



# **Prefeitura Municipal de Hortolândia**

Secretaria Municipal de Administração  
e Gestão de Pessoal

## **PROTOCOLO GERAL**

No.: 7557/2020  
Data/Hora: 03/12/2020 - 15:26:00  
Solicitante: SECRETARIA MUNICIPAL DE C  
Assunto: GISELE SCUDELIO JORGETTI / CH

*Chamada 03 - CPF*



## Protocolo Geral Secretaria de Administração e Gestão de Pessoal

ESTE PROCESSO É DOCUMENTO PÚBLICO DE TRAMITAÇÃO EXCLUSIVA NA PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA, NÃO PODENDO FAZER PARTE DE PROCESSOS DE OUTRAS PREFEITURAS, DE EMPRESAS DE ECONOMIA MISTA, DE GOVERNOS ESTADUAIS, FEDERAL OU DE PROCESSOS JUDICIAIS.

### IMPORTANTE SABER:

- 1 - Considera-se processo administrativo nos termos do Decreto 2.547 de 04/08/2011, o conjunto de documentos tendo como objetivo a tomada de decisão, baseada em despacho decisório.
- 2 - O Processo Administrativo pode ser iniciado pela autoridade competente ou a pedido do interessado e será composto pelo conjunto de papéis formado por requerimentos, documentos, atas de reunião, pareceres e informações instrutórias, necessárias à tomada de decisão.
- 3 - Assuntos que possam ser tratados por ofícios, memorandos, requerimentos padronizados e-mails ou comunicação internas, não serão autuados.
- 4 - Processos Administrativos autuados da Prefeitura do Município de Hortolândia são controlados e tramitados único e exclusivamente pelo Sistema de Controle de Processos e Protocolos - SCP2.
- 5 - É vedado apensar documentos na contracapa do processo. Caso, os documentos, sejam importantes para a instrução do assunto, os mesmos deverão ser juntados ao processo.
- 6 - As informações, pareceres e despachos constantes dos processos administrativos implicarão de modo absoluto, na responsabilidade funcional, civil e criminal de seus signatários.
- 7 - É vedado o despacho de VISTO, devendo a autoridade que contra assinar qualquer informação ou parecer manifestar-se expressamente, de acordo ou em desacordo com os mesmos que o processo seja remetido para simples ciência.
- 8 - As capas dos processos não poderão ser carimbadas, receber notas ou escritos de qualquer natureza.

Na presente data, autuo a Petição e documentos que adiante seguem.

Para constar esta autuação, eu \_\_\_\_\_

Subscrevi.

  
Eddy Cristina Assunção Batista  
Departamento Administrativo  
Diretor



**Prefeitura Municipal de Hortolândia**  
**SECRETARIA DE CULTURA**

Hortolândia, 02 de dezembro de 2020.

**MI ADM nº. 460/2020**

**Protocolo: nº 26303/2020**

**Ao**

**Protocolo Geral**

**Assunto: Abertura de PMH | Lista de Proponentes Habilitados – Chamada Pública 03 – Edital 155**

Vimos solicitar abertura de processo conforme segue:

**Interessado: Secretaria Municipal de Cultura**

**Assunto: Gisele Scudelio Jorgetti | Chamada 03 | CPF**

Após a abertura do processo, remeter o mesmo à Secretaria Municipal de Cultura.

Desde já agradecemos e nos colocamos a disposição para quaisquer esclarecimentos.

Atenciosamente,

  
**Tatiana Regina Pires da Silva**

**Gerente de Divisão Administrativa**

/trps

**Prefeitura Municipal de Hortolândia**

**SECRETARIA DE CULTURA**

Rua José Cláudio Alves dos Santos, 585, Remanso Campineiro, CEP 13184-472

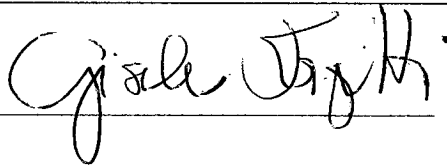
Fone: (19) 3965-1400

[www.hortolandia.sp.gov.br](http://www.hortolandia.sp.gov.br)

03/12/2020 15:02 - 000007557 PREF. MUN. DE HORT. PROT. GERAL



## ANEXO A - MODELO DE FICHA DE INSCRIÇÃO - PESSOA FÍSICA

<b>1. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO</b>				
<b>Título do projeto: Caleidoscópio</b>				
<b>Segmento</b> (indique apenas 1)	<b>Economia da Cultura ( )</b>	<b>Cultura Digital, Artes Visuais e Audiovisual (X)</b>	<b>Artes Cênicas ( )</b>	<b>Patrimônio Cultural Material e Imaterial ( )</b>
	<b>Música ( )</b>	<b>Expressões Culturais de Rua ( )</b>	<b>Livros, Leitura, Literatura e Poesia ( )</b>	<b>Projeto Hortolândia : A luz que acolhe ( )</b>
<b>2. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE</b>				
<b>Nome do grupo ou coletivo (se houver)</b>		<b>RG do proponente</b> 19.276.731-8		
<b>Nome completo do proponente</b> Gisele Scudelin Jorgetti		<b>CPF</b> 179.911.908-46		
<b>Endereço:</b> Rua Atilio Biondo, 685		<b>Complemento</b>		
<b>Bairro: Franceschini</b>	<b>Município: Sumaré</b>	<b>UF: SP</b>	<b>CEP: 13170-460</b>	
<b>E-mail giselejorgetti@gmail.com</b>		<b>Tel. Fixo /</b>	<b>Celular (19)984297465</b>	
<b>Número no Mapeamento Cultural de Hortolândia</b>		<b>Nº do PIS / PASEP</b> 1389379585-4		
<b>Endereço Residencial</b> Rua Atilio Biondo, 685		<b>Complemento</b>		
<b>Bairro Franceschini</b>	<b>Município Sumaré</b>	<b>UF SP</b>	<b>CEP 13170-460</b>	
<b>Email giselejorgetti@gmail.com</b>		<b>Tel. Fixo</b>	<b>Celular (19)984297465</b>	
<b>CONTA CORRENTE DA PESSOA FÍSICA PARA RECEBIMENTO DOS RECURSOS</b>				
<b>BANCO: BRADESCO _____ AGÊNCIA: 1787 _____ CC 21091-9 _____</b>				
<b>3. TERMO DE CONCORDÂNCIA</b>				
Na qualidade de PROPONENTE e Responsável pela execução deste Projeto, venho, por meio desta, solicitar a inscrição junto ao processo de credenciamento regido pelo Edital de nº 155/ 2020				
Declaro serem as informações acima verdadeiras e que conheço e concordo com todas as normas, condições e especificações constantes no referido EDITAL.				
Hortolândia, 23 de novembro de 2020.				
Assinatura do proponente 				

  
**Fabiana Tavares**  
 Agente Cultural  
 Secretaria Municipal de Cultura





## **ANEXO D**

### **MODELOS DE FORMULÁRIOS**

#### **D.1 FORMULÁRIO MODELO PARA PROJETO CULTURAL**

##### **11.1.1 Título do Projeto**

*Dê um nome para seu projeto que resuma a que se refere. O nome do projeto não precisa ser necessariamente o nome da atividade artístico-cultural que o projeto prevê.*

Audiovisual no qual uma apresentadora tem transtorno dissociativo e entrevista suas múltiplas identidades.



### **11.1.2 Resumo do Projeto**

Breve descrição constando o que pretende, onde, quando e público-alvo da execução do projeto.

Realização de audiovisual de comédia no qual uma apresentadora entrevista suas múltiplas personalidades. O vídeo será postado no YouTube, com data prevista para a primeira quinzena de março e será direcionado a todos os públicos e com classificação livre.

Realização de oficina de iluminação para vídeo, no formato on-line, com duração de duas (2) horas, em dia e horário a ser acordado com a Secretaria de Cultura. A oficina será direcionada a pessoas de qualquer gênero, a partir de 15 anos de idade.

AA



### 11.1.3 Descrição da atividade-artístico cultural

*Explique O QUE deseja realizar, constando: Apresentação detalhada do projeto, incluindo informações pertinentes à sua concepção e realização, tais como: formato da(s) atividade(s) (como e quais atividades serão realizadas), metodologia, duração prevista, estrutura necessária, equipe técnica etc.*

Audiovisual de comédia baseado no tema Perturbação de Identidade Dissociativa (PID), no qual uma apresentadora entrevista suas múltiplas personalidades.

O processo completo para a realização do vídeo envolverá:

- desenvolvimento do roteiro e atuação: Gisele Jorgetti
- gravação das cenas e edição: a definir
- identidade visual, divulgação e postagem do vídeo no YouTube: Matheus Barbosa

Oficina on-line de iluminação para vídeo, com duração de duas (2) horas, para público de todos os gêneros, a partir de 15 anos, em especial para alunos da rede pública do ensino médio.

- oficina: Gisele Jorgetti



#### **11.1.4 Público-alvo**

*Indique a classificação indicativa de idade e o perfil social do público que poderá ser beneficiado pelo seu projeto*

Vídeo: para públicos de todas as idades e gêneros.

Oficina: para públicos de todos os gêneros, com idade superior a quatorze (14) anos, em especial para alunos de escola públicas do ensino médio, que tenham interesse em criar iluminação para vídeo com equipamentos alternativos, com qualidade estética e valor reduzido em relação aos materiais vendidos no mercado.

AA





#### **11.1.5 Plano de mídia (opcional)**

*Apesar de ser um item opcional, é desejável que você indique como pretende divulgar seu projeto cultural. Pode ser rede social, assessoria de comunicação para rádio, TV, jornal e sites especializados, além da construção da identidade visual do projeto, utilizada em cartazes e demais peças publicitárias. Recorde-se de utilizar as marcas do Governo Federal e da menção obrigatória da fonte dos recursos e de que sua produção ficará disponível exclusivamente nos canais da Secretaria de Cultura.*

- divulgação nas redes sociais, tais como Facebook e Instagram, com postagens impulsionadas durante sete (7) dias da estreia, com divulgação casada da estreia do vídeo e da oficina de iluminação.

AA



### 11.1.6 Cronograma

*Aponte QUANDO deseja realizar o projeto. É importante a colocação de etapas, divididas por meses em que acontecerão.*

#### Primeiro mês:

- definição da equipe técnica (gravação e edição);
- definição de datas junto à Secretaria;
- escrita do roteiro (primeira quinzena);
- captação de figurinos (segunda quinzena).

#### Segundo mês:

- ensaio (primeira quinzena);
- compra das perucas (primeira quinzena);
- gravação e edição (segunda quinzena);
- criação da identidade visual (segunda quinzena).

#### Terceiro mês:

- divulgação impulsionada no Instragram e Facebook (primeira semana);
- lançamento do vídeo (final da primeira semana);
- realização da oficina on-line de iluminação para vídeo (segunda semana);
- reunião dos documentos para a prestação de contas (segunda semana);
- elaboração de relatório e entrega do mesmo para o Comitê Gestor de Acompanhamento e Fiscalização (terceira semana).

### 9.1.7 Ficha técnica dos principais integrantes do projeto

*Informe os nomes e funções do integrantes do projeto. Ex: Produtor, ator, músico, Diretor, Coreógrafo*

Produção, roteiro, atuação: Gisele Jorgetti

Identidade visual e assessoria de divulgação: Matheus Sousa

Gravação e edição: a definir

Oficina: Gisele Jorgetti



## D.2. Planilha detalhada de custos para respectiva prestação de contas

Lembre-se que "economicamente mensurado" significa informar que o projeto deve informar os custos dos serviços de pessoas, contratações de serviços ou aquisição de materiais ou equipamentos relativos à execução do projeto.

(Nome do projeto) Mais de Mím					
	QUANT.	unidade	X	V. UNITÁRIO R\$	V. DESTINADO
Equipe					
Produtor	1	serviço	1	200,00	200,00
Roteirista	1	serviço	1	200,00	200,00
Atriz	1	cachê	1	300,00	300,00
Gravação e edição	1	serviço	1	350,00	350,00
Sub total					1.050,00
Produção					
Oficina	1	serviço	1	100,00	100,00
Identidade visual e assessoria de divulgação	1	serviço	1	200,00	200,00
Estabilizador para filmagem	1	unidade	1	208,00	208,00
Peruca	1	unidade	3	50,00	150,00
Maquiagem	1	verba	1	50,00	50,00
Sub total					708,00
Divulgação					
Mídias sociais	1	verba	1	50,00	50,00
Sub total					50,00
Administrativo					
Tarifas bancárias	1	verba	1	42,50	42,00
Recolhimento de Imposto de Renda	1	verba		150,00	150,00
Sub total					192,00
Total					2.000,00

AA



### 13.6 PORTFÓLIO GISELE (SCUDELIO) JORGETTI

Destaca: 2006: Iluminação do Musical *Brechtianas Kabaré* – programa do SESC Pompéia, com Mônica Salmaso, Carlos Carega, André Mehmar, entre outros.




CONCEPÇÃO ARTÍSTICA E DIREÇÃO: Eugênia Thereza de Andrade  
DIRETOR ASSISTENTE: Marcelo Mello  
DIREÇÃO MUSICAL: André Mehmar  
PARTICIPAÇÃO ESPECIAL: Mônica Salmaso  
ATRIZ CONVIDADA: Tuna Dwek  
ATRIZ: Maira de Andrade  
CANTORES: Carlos Carega, Carlos Fernando, Lúcia Dvorchek, Taliana Parra  
MÚSICOS: André Mehmar (Piano), Daniel D'Alcântara (Trompete), Sérgio Reze (Bateria e Percussão), Toninho Ferragutti (Acordeão), Zé Alexandre (Baixo Acústico)  
ATORES: Carlos Alberto Escher, Carlos Carega, Marcelo Mello  
CENOGRAFIA: José Dias  
CENOTÉCNICO: Adílio Athor  
FIGURINO: Yael Amazonas  
CONCEPÇÃO DE LUZ: Gisele Scudellio  
SELEÇÃO DE CANÇÕES DE KURT WEILL: Irineu Perpetuo  
TÉCNICO DE SOM: Alberto Ranellucci  
PRODUÇÃO EXECUTIVA: André Moretti  
PRODUÇÃO ADMINISTRATIVA: Messias Lima

CONVIDADA ESPECIAL: Camilla Amado - atriz carioca, possuidora de uma generosidade consciente, cedeu os direitos autorais e mais que isso, vem participar das Brechtianas para que possamos realizar juntas, essa homenagem ao Kabaré.

**agradecimentos**  
Miguel Priore, Carlos Antonio Praga, Erson Martins, Glória Menezes e Tarciso Moura, Marco Antonio Araújo, Mika Lins, Noeme Sena, Tarciso Filho, Thomas Bloch, Vanessa Palamamos, Wilson Jorge Filho

*Que nada seja computado com uma boa ação, se não for uma ajuda real.  
Que nada seja considerado honrado, senão aquilo que muda o mundo.  
Definitivamente, ele precisa ser transformado.*  
Bertolt Brecht

Arte-educadora da Escola de Artes Augusto Boal desde 2016:



PREFEITURA DE  
**HORTOLÂNDIA**

Avenida Olívia Franceschini, 2500  
Ribeirão Preto - SP - CEP: 13184-072  
Hortolândia/SP  
Tel: 19 3965 7400  
[www.hortolandia.sp.gov.br](http://www.hortolandia.sp.gov.br)

CONTRATO Nº **349/2016**

**Credenciamento de arte-educadores**  
**Chamada Pública 02/2016**  
**Edital 62/2016**  
**PMH 5.806/2016**

O Município de Hortolândia, neste ato, representado pelo Secretário Municipal da Cultura, Sra. Jolyana Almeida Tonin, doravante denominado simplesmente MUNICÍPIO e Gisele Scudellio Jorgetti, RG N° 19.276.731-8, CPF: 179.911.908-46, PIS/PASEP/INSS N° 1389379585-4, residente e domiciliado na Rua Antônio Furlan, 240, Parque Franceschini, Sumaré/SP doravante denominado CONTRATADO(A), ajustam pelo presente Instrumento, nos termos da Lei 8.666/93, a prestação de serviços especializados, proveniente do Edital 02/2016, Processo Administrativo nº 5.806/2016 mediante as seguintes cláusulas e condições:

*Confere com Original*  
*23/11/2020*  
*Gisela*

GRUPO IMPROVISE (Teatro de Reprise): 2006-2012

<http://grupoimproviser.blogspot.com/>

GRUPO REFINARIA DE THEATRO (2008-2015)

<http://refinariadetheatro.blogspot.com/>

<http://refinariadetheatro.blogspot.com/p/festivais-internacionais.html>

<http://www.alternativateatral.com/obra19066-en-tiempos-de-paz>

[https://www.guiacultural.com/guia\\_regional/regional/argentina/tucuman/teatro/festarte.htm](https://www.guiacultural.com/guia_regional/regional/argentina/tucuman/teatro/festarte.htm) <https://larepublicacultural.es/article3526>

<http://revistasketch.blogspot.com/2012/03/>

<https://www.mdphoy.com/hh-la-gran-ganadora-del-festival-iberoamericano-de-teatro-33163/>

<http://www.lacapitalmdp.com/noticias/Espectaculos/2010/12/14/166892.htm>

<http://teatroindependientelaplata.blogspot.com/2010/12/h-h-se-consagro-como-la-gran-ganadora.html>

NÚCLEO MOTIN (Movimento de Teatro Independente): 2009-2010

<http://nucleomotin.blogspot.com/>

CIA. TOAR DE HISTÓRIAS (2015)

<http://ciatoardehistorias.blogspot.com/>

NÚCLEO ARTE E CIÊNCIA NO PALCO (Light Designer 2006-2015)

<https://nucleoacp.wordpress.com/espetaculos/>

<https://www.funarte.gov.br/teatro/ciclo-de-conferencias-rastreia-elo-entre-arte-e-ciencia-sp/>

DIREÇÃO DE TEATRO

<http://www.sedes.org.br/Departamentos/Psicodrama/apartamento.htm/> (2006)

2016-2017

<https://www.portalhortolandia.com.br/cultura-e-lazer/eventos/peca-ai-de-ti-e-destaque-do-projeto-ferias-nesta-sexta-feira-0707-35345>

<https://www.portalhortolandia.com.br/noticias/nossa-cidade/peca-o-sertao-e-opcao-de-cultura-neste-fim-de-semanadestaque-39842/>

<https://casadoteatrolafaiete.wixsite.com/casadoteatrolafaiete/premiacao/>

<https://correiodeminas.com.br/utopia-igualitaria-do-beato-antonio-conselheiro-encerra-penultimo-dia-do-face-festa-encerra-com-premiacao-hoje-a-noite/>

<http://www.hortolandianews.com.br/contra-o-vazio-que-avanca-com-todas-as-suas-formas/>



**ANEXO E**  
**TERMO DE COMPROMISSO DE PARTICIPAÇÃO**

Eu, Matheus Sousa da Silva, RG nº 49.780.354-9, CPF nº 469.700.648-83, residente no endereço Henriqueta Lisboa 585, Bloco F Ap. 22, bairro Jardim Amanda 2, CEP 13188-142, município de Hortolândia, me comprometo a participar do projeto "Caleidoscópio", como designer gráfico e assessor de imprensa (função).

(Assinatura)

Hortolândia, 22 de novembro de 2020.

Gisele Scudellio Jorgetti

(Nome e assinatura do proponente)



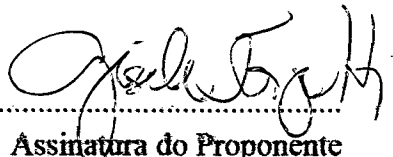
**ANEXO F**  
**MODELO DE DECLARAÇÃO DE NÃO PARTICIPAÇÃO DE TERCEIROS**  
**NO PROJETO**

**(válida somente quando for apenas um proponente a executar o projeto)**

Eu, Gisele Scudelio Jorgetti, RG nº 19.276.731-8, CPF nº 179.911.908-46, domiciliado no endereço Rua Atilio Biondo no. 685, bairro Franceschini, CEP 13170-460, município de Sumaré, Proponente do projeto denominado “Caleidoscópio”, declaro que não haverá participação de terceiros na execução deste projeto.

Por ser expressão da verdade, firmo a presente declaração.

Hortolândia, 23 de novembro de 2020.

  
Assinatura do Proponente

AA

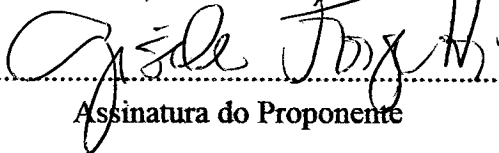


**ANEXO H**  
**MODELO DE DECLARAÇÃO NEGATIVA DE OPÇÃO DE CESSÃO DE**  
**DIREITOS AUTORAIS**

Eu, Gisele Scudelio Jorgetti, RG nº 19.276.731-8, CPF nº 179.911.908-46, domiciliado no endereço Rua Atilio Biondo, 685, bairro Franceschini, CEP 13170-460, município de Sumaré, Proponente do projeto denominado “Caleidoscópio”, declaro que este projeto NÃO requer autorizações de detentores de direitos autorais, fonomecânicos ou conexos, da propriedade do acervo, do imóvel ou de qualquer bem envolvido no projeto, cuja execução demande direito autoral ou patrimonial.

Por ser expressão da verdade, firmo a presente declaração.

Hortolândia, 23 de novembro de 2020.

  
.....  
Assinatura do Proponente







## CONTRATO Nº 608/2020

**CONTRATANTE: MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA**

**CONTRATADA: GISELE SCUDELIO JORGETTI**

**PROCESSO ADMINISTRATIVO: nº 7557/2020**

**CHAMADA PÚBLICA PARA CREDENCIAMENTO Nº 03/2020**

Aos 14 dias do mês de dezembro do ano de dois mil e vinte, nesta cidade de Hortolândia, Estado de São Paulo, as partes, de um lado o **MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA**, pessoa jurídica de direito público interno, sediada na Rua José Cláudio Alves dos Santos, nº 585, Bairro Remanso Campineiro, no Município de Hortolândia – SP, cadastrada junto ao Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica do Ministério da Fazenda (CNPJ/MF) sob nº 67.995.027/000132, representado pelo(a) Secretário(a) Municipal, **SRA. ALESSANDRA AMORA BARCHINI**, brasileira, casada, portadora da Cédula de Identidade (R.G.) nº 1.582.900, devidamente inscrito junto ao Cadastro de Pessoas Físicas do Ministério da Fazenda (C.P.F./M.F.) sob o nº 782.860.341-04 doravante denominado **CONTRATANTE** e, de outro lado, **GISELE SCUDELIO JORGETTI**, pessoa física, sediada na Avenida / Rua ATILIO BIONDO, 685, Bairro FRANCESCHINI, no Município de Sumaré, Estado de São Paulo, brasileira, solteira, arte educadora, portador da Cédula de Identidade (R.G.) nº 19.276.731-8 e do Cadastro de Pessoas Físicas (CPF) nº 179.911.908-46, doravante denominada **CONTRATADA**, ajustam pelo presente instrumento, visando atender a aplicação da lei Aldir Blanc (Lei Federal nº 14.017/2020), com observância da Lei Federal nº 8.666/1993, Decreto Federal nº 10.464/2020, Decreto Legislativo nº 06/2020 e Decreto Municipal nº 4605/2020, aplicando-se supletivamente as disposições de direito privado, máxime as Leis e Decretos municipais, a Prestação de Serviços, proveniente do Edital nº **155/2020**, Processo Administrativo nº 6658/2020 mediante as seguintes cláusulas e condições:

### CLÁUSULA PRIMEIRA – DO OBJETO

1.1 O objeto do presente instrumento consiste no **CHAMADA PÚBLICA para o credenciamento de projetos culturais, cuja execução esteja vinculada aos segmentos de Economia da Cultura; Cultura Digital, Artes Visuais e Audiovisual; Artes Cênicas; Patrimônio Cultural, Material e Imaterial; Música; Expressões Culturais de rua; Livros, Literatura e Poesia; e atividades relacionadas ao projeto Hortolândia: A luz que acolhe, conforme memorial descritivo**, como se aqui transcrito fosse, para o projeto CALEIDOSCOPIO.

### CLÁUSULA SEGUNDA – DO PRAZO



2.1. O contrato terá validade de 12 (doze) meses, contados a partir da data da assinatura, podendo ser prorrogado na forma da lei vigente.

### **CLÁUSULA TERCEIRA – DO PREÇO E DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**

3.1. O presente contrato possui o valor de R\$ 2.000,00 (dois mil reais).

3.2. As despesas decorrentes do presente processo licitatório serão cobertas pelas dotações orçamentárias vinculadas à Secretaria Municipal de Cultura, sob codificação: 02.36.02.13.392.0204.2500.3.3.90.36.00 - ficha 797 - DR 05.312.0014; 02.36.02.13.392.0204.2500.3.3.90.39.00 - Ficha 798 - DR 05.312.0014, ou outra que venha a lhe substituir.

### **CLÁUSULA QUARTA – DAS OBRIGAÇÕES**

4.1. Tanto as obrigações da contratante como da contratada constam do Memorial Descritivo (Anexo I) e no Edital, bem como neste contrato, sem prejuízo do disposto na legislação regente.

4.2. O contratado obriga-se a manter, durante toda a execução do contrato, em compatibilidade com as obrigações por ele assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação, conforme determina o inciso XIII do artigo 55 da Lei Federal nº. 8.666/1993.

### **CLÁUSULA QUINTA – DO PAGAMENTO**

5.1. O pagamento pela execução dos projetos será efetivado em até 5 (cinco) dias úteis após a geração de nota de empenho com os recursos disponibilizados pela União.

### **CLÁUSULA SEXTA – DA FISCALIZAÇÃO**

6.1. É responsabilidade da SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA o acompanhamento, a supervisão e a fiscalização de todos os atos administrativos do presente Edital, podendo tomar providências em caso de eventuais irregularidades constatadas a qualquer tempo e resolver os casos não previstos.

6.1.1. A fiscalização de que trata o subitem anterior não exclui e nem reduz a responsabilidade do credenciado por quaisquer irregularidades ou prejuízos causados ao Município, servidores públicos, ou terceiros.



## **CLÁUSULA SÉTIMA – DAS PENALIDADES**

7.1. Após a assinatura deste contrato, estará a **CONTRATADA** automaticamente à disposição da **CONTRATANTE** para o fiel cumprimento das competentes ordens de serviço.

7.2. São aplicáveis as sanções previstas no Decreto Municipal nº. 4309/2020 e demais normas pertinentes, conforme Anexo VI do edital.

## **CLÁUSULA OITAVA - DAS DISPOSIÇÕES GERAIS**

8.1. As divergências, casos omissos ou questões emergentes do presente Instrumento poderão ser resolvidos entre as partes, mediante comunicação e justificativa por escrito.

8.2. Nenhuma tolerância das partes quanto à falta de cumprimento de quaisquer das cláusulas do ajuste poderá ser entendida como aceitação, novação ou precedente.

8.3. A contratada deve cumprir as Normas de Trabalho Decente estabelecidas pela Organização Internacional do Trabalho, em atendimento ao disposto na Lei Municipal nº 3645/2020

## **CLÁUSULA NONA – DO DESCREDENCIAMENTO**

9.1. Constituem-se motivos para a suspensão do Termo de Credenciamento, por parte do credenciante, garantido o princípio do contraditório e a ampla defesa:

9.1.1. Quando prestarem atendimento de forma discriminada e prejudicial, desde que devidamente comprovada à conduta;

9.1.2. Agir comprovadamente de má-fé, com dolo ou fraude, causando prejuízos ao credenciante ou aos beneficiários;

9.1.3. Quando a denúncia partir da CREDENCIADA, a notificação deverá ser devidamente protocolada na SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA; quando a parte denunciante for a CREDENCIANTE, a notificação será



encaminhada à CREDENCIADA, por "aviso de recebimento" ou outro Método que comprove fisicamente seu recebimento;

9.2. Todo aquele que vier a incidir em uma das hipóteses será automaticamente excluído do rol dos credenciados:

#### **CLÁUSULA DÉCIMA – DA RESCISÃO CONTRATUAL**

10.1. O Município de Hortolândia reserva-se no direito de rescindir de pleno direito o contrato, independentemente de interpelação judicial ou extrajudicial, sem que caiba à CONTRATADA, direito à indenização de qualquer espécie, quando ocorrer:

a) falência, recuperação judicial (caso não seja apresentado plano de recuperação homologado pelo juízo competente, apto a comprovar a viabilidade econômico-financeira) ou extrajudicial ou dissolução da Proponente vencedora;

b) inadimplência de qualquer cláusula e/ou condição do contrato, por parte da CONTRATADA;

c) a subcontratação ou cessão do contrato;

d) o não recolhimento, nos prazos previstos, das multas impostas à CONTRATADA;

e) descumprimento, pela CONTRATADA, das determinações da fiscalização do Município de Hortolândia;

f) outros fatos ou faltas, conforme previsto no art. 78 da Lei nº 8.666 de 21/06/93 e,

g) descredenciamento.

10.2. O Município de Hortolândia poderá, também, rescindir o contrato, independente dos motivos relacionados nas letras "a" a "g" do subitem 10.1, por mútuo acordo.

10.3. Rescindido este contrato, por qualquer um dos motivos citados nas letras "a" a "g" do subitem 10.1, a Proponente vencedora, sujeitar-se-á a multa de 15% (quinze por cento), calculada sobre a parte inadimplente, respondendo, ainda, por perdas e danos decorrentes da rescisão contratual. Neste caso, serão avaliados e pagos, de acordo com a fiscalização do Município de Hortolândia, os serviços realizados, podendo o Município de Hortolândia, segundo a gravidade do fato ou falta,



promover inquérito administrativo, a fim de se apurar as respectivas responsabilidades. Caso a CONTRATADA seja considerada inidônea, poderá ser suspensa para transacionar com o Município de Hortolândia, por prazo não superior a 02 (dois) anos.

10.4. O Município de Hortolândia poderá, também, rescindir o contrato, independente dos motivos relacionados nas letras "a" a "g" do subitem anterior, por mútuo acordo.

#### **CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA – DO AMPARO LEGAL**

11.1 O presente Contrato Administrativo é regido, visando atender a aplicação da lei Aldir Blanc (Lei Federal nº 14.017/2020), com observância da Lei Federal nº 8.666/1993, Decreto Federal nº 10.464/2020, Decreto Legislativo nº 06/2020 e Decreto Municipal nº 4605/2020, aplicando-se supletivamente as disposições de direito privado, máxime as Leis e Decretos municipais, a Prestação de Serviços, bem como as disposições contidas no Processo Administrativo protocolado sob nº. **6658/2020**, originário da Chamada Pública, registrada sob nº. **03/2020** e seus Anexos, tudo fazendo parte integrante do presente instrumento contratual, como se nele transcritos fossem.

#### **CLÁUSULA DÉCIMA SEGUNDA– DO FORO**

12.1 Fica eleito o foro da Comarca de Hortolândia, para dirimir quaisquer dúvidas não resolvidas administrativamente, com renúncia expressa de qualquer outro por mais privilegiado que seja.

E por estarem em perfeito acordo, assinam as partes o presente instrumento em 04 (quatro) vias de igual teor e forma, para que produza seus legítimos efeitos legais.

**Hortolândia, 14 de dezembro de 2020.**

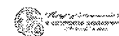
**MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA**

**CONTRATADA**





# Diário Oficial Eletrônico Município de Hortolândia



Ano III | Edição Nº 1090

Prefeitura Municipal de Hortolândia [www.hortolandia.sp.gov.br](http://www.hortolandia.sp.gov.br) quarta-feira, 30 de dezembro de 2020

**PORTARIA Nº 2989/2020** - Considerando os elementos constantes do Processo 3081/2018, referente PCCV nº 11/2020. **Art. 1º** Remover os (a) servidores (a) abaixo relacionados que progrediram para a especialidade Motorista de Veículos Pesados do cargo de Agente de Infraestrutura (Portaria PCCV 11/2020), e que precisarão ser removidos para outras secretarias, descritas conforme tabela abaixo, a partir de 01 de janeiro de 2021, conforme artigo 18, § 3º Decreto 4148/2019, os demais servidores que progrediram, permanecerão nas mesmas secretarias.

Dados para publicação						
Classificação	Matrícula	Nome	Data de Admissão	Especialidade	Secretaria Atual	Secretaria Futura
4	3559900	ALAN RODRIGO VICENTE	27/01/2000	Motorista de Veículos Pesados	SMECT	SMDS
6	503700	JOSINEI ALEIXO CUSTODIO	16/08/1994	Motorista de Veículos Pesados	SMS	SMECT
7	4654000	IGOR SANTOS GONCALVES	14/02/2002	Motorista de Veículos Pesados	SMS	SMECT
8	3716800	LUIZ CARLOS LOPES	17/02/2000	Motorista de Veículos Pesados	SMSEG	SMEL

**Art. 2º** Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

## DESPACHOS, EXTRATOS E HOMOLOGAÇÕES

**EXTRATO DE CONTRATO nº 604/2020.** Chamada Pública nº 03/2020. PMH 6658/2020, apartado no PMH 7553/2020. Contratado: FERNANDA RODRIGUES ALVES DE LIMA, CPF 479.224.288-63. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 2.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

**EXTRATO DE CONTRATO nº 607/2020.** Chamada Pública nº 03/2020. PMH 6658/2020, apartado no PMH 7556/2020. Contratado: GIOVANNA BIZERRA CAMPOS, CPF 461.494.648-81. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 2.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

**EXTRATO DE CONTRATO nº 608/2020.** Chamada Pública nº 03/2020. PMH 6658/2020, apartado no PMH 7557/2020. Contratado: GISELE SCUDELIO JORGETTI, CPF 179.911.908-46. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 2.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

**EXTRATO DE CONTRATO nº 609/2020.** Chamada Pública nº 03/2020. PMH 6658/2020, apartado no PMH 7558/2020. Contratado: JANAINA BATISTA BARBOSA SAMPAIO, CPF 229.874.628-16. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 2.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

**EXTRATO DE CONTRATO nº 611/2020.** Chamada Pública nº 03/2020. PMH 6658/2020, apartado no PMH 7560/2020. Contratado: JULIA RANY CAMPOS UZUN, CPF 318.811.008-12. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 2.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

**EXTRATO DE CONTRATO nº 612/2020.** Chamada Pública nº 03/2020. PMH 6658/2020, apartado no PMH 7561/2020. Contratado: LEILA AKEMI DE PAULA KAWANISHI, CPF 378.570.288-43. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 2.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

**EXTRATO DE CONTRATO nº 613/2020.** Chamada Pública nº 03/2020. PMH 6658/2020, apartado no PMH 7562/2020. Contratado: LEONARDO LOPES

FERREIRA, CPF 213.403.988-42. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 2.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

**EXTRATO DE CONTRATO nº 614/2020.** Chamada Pública nº 03/2020. PMH 6658/2020, apartado no PMH 7563/2020. Contratado: LUIZ ANTÔNIO FERREIRA DA SILVA, CPF 183.840.558-58. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 2.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

**EXTRATO DE CONTRATO nº 615/2020.** Chamada Pública nº 03/2020. PMH 6658/2020, apartado no PMH 7564/2020. Contratado: MATEUS GOMES DE BARROS, CPF 457.670.048-03. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 2.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

**EXTRATO DE CONTRATO nº 616/2020.** Chamada Pública nº 03/2020. PMH 6658/2020, apartado no PMH 7565/2020. Contratado: MATHEUS SOUSA DA SILVA, CPF 469.700.648-83. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 2.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

**EXTRATO DE CONTRATO nº 617/2020.** Chamada Pública nº 03/2020. PMH 6658/2020, apartado no PMH 7566/2020. Contratado: MOACIR FERRAZ DE CARVALHO FILHO, CPF 069.208.268-95. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 2.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

**EXTRATO DE CONTRATO nº 618/2020.** Chamada Pública nº 03/2020. PMH 6658/2020, apartado no PMH 7567/2020. Contratado: PAMELA FERREIRA DA SILVA, CPF 479.747.178-66. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 2.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

**EXTRATO DE CONTRATO nº 622/2020.** Chamada Pública nº 03/2020. PMH 6658/2020, apartado no PMH 7571/2020. Contratado: ROGERIO PEREIRA AMORIM, CPF 333.054.788-02. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 2.000,00. Prazo 12 meses a partir da

data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

**EXTRATO DE CONTRATO nº 623/2020.** Chamada Pública nº 03/2020. PMH 6658/2020, apartado no PMH 7572/2020. Contratado: SERGIO CASTRO QUEIROZ, CPF 181.427.828-12. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 2.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

**EXTRATO DE CONTRATO nº 636/2020.** Chamada Pública nº 04/2020. PMH 6657/2020, apartado no PMH 7603/2020. Contratado: CARLA CRISTINA TOSETTO, CNPJ 39.817.201/0001-11. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 6.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

**EXTRATO DE CONTRATO nº 638/2020.** Chamada Pública nº 04/2020. PMH 6657/2020, apartado no PMH 7611/2020. Contratado: CITY WEB EIRELLI, CNPJ 31.506.656/0001-04. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 6.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

**EXTRATO DE CONTRATO nº 640/2020.** Chamada Pública nº 04/2020. PMH 6657/2020, apartado no PMH 7613/2020. Contratado: FELIPE LIMA GARCIA MACEDO, CNPJ 21.972.045/0001-06. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 6.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

**EXTRATO DE CONTRATO nº 645/2020.** Chamada Pública nº 04/2020. PMH 6657/2020, apartado no PMH 7619/2020. Contratado: CAMILLA JORGE DE LACERDA, CNPJ 27.620.887/0001-77. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 6.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

**EXTRATO DE CONTRATO nº 646/2020.** Chamada Pública nº 04/2020. PMH 6657/2020, apartado no PMH 7620/2020. Contratado: ERICA BARBOSA DE JESUS DOS REIS, CNPJ 39.835.267/0001-34. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 6.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.



**MUNICIPIO DE HORTOLANDIA**

**DEPARTAMENTO FINANCEIRO**  
**DIVISÃO DE CONTABILIDADE**

## Sistema CECAM

(Página 1/1)

DATA 17/12/2020		N.E. GLOBAL Nº12847		PEDIDO Nº 3338		RESERVA Nº		PROCESSO Nº/REQUISIÇÃO 7557/2020		FICHA Nº 797	
INTERESSADO 296 - Gisele Scudelio Jorgetti				C.N.P./J.C.P.F 179.911.908-46		BANCO 036		AGÊNCIA 1787-6		CONTA 21091-9	
ENDEREÇO Rua Antonio Furlan nº240 - Parque Franceschini - Sumare - SP						CEP. 13170-590		TELEFONE 9842-			
EMAIL				LOCAL DE ENTREGA Conforme Memorial Descritivo				PRAZO ENTREGA Conforme Memorial			
LICITAÇÃO MODALIDADE Nº OUTROS/NÃO APLICÁVEL - 3/2020				CONDIÇÕES DE PAGAMENTO CONFORME CONTRATO				VALIDADE PROPOSTA SESSENTA DIAS			
ORGÃO 02-PREFEITURA MUNICIPAL			UNIDADE ORÇAMENTARIA 02.36-SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA			UNIDADE EXECUTORA 02.36.02 - DEPARTAMENTO DE CULT			FUNÇÃO 13	SUB FUNÇÃO 392	PROGRAMA 0204
PROJETO ATIVIDADE 2500 - Cultura e Cidadania				CATEGORIA ECONÔMICA 3.3.90.36.99 - OUTROS SERVIÇOS DE PESSOA FÍSICA				ÁREA DE ATUAÇÃO 0 -			
DESTINAÇÃO DE RECURSOS 05.312.0014 - AÇÕES EMERGENCIAIS AO SETOR CULTURAL - COVID19										ADIANTAMENTO NÃO	
ATIVO NÃO FINANCEIRO										CONTRATO 608/2020	
PASSIVO NÃO FINANCEIRO										CONVENIO	
DOTAÇÃO ATUAL 673.100,00			EMPENHADO ANTERIOR 589.000,00			VALOR EMPENHADO 2.000,00			SALDO 82.100,00		
COTA 1 0,00	COTA 2 0,00	COTA 3 0,00	COTA 4 0,00	COTA 5 0,00	COTA 6 0,00	COTA 7 0,00	COTA 8 0,00	COTA 9 0,00	COTA 10 0,00	COTA 11 0,00	COTA 12 2.000,00
VINCULOS						CENTRO DE CUSTOS					
CÓDIGO 4	DESCRIÇÃO ORDINÁRIO				VALOR 2.000,00	CÓDIGO 1491	DESCRIÇÃO Projetos Aldir Blanc				VALOR 2.000,00
TOTAL					2.000,00	TOTAL					2.000,00
ITENS DA NOTA											
ITEM 1	CÓDIGO 0	QUANTIDADE 1,000	UNIDADE UN	ESPECIFICAÇÃO CREDENCIAMENTO DE PROJETOS DE ATIVIDADES ARTÍSTICO CULTURAIS ORIENTADAS EXCLUSIVAMENTE AO AMBIENTE DIGITAL, CUJA EXECUÇÃO ESTEJA VINCULADA AOS SEGMENTOS DE ECONOMIA DA CULTURA - CONFORME MEMORIAL DESCRITIVO				VALOR UNITÁRIO 2.000,0000		VALOR TOTAL 2.000,00	
				TOTAL						2.000,00	
COPIA											
CLAUDINEI LUCIO CONTADOR											



**MUNICIPIO DE HORTOLANDIA**

ADMINISTRAÇÃO

COMPRAS E LICITAÇÕES

Pedido de Compra 3338/2020 - 0

(Página: 1 / 2)

Sistema CECAM

Data: 18/12/2020 15:56

Sistema CECAM

**Nº Pedido de Compra: 3338/2020****Global/Estimativo****Categoria Econômica:** 3.3.90.36.00 -**Modalidade:** 3/2020 - CH-D CHAMADA PÚBLICA**Fundamento Legal:** .**Processo Nº:** 7575/2020**Empenho:** 12847/2020 - 17/12/2020**Vínculo:** ORDINÁRIO

**Fornecedor 8141 GISELE SCUDELIO JORGETTI**  
**Nome Fantasia**  
**Endereço** RUA ANTONIO FURLAN Nº240  
**Bairro** PARQUE FRANCESCHINI  
**Cidade** SUMARE  
**CEP** 11111-111  
**C.P.F / C.N.P.J. Nº** 179.911.908-46  
**Inscr. Estadual**  
**Dados Bancários**  
**Banco** 036 - Banco Bradesco BBI S.A.  
**Agência** 1787-6  
**Estado** SP  
**Nº Telefone** (019) 98429-7465  
**Nº Fax** ( )  
**Inscr. Municipal**  
**Conta** 21091-9

**Local de Entrega** Conforme Memorial Descritivo**Ficha Nº** 797**Dest. Recurso** 053120014 AÇÕES EMERGENCIAIS AO SETOR CULTURAL - COVID 19

**Endereço** Conforme Memorial Descritivo  
**Unidade Orçamentaria** 23602 DEPARTAMENTO DE CULTURA  
**Validade** SESENTA DIAS  
**Prazo Entrega** Conforme Memorial Descritivo  
**Garantia** CONTRATO 608/2020 - VALOR R\$ 2.000,00. PRAZO 12 MESES DA ASSINATURA EM 14/12/2020.  
**Objeto** CREDENCIAMENTO DE PROJETOS CULTURAIS.  
**Aplicação** SECR. DE CULTURA - MI 540/2020.  
**Nº Requisição** 2637/2020  
**Multa** .

**Usuário** elisangelag

**Os Materiais/Serviços que não estiverem em acordo com este pedido serão DEVOLVIDOS. O Número deste pedido deverá constar em sua NOTA FISCAL.**

**Emitido Para** MUNICIPIO DE HORTOLANDIA**C.N.P.J.** 67.995.027/0001-32**Inscrição Nº** Isenta**Endereço** Rua José Claudio Alves dos Santos, nº 585-Remanso Campineiro-SP CEP 13184-472**Nº Telefone:** ( ) ( - ) **Nº Fax:** ( ) ( - )**Queiram fornecer a esta ENTIDADE / INSTITUIÇÃO, o(s) bens/serviços abaixo especificados:**

Item Nº	Quantidade	Un.Med.	Especificação	Valor Unitário	Valor Total
001	1	UN	12.003.2801/CREDENCIAMENTO DE PROJETOS DE ATIVIDADES ARTÍSTICO CULTURAIS ORIENTADAS EXCLUSIVAMENTE AO AMBIENTE DIGITAL, CUJA EXECUÇÃO ESTEJA VINCULADA AOS SEGMENTOS DE ECONOMIA DA CULTURA - CONFORME MEMORIAL DESCRITIVO	2.000,0000	2.000,00

<b>Pedido 3338/2020</b>	<b>Total</b>	<b>2.000,00</b>
	<b>Cancelados (-)</b>	<b>0,00</b>
	<b>Descontos (-)</b>	<b>0,00</b>
	<b>Impostos (+)</b>	<b>0,00</b>
	<b>Valor</b>	<b>2.000,00</b>

( DOIS MIL REAIS )

HORTOLANDIA, 17 de Dezembro de 2020

**MUNICIPIO DE HORTOLANDIA**

ADMINISTRAÇÃO  
COMPRAS E LICITAÇÕES  
Pedido de Compra 3338/2020 - 0

(Página: 2 / 2)

**Sistema CECAM**  
Data: 18/12/2020 15:56  
Sistema CECAM

Nº Pedido de Compra: **3338/2020**  
Categoria Econômica: 3.3.90.36.00 -  
Modalidade: 3/2020 - CH-D CHAMADA PÚBLICA  
Fundamento Legal: .  
Processo Nº: 7575/2020    Empenho: 12847/2020 - 17/12/2020  
Vínculo: ORDINÁRIO

**Global/Estimativo**

Item Nº	Quantidade	Un.Med.	Especificação	Valor Unitário	Valor Total
---------	------------	---------	---------------	----------------	-------------

Ordenador de Despesas

*Alessandra Amora Barchini*  
Secretária Municipal de Cultura