Capitão Von Trapp.



NICOLAS TULCHESKI
Frederick

Iniciou sua carreira aos 7 anos no curso de teatro de Yara Vieira. Fez cursos de TV e cinema na CNArtes, da atriz Cininha de Paula. Estuda violão, guitarra e bateria. Pratica canto com a maestrina Andréia Vifer e Miler Ezequiel. Seu currículum conta também com desfiles, comerciais e participações em novelas.

RECITAL DE ALUNOS DA ESCOLA DE ARTES DO IASP

PROFESSORES ENVOLVIDOS

Carla Gasetto
Fábio Almeida
Maria Cecília Baradel
Marlise Garcia
Patrícia Arantes
Paulo Signori
Rafael Thomas
Sebastião Júnior



Escola de Artes



Local:
Auditório da Escola de Artes

000353



RECITAL "NEGRO SPIRITUALS"
17 de Junho de 2008 – 19h

Nome	Obra	Autor	Instrumento
Oralina Domingues Calo Perez André Vianna	Nobody Knows	Negro Spiritual	Piano Teclado Baixo
Patrick Vitorino Mateus Marques	Go Down, Moses	Negro Spiritual	Piano
Érica Silva André Viana Felipe Viana	Were You Here?	Negro Spiritual	Piano Baixo Guitarra
Giulia Oliveira	Swing Low, Sweet Chariot	Negro Spiritual	Piano
Andressa Onofre Cynthia Pereira	Bom Miguel	Negro Spiritual	Canto
Felipe Santos	De Gospel Train	H.-Burleigh	Canto
Ana Carolina Silva	Were You Here?	Negro Spiritual	Canto
Erick Alves	Swing Low, Sweet Chariot	Negro Spiritual	Canto
Lídia Raquel Motta	Nobody Knows The Trouble I've Seen	Negro Spiritual	Canto
Anne Elise Alves Bruna Santos Evelin Santos	Amazing Grace	Negro Spiritual	Canto

13. Leandro Costa

"The Music of the Night" de Andrew Lloyd Weber, do Fantasma da Ópera, já citado anteriormente. Neste momento, o fantasma cantando para seu amor, Criyhine.

14. Andressa Onofre e Rafael Castro

"A Whole New World" de Menken e Rich do desenho animado "Aladdin" de Walt Disney Picture, de 1992. Asmire, filha do sultão, apaixona-se por um malandro da cidade chamado Aladdin e esse encontra uma âmpada mágica. Nesta canção, os dois estão apaixonados e vendo o mundo numa viagem pelo tapete nájico.

15. Beatriz Rangel e José Luiz Melo

"Bela e a Fera" Canção do filme de animação "A bela e a fera" de Walt Disney Pictures, de 1991. A fera é um príncipe que foi transformado em fera por uma feiticeira e só poderia voltar ao normal se conquistar o amor sincero de uma moça pura. A canção "Beauty and the Beast" ganhou o Oscar de melhor canção original, o Grammy e o Globo de Ouro.

16. Anne Elise Alves Medeiros

"My heart Will go on" Canção do filme "Titanic", de 1997. Filme que ganhou 11 Oscar. A canção foi vencedora do Oscar de melhor canção, Globo de Ouro, prêmio MTV e Grammy.

17. Carolyn Lima (Participação Profe Rafael Thomaz)

"Beautiful Soul" de Jessie McCartney. Canção do Filme "A Nova Cinderela".

18. Beatriz Castro e Jean Carlo Dias

"Endless Love". Canção do filme "Amor sem fim", de 1981 onde casal de adolescentes estão apaixonados, mas tem que enfrentar os pais que estão contra esse romance.

19. Rodrigo Lourenço

"You'll be in my heart" Canção do filme de animação "Tarzan" da Walt Disney Pictures, de 1999. A história é de um menino que foi criado na selva por gorilas e um dia é encontrado por um explorador que tenta levá-lo para a civilização sem sucesso. A canção ganhou o Grammy e o Globo de Ouro como melhor canção original.

20. Evelyn Santos e Bruna Santos

"When you Believe" de Leon Jackson. Dueto do filme de animação "Príncipe do Egito" da Dream Works, de 1998. Vencedora do Oscar de Melhor Canção original, conta a história de Moisés, inspirada também no filme "Os Dez Mandamentos" de 1956.

21. Coro Final

Adaptação livre de Ciça Baradel "Tonight" de Leonard Bernstein para o musical "West Side Story", "Amor, sublime amor" de 1961. O roteiro é baseado em "Romeu e Julieta" e adaptado tratando a discriminação social nos Estados Unidos entre os latinos e os americanos.

Escola de Artes

Apresenta

Recital Temático

"OS MUSICAIS E AS TRILHAS SONORAS INESQUECÍVEIS"



Trabalho realizado com os alunos dos professores: Carla Cozzetto, Ciça Baradel e Fábio Almeida
Local: sala de Ensaios

Assinatura
Eduardo Júnior

000351



Escola de Artes

RECITAL DE CANTO- TEMA DE FILMES

24 DE JUNHO DE 2008 – 19H

1. Michele Romangnoli

"**EDÉLWEISS**" de Richard Rodgers e Oscar Hammerstein. Canção da trilha sonora do filme e do musical "A noviça rebelde", originalmente intitulada "The sound of the music", de 1959, contando a história verídica de uma família que imigrou da Áustria para os Estados Unidos, fugindo do nazismo. A canção é um momento de recordação a uma florzinha branca e delicada, clara e brilhante, que possa desabrochar e crescer para sempre... que no caso é a própria Edelweiss, mas que remete também ao desejo da família em si de ser livre do nazismo e poder viver uma vida sem opressões e preconceitos.

2. Ana Gabriela Laurenti

"Hi Lili; Hi Lili; Hi Lo" de Kaper e Helen Deutsch, e a letra em português de Haroldo Barbosa. Trilha sonora do filme "Lili" (1953) que conta a história de uma menina francesa que vai para os Estados Unidos em busca do amigo de seu pai e dar a notícia que ele havia falecido. No desenrolar da trama, encontra com um senhor mal humorado, que ajuda a pequena ingênua a sair de uma armadilha de um aproveitador, porém, este se relaciona com ela somente através de seus bonecos de fantoches.

3. Ivan Zanella

"Moon River" de Mercer e Henry Mancini. Trilha sonora do filme "Breakfast at Tiffany's" com Audrey Hepburn de 1961. Porém, o cantor Andy Williams, sem relação ao filme, é quem fez da música um grande sucesso. O filme é baseado na novela do mesmo título de Truman Capote, 1958, cuja história é rica em caracterizações dos costumes de uma mulher refinada da cidade grande (naquela época em questão).

4. Giovana Menegoro e Matheus Santos

"Somewhere out there" de Horner, Mann and Weil. Dueto do filme "Fievel – um conto Americano" de 1986, produzido por Steven Spielberg sendo o primeiro filme de animação produzido pela Universal Pictures. É a história de uma família de camundongos judeu-russo, que emigra da Rússia para os Estados Unidos em busca de uma vida melhor e o pequeno Fievel fica maravilhado com a cidade e se perde dos pais iniciando uma sequência de encontros e desencontros, novas amizades...

5. Bianca Sanches

"Nella Fantasia" de Ferrau e Morricone, versão em português de Ciça Baradel. Vencedora do Globo de Ouro de melhor trilha sonora. A história se passa em XVIII, onde um mercador que assassina seu irmão resolve tornar-se padre para redimir-se e une-se a um padre jesuíta que luta para defender os índios mas interesses econômicos dificultam e prejudicam a luta deles.

6. Solange Dion

"Cantando na Chuva" de Arthur Fred e Herb Brown, versão Ciça Baradel. A canção leva o mesmo nome do filme "Cantando na Chuva", 1952, que conta a história de dois astros super famosos do cinema mudo tentando superar as adaptações e desafios do cinema novo mantendo a fama conquistada. Curiosidade: a chuva usada na cena famosa de Gene Kelly era água e leite para dar um visual mais realista.

7. Eric Alves Medeiros

"Can't help falling in Love" de Creatore e Weiss. Canção consagrada na voz de Elvis Presley. Esta canção foi utilizada no filme "Lilo e Stitch" - 2002, porque a Lilo, uma garotinha havaiana, é fã do Elvis Presley e ouve suas músicas em vários momentos de seu dia.

8. Francielli Pacola

"Encanto" de Max Pierre. Canção do filme "Acquária" de 2003, que narra como seria o momento em que a água é muito rara no planeta, porém, a canção romântica aparece no final do filme.

9. Ana Carolina Silva

"Over the Rainbow" de Arlen e Harburg. Trilha sonora do filme clássico "O mágico de Oz" de 1939. A canção é vencedora do Oscar de melhor canção original e sua trilha sonora também. A canção faz parte do início do filme, interpretada pela Dorothy, que é interpretada por Judy Garland, que é levada para um mundo mágico por causa de um furacão e só o grande C pode ajudá-la a retornar para sua casa. O filme é relançado pela Warner Bros em 1998.

10. Leslie Brito

"A time for us" de Snyder e Nino Rota, versão Ciça Baradel. Trilha sonora do filme "Romeu e Julieta" de 1968, com o roteiro baseado na peça teatral de William Shakespeare que conta a história de dois jovens que se apaixonam mas suas famílias são rivais e eles levam às últimas consequências esse amor.

11. Luis Felipe e Lídia Raquel Mota

"All I ask of you" de Andrew Lloyd Webber. Dueto do musical "O Fantasma da Ópera" de 1986, baseado no romance do mesmo título de Gaston Leroux. O musical narra a história de Christine, uma jovem e bela cantora que passa a ser a misteriosa obsessão de um gênio musical conhecido como o fantasma da ópera, já que ninguém o vê. Este musical é uma produção de entretenimento, com mais sucesso da história. Em 2004, foi novamente encenado para o cinema contando com a mesma trilha original do musical.

12. Bruna Santos e Natália Castro

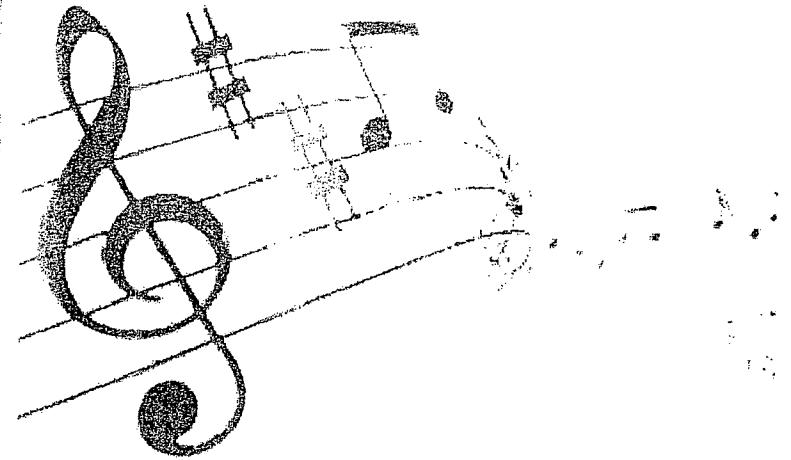
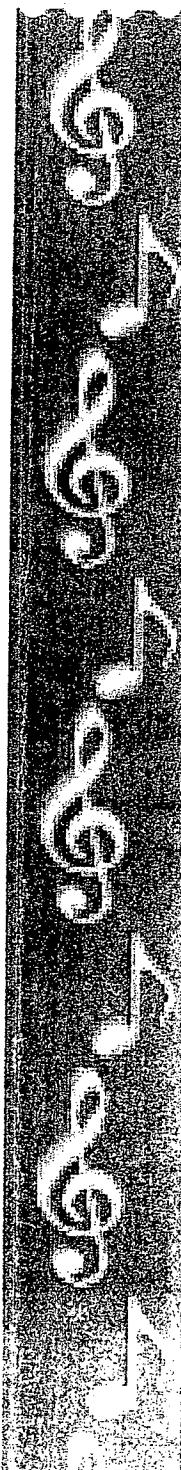
"Breakaway" de Gerrard, Benenate e Avril Lavigne. Composta para o filme "Diário de uma Princesa – 2" de 2004. Uma comédia romântica onde uma jovem deve escolher seu pretendente antes de ser coroada rainha.

PROFESSORES ENVOLVIDOS

Berenice Liedke
Carla Cozzette
Cibele Perusso
Cristiano Frank
Fabio Almeida
Marlise Garcia
Maria Cecilia Baradel
Patricia Arantes
Paulo Signori
Samuel Krahenbuhl
Suzan Vargas
Tiago Vianna

—
—
—

10/10/2010



RECAL

Geral de Alunos

Loc:
Salão de Exposiç

000355

RECITAL DE ALUNOS

20 de Junho de 2010 - 10h

Escola de Arte

Nome	Obra	Autor	Instrumento
Gabriele Burlarly	Bem Te Vi -		
Henry Sarli Lima	Mary Have a Little Lamb	Beethoven	
Yuri de Assis	Nona Sinfonia	Suzigan	Grupo de Flautas
	A Tulipa		
Leticia Karolina	Feliz Ano Nuevo	Bastien	Piano
Andressa Onofre	Allegro	Bach	Flauta
Beatriz Martins	The Breakers	M.Aaron	Piano
Jeremias Junior	Polka	F. Clark	Piano
Neander dos Santos	A Bela e A Fera	Erster	Saxofone
Felipe Pacheco	Spider Man	Gornston	Clarinete
Ana Carolina Menezes	Anies Song	J. Denver	Flauta
Julia Jane Alves	In A Hail Mock	F. Clark	Piano
Bruna Carvalho	Surrender All	J. Venter	Violino
Nathaly Vitorino			Piano
Patrick Vitorino	Miniatura em Jazz	M. Nervin	Piano
Sandraelisa Silva	Não Vou Viver Sem Jesus	Desconhecido	Canto
Jaqueline Martins	My Bonita	Spiritual	Canto
Cynthia Pereira	Sonatina nº 1 op. 36	Clementi	Piano
Paulo Rogério	Teu Olhar Me Encontrará	Rafael Pinheiro	Canto
Rennan Lindemulke	Estudo nº 6 Op. 105	Burgmuller	Piano
Kléber Pereira	Surround Me With You Love		Canto
Márcia Hebling	Deus da Amor	Lucas Lacerda	Canto
Leslie Brito	Sonatina nº 3 Op. 35	Clementi	Piano
Jacqueline Nunes			
Maria Lúcia	Eu Não Preciso Mais Sonhar	Wanderson Paiva	Canto
Giordanno Vizzotto	Sonatina nº 3 Op. 20	Kulhau	Piano
Lucas Martins	Concerto em La m	Accolay	Violino
Stephanie Custódio			Piano
Marlon Lopes	Mad	Ne-Yo	Baixo Elétrico
Matheus Roque			Violão
Luiz Silva			Bateria
Luci Perla			Canto
Luiz Silva	Manteca	G. Fuller	Saxofone
Arthur Lindemulke			Bateria
Rafael Lindemulke			Piano

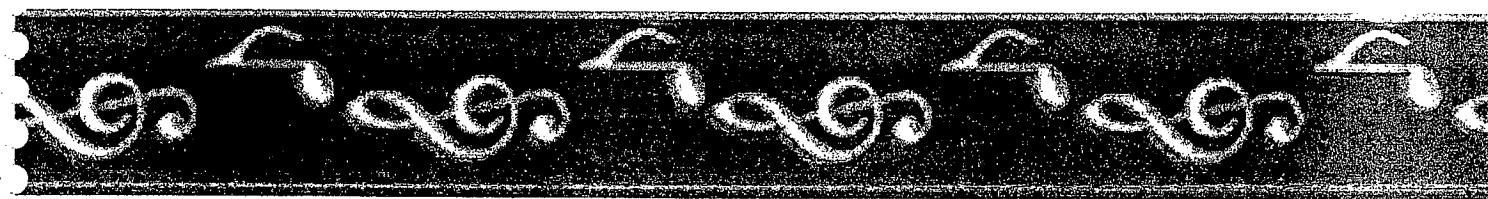
000356

Lec
Sala de Artes da Escola de Arte

Alunos

Geral de

REGULAR

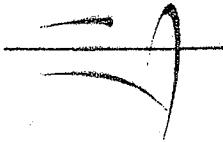


PROFESSORES ENVOLVIDOS

Fábio Almeida
Marcelo Gencie
Pablo Pezoa
Rafael Oliveira

— J —

Escola de Artes



RECITAL DE ALUNOS
15 de Setembro de 2010 – 19h

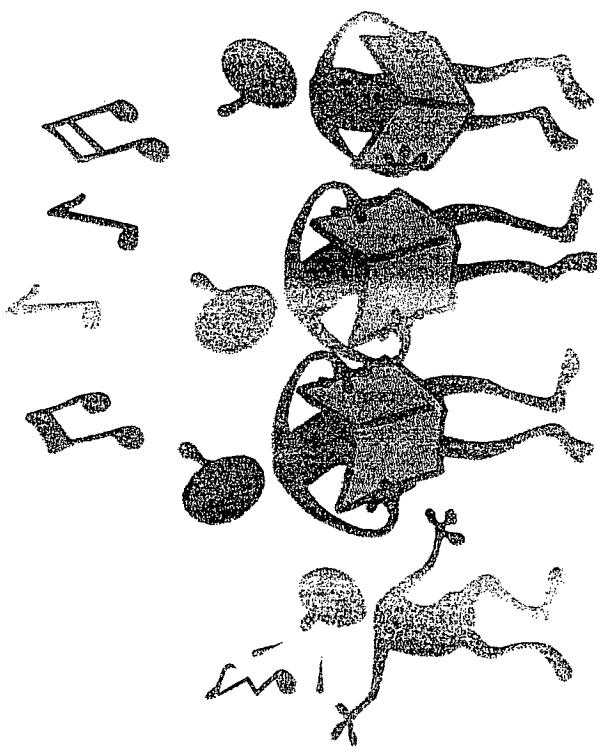
Escola de Artes

Nome	Obra	Autor	Instrumento
Fábio Almeida Carla Tosseto	I Hate You Then I Love You	Tony Renis	Canto
Bruna Fernandes	O How I Love Jesus	Tradicional	Teclado
Giulia Bueno	Little Indian Brave	Christine H. Barden	Piano
Marine Antunes	Maybe	Yiruma	Piano
Milena Sanches	Andantino	F. Sor	Violão
André Lima	Sonata ao Luar	Beethoven	Piano
Rafael Lindemute Luiz Silva	All The Things You Ave	Desconhecido	Piano Bateria
Weslley Barreiros	Tico Tico no Fubá	Z. Abreu	Piano
Evandro Santos Maria Cecilia Baradel	How Can I Go On	F. Mercury	Canto

Escola de Artes

Apresentação

Recital de Canto



Professores envolvidos:

Carola Bessa
Mariel Cecília Belchior
Rafael Thomaz
Biajo Viana
Sébastião Durão

RECITAL DE CANTO
29 de Setembro de 2010 – 19h

Escola de Artes

Nome	Obra	Autor	Instrumento
Marine Antunes Nathaly Fonseca Juliana Wayand Rafael Lindemuller	Crisio	Lineu Soárez Valdeci Lima	Canto Piano
Ana Gabriela Láurenti	A Corsa	Gospel	Canto
Ana Gabriela Láurenti Andressa Onofre	No Alto da Montanha	Folclore Francês	Canto Violão Flauta
Michele Romanginelli Aila Baltazar	The Climb	Miley Cyrus	Canto Violão
Gabriela Tonzar Caio Mourão	De Joélhos	Cleiton Böttcher	Canto Piano
Patrícia Reis Bianca Sanches	Bubbly	Colbie	Canto Violão
Bianca Sanches Rafael Lindemuller Rennan Lindemuller	Laschia Ch'lo Pianga	Handel	Canto Piano Violoncelo
Bianca Sanches Rafael Lindemuller Rennan Lindemuller Jaqueline Martinis	Psalm 23	S. Irving	Canto Piano Violoncelo
Rhaissa Furtado Aila Baltazar	Crash	T. Swift	Canto Violão
Andressa Onofre Milena Sanches Luis Silva	Take A Bow	M. Erickson	Canto Violão Bateria
Kemille Nathi Milena Sanches	Você Sempre Será	M. Estêvão	Canto Violão
Ana Caroline Silva	Beautiful Soul	J. McCartney	Canto Violão
Ana Carolina Caparin	A História de Uma Gata	G. Brummett	Canto

Escola de Artes

Apresenta



Professores envolvidos:

Carla Tosetto
Cibele Perusso
Fabio Almeida
Luci Cordeiro
Maria Cecilia Baradel
Marlise Garcia
Tiago Vieira

—
—

—
—

Ladeado: sala de Ensaios

000358

seus de Antes

RECITAL "CÂNCORES DE NATAL"
08 de DEZEMBRO de 2010 – 20h

Nome	Obra	Autor	Instrumento
Lucas Martins Jacqueline Martins	What A Wonderful World	L. Armstrong	Canto
Juliana da Silva Luciene Alonso Daniela Bifini	Holly Night		Tradicional
Cibele Perusso Thaitiana Lucksch Carla Toseetto Fábio Almeida Luci Cordeiro Maria Cecilia Baradel	You've Got A Friend	C. King	Canto
Eric Cunha Cynthia Pereira	Num Berço De Palha		Tradicional
Franciele Pacola	Last Christmas	Ashley Tisdale	Canto
Henrique Macfaden Márcia Hebling	Vinde Celebremos		Tradicional
Bianca Sanches	Aleluia		Trilha do Filme Shrek
Rafael Castro Evelin Conti	Dai Louvores Ao Rei		Canto
Lídia Mota Luiz Mota Nylo Rodrigues Danielle Soares	Jesus Menino	A. Vieira	Canto
Joice Leonardi Fábio Leonardi	The Prayer	C. Dion	Canto
Solange Dionísio Sandraelisa Santos	É Natal		Desconhecido
Nathália Pires Roline Soares Stabenow Forisecca	Vamos Festejar o Natal		Canto

	Obra	Autor	Instrumento
Jeno	O Bom Rei Venceslau	P. Cantiones	Teclado
Campos Gabriel	Jolly Old Saint Nicholas	Tradicional	Teclado Violão
Maia Maia Gabriel	White Christmas	Tradicional	Violão
Maria Rodrigues	The First Noel	Tradicional	Canto
briefa Laurenti olina Cantarim	Jingle Bells Rock	Tradicional	Canto
dra Marciano a Oliani	Natal De Luz	Grupo Voices	Canto
Romangnoli	Chegada Do Natal	Trilha do Filme Expresso Polar	Canto
nto odestó	Então É Natal	Rabello / Lennon	Canto
Conti Lindemute	Blanca Navidad	Irvin Bergin	Canto
Outra Agrá	Noite Feliz	F. Gruber	Canto
Nathália Pires Roline Soares Stabenow Forisecca	Vamos Festejar o Natal	Tradicional	Canto

Recital Especial de Canto *"Noite de Gala no Teatro"*

Homenagem aos 100 anos do Teatro Municipal de São Paulo



Professores envolvidos:
Carla Tosetto
Fabio Almeida
Maria Cecília Baradel

Foto: da Arpex

Local: Sala de Ensaios da Escola de Artes
Dia: 16 de Março de 2011
Hora: 20h30

000359

RECITAL "NOITE DE GALA NO TEATRO"
16 de Março de 2011 – 20h30

Nome	Obra	Autor
Henrique Macfadden	Salmo	G. Salcedo
Aileen Mariān	Close To You	B. Bacharach H. David
Bianca Sanches	Vai Nascer Um Sol	J. Santos
Andressa Onofre Patrícia Reis	Put Your Records On	C. Bailey
João Paulo Ferreira	Ele Vive	L. Gonçalves R. Brito
Profª Carla Cristina Tosetto Profª Maria Cecília Baradel	Hero	M. Carey W. Afanasieff
Luci Perla Cordeiro Profª Carla Cristina Tosetto	I'll Be There	M. Jackson
Rafael Castro	Sonhos	C. Durán
Joice Leonardi Profª Carla Cristina Tosetto	Tell Him	L.Thompson D.Foster W. Afanasieff

Escola de Artes

apresenta:

**Recital Especial de Canto
“músicas Brasileiras”**



Professores:
Carla Tosetto
Fábio Almeida
Tiago Viana

Local: Sala de Ensaios


Escola de Artes

000360/
X

RECITAL ESPECIAL DE CANTO
"MÚSICAS BRASILEIRAS"
05 de Maio de 2011 – 20h



Escola de Artes

Nome	Obra	Autor
Luis Felipe Mota Lídia Mota Ana Caroline Silva Milena Sanches Profº Tiavo Viana	Porta - Estandarte	G. André F. Lona
Michelle Romagnoli Milena Sanches	De Amor à Paz	L. Carlos Paraná A. Santos
Marine Pires Profº Fábio Almeida	Travessia	M. Nascimento F. Brant
Joice Leonardi Luci Perla Rafael Lindemute	Sabiá	C. Buarque T. Jobim
Gabriela Soares Isabela Ângulo Ingrid Nascimento	Pra Não Dizer Que Não Falei Das Flores	G. Vandré
Profº Carla Cristina Tosetto Profº Fábio Almeida Profº Tiago Viana	Andança	D. Caymmi E. Souto P. Tapajós
Allana de Azevedo Felipe Viana Profº Fábio Almeida	Fato Consumado	Djavan
Ana Carolina Cantarin Ingrid Nascimento Profº Carla Tosetto	Foi Deus Quem Fez Você	L. Ramalho
Profº Carla Tosetto Profº Guilherme de Andrade	Porto-Solidão	Z. Bahia Ginko
Kemilie Nathi João Paulo Lima Rafael Lindemute	Planeta Água	G. Arantes

Professores:
Carla Gosette
Fábio Almeida
Maria Carolina Galdames



Escola de Artes

Escola de Artes

apresenta:

Recital Especial de Canto
"Noite dos Musicais"



Local: Sala de Ensaios

000361

RECITAL ESPECIAL DE CANTO
"Noite dos Musicais"
14 de Junho de 2011 – 20h

Nome	Cora	Filmé/Musical
Ana Carolina Cantarin	Quando Minha Vida Vai Começar	Enrolados
Alexandre Rios Carla Tosetto	Do Ré Mi	A Noviça Rebelde
Isabela Sampaio Gabriela Queiroz	Livre	Barbie – A Princesa e a Plebeia
Isabella Ângulo Gabriela Soares	Seguir o Sol	High School Musical – O Desafio
Michelle Romagnoli e Suas Amigas	Honey Honey	Mamma Mia
Blanca Sanches Merylin Alves	Over The Rainbow	Mágico de Oz
Laura Rios Tainá S.	Halo/Walking on Sunshine	Glee
Evelyn Rodrigues Mark Andrew	This Is Me	Camp Rock
Cynthia Pereira Paulo Victor	Tudo O Que Se Quer	O Fantasma da Ópera
João Paulo Lima	Your Song	Moulin Rouge
Anna Caroline Silva Rafael Castro	Lucky	Glee

000362

Local:
Sala de Ensaios da Escola de Arte

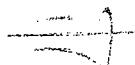
REGRAL

Especial de Canto



PROFESSORES ENVOLVIDOS

Cecília Gossetto
Fábio Almeida



Escola de Artes

RECITAL ESPECIAL DE CANTO
"Noite dos Musicais"
15 de Junho de 2011 – 20h

Nome	Obra	Filme/Musical
Marine Pires Jéssica Rovaris	Can You Feel The Love Tonight	O Rei Leão
Vanderson Oliveira Vandeleide Oliveira	Can I Have This Dance	High School Musical 3
Luci Perla	Think Of Me	O Fantasma da Ópera
Nathaly Fonseca Caio Fernandes	Beauty and The Beast	A Bela e a Fera
Lidia Raquel Mota	One Day I Fly Away	Moulin Rouge
Luis Felipe Mota	Stars	Les Misérables
Brenda de Almeida Aileen Barrientos Kemilie Nathi Ingrid Nascimento Profª Carla Tosetto	Zero à Herói	Hércules
Joice Leonardi	Memory	Cats
Jaqueline Nunes Fabricio Lopes	The Phantom of The Opera	O Fantasma da Ópera

Professores Envolvidos:

Carla Gosetto
Cibele Perusso
Cristiano Frank
Douglas Vieira
Fábio Almeida
Marlise Garcia
Maria Carolina Galdames
Paulo Signori
Tiago Viana
Sebastião Junior
Suzan Vargas



Escola de Artes

Escola de Artes

apresenta:

Recital Especial de Canto **"Afrodescendência"**



Local: Sala de Ensaios

000363

A

de Artes

RECITAL DE CANTO

01 de Dezembro de 2011

Obra	Autor	Instrumento
Don't Worry, Be Happy	Bob McFerrin	Voz Violão Teclado Baixo Elétrico Bateria Backing Vocal
Is This Love	Bob Marley	Voz Violão Teclado Baixo Elétrico Bateria
Berimbau	Baden Powell Vinícius de Moraes	Voz Violão Pandeiro Baixo Elétrico Flauta Doce Backing Vocal
Adeus Batucada	Synval Silva	Voz Violão Bateria Baixo Elétrico
Joshua Fit The Battle Of Jerico	Negro Spirituals Americano (escravos do séc. XIX)	Voz Piano Baixo Elétrico Bateria Sax Trombone Backing Vocal
Sometimes I Feel Like A Motherless Child	Negro Spirituals Americano	Voz Piano Teclado Baixo Elétrico Bateria Sax Trombone

Nomes	Obra	Autor	Instrumento
Ingrid Nascimento Nelson Pereira	Summertime	George Gershwin	Voz
Joice Leonardi Prof. Marlise	Deep River	Negro Spirituals Americano	Voz e Piano Teclado
Brenda Roosevelt Fernanda Teixeira Tânia S. Prof. Cláudia Perusso	Gimme That Old Time Religion	Canção Tradicional do Evangelho (hinaló protestante)	Voz Piano
Prof. Carla Toseto João Paulo Kemille Nathi Maria Julia Michelle Romangnoli Vanderlei Silva Prof. Fabio Almeida	Pot-pourri de Negro Spiritual	Desconhecido	Voz Piano
Henrique MacFadden Jader Cunha Luis Felipe Mota José Miguel Bispo	Swing Low, Sweet Chariot	Spiritual Afro-americano	Voz
Gabriela Erthal Gulherme Lyrio Ingrid Nascimento Lucas Savraky Nelson Pereira Rebeca Erthal Roberta Ribeiro	DUBA	Jordam Constantin	Voz
Coral Canto Livre	Blessing In The Storm (Há Uma Bênção Pra Você)	Performed by Kirk Franklin Versão: Sebastião Junior	Voz
Beatriz Castro José Miguel Bispo José Luiz Bispo Jaqueline N. Ingrid Nascimento Renan Francisco Sara Rodrigues	Amazing Grace	John Newton (hinaló protestante)	Percussão Corporal

Professores Envolvidos

Samuel Krähenbuhl: Composição

Cristiano Frank: Arranjo Instrumental

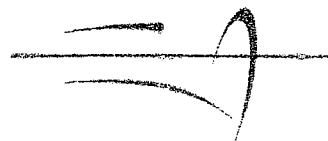
Sebastião Junior: Arranjo Vocal

leceremos a paciência desses professores por nos cada vez mais amantes da música e por ter nos sempre mais qualidade em nossos esforços, nos dando que somos capazes sim de realizar grandes basta se envolver de coração aberto com a pureza musical e deixar que a criatividade e o saber tomem para que assim seja possível entrar nesse "mundo " onde a música é o barulho que pensa!"
a nós esse barulho....

uimos!!!

Valeu Frank!!!

Luci Perla


Escola de Artes



Local: Sala de Ensaios

000364
p

Recital de Formatura Composição & Arranjo – 12 de Dezembro de 2011

Nascida na cidade de São Paulo, filha de regente, Jacqueline Nunes sempre esteve em contato com a música. Quando criança participou de corais infantis da própria Igreja e também se apresentou como solista. Em Maio de 1997 se mudou com a família para a cidade de Hortolândia. Aos 10 anos de idade começou a estudar teclado com a professora Gislaine Vieira. Estudou até os 13 anos de idade, e no ano seguinte Jacqueline se tornou tecladista da igreja.

Em 2003 começou a dar aula de teclado particular e por um ano atuou no Multi - Ministério da Igreja Batista Central em Hortolândia, também como professora de teclado e teoria. Em 2006 começou a estudar piano com o professor Fábio Almeida e no mesmo ano se tornou membro da igreja Batista em Hortolândia, onde atua até hoje como ministra de música.

Em março de 2008 fez seus primeiros arranjos vocais para o conjunto feminino Sentido a necessidade de aprimorar seus conhecimentos musicais, em 2009 iniciou Técnico em Composição e Arranjo (IASP), o qual tem colaborado para o mento de outros grupos vocais e instrumentais em que atua.

Natural de Piracicaba Luci Perla Cordeiro começou seus estudos de Piano Eruditio aos 9 anos de idade com a professora Ermelinda Hasse, e Violino aos 16 anos com o Maestro Rodrigô Müller e posteriormente com o professor César de Gaspari (Spala OSLI).

Foi Violinista da Orquestra da EMCEA - Escola Municipal de Cultura E Artes (2001-2002) em Limeira e Violinista da OSLI - Orquestra Sinfônica de Limeira (2003-2006). Fez vários trabalhos pelas igrejas onde passou dirigindo grupos e corais como Regente e Pianista. Trabalhou como Professora de Música (Teoria Musical, Teclado/Piano e Violino) nas escolas "Clássica Musical, Musique, Musi'Art e Repertório & Cia" todas em Limeira, além de aulas particulares em casa e aulas coletivas em várias participações no trio Art'In Louvor (2009-2010) dirigido pelo produtor Gastão Camilo.

Concluiu a licenciatura em Regência Instrumental pelo Conservatório de Tatuí (2008). E atualmente está cursando a pós-graduação em Música na UFSCAR - Universidade Federal de São Carlos e atua como professora de Teoria e Percepção Musical no IASP.

Concluiu o curso Técnico em Composição e Arranjo (IASP) onde obteve aulas com professores como Wanderson Paiva, Marlise Garcia, Paulo Signori, Cristiano Frank, Schenbuhl, Berenice Liedke, Sebastião Junior, Meire Ellen, Cibele Perusso, Carla Bastião Junior.

Abertura

Viva – Chico Buarque – Piano: Luci Perla/ Voz: Jacqueline Nunes
Bateria: Pablo

- ♪ **Outro Dia** – Composição e Arranjo: Jacqueline Nunes – Apresentação: Banda PIBH
- ♪ **Nosso Deus Excelso Deus** – Composição: Michael Schmit – Arranjo Instrumental – Luci Perla- Apresentação: Banda IASP
- ♪ **Vem Entre Nós Morar** (HASD-454) – Composição: Dário Pires de Araújo/Paul Ritter – Arranjo Vocal: Jacqueline Nunes – Apresentação: Alunos Canto Coral
- ♪ **Nosso Pai que Estás no Céu** – Composição: Nabor Nunes Filho – Arranjo Vocal: Luci Perla – Apresentação: Luci/ Bruna/ Profº Sebastião Junior
- ♪ **Agradeço a Ti Senhor** – Composição: Desconhecido Arranjo Vocal: Jacqueline Nunes – Apresentação: Joice/ Cleide/ Luci/ Bruna/ Jacqueline
- ♪ **Amigo Incomparável** – Composição e Arranjo: Luci Perla – Apresentação: Grupo Misto e Banda
- ♪ **Melodia em Fá** – Composição: Jacqueline Nunes – Apresentação: Banda PIBH e Cleide
- ♪ **Vem Entre Nós Morar** (HASD 454) – Composição: Dário Pires de Araújo/Paul Ritter – Arranjo Vocal: Luci Perla – Apresentação: Luci/ Bruna/ Profº Sebastião Junior
- ♪ **Tu és Fiel Senhor** – Composição: Thomas O. Chisholm – Arranjo Instrumental: Jacqueline Nunes – Apresentação: Orquestra IASP
- ♪ **Samba Lele Variações** – Composição: Folclore Brasileiro – Arranjo Instrumental: Luci Perla – Apresentação: Orquestra IASP
- ♪ **Dono do Meu Coração** – Composição: Ana Paula Valadão Bessa – Arranjo Instrumental: Jacqueline Nunes – Apresentação: Camerata IASP
- ♪ **O Caderno** – Composição: Tom Jobim – Arranjo Instrumental: Luci Perla – Apresentação: Camerata IASP
- ♪ **Te Adorar Mais** – Composição e Arranjo: Jacqueline Nunes – Apresentação: Banda PIBH e Luci Perla
- ♪ **Ele é Tudo** – Composição e Arranjo: Luci Perla – Apresentação: Grupo Feminino e Banda
- ♪ **O Barquinho** – Composição: Roberto Menescal e Ronaldo Boscoli – Arranjo Instrumental: Jacqueline Nunes – Apresentação: Banda IASP
- ♪ **Maria, Maria** – Composição: Milton Nascimento e Fernando Brant – Arranjo Instrumental: Luci Perla – Apresentação: Banda IASP e Luci Perla – Vocal: Profº Carla/ Joice e Jacqueline

000365

Local:
Sala de Ensaios da Escola de Artes

Receital General de Alunos

RECEITAL



PROFESSOR EN VOL VIVO

Berenice Liedke
Carola Bossetto
Cibele Perusso
Cristiano Freire
Fabio Almeida
Felippezio Albeiro
Marlise Garcia
Meire Araújo
Sebastião Junior

— / —
Escola de Artes

RECITAL DE ALUNOS
06 de Dezembro de 2011 – 18h15

Escola de Artes

Nome	Obra	Autor	Instrumento
Leonan, Layne, Willian Dotta, José Luiz Bispo	Over The Rainbow	H. Arlen	Quarteto de Clarinetes
Thaisa Esteves Thalita Esteves Caroline Alves	Passarinho	H. Leonard	Canto Piano
Bernardo Rodrigues Brenno Rodrigues	Whisper a Player	Tradicional	Piano
Ana Gabriela Laurenti Gabriela Queiroz	A Bela e a Fera	Tradicional	Piano Canto
Giulia Bueno Letícia Karolina	Habanera	G. Bull	Piano
Gabriel Maia	Over The Rainbow	Tradicional	Teclado
Joanne Santos	Passos Curtos	P. Keveren	Piano
Ana Lara Oliani	Pantera Cor de Rosa	H. Mancir	Piano
Bruna Tossin	Concertino Op 36	Huber	Violino
Ana Carolina Menezes Nathaly Vitorino	A Whole new World	A. Menken	Flauta
Cristiane Jensen	Beyer	Koth	Clarinete
Ana Elisa de Oliveira Caio Perez	Train Way	H. Ashman	Piano

000366

Local:
Sala de Ensaios da Escola de Artes

RECEITAL

Geral de Alunos

PROFESSOR ENVOLVIDO

Carla Gossatto
Fabio Almeida

Escola de Artes

RECITAL DE ALUNOS
13 de Dezembro de 2011 – 10h

Escola de Artes

Nome	Obra	Autor	Instrumento
Stephanie Horton	O mio babbino caro	G. Puccini	Canto
Isabella Rizzioli Michelle Romagnoli	I feel pretty/unpretty	L.Bernstein e S.Sondheim	Canto
Nathaly Fonseca	Velha Infância	Tribalistas	Canto
Moisés dos Santos	Evening Song (à 4 mãos)	M. Aaron	Piano
Geórgia Leal	El Parana	A. Ramirez	Piano
Kêmilie Nathi	Nosso Salvador	L. Morena	Canto
Eny Antoniança	Sonatina nº1	M. Clementi	Piano
Henrique Macfadden Jader Cunha Luiz Mota Miguel Bispo	Swing Low, Sweet Chariot	Spiritual	Piano
Marine Antunes Mark Andrew	Over The Rainbow	E.Y. Harburg e H. Arlen	Canto
Nathália Gombrade João Paulo Ferreira	Pack up	E. Doolittle	Canto
Beatriz Castro	Volta	D. Araújo	Canto
Henrique MacFadden	Nessum Dorma	G. Puccini	Canto

PROFESSORES ENVOLVIDOS

André Carreiro
Carla Tosetto
Fábio Almeida
Maria Carolina Galdames
Rafael Thomaz
Tiago Viana

— J

Escola de Artes



Quarta Nobre Voz e Violão

Local:
Sala de Ensaios da Escola de Artes

000367



Escola de Artes

**QUARTA NOBRE
VOZ E VIOLÃO**

25 de Abril de 2012 – 20h

Nome	Obra	Autor
João Paulo Lima, prof. Tiago Vianna, Rebeca Benjamin e Gabriela Benjamin	Bola de meia, bola de gude	Milton Nascimento
Thayna Dos Santos e Tiago Vianna	Versos simples	Cassiane Silva e Richardson Maia
Wanderson Silva e prof. André Carreiro	Epitáfio	Sérgio Brito
João Paulo Lima, Wanderson Silva e Gabriel Silva	More than words	Gary Cherone e Nuno Bettencourt
Ana Carolina Cantarim e Débora Moreira	Amor I love you	João Higino Filho
Stephany Esperidião e Vinícius Moreira	Garota de Ipâmena	Tom Jobim e Vinícius de Moraes
Jaqueleine Guimarães e André Felipe Maia	Ainda lembro	F. Clark
Gabriela Queiróz	Rosas	Ana Carolina
Neilson Pereira e Clóvis Avelino	Azul da cor do mar	Tim Maia
Ingrid Nascimento		Ingrid Nascimento
Kayla Serafin	Smile	Kayla Serafin
Thatiana lucksch e Jheniffer Porto	Sozinho	Peninha
Gabriela Soares e Eliézer Silva Gomes	Aquarela	Toquinho
Beatriz Castro e Eliézer Silva Gomes	Fico assim sem você	Abdullah e Caca Moraes
Profa. Carla Tosetto e Giordanno Vizotto	Esse seu olhar / Corcovado / Se todos fossem iguais a você	Tom Jobim e Vinícius de Moraes
Carolyn Lima e prof. Tiago Vianna	Eu sei que vou te amar	Tom Jobim e Vinícius de Moraes

PROFESSORES ENVOLVIDOS

Fábio Almeida
Cibele Perusso
Alejandro Lopes
Berenice Liedke
Carla Tosetto
Maria Carolina
Meire Ellén
Suzan Vargas
Cláudia Liedke



Escola de Artes



Recital Geral de Alunos

Local: Sala de Ensaios da Escola de Artes

000368

17

RECITAL DE ALUNOS

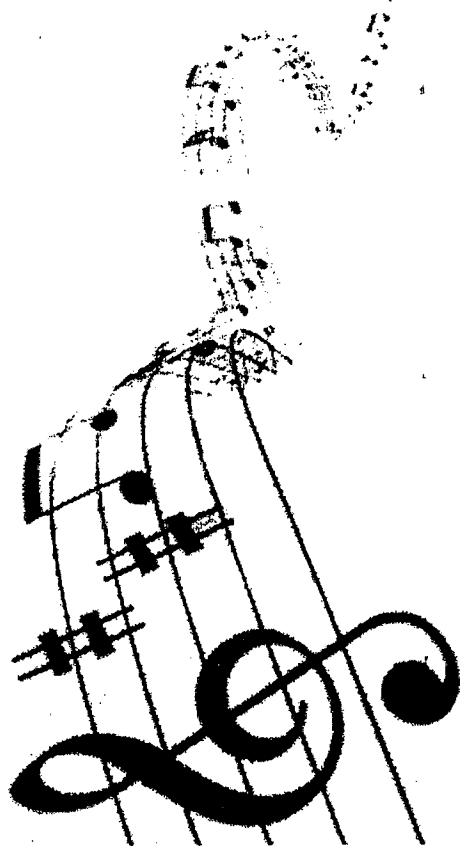
18 de Junho de 2012 – 18h30

Verônica Brasil e Thalita Sá	Veronica e Thalita	Veronica e Thalita	Saxofone
Ana Paula Moreira Alícia e Camila Barros	Seção de Adivinhos	Cantador popular Russo	Guitarra
Laura Böhme	ESTREIA		
Melquizedek e que o Céu Tosetto	Morango	Canções Caroavas	Piano
Eduardo Bonseca e Laura Poli	Quicauê e Faz mal	C. F. Witt	Flauta Doce e Violincelo
Vanda Lima Nobre e André Lima Lima	Canção do Povo Andante e Lá Vai Rindo		Violino e Piano
Vanderlei Silveira	Lucky	J. Mraz	Canto
Leandro Gómez e Giovanni Dottola	Popcorn	R. Portman	Violoncelo e Piano
Cudaleir Alves	Frisco	Ana Carolina	Canto
Wesley e Hugo Gómez	Endless Love	DESSONISTRO	Violino e Voz
Rafaela Vizotto e Sara Rodrigues	Mosquito Dance	F. Mendelssohn	Violino e Piano
Kayla Serafim e Karen Padilha	Espírito Santo	Elgar	Canto
Testemunha e Alessandra	Talking For You	C. Caillat	Canto
Marcio de Paula, Giovanni Rossi e Willian Dotta	Can Can	Offenbach	Saxofone
Wesley e Hugo Gómez	Canção do Vento	Meleida Ecológica	Piano
Rafaela Vizotto	Marionetes	L. França	Piano
Omecosta e Guilherme	Burlesque	Mozart	
	Salão de Chá e Chocofeira	Hendrix	

000369

Local:
Sala de Ensaios da Escola de Artes

Recital Geral



PROFESSORES ENVOLVIDOS

Carla Tosetto
Tiago Viana
Fábio Almeida
Silvana Poll

— J
Escola de Artes



RECITAL GERAL DE ALUNOS
27 de Agosto de 2012 – 18h30

Nome	Obra	Autor	Instrumento
Isabella Rizziolli	Somebody Bigger Than You and I	J. Lange	Canto
Ana Carolina Menezes e Andrielly Lucena	Autumn Song	F. Mendelssohn	Flauta
Débora Estevam Araújo	Hero	M. Carey; W. Afanasiiff	Canto
Kayla Serafim	Grace	K. Serafim	Violão
Julisy Silva, Lino Santini, Nathaly Vitorino	Chatanooga Choo Choo	H. Warren	Flauta
Fabiâna Rodriguez e Silvana Poll	Grand Duo Concertant	J. Haydn	Flauta
Wesley Barreiros	Take Fine.	P. Desmond	Piano

PROFESSORES ENVOLVIDOS

André Carreiro
Carla Tosetto
Fábio Almeida
Maria Carolina Galdames
Tiago Vianna
Paulo Sigonri
Rafael Lindemute



Escola de Artes



QUARTA NOBRE

- na Terça -
YESTERDAY

Local:
Sala de Ensaios da Escola de Artes

000370 /



Escola de Artes

Quarta Nobre – na Terça - Yesterday
04 de Setembro de 2012 – 20h

BANDA

TECLADO – Rafael Lindemute

CONTRABAIXO – Paulo Signori

BATERIA – Gastão Jr.

VIOLÃO – Tiago Vianna

GUITARRA – André Carreiro

SAX – Renan Lindemute

MÚSICAS INTERPRETADAS

YESTERDAY

Todos

BLACKBIRD

Kayla Serafim

A HARD DAYS NIGHT

Itzak Crestani e
Fábio Almeida

AND I LOVE HER

Andreza Onofre e
Sudaleif Alves

ALL MY LOVING

Carolyn Lima

LET IT BE

Tiago Vianna /
Vocals: Carla
Tosetto e Luci Perla

HERE COMES THE SUN

Débora Araújo e
Nathália Gombrade

HELP

João Paulo Lima /
Vocals: Carla
Tosetto e Luci Perla

IN MY LIFE

Carla Tosetto

MICHELLE

Renan Gigov

I WANT TO HOLD YOUR HAND

Ademilson Silva

ALL YOU NEED IS LOVE

Tom Maior

HEY JUDE

Fabio Almeida /
Vocals: Carla
Tosetto e Luci Perla

1000371



Escola de Artes



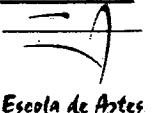
Recital Especial de Canto

“DUETS”

Professora
CARLA TOSETTO

Local:
Sala de Ensaios da Escola de Artes

000371



Escola de Artes

Recital Especial de Canto "DUETS"

17 de Outubro de 2012 – 20h

PARTICIPAÇÃO ESPECIAL

VIOLÃO – Henrique Cândido
 VIOLÃO – Giordano Vizotto
 FLAUTA TRANSVERSAL – Nathaly Vitorino
 PIANO – Luci Perla

MÚSICA/Compositor/Versão	INTERPRETES
PELA LUZ DOS OLHOS TEUS / Vinícius de Moraes / Tom Jobim e Miucha	Rafaella Vizotto / Giordano Vizotto
PRIMEIROS ERROS / Kiko Zambianchi / Capital Inicial	Marcelo / Prof. Carla Tosetto
O CÉU EU VOU TOCAR / Patrick Doyle / Manu Gavassi (Valente)	Ana Carolina Cantarin / Gabriela Ghiraldelli
BOA SORTE (GOOD LUCK) / Vanessa da Mata feat. Ben Harper	Julie Anne S. Cabral / Kayla Serafim
CALL ME MAYBE/PAYPHONE / Carly Rae Jepsen / Maroon 5 / Jessica Jarrell & James Alan	Karen Padilha / Lucas Savrack
ONE AND THE SAME / Demi Lovato e Selena Gomez	Palloma Pereira / Prof. Carla Tosetto
ENDLESS LOVE / Lionel Richie e Diana Ross	Vanderson Silva / Prof. Carla Tosetto
REACH (EU VOU SEGUIR) / Diane Warren / Gloria Estefan / Marina Elali / Dudu Falcão	Maria Julia Marques / Thayna dos Santos
WHEN YOU BELIEVE / Stephen Schwartz e Babyface / Mariah Carey e Whitney Houston	Débora Estevan / Joyce Rodrigues
I CAN ONLY IMAGINE / Mercy Me / Chris Duran	Itzak Dácio / Prof. Carla Tosetto
INEXPLICÁVEL / Ricardo Martins/Fernando Rochael / Riane Junqueira e Ronaldo Fagundes	Thalita Esteves / Prof. Carla Tosetto
NÃO DESISTI / Duetos Novo Tempo	Thaís Esteves / Ramon Alves
TU ÉS ADORADO / Davi Fernandes - Renato César / Eyshila e Aline Barros	Raphaella Bruno / Luci Perla
IMPOSSÍVEL DE ESQUECER / Eyshila e Fernanda Brum	Samara S da Silva / Giovana dos Santos
QUERO SER SEU DEUS / Ricardo Martins / Tuiu Costa / Duetos Novo Tempo	Thatiana Iucksch / Eduardo Fonseca



Escola de Artes

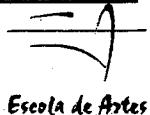


**JOICE
LEONARDI**
em especial “Elis Regina”

Professora responsável: **Carla Tosetto**

Local:
Sala de Ensaios da Escola de Artes

000372



Especial – Elis Regina
29 de Outubro de 2012 – 20h

PARTICIPAÇÃO ESPECIAL

PIANO – Marlise Garcia

GUITARRA – Henrique Candido

PERCUSSÕES – Carla Tosetto e Alexandre dos Reis

VIOLÕES – Fabio Leonardi e Henrique Candido

MÚSICA

UPA NEGUINHO

TIRO AO ÁLVARO

FASCINAÇÃO

O BARQUINHO

MADALENA

ÁGUAS DE MARÇO

WAVE

COMO NOSSOS PAIS

O BÊBADO E A EQUILIBRISTA

ATRÁS DA PORTA

COMPOSIÇÃO

Gianfrancesco Guarnieri /
Edu Lobo

Adoniran Barbosa

Versão de Armando Louzada

Roberto Menescal

Ivan Lins / Ronaldo
Monteiro de Souza

Tom Jobim

Tom Jobim

Belchior

Joao Bosco / Aldir Blanc

Chico Buarque

PROFESSORES ENVOLVIDOS

André Carreiro
Carla Tosetto
Fábio Almeida
Maria Carolina Galdames
Tiago Vianna
Paulo Sigonri
Rafael Lindemute



Escola de Artes



QUARTA NOBRE

- na Terça -
YESTERDAY

Local:
Sala de Ensaios da Escola de Artes

000373



Escola de Artes

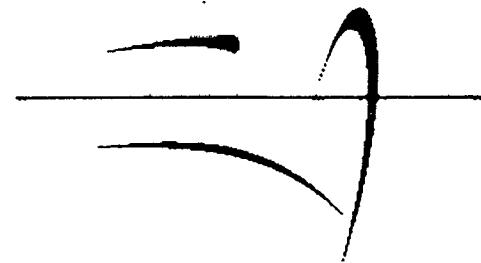
Recital Especial

12 de Novembro de 2012 – 18h30

INTÉPRETE	MÚSICA	COMPOSITOR
Milena Sanches	Dr. Sabe Tudo	Dilermando Reis
	Doce de Côco	Jacob do Bandolim
Wellington Romangnolli e Yohan Assis	Blues	
Geanluca Granieri	Assim caminha a Humanidade	Lulu Santos
Lucas Faria	Garotos II	Leoni
Michelle Romangnolli	Yellow	Coldplay
Jonas	Andantino	A. Cano
Mayara Nemeth	Wonderwall	Oasis
Ingrid Daiane	O Sol	Jota Quest
Jesiél da Silva	Vale da Ribeira Hermeto Pascoal	Composição Própria
Renan Stock	Summertime	George Gershwin
Adiel	Incompatibilidade de Gênios	João Bosco
Moisés Eder Faria e Adiel	Minor Swing	Django Reinhardt

Professores envolvidos:

- Carla C. Tosetto
- Fábio Almeida
- Maria Carolina Galdames



Escola de Artes



Quarta Nobre



100 anos de
Luiz Gonzaga

000374

Participação Especial

- ✓ Adley Amorim (Caçula)
- ✓ Gastão Junior
- ✓ Prof. Henrique Candido
- ✓ Nathalia Gombrade

Obrigada aos colegas de trabalho pela dedicação. Que o Senhor os abençoe e os guarde.

Vocabulário nordestino presente nas canções

- ✓ Gaita - instrumento musical de sopro;
- ✓ Juazeiro - juazeiro é uma árvore que produz um fruto comestível, chamado juá;
- ✓ Léguas - medida itinerária, antiga, de valor variável;
- ✓ Tiquinho – pequena porção;
- ✓ Xamego (chamego) - um carinho, forma de expressar amor;
- ✓ Xodó - aquele ou aquilo que, por laços afetivos, é posto em posição favorável.

Programa

Música

O Xote das Meninas –

Intérprete

Tiago Viana

A Vida do Viajante –

Gabriela Erthal

O Xamego da Guiomar –

Profs. Carla e Fábio

Assum Preto –

Ademilson Cordeiro Jr.

Asa Branca –

Thayna Santos

Juazeiro –

Rafael Barbosa

Xamego –

Sudaleif Alves

Súplica Cearense –

Débora Araujo

Sabiá –

Prof. Henrique

Qui nem jiló –

Quarteto Feminino

BIOGRAFIA

Joice Deana Leonardi iniciou suas atividades musicais aos 8 anos de idade no estado do Paraná. Aos 9 anos, mudou-se para Hortolândia - SP e iniciou aulas de piano com a professora Gisleine Mello. Desde então, participou de vários grupos musicais de sua igreja como: Coral Infanto Juvenil do CEH, Coral Louvor Jovem do IASP, Coral Jovem do IASP, Grupo Tom de Vida, etc.

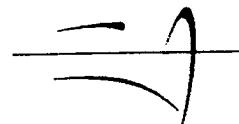
Atualmente, exerce o ministério musical com o seu esposo, Fábio Leonardi, que o considera seu maior incentivador na área da música. Após algumas interrupções, em 2007 voltou a estudar piano clássico com a professora Patrícia Arantes. No mesmo ano, teve sua primeira experiência com aulas de canto com a professora Ciça Baradel, que a auxiliou a construir o alicerce para todo o trabalho desenvolvido.

Em 2010, ingressou no Curso Técnico em Música com ênfase em Instrumento, onde aprimorou conceitos teóricos com grandes professores. Elegeu o Canto como seu instrumento principal, tendo como professora Carla Tosetto, que a auxiliou a aprimorar técnicas vocais bem como instruí-la em conceitos fisiológicos no exercício da produção do som e voz.

Desenvolveu neste período, importantes audições temáticas, interpretando variados estilos musicais. Realizou também, palestras sobre Registro Vocal e o Uso correto da voz. Aprimorou seu conhecimento prático em piano clássico (seu instrumento complementar) com o auxílio da professora Marlise Garcia.

Formando-se este ano no Curso Técnico, sente-se honrada e agradecida à Escola de Artes do IASP por proporcionar-lhe a oportunidade do estudo.

Sejam bem vindos!



Escola de Artes

Recital de Formatura

Joice Leonardi



Local: Auditório da Escola de Artes



Escola de Artes

RECITAL DE FORMATURA

12 de Dezembro de 2012 – 20h

PROGRAMA

Nome da Música	Composição	Participantes
Namorando	Elizaveta	Marlise Garcia - piano Fábio Leonardi - violão Henrique C. - guitarra Elias Assunção - baixo Gastao Junior - bateria
Valsinha	Chico Buarque	Marlise Garcia - piano Fábio Leonardi - violão
Saudoso	Pixinguinha / João de Barro	Henrique Gaudio - violão
Aquarela do Brasil	Ary Barroso	Marlise Garcia - piano Fábio Leonardi - violão Henrique C. - bandolim Elias Assunção - baixo Gastao Junior - bateria
When I fall in love	Edward Heyman e Victor Young	Fábio Almeida - piano Fábio Leonardi - violão Gastao Junior - bateria
Because you loved me	Diane Warren	Fábio Almeida - piano Camerata
O Holy night	Tradicional	Fábio Almeida - piano Camerata

Professores Envolvidos:

Carla Tosetto

Cibele Perusso

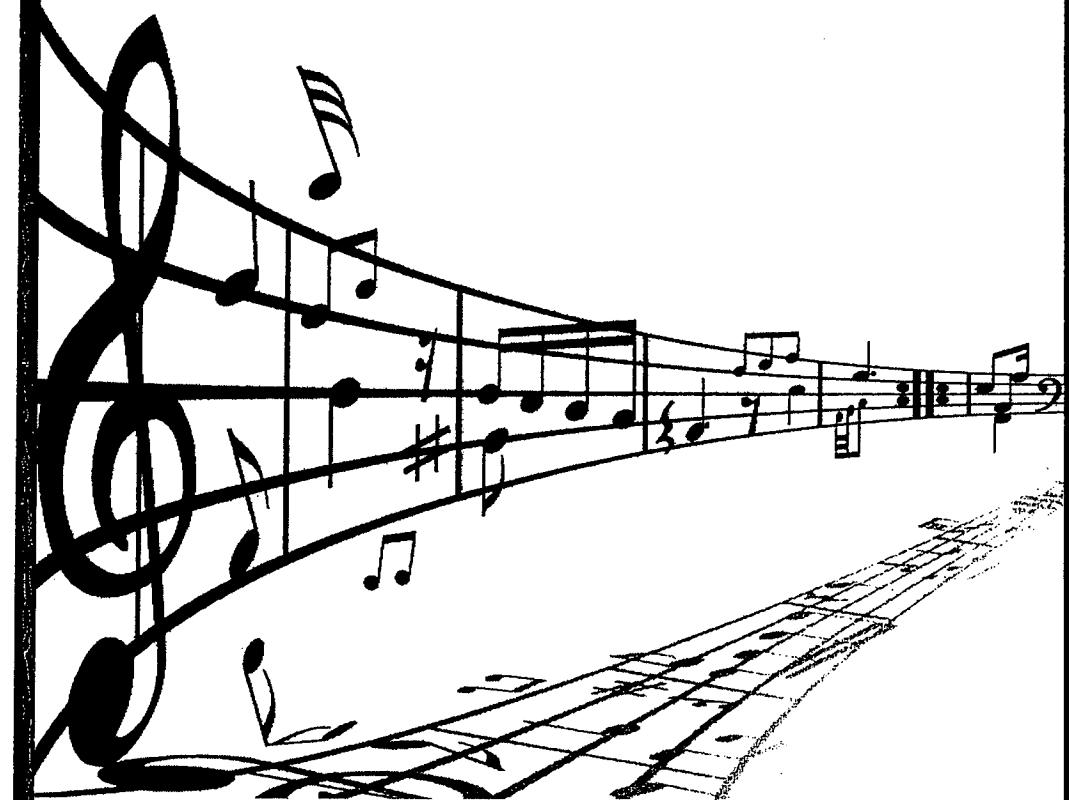
Henrique Candido

Paulo Signori



Escola de Artes

Recital



Local: Auditório da Escola de Artes

000376



Recital Especial
13 de Março de 2013 – 19h15

INTÉPRETE	MÚSICA	COMPOSITOR
Thaisa Esteves	Sangue, o Preço do Perdão	Tiago Aita Flores
Maria Julia Stamado Marques Participação Especial: Prof. Henrique Cândido	Behind Blue Blus	Pete Townshend
Joanne Ketlyn Gandra	A bela e a Fera	Alan Menken Arr. Dennis Alexander
Grasielly Alves	Fairest Lord Jesus	Desconhecido
Arthur Calebe Moraes Huf	Ondas	Laura Longo
Pedro Rezende	Take it slow	Bill Boyd
Eliseu Monteiro	This Father's World	F. Sheppard
André Viana Matheus Henrique Almeida Paulo Signori	Desvio de Grã	André Viana
Milena Sanches	Bebê	Hermeto Pascoal
João Guilherme Preste	Doce de Côco	Jacob do Bandolim

Professores Envolvidos:

Carla Tosetto
Cibele Perusso
Cláudia Liedke
Fábio Almeida
Fabrizzio Ribeiro
Henrique Cândido
Paulo Signori
Sebastião Júnior

Orquestra Experimental do IASP

Regente: Fabrizzio Ribeiro

1º Violino

Bruno Gabriel Klinger Menegoro
David Wycleff Ribeiro Silva
Hítnalo Leandro da Silva
Jonas Miguel Destro
Letícia de Andrade Souza
Richard Matheus Pereira Braz
Solange Cristina A. de Souza

2º Violino

Giovana Karoline G. Damiano
Giulia Pozelli Burlandy
Gustavo André Batista de Souza
Kenny Galante
Luidy Moreira Martins
Steven Daniel Ribeiro Silva
Wilson Galante

3º Violino

Arthur Calebe Moraes Huf
Arthur Marangoni

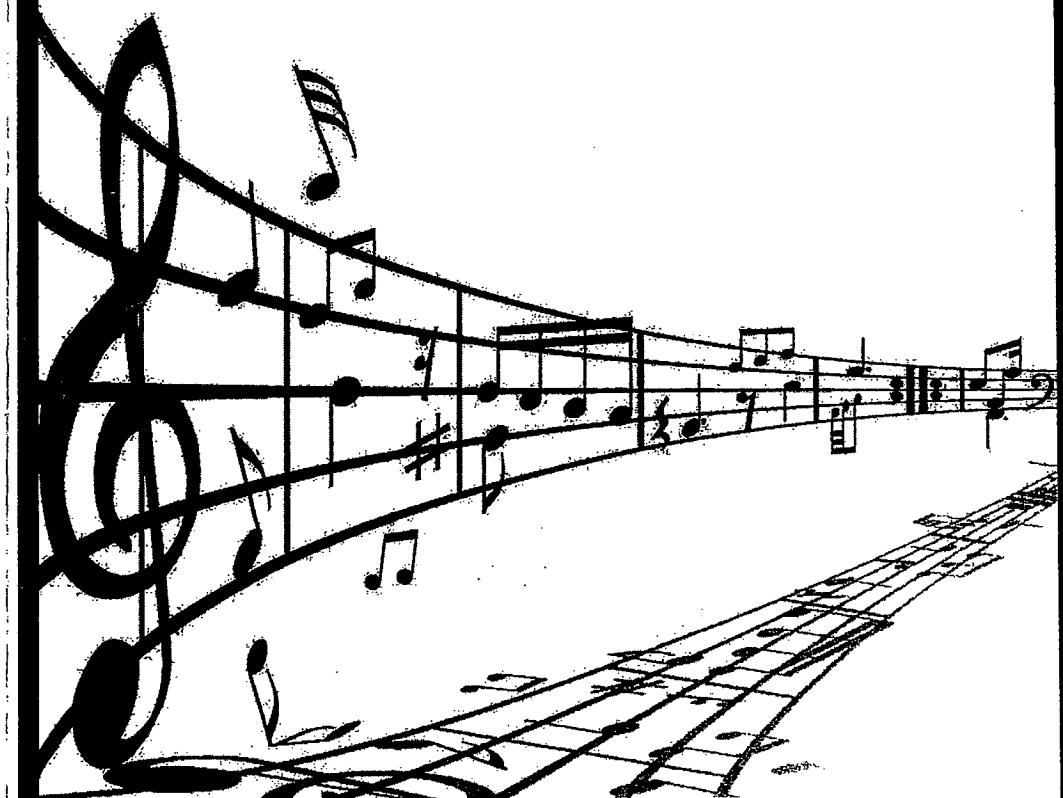
Cello

Felipe Eduardo Malavazzi Caldas

—

Faculdade de Artes

Recital



Local: Auditório da Escola de Artes

000377

Recital Especial
24 de Abril de 2013 – 19h15

Escola de Artes

INTÉPRETE	MÚSICA	COMPOSITOR	INSTRUMENTO
Karen Padilha	Cuidar de Mim	Kleber Augusto e Fernando Rochael	Canto e Piano
Larissa Guedes	Sonatina III Op.188	C. Gurlitt	Piano
Joyce Rodrigues	Nada Pode Calar um Adorador	Eyshila	Canto
Nicole Matuo	Painted Rocking Horse	Philip Keveren	Piano
Arthur Calebe	Song the Wind	Canção Folclórica	Violino
Kenny Galante	Go Tell Aunt Rhody	Desconhecido	Violino
Grasielly Alves dos Santos	O Worship the King	Robert Grant	Piano
Gabriel Nascimento	Take me out to the Ball Game	Albert Von Tilzer	Piano
Daniel M. de Castro	Louvai-o, Louvai-o	Tradicional	Piano
Kevyn Galante	The Wild Rest	Bill Boyd	Piano
Larissa Zamoner	A Passos Curtos	Georges Bull	Piano
Leonardo de Oliveira	Blues	Desconhecido	Violão
Adiel Lopes de Oliveira	Minor Swing	Django Reinhardt	Guitarra
Gustavo André	Long, Long Ago	T.H. Aigly	Violino
Giovana Karoline	Andantino	S. Suzuki	Violino
Solange Souza	Chorus From "Judas Macabeus"	G. F. Handel	Violino
Joanne Santos	Savoir, Like a Shepherd Lead Us	W. B. Bradburdy	Piano
Jheniffer Porto	As Rosas não Falam	Cartola	Violão
Jesiel Silva	Andante	Carcassi	Violão
Bruna Tossin	The Réprimand	Hans Zimmer	Piano
Ludmilla Kraneck	Gigue	G. P. Telemann	Piano
Raul Gonçalves	Pleyel	Desconhecido	Violino
Milena Sanches	Blussete / Chuva Morna	Desconhecido	Violão
Giordanno e Josele Vizotto	Cecília nº 2	E. Mahle	Contrabaixo Acústico e Piano
Orquestra Experimental	Tudo Entregarei	W. S. Weeden	

Professores Envolvidos:

Carla Tosetto

Cibele Perusso

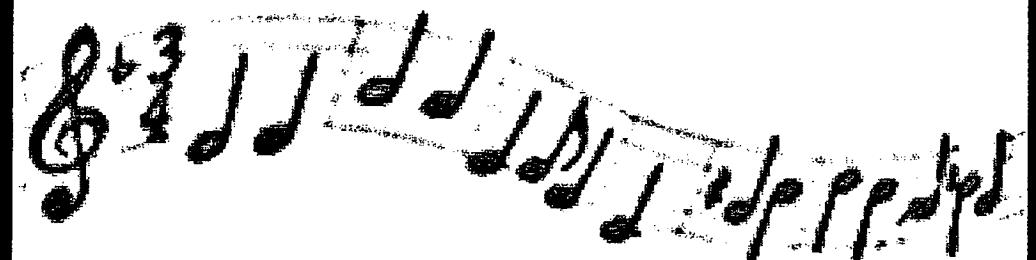
Fabrizio Ribeiro

Henrique Candido

Paulo Signori



Escola de Artes



Recital



Local: Auditório da Escola de Artes

000378 A



Recital Escola de Artes do IASP
22 de maio de 2013 – 19h15

<u>Intérprete</u>	<u>Música</u>	<u>Compositor</u>	<u>Instrumento</u>
Larissa Santos e Profs. Cibele e Henrique	Fotografia	Tom Jobim	Contrabaixo Elétrico
Danielly e Grasielly	A Guita Hortônica	Ruberto Carlos	Cântico
O Maquinista			
Elvira Drummond			Piano a 4 mãos
Bertholdy Nascimento e Profs. Paulo Signori e Henrique McBilly	Country Western	Sean Malone	Contrabaixo Elétrico
Louise Cristine	Valsa	Hugo Schlemüller	Violon Cello
Amanda Cruz e Prof. Cláudia	A Thanks Giving Song	Melodia Tradicional Inglesa	Violon Cello
Jaqueleine Nobre	Humoresque	A Dvorák	Violino

Professores Envolvidos

André Carreiro

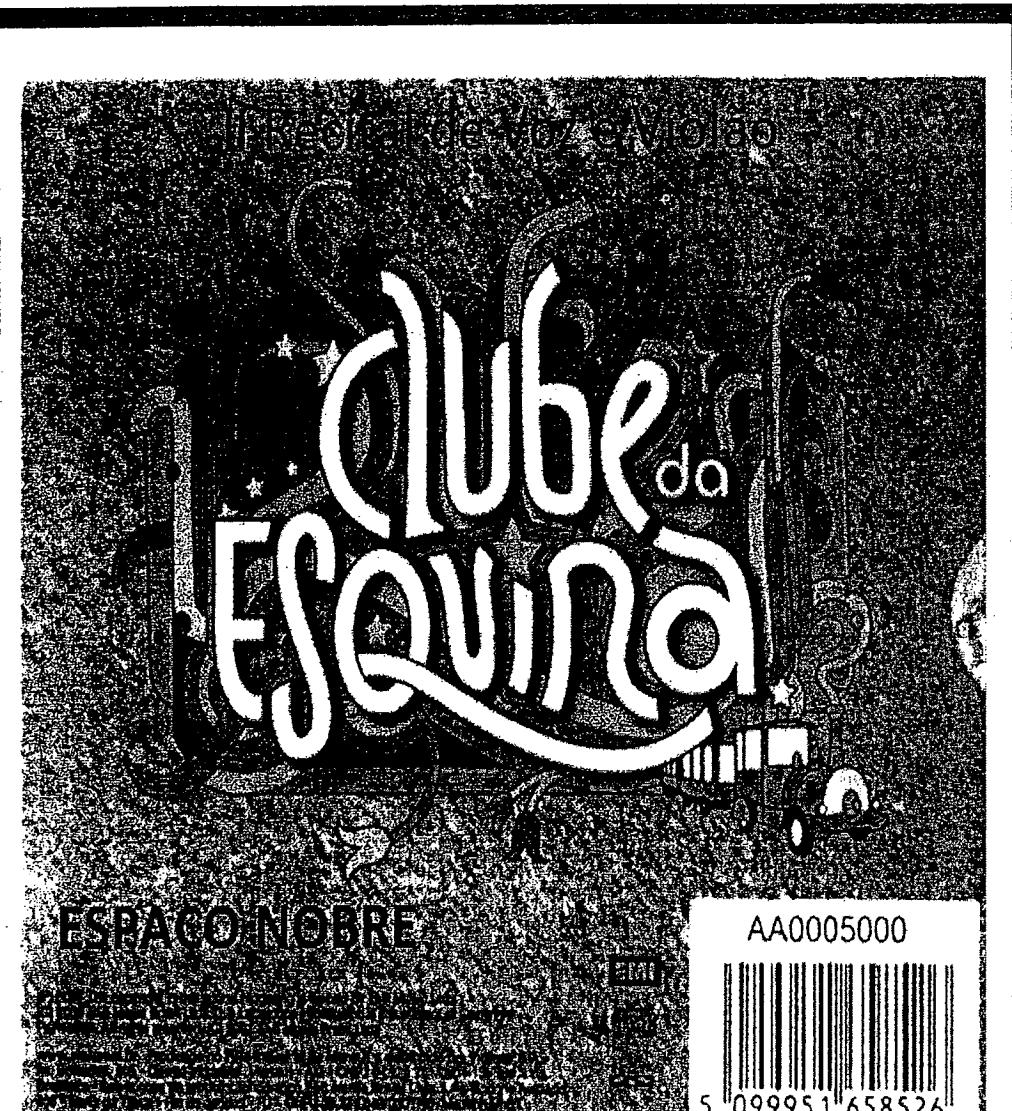
Carla Tosetto

Henrique Candido

Tiago Viana



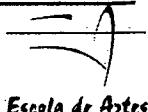
Escola de Artes



19 de junho às 20h00

Local: Auditório da Escola de Artes

000379 /



Escola de Artes

Recital Especial
18 de Junho de 2013 – 19h15

MÚSICA	INTERPRETES	INSTRUMENTO
Clube da esquina nº2	Rafael Barbosa Rafael Oliveira Prof. Henrique Cândido	Canto Violão
Tiago Vianna	Nuvem Cigana	Canto e Violão
Um girassol da cor do seu cabelo	Karen Padilha Prof. Henrique Cândido	Piano Violão
Trem de doido	Prof. Henrique Cândido	Canto e Violão
Para Lennon e McCartney	Denner Padilha Leonardo Oliveria Prof. Henrique Cândido	Canto Violão
Travessia	Prof. Carla Tosetto Prof. Henrique Cândido	Canto Violão
Tudo o que você podia ser	Prof. Carla Tosetto Joyce Rodrigues Luci Perla Samara Silva Débora Moreira Prof. André Carreiro	Canto Violão
Paisagem na Janela	Maria Julia Marques Thaysa Meneses Prof. André Carreiro	Canto Violão
Diana	Eduardo Fonseca Alciomar Holanda	Canto Violão
Paula e Bebeto	Ana Carolina Rocha André Robson Prof. Andre Carreiro	Canto Violão
Sol de Primavera	Gabriela Ghiraldelli Débora Araújo Prof. Tiago Vianna	Canto Violão
Nos Bailes da Vida	Marcelo Lopes Prof. Tiago Vianna	Canto Violão
O Trem Azul	João Paulo Lima Ben Hur Vaz Rafael Lindemute	Canto Violão Gaita
Nada será como antes	Thayna Santos Stephany Esperidião Prof. Tiago Vianna	Canto Violão

Professores Envolvidos

Carla Tosetto

Fábio Almeida

Fabrizio Ribeiro

Henrique Cândido

Paulo Signori

— A —

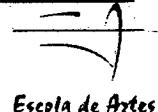
Escola de Artes

Recital



Local: Auditório da Escola de Artes

000380

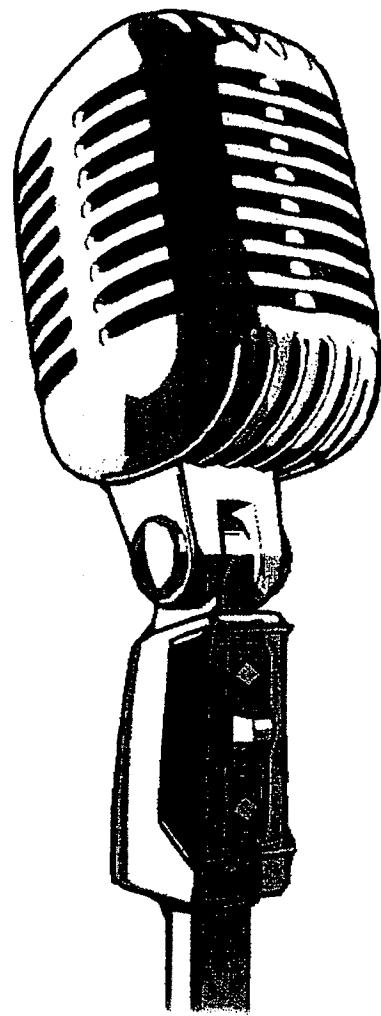


Escola de Artes

Recital Especial
28 de Agosto de 2013 – 19h15

INTERPRETE	MÚSICA	COMPOSITOR	INSTRUMENTO
Arthur Calebe	Long, Long Ago	Suzuki	Violino
Eny Antoniança	Sonatina nº 2	M. Clementi	Piano
Solange Cristina	Bouree	G. F. Handel	Violino
Giovana Karoline	Bow Ties	W. Whells	Violino
Gustavo André	Minueto nº 3	Bach	Violino
Jaqueline Nobre	Concerto nº 2 - 3º	Seitz	Violino
	Movimento		
Geovania Colodina	Monte Santo	S. Moraes	Canto
Roberta Jaqueline	Maravilhoso	Bruno Gusmão	Canto
Paulo Leandro	Senhor		
Beatrix Castro	Guia-me	D. Araújo	Canto
Henrique Candido	Cavaquinho	W. Azevedo	Grupo
Fabrizio Ribeiro	Seresteiro		
Leonardo de Oliveira			
Milena Sanches	All Blues	M. Davis	Grupo
Filipe Xavier			
Leonardo de Oliveira			
Alejandro Lopes			
Filipe Xavier	Situ Savais	S. Grapelli	Grupo
Leonardo de Oliveira			
Alejandro Lopes			
Henrique Candido			

Recital



Especial

de

Canto

Alunos da

Prof. Carla Toscane



Escola de Artes

Lauda Auditorio Escola de Artes

000381



Recital Especial
30 de Outubro de 2013 – 20h00

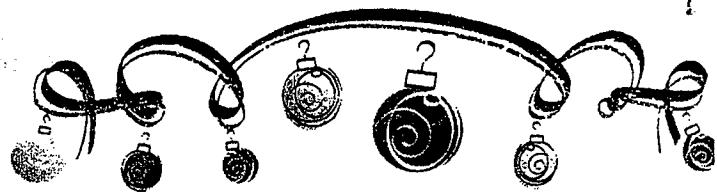
Convidados Especiais / Banda

Gastão Júnior.....(Bateria)
 Giordanno Vizotto.....(Contrabaixo)
 Gustavo Paiva.....(Violão)
 Sebastião Júnior.....(Piano)
 Henrique Candido.....(Guitarra)

1º BLOCO – MÚSICA SECULAR		
INTÉPRETE	MÚSICA	COMPOSITOR
Tiago Vianna	Lilás	Djavan
Giovana dos Santos	De volta pro aconchego	Dominguinhas
Marcelo Lopes	Amor Maior	Rogerio Fausino / W. Sideral / M. T. Lara / P. Diniz / P. Fonseca
Denner Padilha \ Prof. Carla Tosetto	É isso ai	Damien Rice (vers.: Ana Carolina)
Gabriela Ghiraldelli Prof. Carla Tosetto	Jeito de mato	Mauricio Santini / Paula Fernandes
Alice Chauviere	Castle on a cloud (Les Misérables)	Andrew Lloyd Webber
Luci Perla	Memory (Cats)	Andrew Lloyd Webber

2º BLOCO – MÚSICA GOSPEL		
INTÉPRETE	MÚSICA	COMPOSITOR
Jucimária Mendes	Leva-me	Jucimária Mendes
Maressa Góes Thatiana lucski	Espinhos	Felipe Valente \ Rafaela Pinho
Talita Estêves	Máscaras	Cleiton Schaefer
Djamila Marcelino	Toque em minhas mãos	Tuiu Costa \ Ricardo Martins
Thaisa Estêves	Teus milagres	Melissa Barcelos
Joyce Rodrigues	Invisível	Anderson Freire

000382



Quarta Nobre

RECITAL DE NATAL

04 de dezembro, 20h

Local: Auditório Escola de
Artes



Programa

- **Jingle Bells (J. Pierpont)**
Violinos: Yuri Bombílio, Steven Ribeiro, Luidy Martins e David Ribeiro
Piano: Blanca Sanches
- **Dona Nobis Pacem (Canone Tradicional - latim)**
Piano e voz: Thaisa Esteves
Voz: Thalita Esteves, Bianca Mondini Yansen, Djamila Marcelino, Gabriela Ghiradelli
- **Medley "Ó vinde adoremos / Surgem anjos proclamando" (arr. J. Martin)**
Violinos: Isabella Rizziólli, Bruna Tossin, Giulia Oliveira, Letícia Souza, Rafaella Vizotto, Larissa Schulz, Alessandra Menegoro, Híitalo da Silva, Kelvin Miranda, Jacqueline Martins, Lívia Kraneck
Cello: Felipe Malavazzi
Piano: Blanca Sanches
- **Natal Branco (-)**
Piano: Nathaly Ávila
Flauta: Fabiana Rodriguez
- **Oh Holy Night (A. Adams)**
Piano: Nathaly Ávila
Flauta: Fabiana Rodriguez
- **He Is born / The birthday of the king (- French Carol/M. H. Neidlinger)**
Violinos: Jacqueline Martins e Rafaella Vizotto
Piano: Milena Sanches
- **Joy to the world (Keith Snell)**
Clarinetes: Guilherme Cunha e Meire Ellen Araújo
Flauta: Luciana Marquart
- **Christmas Chant (-)**
Clarinetes: Guilherme Cunha e Meire Ellen Araújo
Trompa: Luciana Marquart
Trompete: Willian Alves
Flauta: Silvana Poll
- **Noite Santa (A. Adams)**
Piano: Fábio Almeida
Voz: Luci perla, Carla Tosetto e Eliseu Monteiro
- **A Child Is Born (-)**
Violão: Willian de Jesus
Guitarra: Fábio Augusto
Contrabaixo: Paulo Signori
- **Um de Nós (Prisma Brasil)**
Voz: Jucimaria Mendes
Piano: Jacqueline Martins
Sax: Fabiana Rodriguez
- **Ring Christmas Bells (M. Leontovich)**
Coro de Professores

Professores Envolvidos:

Carla Tosetto

Fábio Almeida

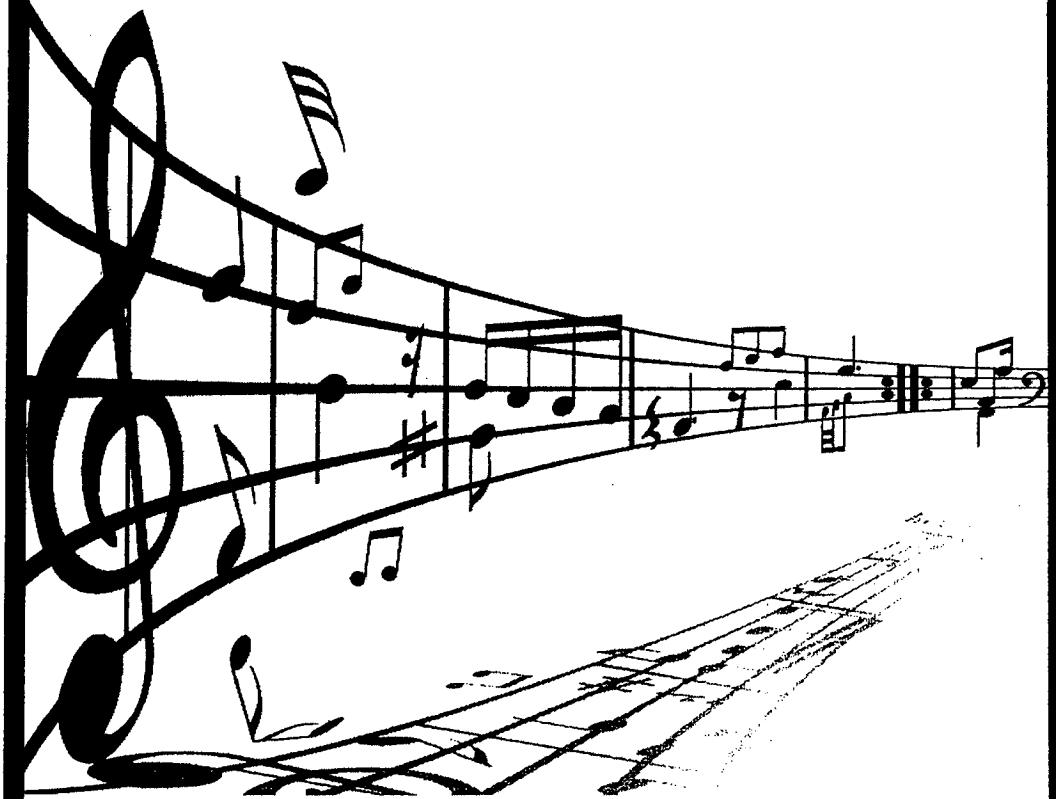
Marlise Garcia

Patrícia Arantes



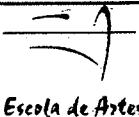
Escola de Artes

Recital



Local: Auditório da Escola de Artes

000383



Escola de Artes

Recital Especial

12 de Março de 2014 – 18h30

INTÉPRETE

Jucimaria Mendes

Kauan Bueno de Oliveira

Alice Araújo Dias

Julia Vitória P. de Freitas

Arthur Marangoni

Julia Rezende Ferreira

Gustavo Trevisan de
Matos

Guilia Campardo

Ana Carolina Maia
Alfonzo

MÚSICA

Todo Sentimento

School Days

Knock-Knock

Joke

Oh! Suzana

Um Carneiro na
Escola

Música dos
Mranguinhos

Old Mac Donald

Merrily We Rock
Along

Mickey Mouse
March

COMPOSITOR

Chico Buarque
de Holanda

Bastien

H. Leonard

Tradicional

Bastien

Folclore
Americano

Alfred S.

Jimmie Dodd

Professores Envolvidos:

Alejandro Lopes

Carla Tosetto

Fabrizzio Ribeiro

Henrique Candido

Marlise Garcia

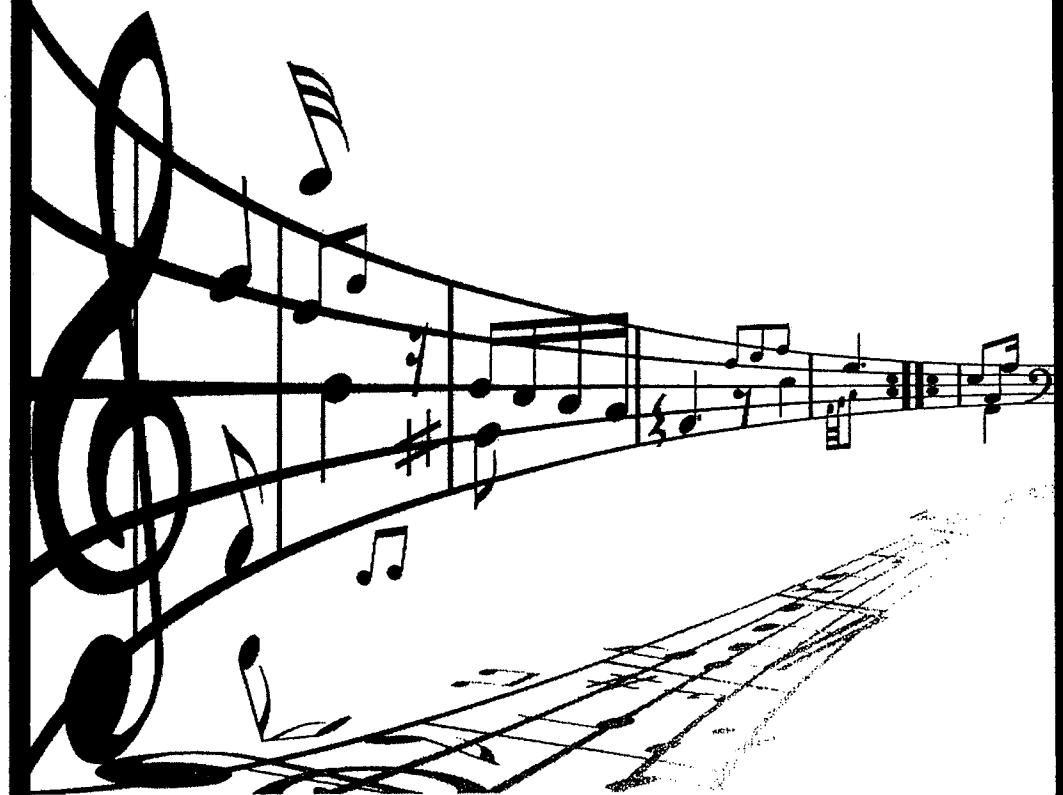
Patrícia Arantes

Patrícia Carla



Escola de Artes

Recital



Local: Auditório da Escola de Artes

000384

Recital Especial
23 de Abril de 2014 – 18h30

Escola de Artes

INTÉPRETE	MÚSICA	COMPOSITOR	INSTRUMENTO
Daniel Romeiro	Water Lily	F. Keveren	Piano
Lucas Zamuner	Just for fun	Alfred	Piano
Felipe Zamúner	Chegando na 2ª Base	Bastien	Piano
Tábita Peterlevitz	Whistling Tune	F. Kern	Piano
Kenny Galante	Long, Long Ago	T. Bailey	Piano
Pedro Augusto Martins da Silva	Rejoice in the Lord Always	Tradicional	Piano
Gabriel Camargo	Chorus from "Judas Macabeus"	-	Violino
Djamila Marcelino	Voz Amiga	C. Baradel	Canto
Káge Freitas Santos	Mary Tem um Cameirinho / Jesus Perdoou meus Pecados	-	Saxofone
Rafael Barbosa	Linda Demais	T. Paes / Kiko	Canto
Nathan Fonseca	Velejando	Bastien	Piano
Arthur Calebe M. Huf	Concerto	R. Frost	Violino
Larissa Nagasse	The Step Waltz / Wiefiful Thinking	P. Keveren / W. Rejino	Piano
Gustavo de Moura Souza	River Flows in You	Yiruma	Piano
Jonas Miguél Destro	Duo nº 2, 1º Mov.	Pleyel	Violino
Samuel de Macedo	Why Am I Blue	-	Piano
Giselle Ogalha			
Jaqueleine Fernanda	Let My People Go		Sax
Leonardo França			
Tales Sperandio	Concert Song	R. Frost	Violino
Leonardo França			
André Tosta	Jazz Duet #1	L. Niehaus	Sax
Leonardo França			
André Tosta	Looney Toons Theme		
Matheus Silva	Libertango	-	Sax
Jonas Miguel Destro	Benzinho	J. Bandolim	Violão
Milena Sanches	Uma Valsa e dois amores	D. Reis	Violão
Orquestra Experimental	Por Belezas Naturais	C. Kocher	
	Ó Cristãos Avante	A. Sullivan	

Recital

Professores Envolvidos:

Carla Tosetto

Fábio Almeida

Henrique Candido

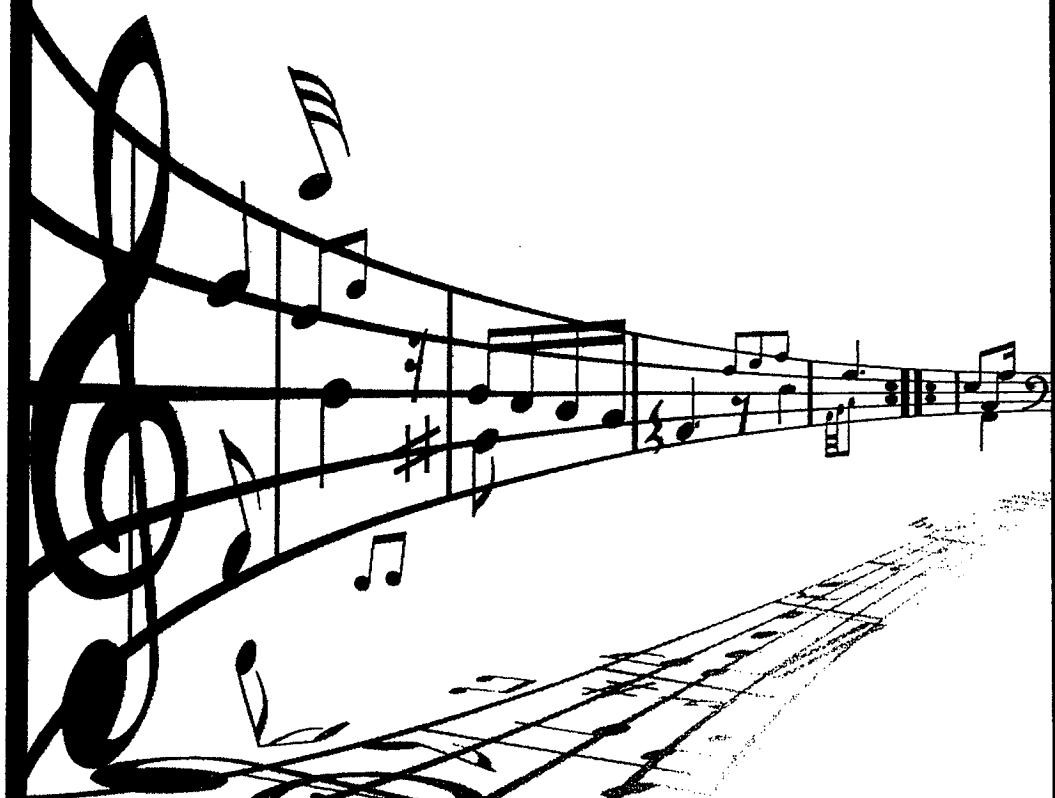
Marlise Garcia

Patrícia Arantes

Patrícia Santos



Escola de Artes



Local: Auditório da Escola de Artes

300385

7
Recital Especial
07 de Maio de 2014 – 18h30

Escola de Artes

INTÉPRETE	MÚSICA	COMPOSITOR	INSTRUMENTO
Marcelo Lopes	Imagine	J. Lennon	Voz
Letícia Rojo	Estudo Técnico – Vaccaj	Vaccaj	Voz
Larissa Nagasse Yohan Assis	Leãozinho	C. Veloso	Voz e Violão
André Luis da Silva	De Mais Ninguém	A. Antunes e M. Monte	Violão e Cavaquinho
Anne Caroline Silva Markoff	Lesson Day	L. Lancaster	Piano
Kuan Bueno de Oliveira	Os Fantasmas Felizes	Bastien	Piano
Gustavo Trevisan de Matos	Havia um Pastorzinho	F. Brasileiro	Flauta
Nicolas Vilela Barros da Costa Alves	Merrily We're Off To School	Tradicional	Piano
Anna Beatriz Silva Markoff	Water Lily / I Can Do It	P. Keveren / B. Kreader	Piano
Paloma Sthefany dos Santos Gomes	Star to Star	H. Leonard	Piano
Kenelly Barbosa Daniele Ruis Leila Bartz Marlise Garcia	Oh! Suzana	Tradicional	Piano
Stefany Pires Gomes da Silva	Alla Turca	W. A. Mozart	Piano

Professores Envolvidos:

André Carreiro

Carla Tosetto

Fábio de Almeida

Henrique Cândido

Paulo Signori

Tiago Vianna

Participação Especial:

Renan Souza Cardoso

(Bateria)



Recital

Voz

&

Violão

000386



1 - CORAÇÃO VERDE E AMARELO
(TEMA COPA-1994)

ANDRÉ CARREIRO
HENRIQUE CÂNDIDO
TIAGO VIANNA

2 - PRA FRENTES BRASIL
(MIGUEL GUSTAVO - COPA DO MUNDO FIFA DE 1970)

-MARESSA GÓES (VOZ)
JEAN AZEVEDO (VIOLÃO)
TIAGO VIANNA / CARLA TOSETTO (BACKING)



3 - AQUI É O PAÍS DO FUTEBOL
(MILTON NASCIMENTOS E FERNANDO BRANT)

HENRIQUE CÂNDIDO (VOZ E VIOLÃO)
TIAGO VIANNA / CARLA TOSETTO (BACKING)



4 - CAMISA DEZ (HELIO MATHEUS)
JAQUELINE NOBRE (VOZ E VIOLÃO)
ANDRÉ CARREIRO (VIOLÃO)

5 - FOI-MARAVILHA
(JORGE BEM JOR)

THAIANE DE SOUZA PIMENTEL (VOZ)
FÁBIO AUGUSTO (VIOLÃO)

Recital Voz + Violão

27 de Maio de 2014



6 - A TAÇA DO MUNDO É NOSSA (MAUGERI, MÜLLER, SOBRINHO E DAGÔ)

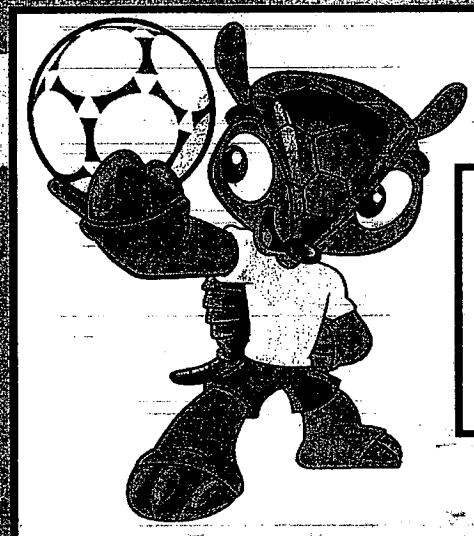
LARISSA NAGASE (VOZ)
MILENA SANCHES (VIOLÃO)
LEONARDO DE OLIVEIRA (VIOLÃO)

7 - DESCULPE NEYMAR (EDU KRIEGER)

TIAGO VIANNA (VOZ EVOLÃO)
HENRIQUE CÂNDIDO (VIOLÃO)

8 - É UMA PARTIDA DE FUTEBOL
(NANDO REIS / SAMUEL ROSA)

RAFAEL BARBOSA (VOZ)
ANANIAS PINHEIRO (VIOLÃO)



9 - HEXA BRASIL, POIS JÁ É PENTA
(JOÃO LIBÓRIO)

LUCI PERLA (VOZ)
IGOR LUCAS (VIOLÃO)
ANDRÉ SILVA (CAVACO)

Recital

Professores Envolvidos:

Alejandro Lopes

Berenice Liedke

Carla Tosetto

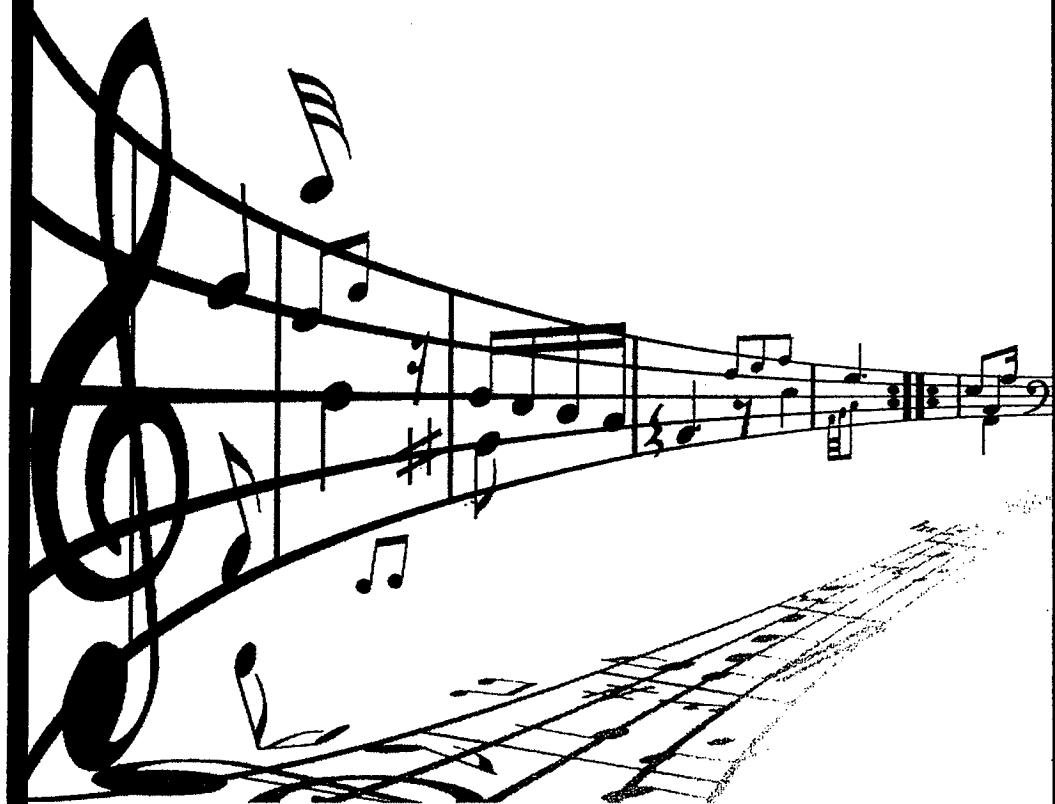
Marlise Garcia

Patrícia Melo

Patrícia Santos



Escola de Artes



Local: Auditório da Escola de Artes

000387

Recital Especial
04 de Junho de 2014 – 18h30

Escola de Artes

INTÉPRETE	MÚSICA	COMPOSITOR	INSTRUMENTO
Kauan Bueno	Os Fantasmas Felizes	Bastien	Piano
Stella Rechineli	Sereia	C. Baradel	Canto
Felipe Zamuner	O Tambor do Índio	Bastien	Piano
Beatriz Machado	Cão Bolachão	H. Buns	Piano
Lucas Zamuner	Gold Fish	H. Marlais	Piano
Wilson Jacob Neto	Baa! Baa! Black Sheep	Faber	Piano
Gustavo Trevisan	Havia um Pastorzinho	Folclore Brasileiro	Flauta Doce
Thaisa Esteves	Shout to the Lord	D. Zschech	Canto
Aline Pintor	Eine Kleine Nacht Musik	W. Mozart	Piano
Thalita Esteves	Quero fazer a coisa certa	-	Canto
Gabriela Ghiraldelli	Versos Simples	C. Silva R. Maia	Canto
Jaqueleine Fernanda	Tarantela	Tradicional Italiana	Saxofone
Joyce Rodrigues	O Poder do Teu amor	G. Bullock	Canto
Eduardo Fonseca	Descansar e Seguir	F. Valente M. Rezende	Canto
Daniele Ruis	Miniatura em Jazz	M. Nevin	Piano
Hítao Silva Roberta Jaqueleine Silva	Rondó Op. 11	F. Kuchler	Violino
Jucimaria Mendes	Stead in my	K. Jobe	Canto

Recital

Professores Envolvidos:

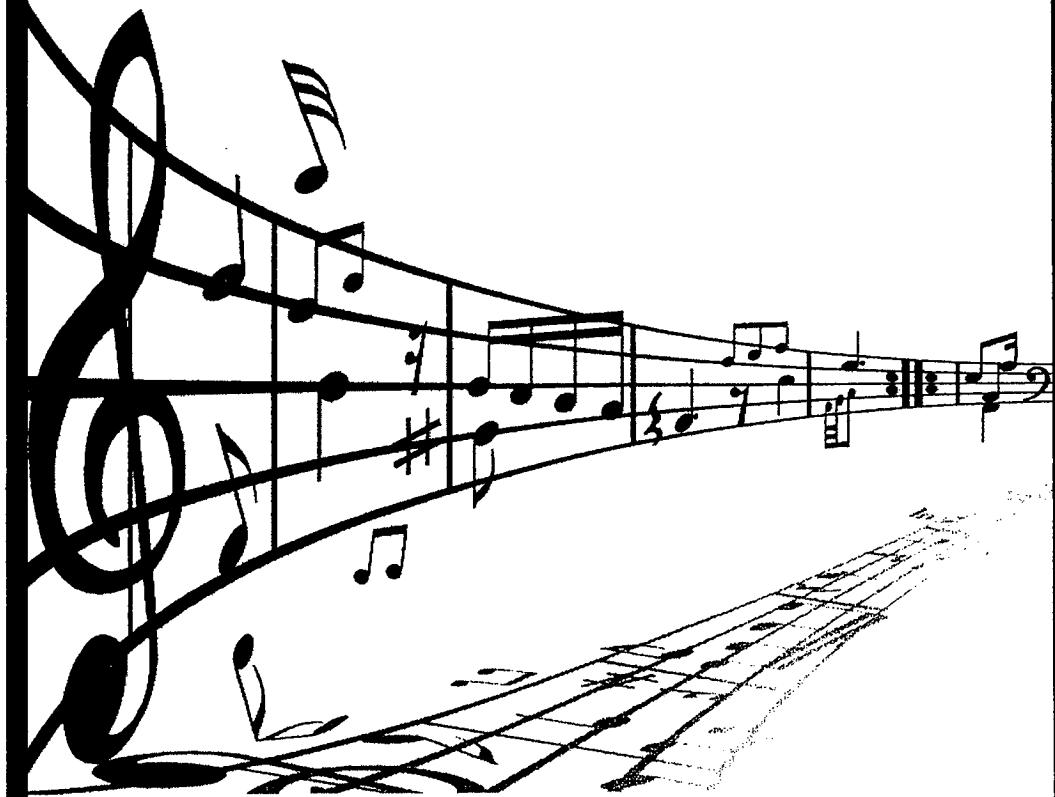
Carla Tosetto

Patrícia Arantes

Patrícia Carla Santos



Escola de Artes



Local: Auditório da Escola de Artes

000388
1

Recital Especial

Escola de Artes

17 de Setembro de 2014 – 18h30

INTÉPRETE	MÚSICA	COMPOSITOR	INSTRUMENTO
Jean Azevedo dos Santos	Aria Sulla 4º Corda	Bach	Piano
Lucas Zamuner	Jazz And Jam	H.Marlaïs	Piano
Felipe Zamuner	Ama Alguém	J.Bastien	Piano
Kuan Bueno de Oliveira	Yanki Dudel	J.Bastien	Piano
Kevyn Galante	Fairest Lord Jesus	Silesian Folk Song	Piano
Tábita B.K. Petalevitz	Jesus Loves Me	Wm.Bradbury	Flauta Doce
Gustavo Matos	Jubilosos Te adoramos/Deus é tão bom	L.Bethoven/M elodia Trad. Africana	Flauta Doce
Arthur Marangoni	Dancing Through Town	H.Marlaïs	Piano
Renata Nunes	What Can I Share?	Alfred's	Piano
Pedro Augusto Martins Silva	Riding My Bike	H.Marlaïs	Piano
Fabiana Pedroza	Sem trânsito sem avião	Victor Chaves	Canto
Ingrid Bergman	A Casinha Pequenina	Desconhecido	Canto
William Renato Santos	Mary Ann (Alfred's)	Calypso Tune	Piano
Stefany Pires Gomes da Silva	Wat a Friend We Have in Jesus	Charles C.Converse	Piano
Wilson Jacob	Alouette	Faber	Piano
Aline Pintor	It is Well With my Soul	P. Bliss	Piano

"O meu pai era paulista
Meu avô, pernambucano
O meu bisavô, mineiro
Meu tataravô, baiano
Vou na estrada há muitos anos
Sou um artista brasileiro."

Chico Buarque

— J —

Escola de Artes



ESPAÇO NOBRE
especial chico buarque

auditório da escola de artes

000389

Recital Especial
29 de Setembro de 2014 – 18h30

INTÉPRETE	MÚSICA	COMPOSITOR	INSTRUMENTO
Maria Dilcélia Souza	Vejo o Senhor	-	Voz
Bruno Assunção	Quem Imaginou	V. Dida	Voz
Matheus Fernandes	O Barquinho	R. Menescal e R. Bôscoli	Voz
Móises Gonçaves	Jesus Te Ama	P. Miguel	Piano
Kelvin Marangoni	Testify to Love	P. Field	Piano e Voz
Franciane do Nascimento	Sonatina	C. Gurlit	Piano
Denner Padilha e Samyra Nogueira	Canto do Gallo	-	Piano
Kelwin Miranda Domingues	Prelúdio em Dó	J. S. Bach	Piano
Hennok Hashimoto	Arabescos	Burgmüller	Piano
Drielly Martins	The Erie Canal	Tradicional Americana	Piano
Luiz Edgard do Nascimento	Amazing Grace	J. Newton	Voz
Luci Perla e Eliseu Monteiro	All I Ask Of You	A. Webber e C. Hart	Voz

11

Escola de Artes

Recital Especial



Local: Auditório da Escola de Artes

000390

7

Recital Especial – GLEE
Alunos de Canto do Professora Carla Tosetto
03 de Dezembro de 2014 – 19h30

Escola de Artes

1º temporada

Música	Composição	Versão Original	Intérprete
Defying Gravity	Stephen Schwartz	Elenco de Wicked	Jucimaria Mendes Mayara dos Santos
Smile	Charlie Chaplin	Charlie Chaplin	Joyce Rodrigues Tiago Vianna
Over the Rainbow	Harold Arlen	Judy Garland	Odêni Reis (Pato) Tiago Vianna

3º temporada

Música	Composição	Versão Original	Intérprete
My Favorite Things	Rodgers e Hammerstein	The Sound of the Music	Caroline Almeida Edwin Rank Raquel Ogalha
Human Nature	Steve Porcaro / John Bettis	Michael Jackson	Thiago Batista
Somewhere	Leonard Bernstein , / Stephen Sondheim	West Side Story	Marcelo Secco Thatiana Jucksch Caroline Almeida Carla Tosetto

2º temporada

Música	Composição	Versão Original	Intérprete
I look to you	R. Kelly	Whitney Houston	Thalita Estêves
Bridge Over trouble water	Paul Simon	Simon and Garfunkel	Juliana Ferraz
Happy Days are here again \ Get Happy	Milton Ager/ Jack Yellen - Harold Arlen / Ted Koehler	Barbra Streisand / Judy Garland	Caroline Lopes Carla Tosetto
I feel pretty \ Unpretty	Bill Greene / Claude Bolling / J. Werner / Paul E. Huston - Dallas Austin / T-Boz / Tionne Watkins	West Side Story / TLC	Gabriela Ghiradelle Luci Perla
Angels We Have Heard on High	Jörgen Elofsson	Canção Tradicional de Natal	Dennis Costa Souza

4º temporada

Música	Composição	Versão Original	Intérprete
A Thousand Years	Christina Perri	Christina Perri	Fabiana Pedroza Raimundo júnior
Silent Night	Franz Gruber / Joseph Mohr		
Oh Holy Night	Tradicional	Tradicional	Thaís Esteves Paulo Leandro Silva

Participações Especiais: Tiago Vianna (Contrabaixo Elétrico), Henrique Cândido (Violão), Matheus Ramos (Piano), Wesley Lopes (Bateria), Eduardo Fonseca (Esboço do logotipo), Janaína Furlan (Artes Plásticas).

Recital

Professores Envolvidos:

Berenice Liedke

Carla Tosetto

Cláudia Liedke

Cibele Perusso

Marlise Garcia

Patrícia Carla

Escola de Artes



Local: Auditório da Escola de Artes

000391



Escola de Artes

Recital Especial de Natal
11 de Dezembro de 2014 – 18h30

Medley: O Little Town of Bethlehem Redner

Profa. Patrícia Carla
Profa. Marlise Garcia
Kenelly Barbosa
Stefany Silva

We Wish You a Merry Christmas Taditional

Profa. Patrícia Carla
Profa. Marlise Garcia
Kenelly Barbosa
Stefany Silva

Jingle Bells J. Pierpont

Leonardo Marucci
Yuri Assis
Tábita Bergman
Steven Silva
Giovanni Santos
Alex Onofre

Oh, Holly Night A. Adam

Thaísa Estêves
Matheus Ramos

Venha ver o Menino

Alunos do 4º e 5º de Musicalização

Professores Envolvidos

Berenice Liedke

Carla Tosetto

Marlise Garcia

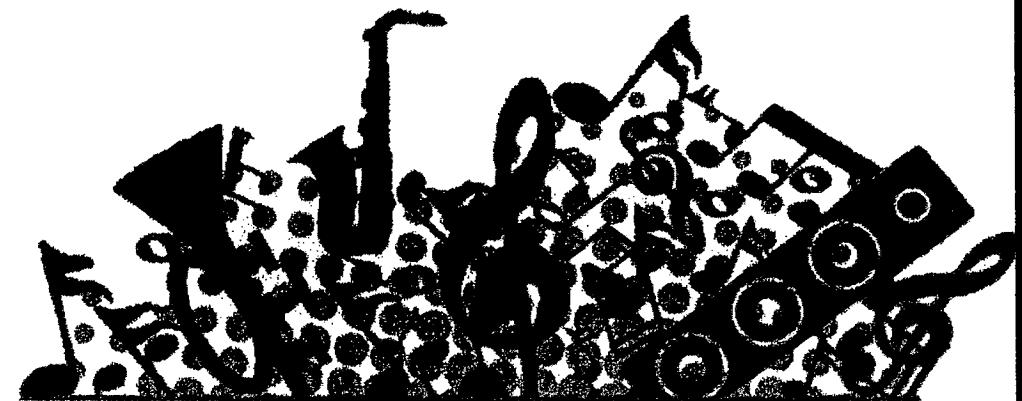
Patrícia Carla

Tiago Vianna

— ✓

Escola de Artes

Escola de Artes



Recital



Local: Auditório da EA

000392



Escola de Artes

Recital Especial
15 de Abril de 2015 – 18h30

INTÉPRETE	MÚSICA	COMPOSITOR	INSTRUMENTO
Felipe Signori	Concerto Nº 5 Op.22 – 1º	F. Seitz	Violino
Sara Fernanda A. dos Santos	Sombras da Noite	B. Kreader	Piano
Lucas Mondini Yansen	Passeando com o Cachorro	F. Kern	Piano
Beatriz Machado de Souza	Water Lily	P. Keveren	Piano
Luis Otávio Gonçalves Firmino	Bear Dance	C. Tsitsaros	Piano
Bianca Mondini Yansen	Waltz of the Christmas Toys	L. Fletcher	Piano
Hector Monteiro Valente	Nobody Knows the Trouble I'm In	B. Kreader	Piano
Rebeca Lais Ziviani	What a Friend We Have in Jesus	C. Converse	Piano
Leonardo Guedes	Gypsy Band Adventures	-	Piano
Júlia Rezende	Opera Lohengrin	R. Wagner	Piano
Matheus Enoque	Andantino	M. Carcassi	Violão
Fábio Silva	O Mundo é um Moinho	Cartola	Voz
Thaís Esteves	Graça	-	Voz

Professores Envolvidos

Carla Tosetto

Henrique Cândido

Marlise Garcia

Patrícia Carla

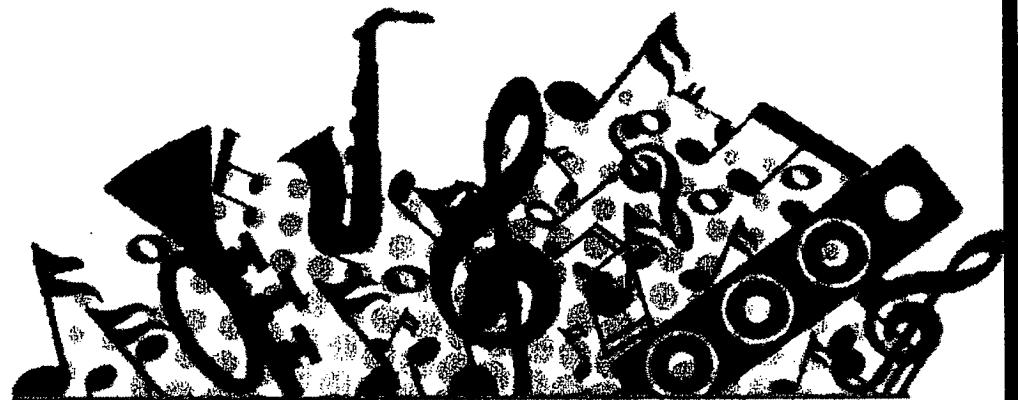
Samuel Krähenbühl

Tiago Vianna



Escola de Artes

Escola de Artes



Recital



Local: Auditório da EA

000393

"Pratica de Banda I e II"

Regência:

- Rogério Lima
- Reinaldo Camargo

Piano:

- Meire Ellen D. Araújo

Clarinete:

1. Regina de Cássia do Carmo
2. Vitoria Gabriele de Souza
3. Najua Kelly Correa
4. Vanessa Landgraf
5. Julia Alves Ribeiro
6. Gabriel Henrique dos Santos
7. Daniel Augusto dos Santos
8. Letícia Nascimento de Souza
 - 9. Thiago Brasil
 - 10. Rafaela Brasil
 - 11. João Batista
12. Maria do Socorro da Silva
13. Isabelli Maciel Marques
14. Wesley Camargo
15. Mayara Barbosa Araújo

Clarinete Alto:

- 16. Kevin Joaquim do Nascimento

Sax Alto:

- 17. Kaje

Trompa:

- 18. Kelton Jose do Nascimento

Trompete:

- 19. Kaua Domingues
- 20. Enio Loura
- 21. Fabio
- 22. Josué Alves

Trombone:

- 23. Keldnan de Araújo Costa
- 24. Bianca Schaefer
- 25. Mateus do Carmo

Eufonio:

- 26. Jose Maria



Recital Especial
12 de Maio de 2015 – 18h30

INTÉPRETE	MÚSICA	COMPOSITOR	INSTRUMENTO
Prática de Banda	Chorale	Anônimo	Banda
Prática de Banda	Jingle Bells	J. Pierpont	Banda
Prática de Banda	Que Pasa?	Anônimo	Banda
Prática de Banda	Love Somebody	Tradicional	Banda
Jader Prudêncio	Air By Greatry	-	Trompete
Tábita B. K. Peterlevtz	I Sing the Mighty Power of God	Tune German	Violino
Gabriel Lima	Parabéns pra Você	-	Violão
Lael Soares	Andante con Moto	Dotzauer	Violoncelo
Grace Judith Tapia Tacilla	Prelúdio in D menor	Muzio Clement	Piano
Leonardo Weagele Marucci	Santo, Santo / Jubilosos	Dykes / Beethoven	Violino
Amanda Cruz	Alla Breve	Dotzauer	Violoncelo
Thalita Esteves	Canon in D	J. Pachelbel	Piano
André Viana Lima	Só Danço Samba	A. Jobim V. Moraes	Contrabaixo Elétrico

Professores Envolvidos

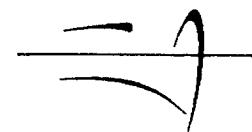
Carla Tosetto

Marlise Garcia

Patrícia Carlà dos Santos

Samuel Krähenbühl

Tiago Vianna



Escola de Artes

Escola de Artes

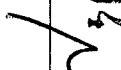
apresenta

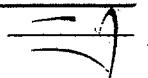


Recitais Especiais

Local: Auditório da EA

000334





Escola de Artes

Recital Especial – Semana da Arte
26 de Agosto de 2015 – 18h30

INTERPRETE	MÚSICA	COMPOSITOR	INSTRUMENTO
Sara Santos	A Dança do Índio	-	Piano
Mileny Soares	Just for You	Alfred's	Piano
Tábita Peterlevitz	What a friend have in Jesus	C. Converse	Piano
Lucas Mondini	Sombras da Noite	Hal Leonard	Piano
Luís Firmino	Wishful Thinking	-	Piano
Kevyn Galante	Painted Rocking Horse	P. Keveren	Piano
Paloma Gomes	Bora! Bora! Black Sheep	Tradicional	Piano
Willian Santos	Blow the Man Down	Alfred's	Piano
Alisson Rocha	Estrelinha brilha, brilha	Tradicional	Piano
Ana Carolina Bellini	Humoresque	A. Dvorak	Violino
Isabela Cômodo Jader Prudêncio	Eu esqueci você	Clarice Falcão	Canto e Violão

Professores Envolvidos

Carla Tosetto

Patrícia Arantes

Patrícia Carla

Samuel Krähenbühl

Sebastião Junior



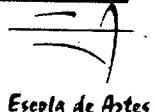
Escola de Artes



Auditório da

FA

000395



Recital Especial – Semana da Arte
16 de Setembro de 2015 – 18h30

INTERPRETE	MÚSICA	COMPOSITOR	INSTRUMENTO
Thalita e Thaisa Esteves	Until We Both Know	M. Otto	Canto
Gustavo Trevisan	Copla Andaluza	M. Videla	Flauta
Wilson Jacob	This is The Day	Tradicional	Piano
Kauan Bueno	Mais Perto Quero Estar	L. Mason	Piano
Bárbara Waegeler	Jesus Loves Me	W. Bradbury	Piano
Nathan Fonseca	Give Me Oil In My Lamp	A. Severson	Piano
Sara Fernanda Alves	A Dança do Índio	H. Leonard	Piano
Beatriz Machado	Passeando com o Cachorro	H. Leonard	Piano
Leonardo Muñoz	Daydreaming	K. and H. Conedge	Violino
Letícia Santeli	Rei dos Reis	J. Hayford	Piano

Escola de Artes

Professores Envolvidos

Carla Tosetto

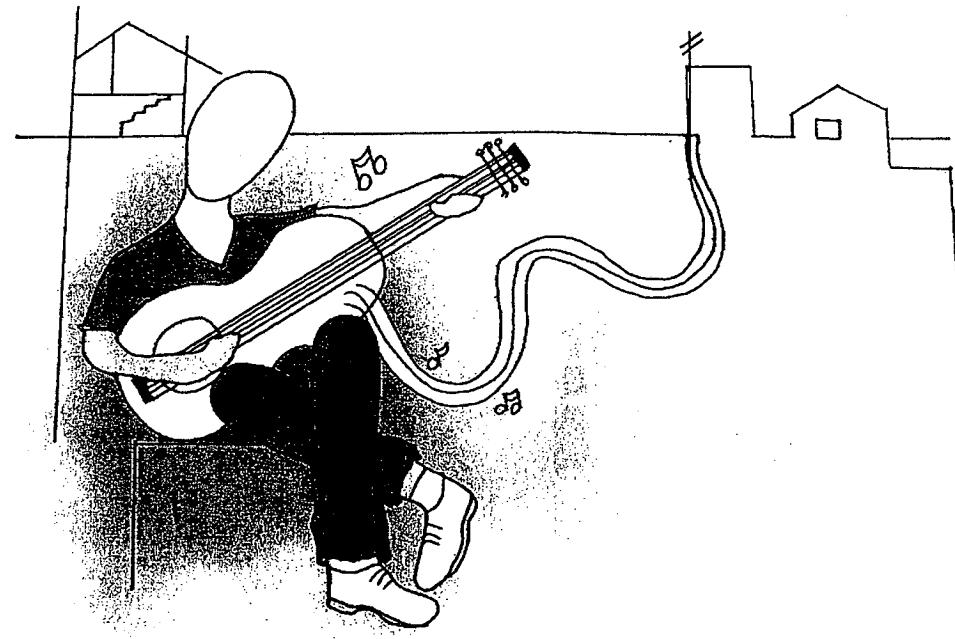
Marlise Garcia

Patrícia Carla

Patrícia Melo

Tiago Vianna

RECITAL



— J —

Escola de Artes

Local: Auditório da EA

000396

Recital Especial
07 de Outubro de 2015 – 18h30

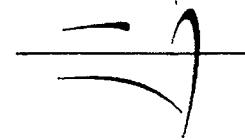
Escola de Artes

INTÉPRETE	MÚSICA	COMPOSITOR	INSTRUMENTO
Maria Eduarda L. Lopes	Cão Bolachão	O. M. Donald	Piano
Geogia P. Burlandy Rayssa C. Filzek	Seu Lobato tinha um Sítio	Tradicional	Piano
Sara Fernanda A. Santos	Noite Tranquila	B. Boyd	Piano
João C. Albuquerque	Old Mac Donald	Tradicional	Flauta Doce
Daniel Zaneli Romeiro	Canção do Padeiro	Folclórica	Piano
Gabriela Bernal	Há muito tempo atrás	Diante do Trono	Voz
Leonardo Guedes	Sandmars Lullaby	M. Aaron	Piano
Kenelly Bartz	Spanish Fiesta	J. Bastien	Piano
Felipe Neves Signori	Listen tom y Story Now	K. Costley	Piano
Daniele Ruis	Christ the Lord is Risen	C. Wesley	Piano
Willian Renato Santos	Lullaby	J. Brahms	Piano
Rita Azevedo	Eu Fui Chamado	R. Boltz	Voz
Luca Macedo	Escala	Vaccaj	Voz
Larissa Guimarães	Someone like You	A. Wilson	Voz
Andreudes S. Soares	Tu És Si Grand	Tradicional	Voz
Jader M. Prudêncio Prof. Tiago Vianna	Here Comes the Sun	The Beatles	Violão

Professores Envolvidos

Berenice Liedke

Carla Tosetto



Escola de Artes

Escola de Artes



Recital

Pequenos Talentos

Local: Auditório da EA

000397



Escola de Artes

Recital Especial
Pequenos Talentos
06 de Dezembro de 2015 – 16h

INTÉPRETE	MÚSICA	COMPOSITOR	INSTRUMENTO
Nícolas Cruz	O Que eu quero mais é ser Rei	Elton John	Voz
Matheus Mantovani	Fada	Vitor Chaves	Voz
Nycole Liedke e Lívia Militão	Waltz e Roundabout	K. Colledge	Violino
Izabela Alícia Nicácio	Jingle Bells	-	Violino
Tábita Peterlevitz Hively Ferreira Giulia Burlandy	My Favorite Things	R. Rodgers	Violino
Gabriela Bernal	Cuando empezaré a vivir	Alan Menken	Voz
Felipe Signori Milena Sanches	Concerto nro. 5 op. 22 – 1º Mov.	F. Seitz	Violino e Piano

Professores Envolvidos

André Carreiro

Carla Tosetto

Carlos Coradini

Fábio Almeida

Marlise Garcia

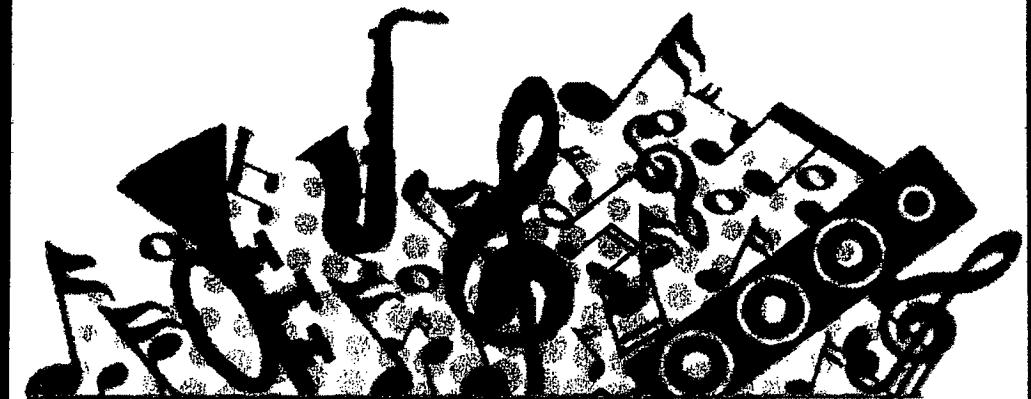
Meire Ellen Araújo

Sebastião Júnior

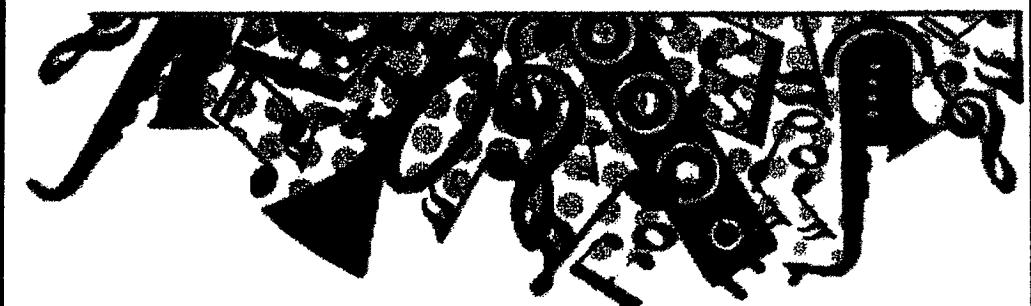


Escola de Artes

Escola de Artes

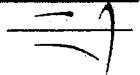


Recital



Local: Auditório da EA

000398



Escola de Artes

Recital Especial 09 de Dezembro de
2015 – 18h30

INTERPRETE	MÚSICA	COMPOSITOR	INSTRUMENTO
Sandra Cristina	Amazing Grace / My Chains	-	Voz
Magna Letícia			
Mary Lopes	Eu Creio	-	Voz
Magna Letícia	Nazareth	C. Gounod	Voz
Saulo José Piccirilo Mendes	Latin Logic	B. Boyd	Piano
Laís Santana de Oliveira	Amo o Senhor	E. Pinheiro F. Brum	Voz
Isabel Palácios	Go The Distance	-	Oboé
Andreude dos Santos Soares	O amor dô nosso Deus	L. Laert	Voz
Alciomar Hollanda	Estudo em Mi menor	F. Torrega	Violão
Igor Alceste Ângelo Custódio	Greensleeves	T. Inglesa	Clarinete e Piano
Thalita Estêves	The is Wonderful	M. Otto	Voz
Thaisa Estêves	You are for me	K. Jobe	Voz

Professor Responsável

Carla Tosetto

Henrique Candido

Marlise Garcia

Patricia Melo

Patrícia Carla

Sebastião Junior



RECITAL Especial

Local: Auditório da EA

Escola de Artes

Escola de Artes



000399



Escola de Artes

Recital Especial
27 de Março de 2016 – 18h30

- Evelyn Gomes (Canto e Violão)
Hoje não – P. Valença
- Daniele Coradine (Piano)
Indian War Vance – M. Aaron
- Arthur Calebe Moraes (Flauta)
Gavotte – J. S. Bach
- Giovana Balancieri Pereira (Canto)
Ovelha Errante – J. dos Santos
- Guilherme Lopes da Silva (Canto)
Maybe this time – J. Kander

- Larissa Martins (Canto)
Além do Rio – J. dos Santos
- Moisé Gonçalves (Piano)
Rei dos Reis – J. W. Hayford



000400

Prefeitura Municipal de Hortolândia

TERMO DE ENCERRAMENTO DE VOLUME

PMH 6.658 / 2.020

INTERESSADO: SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

ASSUNTO: CREDENCIAMENTO DE PROJETOS ARTÍSTICOS CULTURAIS

Nesta data, encerra-se o Volume II do processo de nº 6.658/2.020, numerado até a folha 400.

Hortolândia, 18 de Dezembro de 2020

Márcia

Prefeitura de Hortolândia

Secretaria de Administração e Gestão de Pessoas – Setor de Protocolo Geral

Endereço: Rua José Cláudio Alves dos Santos, nº 585 | Bairro: Remanso Campineiro | Hortolândia-SP | CEP: 13184-472 – Tel: 19 3965-1410 | e-mail: protocolo@hortolandia.sp.gov.br |