



Prefeitura Municipal de Hortolândia

Secretaria Municipal de Administração
e Gestão de Pessoal

PROTOCOLO GERAL

No.: 6614/2020
Data/Hora: 26/10/2020 - 12:50:00
Solicitante: SECRETARIA MUNICIPAL DE CI
Assunto: CREDENCIAMENTO

VOL VII



Protocolo Geral
Secretaria de Administração e Gestão de Pessoal

ESTE PROCESSO É DOCUMENTO PÚBLICO DE TRAMITAÇÃO EXCLUSIVA NA PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA, NÃO PODENDO FAZER PARTE DE PROCESSOS DE OUTRAS PREFEITURAS, DE EMPRESAS DE ECONOMIA MISTA, DE GOVERNOS ESTADUAIS, FEDERAL OU DE PROCESSOS JUDICIAIS.

IMPORTANTE SABER:

- 1 - Considera-se processo administrativo nos termos do Decreto 2.547 de 04/08/2011, o conjunto de documentos tendo como objetivo a tomada de decisão, baseada em despacho decisório.
- 2 - O Processo Administrativo pode ser iniciado pela autoridade competente ou a pedido do interessado e será composto pelo conjunto de papéis formado por requerimentos, documentos, atas de reunião, pareceres e informações instrutórias, necessárias à tomada de decisão.
- 3 - Assuntos que possam ser tratados por ofícios, memorandos, requerimentos padronizados e-mails ou comunicação internas, não serão autuados.
- 4 - Processos Administrativos autuados da Prefeitura do Município de Hortolândia são controlados e tramitados único e exclusivamente pelo Sistema de Controle de Processos e Protocolos - SCP2.
- 5 - É vedado apensar documentos na contracapa do processo. Caso, os documentos, sejam importantes para a instrução do assunto, os mesmos deverão ser juntados ao processo.
- 6 - As informações, pareceres e despachos constantes dos processos administrativos implicarão de modo absoluto, na responsabilidade funcional, civil e criminal de seus signatários.
- 7 - É vedado o despacho de VISTO, devendo a autoridade que contra assinar qualquer informação ou parecer manifestar-se expressamente, de acordo ou em desacordo com os mesmos que o processo seja remetido para simples ciência.
- 8 - As capas dos processos não poderão ser carimbadas, receber notas ou escritos de qualquer natureza.

Na presente data, autuo a Petição e documentos que adiante seguem.

Para constar esta autuação, eu _____

Elizetina

Subscrevi.

Elizetina Fabrão de Souza Braga
Chefe de Setor
Protocolo Geral

001202
M

Prefeitura Municipal de Hortolândia

TERMO DE ABERTURA DE VOLUME

PMH 6.614 / 2.020

INTERESSADO: SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

ASSUNTO: CREDENCIAMENTO DE PROJETOS CULTURAIS

Nesta data, inicia-se o volume VII do processo de nº 6.614/2.020, na folha de nº 1.201.

Hortolândia, 21 de Dezembro de 2020

Marcia



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA

NÚMERO DE INSCRIÇÃO 33.644.508/0001-81 MATRIZ	COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL	DATA DE ABERTURA 16/05/2019
NOME EMPRESARIAL GENIVALDO ALEIXO 29536818841		
TÍTULO DO ESTABELECIMENTO (NOME DE FANTASIA) CANOA ENCANTADA TEATRO DE ANIMACAO		PORTE ME
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE ECONÔMICA PRINCIPAL 90.01-9-01 - Produção teatral		
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS 90.01-9-02 - Produção musical 93.29-8-99 - Outras atividades de recreação e lazer não especificadas anteriormente 85.92-9-99 - Ensino de arte e cultura não especificado anteriormente 47.89-0-99 - Comércio varejista de outros produtos não especificados anteriormente 90.01-9-06 - Atividades de sonorização e de iluminação 74.20-0-01 - Atividades de produção de fotografias, exceto aérea e submarina 74.20-0-04 - Filmagem de festas e eventos 85.92-9-02 - Ensino de artes cênicas, exceto dança 85.92-9-03 - Ensino de música		
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA NATUREZA JURÍDICA 213-5 - Empresário (Individual)		
LOGRADOURO R ANTONIO MANOEL DA SILVA	NÚMERO 160	COMPLEMENTO *****
CEP 13.183-246	BAIRRO/DISTRITO VILA SAO PEDRO	MUNICÍPIO HORTOLANDIA
UF SP		
ENDEREÇO ELETRÔNICO aleixo@canoaencantada.com.br		TELEFONE (19) 3502-1763
ENTE FEDERATIVO RESPONSÁVEL (EFR) *****		
SITUAÇÃO CADASTRAL ATIVA	DATA DA SITUAÇÃO CADASTRAL 16/05/2019	
MOTIVO DE SITUAÇÃO CADASTRAL		
SITUAÇÃO ESPECIAL *****	DATA DA SITUAÇÃO ESPECIAL *****	

Aprovado pela Instrução Normativa RFB nº 1.863, de 27 de dezembro de 2018.

Emitido no dia **16/11/2020** às **18:30:34** (data e hora de Brasília).

Página: 1/1

16/11/2020



Certificado da Condição de Microempreendedor Individual

Identificação

Nome Empresarial

GENIVALDO ALEIXO 29536818841

Nome do Empresário

GENIVALDO ALEIXO

Nome Fantasia

CANOA ENCANTADA TEATRO DE ANIMACAO

Capital Social

1,00

Número Identidade

267879507

Órgão Emissor

SSP

UF Emissor

SP

CPF

295.368.188-41

Condição de Microempreendedor Individual

Situação Cadastral Vigente

ATIVO

Data de Início da Situação Cadastral Vigente

16/05/2019

Número de Registro

CNPJ

33.644.508/0001-81

Endereço Comercial

CEP

13183-246

Logradouro

RUA ANTONIO MANOEL DA SILVA

Número

160

Bairro

VILA SAO PEDRO

Município

HORTOLANDIA

UF

SP

Atividades

Data de Início de Atividades

16/05/2019

Forma de Atuação

Estabelecimento fixo, Internet

Ocupação Principal

'Humorista e contador de histórias, independente

Atividade Principal (CNAE)

90.01-9/01 - Produção teatral

Ocupações Secundárias

Animador(a) de festas

independente

Cantor(a)/músico(a) independente

Filmador(a) independente

Fotógrafo(a) independente

Instrutor(a) de arte e cultura em geral, independente

Instrutor(a) de artes cênicas, independente

Instrutor(a) de música, independente

Técnico(a) de sonorização e de iluminação independente

Comerciante independente de artigos eróticos

Atividades Secundárias (CNAE)

93.29-8/99 - Outras atividades de recreação e lazer não especificadas anteriormente

90.01-9/02 - Produção musical

74.20-0/04 - Filmagem de festas e eventos

74.20-0/01 - Atividades de produção de fotografias, exceto aérea e submarina

85.92-9/99 - Ensino de arte e cultura não especificado anteriormente

85.92-9/02 - Ensino de artes cênicas, exceto dança

85.92-9/03 - Ensino de música

90.01-9/06 - Atividades de sonorização e de iluminação

47.89-0/99 - Comércio varejista de outros produtos não especificados anteriormente

Termo de Ciência e Responsabilidade com Efeito de Alvará de Licença e Funcionamento Provisório - declaração prestada no momento da inscrição:

Declaro, sob as penas da Lei, que conheço e atendo os requisitos legais exigidos pelo Estado e pela Prefeitura do Município para emissão do Alvará de Licença e Funcionamento, compreendidos os aspectos sanitários, ambientais, tributários, de segurança pública, uso e ocupação do solo, atividades domiciliares e restrições ao uso de espaços públicos. O não-atendimento a esses requisitos acarretará o cancelamento deste Alvará de Licença e Funcionamento Provisório.

Este Certificado comprova as inscrições, alvará, licenças e a situação de enquadramento do empresário na condição de Microempreendedor Individual. A sua aceitação está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, no endereço: <http://www.portaldoempreendedor.gov.br/>.

Certificado emitido com base na Resolução nº 48, de 11 de outubro de 2018, do Comitê para Gestão da Rede Nacional para a Simplificação do Registro e da Legalização de Empresas e Negócios – REDESIM.

ATENÇÃO: qualquer rasura ou emenda invalidará este documento. Para pesquisar a inscrição estadual e/ou municipal (quando convenientes do cadastro sincronizado nacional), informe os elementos abaixo no endereço eletrônico <http://www.receita.fazenda.gov.br/PessoaJuridica/CNPJ/fcpj/consulta.asp>.

Número do Recibo
ME47517712

Número do Identificador
33644508000181

Data de Emissão
16/11/2020





Imprimir

- Imprima em qualidade normal ou alta, em folha A4 ou Carta, com margens mínimas à esquerda e à direita.
- Corte na linha indicada. Não rasure, risque, fure ou dobre a região onde se encontra o código de barras.
- Caso não apareça o código de barras no final, clique em F5 para atualizar esta tela.
- Se não puder imprimir, copie os números abaixo e pague no caixa eletrônico ou no internet banking:

Linha Digitável: 34191.38106 26460.810059 54107.080001 5 84090000008990

Valor: R\$ 89,90

Recibo do Pagador

Desktop Sigma. Com. Mult. Ltda
08.170.849/0001-15
Itaú Banco Itaú S.A. | 341-7 | 34191.38106 26460.810059 54107.080001 5 84090000008990

Beneficiário Desktop Sigma. Com. Mult. Ltda		Agência/Código do beneficiário 0055/41070-8		Espécie R\$	Quantidade	Nosso número 138/10264608-1
Número do documento 2010264608		CPF/CNPJ 08.170.849/0001-15	Vencimento 15/10/2020		Valor documento 89,90	
(-) Desconto / Abatim.	(-) Outras deduções	(+) Mora / Multa	(+) Outros acréscimos		(=) Valor cobrado	
Pagador Genivaldo Aleixo						
Demonstrativo						

Autenticação mecânica

DESKTOP INTERNET SERVICES

*) Valor total dos serviços contratados: R\$ 89,90

Corte na linha pontilhada

Itaú Banco Itaú S.A. | 341-7 | 34191.38106 26460.810059 54107.080001 5 84090000008990

Local de pagamento Pagável em qualquer Banco até o vencimento					Vencimento 15/10/2020	
Beneficiário Desktop Sigma. Com. Mult. Ltda					Agência/Código do beneficiário 0055/41070-8	
Data do documento 05/10/2020	Nº documento 2010264608	Espécie doc. DV	Aceite N	Data processamento 05/10/2020	Nosso número 138/10264608-1	
Uso do banco	Carteira 138	Espécie R\$	Quantidade	Valor documento	(=) Valor documento 89,90	
Instruções (Texto de responsabilidade do beneficiário) Apos o vencimento cobrar R\$1,00 de multa e R\$0,10 por dia de atraso. Apos 30 dias do vencimento sera enviado para cartorio. Central de Atendimento: 3514-3100.					(-) Desconto / Abatimentos	
					(-) Outras deduções	
					(+) Mora / Multa	
					(+) Outros acréscimos	
					(=) Valor cobrado	
Pagador Genivaldo Aleixo - CNPJ/CPF 295.368.188-41 Ant M da Silva, 160 V Sao Pedro - Hortolandia/SP - CEP 13.183-246						
Sacador/Avalista					Cód. baixa	

Autenticação mecânica - Ficha de Compensação



Corte na linha pontilhada

Confere com Original
23.11.2020
Genivaldo



PREFEITURA DO MUNICIPIO DE HORTOLANDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE FINANÇAS

13184-472 - RUA JOSE CLAUDIO ALVES DOS SANTOS, 585 REMANSO

CAMPINEIRO SP

Extrato de Débitos

Data Emissão 16/11/2020

Crc 466592

Contribuinte GENIVALDO ALEIXO 29536818841

CNPJ ou CPF 33.644.508/0001-81

Inscrição Estadual ou RG

Endereço 13183-246 - RUA ANTONIO MANOEL DA SILVA, 160

Bairro VILA SAO PEDRO Cidade: HORTOLANDIA Estado: SP

Tributo	Exer	Situação	Par	DtVencdo	Original	Correção	Juros	Multa	Honorários	Desconto	TOTAL
				Total	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00



001208

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE FINANÇAS
DEPARTAMENTO TRIBUTÁRIO
CNPJ 67.995.027/0001-32
CERTIDÃO NEGATIVA

Inscrição Cadastral:	Contribuintes 466592	Código Cadastro:	466592
Contribuinte:	GENIVALDO ALEIXO 29536818841	Vínculo:	RAZÃO SOCIAL
CNPJ:	33.644.508/0001-81	Situação do cadastro:	Ativo
Endereço:	RUA ANTONIO MANOEL DA SILVA, 160 - VILA SAO PEDRO - HORTOLANDIA/SP CEP: 13183-246		

Ressalvado o direito da Fazenda Municipal cobrar e inscrever quaisquer dívidas sobre a Inscrição Cadastral praticada que vierem a ser apuradas, é certificado que:

- 1 - Não constam débitos relativos a tributos municipais administrados pela Secretaria Municipal de Finanças, exclusivamente, para a referida Inscrição Cadastral.
- 2 - Não constam inscrições na Dívida Ativa do Município, exclusivamente, para a referida Inscrição Cadastral.

Esta certidão não substitui o comprovante de quitação de qualquer débito.
Esta certidão retrata situação fiscal do contribuinte no momento de sua emissão.

ATENÇÃO: Qualquer rasura ou emenda INVALIDARÁ este documento

HORTOLÂNDIA, 25 de Novembro de 2020

Atenção: qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

Certidão válida até : 24/05/2021

Certidão emitida por PORTAL INTERNET - Certidão Emitida às 18:52:59 do dia 25/11/2020 - Código para Validação da certidão: SPIBGQURTUO2D96IQ05N

As informações aqui dispostas podem ser verificadas on-line no site:
<https://portalcontribuinte.giexonline.com.br/hortolandia> , utilizando o código aqui apresentado.



MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO

Nome: GENIVALDO ALEIXO 29536818841

CNPJ: 33.644.508/0001-81

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão é válida para o estabelecimento matriz e suas filiais e, no caso de ente federativo, para todos os órgãos e fundos públicos da administração direta a ele vinculados. Refere-se à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.

Emitida às 20:01:21 do dia 16/11/2020 <hora e data de Brasília>.

Válida até 15/05/2021.

Código de controle da certidão: **5B29.1B18.EF4E.2163**

Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

Atestado de Titularidade de Conta Corrente

A pedido do(a) correntista, atestamos ser ele(a) titular da Conta Corrente Digital, cujos dados são os seguintes:

Nome: GENIVALDO ALEIXO 29536818841
CPF/CNPJ: 33.644.508/0001-81
Conta Digital nº: 8847300 - 7
Agência nº: 0001-9
Data de abertura: 17/11/2020

A presente declaração não constitui obrigação ou compromisso do declarante, servindo simplesmente para atestar a existência da Conta Digital na presente data.

Belo Horizonte, 17 de Novembro de 2020



CHAMADA PÚBLICA Nº 02/2020
EDITAL Nº 154/2020
PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 6614/2020
ÓRGÃO REQUISITANTE: SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

DOCUMENTOS RELATIVOS AO PROJETO
“PERFORMANCES TEATRAIS COM BONECOS GIGANTES”

PROPONENTE:
GENIVALDO ALEIXO 29536818841 (MEI)
CNPJ: 33.644.508/0001-81



FORU-

11719

001212 *2*

2111

VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

42.708.266-3 15/JUN/201

GISLAINE CRISTINA NOGUEIRA
ANTONIO
JOAO ANTONIO

E MARIA GEMA DA SILVA ANTONIO

JOSE DOS CAMPOS -SP 10/MAR/1985

SÃO JOSE DOS CAMPOS-SP
PRIMEIRO SUBDISTRITO
CN:LV.A203/FLS.164 /N.075777
312799928/32

178 Delegado Especial
RUBENS DE OLIVEIRA
CONDOMÍNIO OLIVEIRA

LEI Nº 7.114 DE 1973

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DE SÃO PAULO 8200-8

SECRETARIA DA SEGURANÇA PÚBLICA
DEPARTAMENTO DE IDENTIFICAÇÃO

PROIBIDO PLASTIFICAR





Gislaine C. Nogueira Antonio

0437-071271

CARTeira DE IDENTIDADE

Secretaria de Cultura
CONFERE COM O ORIGINAL

Hortolândia, 17, 10, 2000

Fabiana Tavares

Fabiana Tavares
Agente Cultural
Secretaria Municipal de Cultura



**Ministério da Fazenda
Receita Federal**

COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO CPF



Número

312.799.928-32

Nome

GISLAINE CRISTINA NOGUEIRA ANTONIO

Nascimento

10/03/1985

CÓDIGO DE CONTROLE

2AF1.E3BA.E10F.CCF5

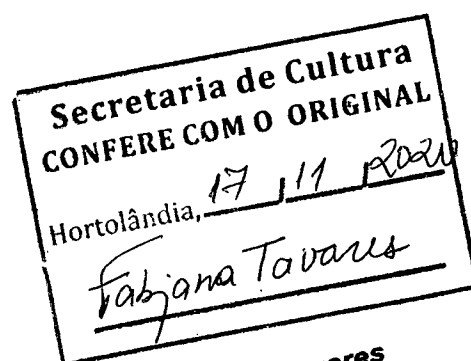


Emitido pela Secretaria da Receita Federal do Brasil

às 05:35:24 do dia 15/11/2020 (hora e data de Brasília)

dígito verificador: 00

VÁLIDO SOMENTE COM COMPROVANTE DE IDENTIFICAÇÃO



Fabiana Tavares
Agente Cultural
Secretaria Municipal de Cultura



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA

NÚMERO DE INSCRIÇÃO 22.962.699/0001-03 MATRIZ	COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL	DATA DE ABERTURA 30/07/2015
NOME EMPRESARIAL GISLAINE CRISTINA NOGUEIRA ANTONIO 31279992832		
TÍTULO DO ESTABELECIMENTO (NOME DE FANTASIA) CIA ODU		PORTE ME
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE ECONÔMICA PRINCIPAL 90.01-9-01 - Produção teatral		
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS 14.12-6-02 - Confecção, sob medida, de peças do vestuário, exceto roupas íntimas 82.30-0-01 - Serviços de organização de feiras, congressos, exposições e festas 85.92-9-02 - Ensino de artes cênicas, exceto dança		
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA NATUREZA JURÍDICA 213-5 - Empresário (Individual)		
LOGRADOURO R ANTONIO FERNANDES LEITE	NÚMERO 512	COMPLEMENTO SLJ
CEP 13.185-230	BAIRRO/DISTRITO JARDIM SANTA IZABEL	MUNICÍPIO HORTOLANDIA
UF SP		
ENDEREÇO ELETRÔNICO gislaine.nogueira@gmail.com		TELEFONE (19) 8267-3327
ENTE FEDERATIVO RESPONSÁVEL (EFR) *****		
SITUAÇÃO CADASTRAL ATIVA		DATA DA SITUAÇÃO CADASTRAL 30/07/2015
MOTIVO DE SITUAÇÃO CADASTRAL		
SITUAÇÃO ESPECIAL *****		DATA DA SITUAÇÃO ESPECIAL *****

Aprovado pela Instrução Normativa RFB nº 1.863, de 27 de dezembro de 2018.

Emitido no dia 14/11/2020 às 14:38:39 (data e hora de Brasília).

Página: 1/1



Certificado da Condição de Microempreendedor Individual

Identificação

Nome Empresarial

GISLAINE CRISTINA NOGUEIRA ANTONIO 31279992832

Nome do Empresário

GISLAINE CRISTINA NOGUEIRA ANTONIO

Nome Fantasia

CIA ODU

Capital Social

100,00

Número Identidade

427082663

Orgão Emissor

SSP

UF Emissor

SP

CPF

312.799.928-32

Condição de Microempreendedor Individual

Situação Cadastral Vigente

ATIVO

Data de Início da Situação Cadastral Vigente

30/07/2015

Número de Registro

CNPJ

22.962.699/0001-03

Endereço Comercial

CEP

13185-230

Logradouro

RUA ANTONIO FERNANDES LEITE

Número

512

Complemento

SLJ

Bairro

JARDIM SANTA IZABEL

Município

HORTOLANDIA

UF

SP

Atividades

Data de Início de Atividades

30/07/2015

Forma de Atuação

Porta a porta, postos móveis ou por ambulantes

Ocupação Principal

Humorista e contador de histórias, independente

Atividade Principal (CNAE)

90.01-9/01 - Produção teatral

Ocupações Secundárias

Costureiro(a) de roupas, sob medida, independente

Instrutor(a) de artes cênicas, independente

Promotor(a) de eventos, independente

Atividades Secundárias (CNAE)

14.12-6/02 - Confecção, sob medida, de peças do vestuário, exceto roupas íntimas

85.92-9/02 - Ensino de artes cênicas, exceto dança

82.30-0/01 - Serviços de organização de feiras, congressos, exposições e festas

Termo de Ciência e Responsabilidade com Efeito de Alvará de Licença e Funcionamento Provisório - declaração prestada no momento da inscrição:

Declaro, sob as penas da Lei, que conheço e atendo os requisitos legais exigidos pelo Estado e pela Prefeitura do Município para emissão do Alvará de Licença e Funcionamento, compreendidos os aspectos sanitários, ambientais, tributários, de segurança pública, uso e ocupação do solo, atividades domiciliares e restrições ao uso de espaços públicos. O não-atendimento a esses requisitos acarretará o cancelamento deste Alvará de Licença e Funcionamento Provisório.

Este Certificado comprova as inscrições, alvará, licenças e a situação de enquadramento do empresário na condição de Microempreendedor Individual. A sua aceitação está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, no endereço: <http://www.portaldomicroempreendedor.gov.br/>.

Certificado emitido com base na Resolução nº 48, de 11 de outubro de 2018, do Comitê para Gestão da Rede Nacional para a Simplificação do Registro e da Legalização de Empresas e Negócios – REDESIM.

001217

ATENÇÃO: qualquer rasura ou emenda invalidará este documento. Para pesquisar a inscrição estadual e/ou municipal (quando convenientes do cadastro sincronizado nacional), informe os elementos abaixo no endereço eletrônico <http://www.receita.fazenda.gov.br/PessoaJuridica/CNPJ/fcpi/consulta.asp>.

Número do Recibo

ME19016960

Número do Identificador

22962699000103

Data de Emissão

14/11/2020

Itaucard 
 Consulte sua fatura na internet
 ou nos caixas eletrônicos do Itaú.

Secretaria de Cultura
CONFERE COM O ORIGINAL
 Hortolândia, 17 / 11 / 2020
Fabiana Tavares

Fabiana Tavares
Agente Cultural
 Secretaria Municipal de Cultura



CTCE INDAIATUBA SP/773
 GILDAINE CRIST NOG ANTONIO
 R ANTONIO FERNANDES LEITE 512
 JD SANTA IZABEL
 13185-230 HORTOLANDIA - SP



7411094230072940000303556420 24/02/20
 Data de Postagem: 22/11/2020
 Data de Vencimento: 03/12/2020
 Data de fechamento (emissão): 20/10/2020
 Data prevista de fechamento da próxima fatura: 23/11/2020

001218



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE FINANÇAS
DEPARTAMENTO TRIBUTÁRIO
CNPJ 67.995.027/0001-32
CERTIDÃO NEGATIVA

Inscrição Cadastral:	Contribuintes 161574	Código Cadastro:	161574
Contribuinte:	GISLAINE CRISTINA NOGUEIRA ANTONIO	Vínculo:	RAZÃO SOCIAL
CNPJ:	22.962.699/0001-03	Situação do cadastro:	Ativo
Endereço:	RUA ANTONIO FERNANDES LEITE, 512 - JD STO ANTONIO - HORTOLÂNDIA/SP CEP: 13185-530		

Reservado o direito da Fazenda Municipal cobrar e inscrever quaisquer dívidas sobre a Inscrição Cadastral e, portanto, que vierem a ser apuradas, é certificado que:

- 1 - Não constam débitos relativos a tributos municipais administrados pela Secretaria Municipal de Finanças, exclusivamente, para a referida Inscrição Cadastral.
- 2 - Não constam inscrições na Dívida Ativa do Município, exclusivamente, para a referida Inscrição Cadastral.

Esta certidão não substitui o comprovante de quitação de qualquer débito.
Esta certidão retrata situação fiscal do contribuinte no momento de sua emissão.

ATENÇÃO: Qualquer rasura ou emenda INVALIDARÁ este documento

HORTOLÂNDIA, 25 de Novembro de 2020

Atenção: qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

Certidão válida até : 24/05/2021

Certidão emitida por PORTAL INTERNET - Certidão Emitida às 18:54:12 do dia 25/11/2020 - Código para Validação da certidão: I4VCXXJURXEVHMIT14BW

**PREFEITURA DO MUNICIPIO DE HORTOLÂNDIA**

SECRETARIA MUNICIPAL DE FINANÇAS

13184-472 - RUA JOSE CLAUDIO ALVES DOS SANTOS, 585 REMANSO

CAMPINEIRO SP

Extrato de Débitos

Data Emissão 14/11/2020

Crc 161574

Contribuinte GISLAINE CRISTINA NOGUEIRA ANTONIO

CNPJ ou CPF 22.962.699/0001-03

Inscrição Estadual ou RG

Endereço 13185-530 - RUA ANTONIO FERNANDES LEITE, 512

Bairro JD STO ANTONIO Cidade: HORTOLÂNDIA Estado: SP

Tributo	Exer	Situação	Par	DfVencido	Original	Correção	Juros	Multa	Honorarios	Desconto	TOTAL
Total					0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

Atenção: Este documento não vale como Certidão Negativa !



MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO

Nome: GISLAINE CRISTINA NOGUEIRA ANTONIO
CPF: 312.799.928-32

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão se refere à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.
Emitida às 10:08:40 do dia 15/11/2020 <hora e data de Brasília>.

Válida até 14/05/2021.

Código de controle da certidão: **8512.9482.4A44.6BA7**

Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

Atestado de Titularidade de Conta Corrente

A pedido do(a) correntista, atestamos ser ele(a) titular da Conta Corrente Digital, cujos dados são os seguintes:

Nome: GISLAINE CRISTINA NOGUEIRA ANTONIO
CPF/CNPJ: 22.962.699/0001-03
Conta Digital nº: 8827103 - 0
Agência nº: 0001-9
Data de abertura: 16/11/2020

A presente declaração não constitui obrigação ou compromisso do declarante, servindo simplesmente para atestar a existência da Conta Digital na presente data.

Belo Horizonte, 16 de Novembro de 2020



Cultura

Comédia "Esse Morto Não é Meu" terá reestreia no teatro Castro Mendes

Por Redação em 12 de set de 2016

A Cia Odu de Teatro, de Campinas, reestreia o espetáculo "Esse Morto Não é Meu", nesta quarta-feira (13). A comédia terá sessão única às 20h, no teatro Castro Mendes.

"Esse Morto Não é Meu" narra a história de Perpétua, Tião e Paula, moradores de um apartamento na Grande São Paulo, uma família nada convencional. Tudo começa na noite em que Perpétua recebe um telefonema do asilo onde sua sogra, Dona Graça, morava durante anos, e descobre uma misteriosa aparição de um cadáver atrás do sofá da sala.

Inspirado em técnicas teatrais do russo Constantin Stanislavski, um método para produzir a atuação realística, os atores da Cia Odu encontraram seu fio condutor para a concepção e construção das personagens. A partir de uma análise de si mesmos, foram levados a descobrir os objetivos dos personagens cena por cena, dentro da proposta geral da peça inteira. "O que eu faria se estivesse na mesma situação que o meu personagem?", foi a pergunta que os atores se fizeram, e é a pergunta que agora fazem aos espectadores: "O que você faria com um morto que não é seu?".



≡ MENU
G1

CAMPINAS E REGIÃO

🔍 BUSCAR

Peça Esse Morto não é Meu acontece em Campinas neste sábado (Foto: Tiago Martin)

A peça "Esse Morto não é Meu" chega a Campinas (SP) neste sábado (28) e será encenada no Teatro da Fundação Jürgensen às 20h. Os ingressos custam R\$ 20 e podem ser adquiridos na bilheteria do teatro.

Júlia anuncia novo secretário de Assuntos Jurídicos de Campinas

Cobertura do serviço de Saúde da Família em Campinas fica...

Cohab convoca famílias para atualização de cadastro em Campinas

Shopping

Magazine Luiza
Microondas Midea
Desea MYAG3
10 x R\$164,99

compare preços de



Esse Morto Não é Meu - Comédia

Um apartamento em São Paulo. Um telefonema de um asilo. Um corpo misteriosamente encontrado atrás do sofá. Assim começa a comédia "Esse Morto Não é Meu". Inspirado em técnicas teatrais do russo Constantin Stanislavski, um método complexo para produzir a atuação realística, os atores da Cia Odu encontraram seu fio condutor para a concepção e construção das personagens. A partir de uma profunda análise de si mesmos, foram levados a descobrir os objetivos dos personagens cena por cena, dentro do objetivo geral da peça inteira.



POUSADA REFÚGIO,
espetáculo
protagonizado no Teatr

Show de Hípnose
Cômica Magicamente
protagonizado no Teatr

Piratas do Caramba
protagoniza temporada

Até que a internet
nos Separe - Carol
Nakamura e Márcio



Elenco:

- > Aidenir Carlota
- > Carmen Bordalho
- > Gigi Nogueira
- > Murilo Toledo
- > Raquel Magalhães

- Direção: Raquel Magalhães



- Dramaturgia: Cia Odu

- Som e Iluminação: Camila Guinatti



- Para este trabalho, o objetivo é trazer aos palcos a concepção de estereótipos que podemos encontrar em nosso cotidiano, seja na rua, no trabalho e, por que não dizer, dentro de nossas casas," afirmam os atores da companhia, todos coautores do texto.



"ESSE MORTO NÃO É MEU", da Cia Odu

Essa comédia que é pra morrer de rir.

www.ciaoduteatro.com

Nós, do Jornal Report, agradecemos a confiança desta equipe de teatro em nossa Parceria.

A apresentação aqui no Teatro Eva Wilma/Tatuapé - SP, sábado, 26/agosto, foi muito engraçada e, acima de tudo, profissional.

Se sua missão, conforme página na Internet, é transformar destinos em Arte,

 Curta temporada: A Bela e a Fera - A História Encantada

 Canções de Roberto e Erasmo Carlos em interpretação

 Bob Zoom em O Trem de Ferro no Teatro

 Como da Osemp se apresenta gratuitamente no

 Eu Estava em Minha Casa e Esperava Que a Chuva Chegasse.

 Quando um dia corre do Brasil faz Show É Só o Amor no teatro.

 CINDERELLA - A Princesa das Princesas no Teatro

 Dr. Jekyll e Mr. Hyde estreia no Teatro Arthur Azevedo

 Colégio Conde Domingos faz Evento Cultural em parceria.

 ENTRE NÓS chega a São Paulo em três apresentações no

 BRUNO MOTTA, humorista do Pânico, volta a São Paulo.

 Shopping Anália Franco e projeto Dominique realizam.

 Tatuapé 350 Anos em Festa! Festival do Pastel e muitas

 Minha Vida em Marte, de Mônica Martelli, chega a São Paulo n

 Espetáculo Refúgio reestrcia no Teatro.

Arquivo

September 2018 (30)
August 2018 (49)
July 2018 (47)
June 2018 (47)
May 2018 (77)
April 2018 (47)
March 2018 (54)
February 2018 (46)
January 2018 (45)
December 2017 (17)
November 2017 (40)
October 2017 (58)
September 2017 (48)
August 2017 (47)
July 2017 (55)
June 2017 (26)
May 2017 (17)
April 2017 (25)
March 2017 (28)
February 2017 (8)
January 2017 (9)
December 2016 (15)
November 2016 (22)
October 2016 (23)
September 2016 (22)



estejam certos de que estão sim atingindo este objetivo, com qualidade, transparência e muito talento.

Faz tempo, conforme comentamos com a estuenda Perpétua, que não assistimos a uma peça de humor com rebuscada qualidade de texto e interpretação. Palavões, sim, eles não poderiam faltar. Mas nada que pudesse ofuscar o brilho deste espetáculo.



Vocês são ótimos, todos, nossos Parabéns, sempre!

Ficamos a disposição para a divulgação de outros espetáculos de sua agenda...Será, sempre, um prazer, nossa parceria!

Tags:

Esse Morto Não é Meu Cia Odu Teatro Teatro Teatro Eva Wilma Comédia



Entretenimento • Cultura • Teatro

August 2016 (19)
July 2016 (17)
June 2016 (7)
May 2016 (2)
April 2016 (3)
March 2016 (5)
February 2016 (1)
January 2016 (4)
December 2015 (2)
September 2015 (2)
August 2015 (5)

← → ↺ portaltempnovo.com.br/peca-de-teatro-para-criancas-de-escolas-publicas-da-serra/

Cultura

Peça de teatro para crianças de escolas públicas da Serra



Por Ana Paula Bonelli

4 de agosto de 2016 às 12hs58 Atualizado em: 4 de agosto de 2016 às 12hs58

Leia também

Polícia

Vandinho Leite defende que a Guarda se torne Polícia Municipal

Geral

Atenção! Instituto alerta para chuvas intensas e risco de alagamentos na Serra

Eleições 2020 na Serra

De tempo integral a escola militar: veja as propostas dos candidatos a prefeito para a educação da Serra



Ana Paula Bonelli

<https://www.portaltempnovo.com.br>

Moradora da Serra, Ana Paula Bonelli é repórter do Tempo Novo há mais de 15 anos. Atualmente, a jornalista escreve para diversas editorias do portal.

f @



Horário de atendimento: de segunda

Ana Paula Bonelli



A peça 'O sapo Crôco' será apresentada em 4 escolas públicas municipais. Foto: Divulgação

Alunos de escolas municipais da Serra vão assistir na semana que vem a apresentação da peça 'As Aventuras do Sapo Crôco'. Instituições de Feu Rosa, Carapina Grande, Jardim Limoeiro e Serra-sede vão receber o espetáculo educativo infantil.

A peça conta a história de Crôco, um sapo atrapalhado, malcheiroso e grosseiro que vive na floresta. Um dia, por causa de sua falta de higiene bucal, Crôco sente uma forte dor de dente. Sem saber o motivo e nervoso, sai pela floresta destruindo tudo o que vê pela frente, espalhando lixo por todos os lados e ofendendo os animais que encontra pelo caminho. O sapo perambula pela floresta sem rumo, até que esbarra na Dra. Dentinho, uma coelha risonha, cheirosa e muito educada. A reação de Crôco é ser grosseiro, como de costume, mas a coelha não se deixa abalar pelo mau comportamento do sapo e resolve ajudá-lo. De forma lúdica, interativa e respeitando o desenvolvimento psicossocial da criança, a peça trata de importantes temáticas, como saúde bucal, respeito ao meio ambiente, comportamento em sociedade, preconceito e diversidade.

Na segunda-feira (8), às 9h, 10h30, 15h30 e 15h os atores estarão na Escola Abel Bezerra, em Feu Rosa.

Já na terça-feira (9), é a vez dos alunos da Escola Américo Guimarães Costa, de Carapina Grande, receberem a encenação. O show será às 10h e 13h30.

Na quarta (10), às 10h e 13h30, é a Escola Municipal Altair Siqueira Costa, de Jardim Limoeiro e na quinta (11), às 10h e 13h30 é a vez da Escola Aldary Nunes, da Serra-sede.

A peça é da Incentivar Produções, pertencente ao Grupo Komedí, das empresas Sotreq S/A, Somov e Soimpex. A peça conta com apoio da Lei Federal de Incentivo à Cultura.



“As Aventuras do Sapo Crôco” encantou cerca de 800 crianças em Canaã dos Carajás

Reportagem de Publicações de Açucares - Publicado em 19/02/2016 - Última atualização em 12/07/2018



A cidade de Canaã dos Carajás foi palco para a peça infantil “As Aventuras do Sapo Crôco”, apresentada na Escola Municipal Benedita Torres. Organizada pela Incentivar Produções, pertencente ao Grupo Komedii e realizada pelas empresas Sotreq S/A, Somov e Soimpex, do Grupo Sotreq, organização brasileira de capital 100% nacional com atuação nos mercados de Construção, Mineração, Energia, Petróleo & Marítimo, Movimentação de Materiais, por meio da Lei de Incentivo à Cultura, a peça abordou importantes temáticas, como saúde bucal, respeito ao meio ambiente, comportamento em sociedade, preconceito e diversidade. Cerca de 800 crianças assistiram ao teatro.

A peça conta a história de Crôco, um sapo atrapalhado, malcheiroso e grosseiro que vive na floresta. Um dia, por causa de sua falta de higiene bucal, Crôco sente uma forte dor de dente. Sem saber o motivo e nervoso, sai pela floresta destruindo tudo o que vê pela frente, espalhando lixo por todos os lados e ofendendo os animais que encontra pelo caminho. O sapo perambula pela floresta sem rumo, até que esbarra na Dra. Dentinho, uma coelha risonha, cheirosa e muito educada. A reação de Crôco é ser grosseiro, como de costume, mas a coelha não se deixa abalar pelo mau comportamento do sapo e resolve ajudá-lo.

As crianças que assistiram à peça também foram presenteadas com um livro, e poderão trabalhar toda a temática dentro da sala de aula.

“Queremos proporcionar às crianças acesso ao teatro, como cultura e linguagem artística, contribuindo para a formação humana e cultural delas. Além disso, os temas são sempre motivados a provocar uma mudança de atitude em relação a aspectos ambientais, sociais e humanos e, em seguida, podem ser trabalhados em sala de aula”, ressalta Rodrigo Nascimento, coordenador de comunicação do Grupo Komedii.



Novidade Buriti

Sítio da Buriti
sua casa online

Aplicativo
para smartphones e tablets

Pequeno nos mínimos detalhes, nosso site está a sua disposição para facilitar a navegação e a administração de todos os dados. Disponível em todos os dispositivos móveis, a nossa aplicação é a sua melhor opção para acessar o nosso sistema.

Ao pesquisar a Buriti por e-mail ou por telefone, você terá acesso ao nosso site. Assim, o cliente pode ter acesso a todos os dados e informações de seu sistema e muito mais sem precisar sair de casa.

Trabalhe com uma equipe especializada e personalizada para todos os serviços.

COMEÇAR, MANUTER, EXPLORAR E DESENVOLVER!

www.buritiweb.com.br

CIDADES CULTURA

Publicidade

Cajamar e Osasco recebem peça "O Trânsito e Eu", sobre conscientização no trânsito

Por Redação - 22/05/2017 0



Peça infantil "O Trânsito e Eu" que ajuda a combater índices de atropelamentos de crianças (Foto: divulgação)

A peça infantil "O Trânsito e Eu" chega às cidades de Osasco e Cajamar para abordar a educação e prevenção no trânsito de maneira lúdica, contribuindo para a formação crítica da criança. As apresentações acontecem a partir 23 de maio, em escolas das duas cidades, são gratuitas e abertas ao público. O evento acontece por meio da Lei de Incentivo à Cultura, com produção do Grupo Incentivar e apoio da Urubupungá.

publicidade

X

**PREVENIR-SE
UM GESTO DE AMOR**



CIADADE DE
OSASCO

Em Cajamar as apresentações acontecem no dia 23 de maio na Escola Municipal de Ensino Básico Profª Veneranda de Freitas Pinto às 10h30 e 16h e no dia 24 de maio na Escola Municipal de Ensino Básico Odir Garcia às 10h40 e 13h30. Já em Osasco as apresentações acontecem na sexta-feira, dia 26 de maio na Escola Municipal Profª Terezinha Martins Pereira em quatro sessões: 8h, 10h15, 14h e 16h30.

A peça conta a história de Luís e Renata, duas crianças que têm muita coisa em comum, além da vontade de ver sua cidade organizada e com todos vivendo em paz. Ambos tiveram, em suas famílias, experiências marcantes provocadas pelo abuso de velocidade e desrespeito às leis de trânsito. O pai de Renata perdeu a carteira de motorista por excesso de pontos e o irmão mais velho de Luís sofreu um grave acidente. Tristes com a imprudência de seus entes queridos, eles resolvem conscientizar sua comunidade.

publicidade

Últimas Notícias

Horóscopo do Dia (13/11) | Previsões para todos os signos hoje, sexta-feira

Projeto proíbe venda de cigarro eletrônico no país

Datininha corre atrás do voto dos indecisos na disputa pela Prefeitura de Osasco

Rogério Lins diz que vai criar Secretaria da Juventude em Osasco se for reeleito

Emídio diz que pesquisas que apontam vitória de Rogério Lins no 1º turno são "falsas"

Publicidade

MEYALUNISOS

DIREITOS SOB ATAQUE

Conheça a nossa luta pelos direitos de todos os trabalhadores

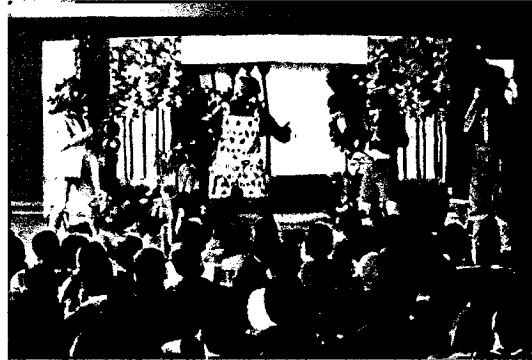
fortaleça seu Sindicato

www.SINDMETAL.ORG.BR



'Em Cena com crianças' apresenta programação infantil com espetáculos teatrais em Campinas

Atrações contam com clássicos infantis e uma peça sobre segurança no trânsito.



Espetáculo 'Corre Corre na floresta' aborda a segurança no trânsito de forma lúdica — Foto: Acervo Cia Od.

Campinas (SP) recebe, neste sábado (1º) e domingo (2) uma programação com atrações infantis para toda a família. Espetáculos teatrais clássicos são destaques, com encenações de "Branca de Neve" e "Os três porquinhos", além de uma peça sobre a segurança no trânsito intitulada "Corre Corre na floresta".



montemor.sp.gov.br/site/projeto-leitura-leva-teatro-a-escola-municipal-do-paulista/



Monte Mor ▾ Serviços ▾ Secretarias ▾ Notícias Imprensa Contato

Home » Notícias » PROJETO LEITURA LEVA TEATRO A ESCOLA MUNICIPAL DO PAULISTA

'PROJETO LEITURA' LEVA TEATRO À ESCOLA MUNICIPAL DO PAULISTA

Categorias

• Notícias

Publicado em 30 de agosto de 2019 por Imprensa Oficial Monte Mor.



Cerca de 500 alunos da Escola Municipal "Prof. Dr. Edison José de Paula", no Jardim Paulista, desfrutaram nesta semana de uma atividade inovadora e tiveram a oportunidade de aprender enquanto se divertiam. Por meio do 'Projeto Leitura' as crianças puderam assistir à peça "As Aventuras do Sapo Crôco", do Teatro Cia Od.

Através da peça teatral os alunos do período da manhã e da tarde puderam aprender de forma interativa sobre os cuidados com a saúde bucal. O projeto foi desenvolvido com a parceria entre professores, gestores, alunos e comunidade, e busca

estimular a leitura entre os estudantes. Novas apresentações devem acontecer no final do semestre escolar.

A/C SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CHAMADA PÚBLICA Nº 02/2020
EDITAL Nº 154/2020
PROPONENTE: CIA ODU
PROJETO: "CONSELHEIRO DO SERTÃO"

001223

FORU
978

Jislain C. Nequira Antenas

N

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA SEGURANÇA PÚBLICA

INSTITUTO DE IDENTIFICAÇÃO RICARDO GUMBLETON DAUNT

8210-7



POLEGAR DIREITO



526B516D

CARTEIRA DE IDENTIDADE

VÁLIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

REGISTRO GERAL

21.870.746-0

2 via

DATA DE EXPEDIÇÃO

07/10/2015

NOME

JURACI DOS SANTOS MOREIRA

FILIAÇÃO

JOSE MOREIRA FILHO

ODETE DOS SANTOS MOREIRA

NATURALIDADE

LONDRINA - PR

DATA DE NASCIMENTO

21/05/1967

DOC ORIGEM

LONDRINA PR LONDRINA CN:LV.A90 /FLS.173 /N.134583

CPF

127879318/63

Assessor Paulo Filho

Delegado de Polícia Divisão de Identificação - IRGO-SSP-SP

SINATURA DO DIRETOR

LEI Nº 7.116 DE 29/08/83

80798900726094

REGISTRO CIVIL

INT E TUT E TAP

Luz Guilherme de Araujo

origem: reprodução conforme documento original

Registro Civil e Tabelionato de Notas

Hortolândia - São Paulo

PRISCILA DE AMORIM TEIXEIRA DE OLIVEIRA

Escrevente Autorizada

23 NOV. 2020

Por Autenticação R\$ 3,79

VÁLIDO SOMENTE COM SELO DE AUTENTICIDADE

EM BRANCO



Ministério da Fazenda
Receita Federal

COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO CPF



Número

127.879.318-63

Nome

JURACI DOS SANTOS MOREIRA

Nascimento

21/05/1967

CÓDIGO DE CONTROLE

5A0F.397C.F519.F4B0



Emitido pela Secretaria da Receita Federal do Brasil

às 11:35:04 do dia 20/11/2020 (hora e data de Brasília)

digito verificador: 00

VÁLIDO SOMENTE COM COMPROVANTE DE IDENTIFICAÇÃO

001232

CAIXA ECONÔMICA FEDERAL	
PROGRAMA DE INTEGRAÇÃO SOCIAL	
Documento de inscrição DIPIIS	
Nome do participante MURIEL DOS SANTOS MOREIRA	
Idade do nascimento 21.05.67	Nome de mãe ANTÔNIO DOS S. MOREIRA
Domicílio bancário - nome do banco BANCO BRASILEIRO DE DESCONTOS S.A.	
Endereço de agência AV. DAS MOREIRAS 2160	
Cidade CAMPINAS	



REGISTRO CIVIL DAS PESSOAS NATURAIS
ART. 1º E TAB. DE NOTAS DE MORTALIDADE
do Cartório de Arquivo de Mortalidade - Tabelão - Arquivo e Pesquisa
depois de registro original - documento original apresentado

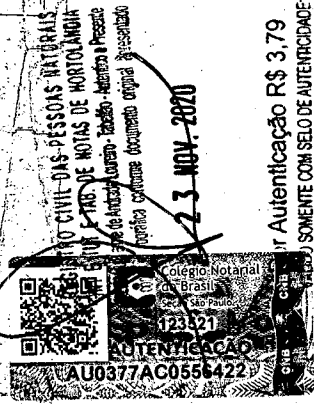
23 NOV. 2020

Por Autenticação R\$ 3,79
VALIDO SOMENTE COM SELO DE AUTENTICIDADE

Registro Civil e Tabelionato de Notas
Hortolândia - São Paulo
PRISCILA DE AMORIM TEIXEIRA DE OLIVEIRA
Escritório São Paulo

Carimbo padronizado do CGC ou matrícula no Cadastro Específico do IAPAS - CEI
46626636/0001-44
COLSOL - COLITORES SOLARES LTDA
AV. MARECHAL RONDON, 1564
JD. IV CENTENÁRIO - CEP 13109
CAMPINAS - SP

Agência receptora (Carimbo Norma CSA/CIEF Nº 047)
237/00013
30/01/87
23000/7



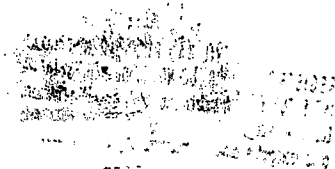
REGISTRO CIVIL DAS PESSOAS NATURAIS
ART. 1º E TAB. DE NOTAS DE MORTALIDADE
do Cartório de Arquivo de Mortalidade - Tabelão - Arquivo e Pesquisa
depois de registro original - documento original apresentado

23 NOV. 2020

Por Autenticação R\$ 3,79
VALIDO SOMENTE COM SELO DE AUTENTICIDADE

Registro Civil e Tabelionato de Notas
Hortolândia - São Paulo
PRISCILA DE AMORIM TEIXEIRA DE OLIVEIRA
Escritório São Paulo

EM BRANCO



EM BRANCO

25 0 24 450 1000 100
BIBLIOTHECA DE HISTORIA E GEOGRAFIA

EM BRANCO

001233

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA SEGURANÇA PÚBLICA
INSTITUTO DE IDENTIFICAÇÃO RICARDO GUMBLETON DAUNT

8210-7

526B516D

POLEGAR DIREITO

ASSINATURA DO TITULAR

CARTEIRA DE IDENTIDADE

VÁLIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

RÉGISTRO GERAL 21.870.746-0 2 via DATA DE EXPEDIÇÃO 07/10/2015

NOME JURACI DOS SANTOS MOREIRA

FILIAÇÃO JOSÉ MOREIRA FILHO
ODETE DOS SANTOS MOREIRA

NATURALIDADE LONDRINA - PR DATA DE NASCIMENTO 21/05/1967

DOC ORIGEM LONDRINA PR LONDRINA CN: LV.A90 /FLS.173 /N.134583

CPF 127879318/63

Caetano Paulo Filho
Delegado de Polícia Divisório HIRGD SSP SP

A SINATURA DO DIRETOR

LEI Nº 7.116 DE 29/08/83

REGISTRO INT E TUT E

Luz Guilherme de

23 NOV. 2020

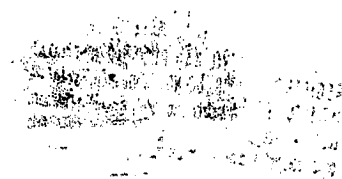
Registro Civil e Tabelionato de Notas
Hortolândia - São Paulo

PRISCILA DE AMORIM TEIXEIRA DE OLIVEIRA
Escrevente Autorizada

Por Autenticação R\$ 3,79
VÁLIDO SOMENTE COM SELO DE AUTENTICIDADE

EM BRANCO

EM BRANCO



EM BRANCO

ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA

EM BRANCO



 Filiado	Seus dados já constam no Cadastro Nacional de Informações Sociais. Utilize seu Número de Identificação - NIT - para efetuar recolhimentos. NIT: 12302670843
É todo cidadão que se relaciona com a Previdência Social na qualidade de segurado obrigatório ou facultativo. * Os campos precedidos com asterisco(*) são de preenchimento obrigatório. * Para garantir maior eficiência nos serviços prestados pela Previdência, é importante o preenchimento de todos os documentos solicitados. A inscrição de segurado especial indígena será realizada somente pela FUNAI.	
Seus dados já constam no Cadastro Nacional de Informações Sociais. Utilize seu Número de Identificação - NIT - para efetuar recolhimentos. NIT: 12302670843	
* Nome do Filiado: JURACI DOS SANTOS MOREIRA	
* Nome da Mãe: ODETE DOS SANTOS MOREIRA ☐ Ignorado	
* Data de Nascimento: 21/05/1967 ☐	
* CPF: 127.879.318-63	
☐ Não sou um robô reCAPTCHA Privacidade - Termos	
Continuar	



JURACI DOS SANTOS MOREIRA
R JOAQUIM MARCELINO LEITE, 00575 COND 5 CASA
284
JARDIM INTERLAGOS
13186-642 HORTOLÂNDIA SP

Código
021/163937619

Vencimento
20/11/2020

Valor
222,78

CPF/CNPJ
127.879.318-63

Forma de Pagamento
BOLETO BANCÁRIO

001235

PARA 2ª VIA DA FATURA, DÉBITO AUTOMÁTICO E DÚVIDAS, ACESSE MINHA CLARO.COM.BR

001/002



Importante:

O seu cadastro é muito importante para o nosso relacionamento. Acesse minhaclaro.com.br e atualize.

Atenção: o cancelamento dos serviços Claro está sujeito a cobrança de multa contratual durante o período de permanência mínima.

Minha Claro:

☐ PACOTE TOP HD

☐ CLARO FONE ILIM LOC

descrição

total

☐ CLARO TV

222,78

Claro clube Saldo de pontos em 02/11/20 12.005
Pontos resgatados em 10/20 0

Valor total
222,78

☐ CLARO TV

Mensalidade TV

01/10/20 A 31/10/20 ALUGUEL DE EQUIP HABILITADO PAS215	35,27
01/10/20 A 31/10/20 ALUGUEL DE EQUIP HABILITADO PAS215	35,27
01/10/20 A 31/10/20 MENSALIDADE TV PRINCIPAL SELEÇÃO PACOTE TOP HD PAS215	152,24
Sub-Total Mensalidade TV	222,78
Total CLARO TV	222,78



- Evite o desligamento de seu sinal efetuando o pagamento até a data do vencimento. Claro TV, Filial dos Serviços de proteção ao crédito.
- Para pagamentos após o vencimento serão cobrados juros diários de 0,033% e multa de 2%.
- Caso existam serviços prestados e não cobrados, esses serão incluídos nas suas próximas faturas.

Deficiente Auditivo e de fala ligue 0800-070-2150. É preciso realizar a ligação com um telefone adaptado com dispositivo TDD(dispositivo de Telecomunicações para Surdos)
Ligue 10699 para informações, reclamações ou cancelamentos (ligação gratuita).

REGISTROS DE ATENDIMENTO:
021200745830175,
021200723878170,
021200716895462,
021200669937998,
021200654770123

Autenticação Mecânica

Pagamentos após o vencimento serão cobrados juros diários de 0,033% e multa de 2%. Os encargos de pagamentos efetuados após o vencimento serão cobrados na próxima fatura.

Atenção efetue seus pagamentos nos bancos conveniados a seguir: BANCO BRADESCO S.A., BANCO COOPERATIVO DO BRASIL SA, BANCO COOPERATIVO SICREDI S/A, BANCO DO BRASIL S.A., BANCO DO ESTADO DO PARA, BANCO INTER S.A., BANCO ITAU S.A., BANCO MERCANTIL DO BRASIL S.A., BANCO ORIGINAL S.A., BANCO SAFRA S/A, BANCO SANTANDER, BANCO TRIANGULO S.A., BANESE, BANESTES S/A, BANRISUL, CAIXA ECONOMICA FEDERAL, CITIBANK, MULTIPAGOS

Cliente
JURACI DOS SANTOS MOREIRA

Identificação para Débito
VIA EMBRATEL 0211639376191

Mês Referência
Outubro/2020

Vencimento
20/11/2020

Valor
222,78

84680000002-4 22780305202-5 01120021000-0 00698792657-0





MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO

Nome: JURACI DOS SANTOS MOREIRA
CPF: 127.879.318-63

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão se refere à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

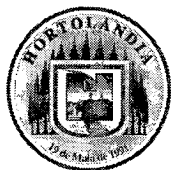
Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.

Emitida às 12:40:28 do dia 29/10/2020 <hora e data de Brasília>.

Válida até 27/04/2021.

Código de controle da certidão: **07B2.D75A.6106.9C07**

Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE FINANÇAS
DEPARTAMENTO TRIBUTÁRIO
CNPJ 67.995.027/0001-32
CERTIDÃO NEGATIVA

Inscrição Cadastral:	Contribuintes 429522	Código Cadastro:	429522
Contribuinte:	JURACI DOS SANTOS MOREIRA	Vínculo:	RAZÃO SOCIAL
CPF:	127.879.318-63	Situação do cadastro:	Ativo
Endereço:	RUA RUA JOAQUIM MARCELINO LEITE, 575 CD 5 Casa 284 - Brasil - JARDIM INTERLAGOS - HORTOLÂNDIA/SP CEP: 13186-642		

Não sendo o direito da Fazenda Municipal cobrar e inscrever quaisquer dívidas sobre a Inscrição Cadastral praticada que vierem a ser apuradas, é certificado que:

- 1 - Não constam débitos relativos a tributos municipais administrados pela Secretaria Municipal de Finanças, exclusivamente, para a referida Inscrição Cadastral.
- 2 - Não constam inscrições na Dívida Ativa do Município, exclusivamente, para a referida Inscrição Cadastral.

Esta certidão não substitui o comprovante de quitação de qualquer débito.
Esta certidão retrata situação fiscal do contribuinte no momento de sua emissão.

ATENÇÃO: Qualquer rasura ou emenda INVALIDARÁ este documento

HORTOLÂNDIA, 25 de Novembro de 2020

Atenção: qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

Certidão válida até : 24/05/2021

Certidão emitida por PORTAL INTERNET - Certidão Emitida às 18:58:12 do dia 25/11/2020 - Código para Validação da certidão: 4MRQ92LFC3DO6OZ8TS1E

As informações aqui dispostas podem ser verificadas on-line no site:
<https://portalcontribuinte.giexonline.com.br/hortolandia>, utilizando o código aqui apresentado.





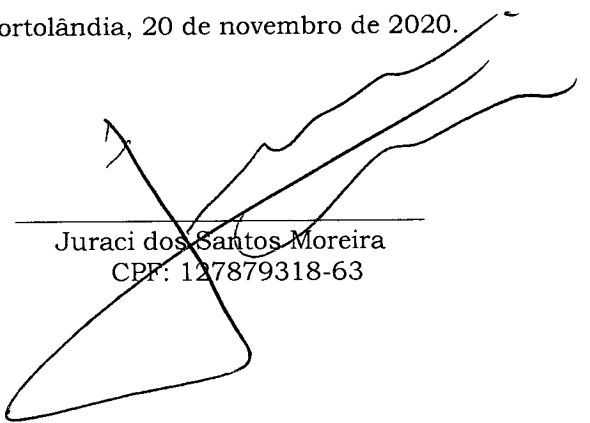
**ANEXO IV
(MODELO)
DECLARAÇÃO**

Ref. Chamada Pública nº **02/2020**

JURACI DOS SANTOS MOREIRA, RG nº 21870746-0 SSP/SP, CPF nº 127879318-63, domiciliado no endereço Rua Joaquim Marcelino Leite, 575 - Cond 5 Casa 284 , bairro Jd Interlagos, CEP 13186-642, município de Hortolândia /SP, Proponente do projeto denominado "A HISTORIA DA CIGARRA E A FORMIGA", DECLARA, para fins do disposto no inciso V do art. 27 da Lei Federal nº 8.666, de 21 de Outubro de 1.993, acrescido pela Lei nº 9.854, de 27 de outubro de 1.999, que não emprega menor de dezoito anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre e não emprega menor de dezesseis anos.

Ressalva: () emprega menor, a partir de quatorze anos, na condição de aprendiz .

Hortolândia, 20 de novembro de 2020.



Juraci dos Santos Moreira
CPF: 127879318-63

MAIS CULTURA

Point cultural, Casa de Joana reedita seu sarau

Projeto mantém trabalho inédito junto a atores e produtores culturais

PAULO CORRÊA
HORTOLÂNDIA

A pesar de não contar com verba pública ou da iniciativa privada, a Casa de Joana, sediada em Hortolândia, mantém um trabalho de resistência cultural inédito na cidade, que é a aglutinação de artistas, produtores culturais e o público interessado em arte no geral.

Os idealizadores do projeto iniciaram o trabalho em agosto do ano passado e veem a cada dia aumentar a presença de pessoas interessadas nas atividades culturais.

Todo o mês os idealizadores do projeto convidam artistas da BMC (Região Metropolitana de Campinas) para apresentar performances e intervenções artísticas na Casa de Joana. Hoje, a quinta edição

do seu trabalho inspirado em "Um Bonde Chamado Desejo", do dramaturgo norte-americano Tennessee Williams.

A FAVOR DA CULTURA

A Casa de Joana é um braço da São Genésio Cia. de Teatro. "Temos trabalhado para formar público teatral na cidade, além de qualificar artistas locais. Em dezembro realizamos um trabalho com alunos da oficina que fizemos durante o ano, foi o maior público que já tivemos na Casa", lembra.

O trabalho desenvolvido pela Casa de Joana teve como projeto embrião a antiga Casa de Pagu, que tinha a mesma finalidade, contudo, foi criada na época em que Rita de Cássia e outros atores, como Juraci Moreira, ainda eram estudantes. "Continuamos nos formando, iniciar nossa carreira artística é voltar com esse projeto que iniciamos em meados de 2000. Agora é mais sólido e mais maduro", destacou.

O próximo projeto da Casa

de Joana é apresentar a peça "Sereia", que tem como tema a vida das mulheres.

come nota

Sarau da Casa de Joana

Quando? Hoje

Onde? Avenida Santana, 481

Pq Hortolândia - Hortolândia

Quantos? Cerca de 100

Contato: (19) 3337-4332

JB Funchal é
convidado de
hoje no sarau

do Sarau Cultural tem como principal convidado o campineiro JB Funchal.

Ele tem um trabalho excelente chamado "A Vida Só é Vida No Limite da Loucura", contou Rita de Cássia Oliveira, uma das idealizadoras do projeto Casa de Joana.

Além do ator JB Funchal, o ator Rafael Vilela, membro da São Genésio, também deve fazer uma performance de seu pai, Papillon, hoje a partir das 17h30.

Rita de Cássia, que também é atriz, apresentará uma es-





NOTÍCIA - DIREITO AUTORAL

Rio e Hortolândia (SP) debatem revisão

Carina Teixeira | sexta-feira, 27 agosto 2019

Sem Comentários

100 50 Twitter 10

Na próxima segunda-feira, dia 26, das 9h às 13h, no auditório do Tribunal Regional Federal da 2ª Região (TRF2), o anteprojeto de modificação da Lei do Direito Autoral, cujo projeto de consulta pública foi publicado pela Justiça, ganhará destaque no fórum. A Revisão da Lei do Direito Autoral, o debate é realizado pela Escola da Magistratura do Estado do Rio de Janeiro (Emej) — em parceria com o Unicão, o Instituto Nacional da Propriedade Industrial (Inpi).

O projeto de lei está à frente da Secretaria de Políticas Culturais do Unicão, Marinho Araújo, também a cargo de um dos professores em Direito Civil da Universidade do Estado do Rio de Janeiro, e professores Allan Rocha da Souza e Bruno Lealich. A Justiça federal lidera Maria Nunes, presidente da distribuição.

O anteprojeto apresentado pelo Ministério da Cultura (MinC) entrou em consulta pública no dia 14 de junho e ficou na forma de consulta com sugestões até o dia 31 de agosto, no endereço

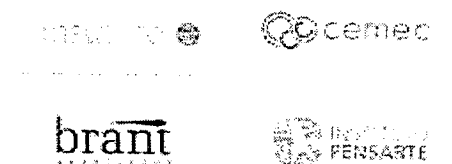
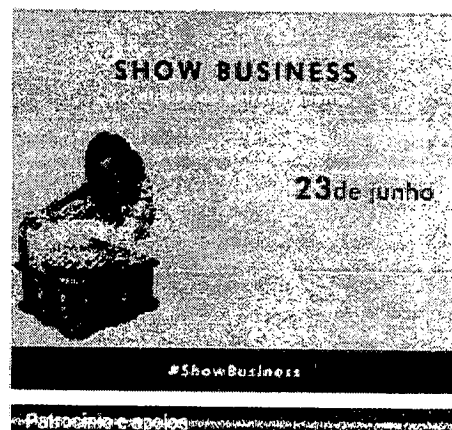
www.cultura.gov.br/consulta/direitoautoral

De acordo com o site, o participante do fórum se inscrevendo gratuitamente na página do TRF2. O evento ocorrerá no 1º andar do Tribunal Federal da 2ª Região localizada na Rua Honório 27, 3º andar, centro do Rio de Janeiro – RJ.

Acesso à Cultura pela Supremacia

A cidade de Hortolândia (SP) também vai debater neste sábado, 28 de agosto, a proposta de modificação da Lei do Direito Autoral feita pelo Ministério da Cultura — reunido. Acesso à Cultura pelo Supremacia, será o tema da palestra organizada pela Organização Cultural e Ambiental (OCA) e do Conselho da Prefeitura de Hortolândia. O encontro será realizado às 14h, na Casa da Juventude (Av. Bandeira, nº 491, Parque Industrial).

Estão presentes as secretarias responsáveis da Diretoria de Direitos Intelectuais do Unicão, Cláudio de Araújo e o Práxis, Andréa Bergamini. Além destes, haverá Moreira (Direção Geral), Mauro Marques, José S. Genesio, Frank Ferreira (Conselho Nacional de Cineclubes), Jem Oliveira (Associação Brasileira de Rádio Comunitária), Everton Rodrigues, Moisés Henrique (Associação de Rádio de São Paulo), Sônia, Sônia e Sônia.



SÁBADO
26 DE JUNHO DE 2010

TodoD

Hortolândia ganha espaço cultural

Casa de Joana será inaugurada hoje e terá apresentação inspirada em Gota d'Água, de Chico Buarque

JOMAYO PEREIRA
HORTOLÂNDIA

"A casa é a casa da mãe Joana. É a casa onde entra qualquer coisa, é a nossa ideia de casa", explica a atriz Rita de Oliveira, uma das organizadoras do espaço cultural Casa de Joana, que será inaugurada na noite de hoje, em Hortolândia.

A inauguração será marcada pela apresentação do monólogo Joana, inspirado no texto do espetáculo Gota

d'Água, de Chico Buarque, e músicas. "Além dessa coisa da casa que recebe todo mundo, Joana é uma personagem do espetáculo de Chico, que na verdade faz uma grande alusão à Medéia, isso também fez com que usássemos esse nome. O monólogo apresentado na inauguração hoje simboliza Joana abrindo as portas de sua casa aos visitantes", explica. A apresentação será feita pelo ator Antônio Apolinário, diretor da Companhia Gênese do Teá-

tro, idealizadora do espaço.

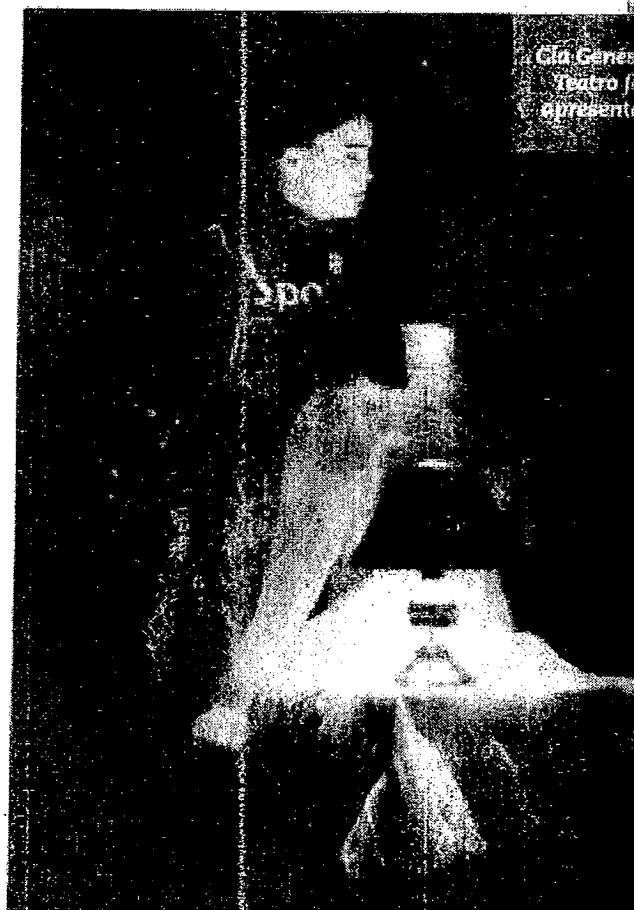
"Ao todo somos sete pessoas na companhia. Tentamos montar alguns pontos de cultura na cidade, mas acabaram não dando certo. Dessa vez, esperamos que a casa atinja nossas expectativas", diz.

A grade de eventos do centro cultural já está sendo planejada pela organização. Além de, ao menos, um sarau e uma peça de teatro não convencional por mês, os mantenedores do espaço querem oferecer oficinas de

produção cultural. "Logo abriremos inscrições para as oficinas. Um dos organizadores tem formação em produção cultural e queremos oferecer isso para o público interessado", conta Rita.

O centro será sediado em uma casa da Avenida Santana. A sala foi transformada em biblioteca, os quartos em salas de aula e os fundos em área de produção de objetos cênicos e numa mini-arena para espetáculo. "Os próprios integrantes da Cia. cederam seus acervos para a composição da biblioteca. Nela poderão ser encontrados principalmente textos de teatro."

São esperadas entre 150 e 200 pessoas na inauguração, marcada para às 19h e com entrada gratuita. "Como a cidade não possui nada parecido, não sabemos o que esperar, mas pelas nossas contagens teremos um número bom de visitantes. Esperamos que com isso formemos um público consumidor de cultura, que a cidade precisa", diz Rita.



CONDIÇÕES ESPECIAIS.
Faça as compras e corra pro abraço.
 Próximo ao Iate Clube da Americana

**Minha Casa
Minha Vida**

01242

CADERNO Z

Falando sério com

jeitinho

Sonhos Quase Dourados' trata realidade dos idosos

MANIA COCOVIA
HORTOLÂNDIA

O Centro Cultural Casa de Joana, em Hortolândia, abre sua temporada 2012 com a comédia "Sonhos Quase Dourados". O abandono, a solidão e a realidade do idoso são os temas abordados pelo espetáculo que será apresentado hoje, às 20h, no espaço.

A peça conta a história de uma amiga - interpretada

por atores masculinos - que sempre sonharam com a fama, principalmente na época em que foram vedetes. Durante um bate-papo elas lembram alguns acontecimentos de suas vidas de forma engraçada.

"O espetáculo é uma comédia, mas é uma comédia que nos faz refletir sobre os pontos de abandono e solidão. Nos faz parar e pensar se estamos

nos preparando pra velhice", destaca Eidi Alexandre, ator e diretor do espetáculo.

O espetáculo encenado por Eidi e Marcos Martins - conhecido por seu personagem João Mineirinho - destaque em vários programas de TV como Show do Tom, Tudo é Possível, da Record e Domingo Legal, do SBT -, fez com que os atores mergulhassem no universo foratino para

conseguir interpretar as personagens.

"Fizemos um grande laboratório, pesquisando os trejeitos, a forma de andar, a maneira de sentir. Encenamos como um grande desafio, interpretar duas mulheres, senhoras, ex-vedetes, sem entrar no grotesco. Nossa maior dificuldade no começo foi usar salto, mas já nos acostumamos nisso", ressalta Alexandre.

Exposição

Parisienses passeando por belas paisagens e casas dançando são alguns dos temas explorados por Pierre-Auguste Renoir nos primeiros quadros da pintura impressionista, os quais poderão ser vistos em uma exposição que estreou em Nova York. Colin Bailey, subdiretor da exposição, destacou que estas nove telas eram "o que o público pode conferir quando viu o Impressionismo pela primeira vez em Paris".

Edição: Cristiane Smetolla | edst@novoimpressao.com.br | 19-3471-2763



Para conferir a performance dos rapazes é simples. Basta ir até a Casa de Joana, pois a apresentação é gratuita.

CASA DE JOANA

O Centro Cultural Casa de Joana é uma ONG e nasceu da necessidade que artistas da Hortolândia sentiam de contribuir com o fomento da produção cultural local através da criação e manutenção de um

espaço para realização de oficinas culturais, eventos direcionados à comunidade e produção de espetáculos teatrais.

Desde 2006 a entidade oferece saraus, cursos de teatro, dança do ventre e instrumentos musicais. O Centro Cultural Casa de Joana fica na Avenida Santana, 491, Parque Hortolândia. Mais informações pelo telefone (19) 3897-5262.

"Sonhos Quase Dourados" traz dois homens interpretando ex-vedetes que ainda querem sucesso

O problema é usar salto alto

RENATO PIOVESAN
renato.piovesan@liberal.com.br

HORTOLÂNDIA Se o salto alto dos sapatos e sandálias traz incômodos até para as mulheres, imagine para os homens. Estes centímetros a mais dos calçados foram a principal dificuldade encontrada pelos atores Edi Alexandre e Marcos Martins, que encenam papéis femininos na peça "Sonhos Quase Dourados", em apresentação única hoje, às 20h, no Centro Cultural Casa de Joana.

No espetáculo, dirigido por Rui Costa e Edi Alexandre, é retratada a vida de duas senhoras que relembrem os tempos de juventude, quando foram vedetes na era do rádio. Ao saírem para um passeio, com um grupo de terceira idade, Dora encontra um palco vazio, e é ali, junto com sua amiga inseparável Magnólia, que elas relembrem suas andanças no universo da Era do Rádio. Neste local as duas revivem seu maior sonho, a busca pela fama como vedetes, só que desta vez o sonho se torna real no imaginário, e ambas se imaginam fazendo sucesso e conquistando o público. Quando a realidade de abandono e solidão do idoso volta à tona, as duas senhoras se deparam com a triste rotina da vida que levam.

O desfecho aparentemente sem final feliz traz uma reflexão, segundo Alexandre. "Este

não é o fim da história, mas o questionamento é levado para a plateia. Nem todos estão preparados para a terceira idade, e é importante que cada pessoa saiba descobrir a forma de encontrar a felicidade nesta etapa da vida", observa.

PREPARAÇÃO

De acordo com Alexandre, para encenar uma mulher no

Nem todos estão preparados para a terceira idade, e é importante que cada pessoa saiba descobrir a forma de encontrar a felicidade nesta etapa da vida

palco é preciso muito estudo. E a grande dificuldade sequer estava nas fúas ou imitações femininas previstas no roteiro. "O salto alto foi um dos nossos maiores inimigos, pois nunca tínhamos usado isso ou representado uma mulher. Outra grande dificuldade foi não deixar que o personagem pareça um gay; pois geralmente quan-

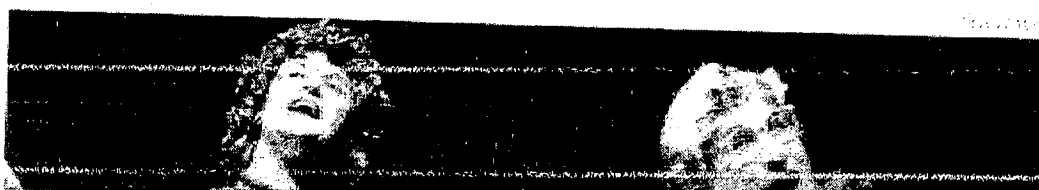
do homens imitam mulheres, já partem para esse lado do homossexualismo. Na peça representamos mulheres mesmo, depois de estudarmos muito a imagem feminina, os trejeitos e a maneira de sentar", diz. A imitação fruto dos muitos estudos parece ter dado o resultado esperado e chegou realmente a "enganar" o público. "O resultado após tanto esforço foi bacana, até porque já teve apresentação em que uma senhora da plateia ficou impressionada quando descobriu no fim da peça que éramos homens, pois ela achou que realmente eram duas mulheres no palco. Para nós isso foi muito gratificante", completa.

Após a apresentação em Hortolândia, o espetáculo deve voltar à região. A organização da peça está agendando datas em salas de teatro de Americana, Santa Bárbara d'Oeste e Campinas para os próximos meses.

ACONTECE

O espetáculo "Sonhos Quase Dourados" será apresentado hoje às 20h. A entrada é franca. O Centro Cultural Casa de Joana fica localizado na Avenida Santana, 491, Parque Hortolândia. Mais informações pelo telefone (19) 3897-5262.

Foto: Roberto Nogueira/Agência





OPORTUNIDADE

Casa de Joana oferece Gestão Cultural

Objetivo é preparar produtores para que aproveitem melhor os recursos e projetos existentes neste segmento

RENATO PERSIRA
HORTOLÂNDIA

Nunca a produção cultural contou com tantas leis de incentivo. Mas o que falta aos grupos artísticos é proficiência para elaborar um projeto que possa ser aprovado. A avaliação é de um dos coordenadores do Espaço Cultural Casa de Joana, do Hortolândia, Juraci dos Santos Moreira.

"Percebo que muita gente tem ótimos projetos, mas não sabem passar isso para o papel e acabam não levando adiante por falta de recursos,

enquanto existem várias leis de patrocínio à manifestações culturais", comenta. Segundo o artista, é alto o número de grupos e pessoas ligadas a algum tipo de produção cultural que procura a Casa de Joana para ser orientado sobre como deve proceder nesses casos e até mesmo propondo parcerias.

"Recebemos e-mails e pessoas aqui que procuram, têm o projeto, têm vontade, mas não têm o financiamento." Esse é apenas um dos motivos que levou os coordenadores do espaço cultural a elaborar um

curso de Gestão Cultural, com aulas previstas para começar em janeiro.

Moreira explica que as aulas devem abranger desde o mais básico, como informática para a construção das inúmeras planilhas que, se não forem bem feitas podem emperrar o projeto já na largada, até o produto final, que seria a confecção do projeto todo propriamente dito.

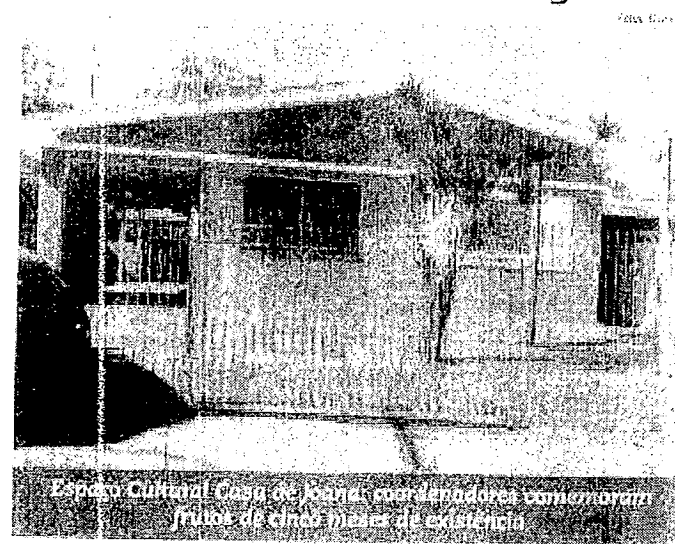
PROGRAMAÇÃO

As aulas têm carga horária de 24 horas, divididas em dois módulos. No primeiro, a ideia

é fazer com que os alunos façam levantamento de dados, informações sobre editais, custos da produção. No segundo a intenção é mostrar exatamente o que quer dizer o edital, em quais leis se enquadram os projetos e elaborar o projeto de interesse.

Moreira explica que não foi por acaso que janeiro foi escolhido para a oficina de Gestão Cultural. De acordo com ele, é em fevereiro que os editais começam a ser publicados.

As inscrições para o curso podem ser feitas pelo telefone (19) 3897-5262.



Pós-graduação
Lato Sensu
Intercâmbio no exterior



O espetáculo "Apelidos Velhos Canções" foi uma das atrações do espaço cultural

Falta um olhar mais atento à cultura

Na opinião do coordenador do espaço cultural de Hortolândia, faltam políticas de incentivo cultural na região. Moreira comenta que apenas Sumaré, Paulínia e Campinas possuem regras conhecidas para fomentar a produção artística regional.

"Hortolândia, por exemplo, não tem nada definido nesse sentido e falta. Conheço o caso de uma empresa da cidade que acabou patrocinando a recuperação de

dois espaços culturais em Minas Gerais, em cidade que não tem nenhuma ligação com a empresa, mas por falta de opção. Enquanto isso a cidade carece de investimentos nesse setor", reclama. "Acho que deveríamos ter uma política de apoio de renúncia fiscal como é feito em Sumaré", diz.

Completando cinco meses de existência neste mês, a Casa de Joana é uma exceção de sucesso em meio à falta de

incentivo. O espaço consegue se manter apenas com a renda dos cursos, das apresentações e do investimento dos atores responsáveis pelo coletivo. "Ficamos surpresos com a rapidez com que as pessoas aceitaram o espaço. No nosso primeiro sarau, 90% do público era de Campinas, formado por amigos atores. No último, 90% era de pessoas da cidade que passaram a frequentar a casa", comemora.

122



iteiro Aquiles Nicolas
ta estão expostas no

003-1212.

i De novo Pra Parra- gueira

o Cahoclinhas. Teatro,
nças populares se mis-
a brincadeira junina
iona a vivência de rit-
próprio corpo, cultivah-
ado e a produção artis-
amanhã, a partir das
: Camélinas. Ingressos:

franca.

JAGUARIÚNA

MÚSICA

Exaltasamba

Com o show "Ao Vivo na Ilha da Magia". Dia 8 de julho, a partir das 22h, na Red Eventos (Avenida Antártica, 1.530, Jaguariúna). Ingressos: a partir de R\$ 25. informações: No site www.redeventos.com.br.

HORTOLÂNDIA

TEATRO

1º Sarau da Casa

A Cia de Teatro São Genésio convida para inauguração de sua sede, a Casa da Joana. Hoje, a partir das 19h, na Casa da Joana (Avenida Santana, 491). Informações: (19) 3809-1508, 9236-2651. Entrada franca.

PAULÍNIA

MÚSICA

O Theatro Vai à Comunidade

Projeto faz parte do programa Concertos Paulínia. Hoje, às 18h30, na Igreja Matriz Coração Sagrado de Jesus (Praça Sagrado Coração de Jesus s/nº, Centro). Informações: (19) 3834-4243. Entrada franca.

campo de futebol, às 19h, Nossa Senhora de Fátima Luiz e a "Casa Grande". A com saída às 8h do Cemitério Léo Salim (Cidade). às 8h30 do Museu da Terra. inscrições gratuitas por dos telefones (19) 3464-13457-4628.

Festa Julina do Mollon

A tradicional festa terá atrações musicais, barracas, comidas típicas. O evento, realizado nos dias 10 e 11, é no largo da Igreja São João. Entrada franca.

PAULÍNIA

Curvas na Arquitetura Brasileira

Exposição com projetos do arquiteto Aquiles Nicolas. No Espaço na Praça de Alição do Tivoli Shopping (P. Santa Bárbara, 777). Mostra ao público.

MÚSICA

Música na Praia

Com a dupla sertaneja Jonnion. Hoje, a partir das 19h, Praça Coronel Luiz Alves (Tiro). Entrada franca.

Banda Cine

Hoje, às 22h, no Espaço Cultural da Prefeitura.



Nasce hoje a 'Casa de Joana'

O espaço oferecerá, diariamente, oficinas de teatro, de produção cultural, yoga, biblioteca e espaço cênico e para comemorar a inauguração será realizada uma noite de sarau com teatro, música e dança

Ellan Ramalho

Nasce hoje uma nova opção para a cultura de Hortolândia. A Cia de Teatro São Genésio, que nasceu em 1999 no município, inaugura hoje, às 19h, o espaço 'Casa de Joana'. Para comemorar esse marco, a companhia oferece para a população uma noite de sarau, com teatro, música e dança. O espaço oferecerá diariamente oficinas de teatro, de produção cultural, yoga, biblioteca e espaço cênico. De acordo com a atriz e também fundadora da Companhia, Rita Oliveira, a Cia de Teatro São Genésio nasceu com a vontade de transformar o antigo espaço da estação ferroviária de Hortolândia

e um espaço cultural para o município. "Nós até chegamos a realizar eventos lá, porém um engenheiro nos informou que o prédio estava condenado, então essa parte do projeto não foi para frente", relembrou. Após esse período, ela junto com mais três profissionais das artes cênicas, desenvolveram peças como 'Sivirinos' e 'Clara Bela', e a segunda foi apresentada em todas as creches de Hortolândia. "Foi então quando conseguimos uma parceria com a Câmara Municipal. Através de um apoio financeiro do comércio local, a gente trazia companhias teatrais que se apresentavam no plenário. Mas o projeto também não foi para a frente, e cada um foi trabalhar num canto diferente", completou. A equipe se uniu novamente, montaram

o espetáculo 'Minhas Criadas' e, através de leis de incentivo à cultura, conseguiram patrocínio para trabalhar e continuar prosperando. "Eu vim de Curitiba com a vontade de ter meu próprio centro cultural. Me uni à Rita e ao Antônio Apolinário e trabalhamos dois anos nessa peça. Eles têm a mesma vontade que a minha: de fazer uma cultura de verdade", disse a também atriz, Lyz Bueno. Agora, a Companhia está realizando o sonho de ter um espaço físico próprio. "E para inaugurar a nossa sede, ofereceremos para a população um espetáculo baseado no monólogo 'Gota d'Água', onde a personagem principal é Joana, interpretada pelo Apolinário", completou Lyz. Apolinário, por sua vez, aproveita a inaugu-

ração de hoje para comemorar todos esses anos de muito trabalho e vontade de fazer cultura. "Estamos há mais de um mês procurando um local apropriado para a nossa companhia, e hoje teremos a oportunidade de mostrar esse trabalho duro para as pessoas. Estamos muito contentes", comemorou, explicando que todos os terceiros sábados de cada mês serão realizados saraus na Casa de Joana. A sede da Cia de Teatro São Genésio fica na Avenida Santana, 491, no bairro..., em Hortolândia. Mais informações sobre os trabalhos da companhia ou sobre a sede podem ser obtidas pelos telefones (19) 3809-1508 e (19) 9236-2651. O sarau de inauguração tem entrada gratuita.

**CENT
TÉCNI**
ASSISTÊNCIA TI

TODAS AS MARCAS
CÂMERAS - FLASHS - OBJETIVOS
PROJETORES - BINÓCULOS

COMPRA E VENDA
ATENDEMOS TODO O DIA



30 ANOS
DE
PROFISSIONALISMO

www.centrotecni.com.br
Fone (19) 3232-3326
Rua Dr. Gurgel, 1320
Lins/SP - CEP 13061-000

Cine Pop

Cine Sumaré

SALA 01 - MARMADUKE

Sessões Sábado, Domingo: 17:00, 19:00 e 21:00
Sessão Sexta-feira Segunda e Quinta: 19:00
Cópia Dublada Duração: 90 min. Gênero:
Aventura Censura: Livre

SALA 01 - ECLIPSE
PRÉ-ESTREIA TERÇA-FEIRA DIA 29/06

Sessão Terça-Feira: 21:00
Cópia Dublada Duração: 130 min. Gênero:
Aventura Censura: Livre

SALA 02 - PÂNICO NA NEVE

Sessão Todas as Dias: 18:00 e 21:00
Cópia Dublada Duração: 100 min.

Kinoplex D. Pedro

SALA 01 - ECLIPSE

21:00/23:00 PRÉ-ESTREIA MARMADUKE 17/06
18:00/20:00 21:00/23:00

SALA 01 - MARMADUKE

18:00/20:00 21:00/23:00

SALA 01 - MARMADUKE

18:00/20:00 21:00/23:00

SALA 01 - MARMADUKE

18:00/20:00 21:00/23:00

SALA 02 - TOY STORY 3

18:00/20:00 21:00/23:00

SALA 02 - EMBUSCA DE UM NOVO CHANCE

18:00/20:00 21:00/23:00

SALA 02 - EMBUSCA DE UM NOVO CHANCE

18:00/20:00 21:00/23:00

SALA 02 - EMBUSCA DE UM NOVO CHANCE

18:00/20:00 21:00/23:00

ECLIPSE

Sinopse:

Um novo exército de vampiros está perto de tomar conta do mundo. Edward fica cada vez mais alerta de que agora está em perigo, e também a Bella, pois ele sabe a verdade sobre o problema.



001243

ALVES

Este sábado a "artesanal", realizada no Centro da cidade, do ao consumidor, são uma grande variedade de artesanatos disponíveis. São barracas disponibilizam produtos feitos em madeira e valoriza a arte dos artesãos barba- das 9 às 14 horas.

Steinberg, nascido em 1940, hoje morador no Rio de Janeiro, nos Estados Unidos, apresenta uma exposição gratuita na feira na prefeitura, dando um gesto que é uma homenagem às vezes que vem ao Brasil. As aulas são para interessados. O curso é das 18h30 e a presença fica na Avenida 777, no Centro.

Instituto Berimbau Tocou (Caponira IBECA), com o apoio da Prefeitura de Sumaré, promove até sábado o "Capoeira Festival Sumaré-Campinas", com aulas, palestras, além de batizado e troca de cordas, sob coordenação do professor Paulo Bombril e do contramestre Formiga. Amanhã acontece palestra na Faculdade Anhanguera/Sumaré (Avenida Eugénia Biancalani, 501) no Jardim Primavera.

CASA DA MÃE JOANA

No sábado, o espaço cultural Casa de Joana, apresenta espetáculos de teatro como "Me dá sua mão?" com André Wanger e Maurício Nascimento; "Dalila - A sobrevivente", com Antônio Apolinário; "Dança do ventre" com Ariane Magri. O local também recebe a presença das atrizes Lya Bueno e Rita Oliveira, duas crias do local que estão com peças pela região. A entrada é gratuita e o Espaço Casa da Mãe Joana fica na Avenida Santana, 491, no Parque Ortolândia. Mais informações pelo telefone (19) 3897-5262 ou no site www.ciasaogenesio.com.br.

Mostra Senac de Artes Cênicas", que ocorre na unidade de Piracicaba até a próxima sexta-feira. As atividades são gratuitas e abertas ao público. Mostras cênicas ocorrem em outras sete unidades do Senac paulista, como a de Ribeirão Preto. Participam da mostra grupos das unidades de Araçatuba, Franca, São Paulo, Santos e Ribeirão Preto. Parte das atividades ocorrem no Teatro Municipal Dr. Losso Netto (Avenida Independência, 277). O telefone para mais informações é o (19) 3433-4952.

SHOPPING DOM PEDRO

O artista plástico Lasar Segall ganha uma mostra ilustrada no local até o dia 7 de setembro, com entrada gratuita. Intitulada "Segall e o Navio, Navio de Emigrantes", a exposição foi montada com gravuras e esculturas emprestadas do Museu Lasar Segall, de São Paulo. A visitação pode ser feita das 10h às 22h, de segunda a sábado, e aos domingos e feriados das 12h às 20h. O shopping fica na Avenida Guilherme Campos, 500, Santa Genebra. Telefone (19) 3756-7500.

POEIRA

que se comemora na (3 de Agosto), o

SENAC

Apresentações de peças, palestras, exibições de filmes e oficinas estão na 7ª

PARQUE BRASIL 500

A Orquestra Jovem das Américas se apresenta pela segunda vez na cidade no próximo domingo. A orquestra criada em 2001 é formada por jovens músicos de 20 países e coordenado pelo tenor Plácido Domingo. Estão marcadas sete apresentações no Brasil, sendo as duas primeiras em Paulínia. A regência é do maestro colombiano Juan Felipe Molano. A entrada é gratuita e tem início às 16 horas.





Sarau de Joana: espaço cultural abre agenda 2011

Com entrada gratuita, programação conta com teatro, música e intervenções

RENATO PEREIRA
MOLÂNDIA

Inaugurando os trabalhos de 2011, a Casa de Joana, espaço cultural de Hortolândia, realiza o seu primeiro sarau do ano hoje. Pontuado por teatro, música e intervenção de palhaços, o evento, que já é realizado há cinco meses na cidade, ganha um caráter mais profissional com três atrações previstas: fora o que pode ser chamado de

"Estamos apostando em um intercâmbio maior entre artistas profissionais e neste ano, queremos apresentar mais atrações de fora da cidade e com qualidade", comenta o ator Juraci Moreira, um dos idealizadores do

Casa de Joana.

O evento conta com a encenação do espetáculo "Sonhos Quase Dourados", uma comédia com os atores Edi Alexandre e Marcos Martins, a cantora caribenha Angela Perini, e intervenções do palhaço Papillon.

Perini vem a primeira vez para uma série de shows no Estado e aproveita para passar por Hortolândia. "O pessoal da Companhia Gênia participou do festival de teatro de Curitiba, no ano passado, acabamos tendo contato com a Angela. Agora ela veio aqui até São Paulo para fazer shows e rolou dela se apresentar no Casa", explica Moreira.

A cantora, avisa ele, tem como carro-chefe músicas

clássicas da MPB no repertório, apresentadas em um show intimista. "Ela mesma toca os instrumentos e canta. É um show que se encaixa bastante na proposta do espaço."

O espetáculo "Sonhos Quase Dourados" é de um grupo de atores de Campinas. "Não é todo o espetáculo que será encenado, apenas parte dele, mas vale a pena", comenta.

ENRAIZANDO A CULTURA

A Casa de Joana oferece à comunidade espaço para apresentações de espetáculos alternativos: um café e uma biblioteca temática com livros de artes, textos teatrais e literatura. Completando cinco meses de existência, os saraus já são tra-

dição, realizados sempre no segundo sábado de cada mês.

O espaço é uma exceção de sucesso em meio à falta de incentivo. A Casa consegue se manter apenas com a renda das curtes das apresentações e do investimento dos atores responsáveis pelo evento. "Ficamos surpresos com a rapidez com que as pessoas aderiram ao espaço. No nosso primeiro sarau, 90% do público era de Campinas, formado por amigos, atores. No último no começo desse mês, 90% era de pessoas da cidade que passaram a frequentar a Casa", comemora.

O sarau está marcado para começar às 19h e a entrada é gratuita.



ganha

o nacional e
la este ano

cal "Exat" que ja
da do cinema pela
e atriz Madelon.
af ganhou uma
nacional, com
prevista para
do senesque

L. A atriz que
a primeira dama
na Exat Perón
ao foi escolhida.
presidência Juan
Exat Perón, será
inveniente.
o cinema
parte (pouca
Presença).

ico será
sentador da
Corinthians"

ter, o apóstolo
nista "exatibio",
ulamente torcedor
do Corinthians.
o representante do
Corinthians, capitã
nao, Jorge Paulista,
seja entre mais e
e da secretaria da
ponta de Corinthians
cul "Exatibio",
e "Exatibio", que val
e "Exatibio" para
e moeda de futebol
do Corinthians velhas
Exatibio e Exatibio.

Caminho sem volta

Não há espaço para amadorismo quando o assunto é conquistar verbas e apoiações para projetos culturais

duas e ficar em mãos para que
a própria seja do papel.

Quem trabalha com cultura,
já produzindo em rede, quando
seus públicos, conhece vários
exemplos de prefeituras que
podem verba aos Governos,
Federal e Estadual e acabam
ficando sem o dinheiro. Entre
os motivos mais comuns apa-
recem os erros simples na elab-
oração de projetos, falhas de
informação, importantes ex-

gidas pelo alto. A ausência do
cultura ou o desatendimento
de certo impedem os me-
dos burocráticos do poder.

Indos os anos, milhares de
mais, sobram nos cofres do
Município, em Brasília, por um sim-
ples motivo: as verbas não fo-
ram solicitadas adequadamen-
te. "A verdade é que isso está
mudando, mas ainda temos
poucos especialistas que sa-
bem elaborar um bom projeto.

os é o ex-diretor do SESC São
Paulo, Nelson Lourenço. Ele
já trabalhou a tema "O artista
profissional e o artista amador".
Debate sobre as atitudes dos
artistas e as diferenças entre os
profissionais e os amadores".

o 15 de maio de 1990

O interesse maior pela busca
dessas "especializações" na elab-
oração de projetos começou
a ganhar a atenção graças ao
enorme crescimento de leis de
incentivo na última década, o
que possibilitou o investimento
do setor privado em cultura.

"Na região temos vários
exemplos de projetos que de-
ram certo. Se hoje temos esta-
ções culturais, apresentações
de música e cinema nas mas
gradatamente e restauração de
centros culturais, isso se deve a
projetos bem elaborados", in-
duz Ana Paula.

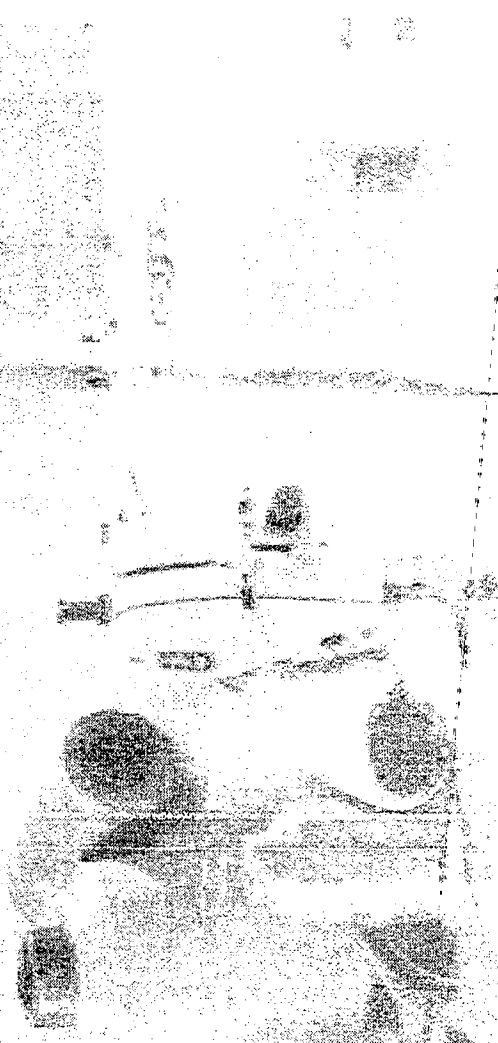
Alguns artistas ainda recla-
mam da enorme burocracia
envolvida nestes projetos, que
exigem detalhes minuciosos
sobre cada etapa da atividade
desenvolvida por aqueles
culturais ou culturais. Para
quem pensa desta maneira, a
notícia não é boa. "Trata-se de
dinheiro público e quanto mais
minuciosa a avaliação por par-
te dos governos, mais difícil é o
desvio de verbas ou o uso de di-
nheiro para atividades ilegais", av-
isa Ana Paula.

o 15 de maio de 1990

Para a produtora cultural Ana
Paula Pontes, responsável pelo
projeto de pedido de verbas pa-
ra a restauração do Casarão Sal-
to Grande, a coisa é ainda mais
preocupante. "Há artistas que
não sabem o que é um roteiro,
mas o jornalista pede que ele
seja sobre o espetáculo que ele
está fazendo e ele não preparou
nada de divulgação, textos ex-
plicativos, nada. Hoje, o artista
amador precisa de profissional-
ismo", avisa a produtora.

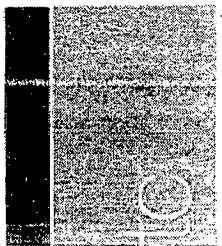
Sabendo dessa dificuldade, o
"Americanista" que tem
muito no final deste mês, con-
vidou vários especialistas para

CHOPILO



Kati Adria
EDITORAkatiadria@liberal.com.br
E-MAIL

LIBERAL



LIVRO

e Belas Artes le ser tombado São Paulo

ue Belas Artes,
fechamento foi
nelado na última
ana, pode ser
lado pelo Conselho
artrônico Histórico
idade de São Paulo,
abaixo-assinado
frequenciadores
espaço provocou a
ção do secretário
de apad de Cultura da
ily Carlos Augusto
que levará o prédio
ação na próxima
a Roma, o Belas Artes
toda desde 1973.

Há artistas que não sabem
o que é um release.
O amador precisa de
profissionalismo

Ana Paula Pontes, produtora cultural

Sertanejo

A dupla Ronaldo e Adriano é a atração de hoje, no
estúdio da rádio VOCE (AM 580), às 11 horas. P. 23



Projeto
uma parceria entre a ONS, a Secretaria de
Cultura e a iniciativa privada, um
fórum que cada vez é mais trilhado
por produtores culturais, que podem

tende dobrar o atendimento à população. Um dos motivos é a entrada fran-

cura. Apesar do sucesso, a festa sertaneja ocorre apenas uma vez ao ano.

ONG Casa de Joana

A Casa de Joana é uma ONG (Organização Não-Governamental) mantida por meio da realização de eventos e doações que atua como um centro cultural. Os próprios artistas que desenvolvem projetos na casa também contribuem para manter o funcionamento das atividades locais. A ONG promove espetáculos e saraus gratuitos, além de oferecer salas de aulas para danças e teatro. Uma sala que passa por reforma será, em breve, uma futura biblioteca, já que o espaço possui aproximadamente mil títulos disponíveis. Conforme explicou o gestor da Casa de Joana, Juraci dos Santos Moreira, 44, a ONG nasceu da necessidade dos artistas locais em contribuir com o fomento da produção cultural.

Desde 2006 a entidade recebe a participação voluntária de artistas que oferecem duas oficinas de teatro, sendo uma turma de crianças e adolescentes e outra para adultos. Os grupos teatrais permaneceram com atividades constantes até o ano passado. Inclusive, as turmas realizaram a montagem de qua-

tro espetáculos que foram apresentados para toda a cidade de Hortolândia e região. Uma das principais atrações da Casa de Joana são os saraus, momento de descontração e alegria tanto para quem apresenta quanto para os que assistem. Esta noite específica é realizada a cada dois meses e tem a participação de artistas locais e da região que se apresentam de forma gratuita. Em 2010, a ONG abriu espaço para o encontro Acesso à Cultura pela Sociedade promovido pelo Ministério da Cultura.

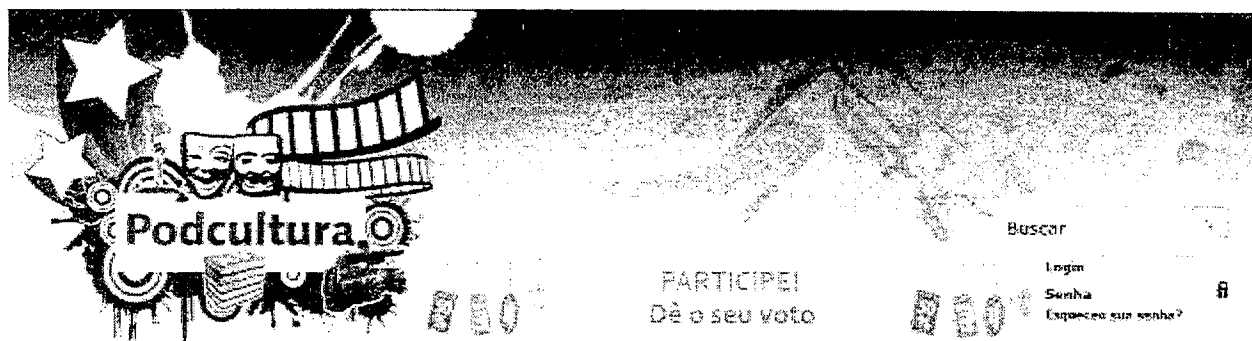
Com recursos próprios, a Casa de Joana produziu as montagens das peças *A História da Caixa*, *Clarabela*, e *A História da Cigarra* e a *Formiga*. Atualmente, os profissionais da casa estão ocupados com a produção do espetáculo teatral *Dona Julia*.

FAÇA UMA VISITA!

A ONG Casa de Joana funciona na Avenida Santana, número 491, no Parque Hortolândia, nos seguintes horários: segunda e quinta-feira das 14h às 21h, terça-feira das 17h às 21h e aos sábados das 9h às 13h.



CASA DE JOANA | A ONG promove espetáculos e saraus gratuitos, além de oferecer salas de aulas para danças e teatro.



Destaques



Curso de Inglês
120 QFT e aulas em
no cantinho do Pó

**1º Prêmio para Seleção de
Compras Coletivas da Web**

Artesanato

Artigos Internacionais

Audiôcas e Vagas

Cadastro de Associações

Celebridades

Cinema - Filmes

**Colunista - Penélope
Beckert**

**Colunista - Vanessa
Gardziulis**

**Compras Coletivas e
E-Commerce**

Concursos e Promoções

Cursos

Dança

Edição

Bes Indicar

**Encontros Culturais e
Saraus**

Espetáculos

Esportes

Estados e Lançamentos

Eventos e Festas

Exposições

**Fórum - Palestras -
Seminários**

Festivais e Mostras

Fotografia

Lançamentos Livros

Lentes

Moda e Beleza

ONG

Política

Receitas

Saúde

Shows

Tecnologia

TV Podcultura

Variedades

Sarau da Casa de Joana

Apresentação dos atores/atores da "Oficina Casa de Joana" Música Popular Brasileira e participação especial de Silvio Leme com números de Pantomima. Serão atrações do sarau da Casa de Joana no sábado dia 10 de dezembro de 2011 partir das 19:30h com entrada gratuita

Entre as atrações teremos

Pantomima com Silvio Leme

Foto Silvio Pantomina

O Mágico (cômico) - Quadro interativo com o público. O primeiro número é cortar a mulher ao meio e os dois próximos números são tirar o coelho da cartola e a bexiga fixa, que é um número de ilusão de ótica.

O Encontro (cômico) - Quadro extremamente engraçado. Fechará o espetáculo com chave de ouro. A personagem se coloca em situações do cotidiano hilárias. E contará com a ajuda de alguns voluntários da plateia. Muito divertido.

Cenas com os atores da "Oficina Casa de Joana"



Cena: Ladrao de
palhinha (adaptação
do texto de Luis
Fernando Veríssimo)

com:
Mary Hesicker e
Fernando Antonio

Cena: A borata
(adaptação de
texto de Luis
Fernando

Veríssimo)

com: Maria Oliveira e Raul Siqueira

Cena: Eu sei que vou te amar (texto de Arnaldo Jabor)
Com: Alessandra Pinheiro e Anton Silva

Apresentação musical com Gilardi Sartori e seu aluno Claudio.

Toda a Renda da cozinha será revertida para a manutenção da Casa de Joana.

A casa de Joana é um dos únicos espaços culturais permanentes na cidade de Hortolândia e é único a se dedicar as artes cênicas. A casa é mantida exclusivamente com recursos próprios dos artistas, renda dos saraus e doações da comunidade.

Entrada Franca

Data: 10/12/2011

A partir das 19:30 H.

Avenida Santana, 491 - Pq. Onofre/Centro - Hortolândia-SP

(entre o terminal Metropolitano e o Bradesco).

(19) 3897.5262/9236.2651

Anuncie Aqui



Dani Cicarelli e
Thunderbird vão
comandar a
disputa musical
entre escolas 20
de abril às 20h

O Dia de São Jorge
é celebrado por
várias nações para
quem São Jorge é
o santo patrono.

+ Lidas

1. Anty também marcou a moda
2. ERA T-REX chega ao Shopping Aricanduva
3. Audição Longa Metragem
4. Marisol Ribeiro retorna para a globo e está no elenco da novela Morde & Assopra
5. Making of: Natália Guimarães em campanha para os óculos Playboy



Portal da Cultura na RMC

[Patrimônio Cultural](#) [Equipamentos Culturais](#) [Mapa](#) [Festas e Eventos](#) [Grupos e Associações](#) [Gestão Cultural](#) [Gua Cultural](#)

[Início](#) [Arquivo de Notícias](#)

[Voltar](#)

Últimas Notícias

Silvano Alves leva o título de Iron Cowboy na festa - 18.06.12

Final de montanhas e Bruno & Nerone fecham a festa hoje - 17.06.12

Música, teatro e poesia ocupam praça no Guarã - 17.06.12

Espectáculos - 17.06.12

Paralela na ACILA celebra o Bloomsday em Campinas - 16.06.12

Escare tem atrações musicais, cirandas e festa junina hoje - 16.06.12

Cia do Circo se apresenta hoje em São Geraldo - 16.06.12

Christiane Natalia mostra Particuras - 16.06.12

Solistas de Paulínia realizam dois concertos - 16.06.12

Classical em cena - 16.06.12

1ª Análise de Integração - Nova Odessa - 15.06.12

Peça teatral "Sei Tão Cairá" - gratuito - Cosmópolis - 15.06.12

Arquivo de Notícias

Junho 2012

Maior 2012

Point cultural, Casa de Joana reedita seu sarau

Todo Dia - Seg - 12 de Março de 2011

Apesar de não contar com verba pública ou da iniciativa privada, a Casa de Joana, sediada em Hortolândia, mantém um trabalho de resistência cultural inédito na cidade, que é a aglutinação de artistas, produtores culturais e o público interessado em arte no geral.

Os idealizadores do projeto iniciaram o trabalho em agosto do ano passado e veem a cada dia aumentar a presença de pessoas interessada nas atividades culturais.

Todo o mês os idealizadores do projeto convidam artistas da RMC (Região Metropolitana de Campinas) para apresentar performances e intervenções artísticas na Casa de Joana. Hoje, a quinta edição do Sarau Cultural tem como principal convidado o campineiro JB Funchal.

Além do ator JB Funchal, o clown Rafael Vilela, membro da Cia São Genésio, também deve fazer uma performance do seu palhaço Papillon hoje a partir das 17h30.

Rita de Cássia, que também é atriz, apresentará uma esquete do seu trabalho inspirado em "Um Sonho Chamado Desejo", do dramaturgo norte-americano Tennessee Williams.

A FAVOR DA CULTURA

A Casa de Joana é um braço da São Genésio Cia de Teatro. "Temos trabalhado para formar público teatral na cidade, além de qualificar artistas locais. Em dezembro realizamos um trabalho com alunos da oficina que fomos durante o ano, foi o maior público que já tivemos na Casa", lembra.

O trabalho desenvolvido pela Casa de Joana teve como projeto embrionário a antiga Casa de Pagó, que tinha a mesma finalidade, contudo, foi criada na época em que Rita de Cássia e outros atores, como Juraci Moreira, ainda eram estudantes.

O próximo projeto da Casa de Joana é construir a peça "Severino" que será encenada ainda neste primeiro semestre.

Mensagem

Mensagem

OK | Buscar

OK | Mensagem

Stand Up, Teatro, Música e Livro Agitam Sarau em Hortolândia

Assunto:

Se não vier não conseguirá ver o conteúdo desta email sem o cliente Internet

Ter, 01 de Maio de 2008, 11:05 am

No próximo dia 15 de outubro de 2011, a partir das 19h30, a casa de joana promove mais um sarau. Com um caráter especial o próximo sarau contará com as seguintes atrações:



Trecho do espetáculo "O que te mantém em pé?" com a Cia Tuquutum. - Três mulheres em cena dançam o sentimento contemporâneo de vivermos em uma sociedade manipulada. Com humor e através da linguagem da dança contemporânea fazem uma crítica social.

A doce Vida de Vitória Rose "A doce Vida de Vitória Rose" com Cesar Póvero e Rita Oliveira. - Espetáculo cômico que retrata a história de uma estruturada que culpa o marido por o seu fracasso profissional.

"Stand Up do Sertão" com Walter Paiva. - Apresentação o grupo de textos de autores conhecidos Walter Paiva.

Giliard Sarytori "Apresentação musical" com Giliardi Sarton e Arton Silva - Legião Urbana, Ozuna, Lenini

Cartão Inicial: Paralamas do sucesso.



Mostra de autógrafos do livro CASA NUA de Cesar Póvero e sorteio

de um exemplar do livro.

"Casa Nua" pretende levar o leitor para o interior de diversas casas, algumas vazias, outras habitadas, algumas delas bem reais e próximas de alguma que já habitamos em nossas vidas, outras muito distantes de uma casa possível em seu aspecto material, porém muito críveis introspectivamente em nossos pensamentos.

Além de todas as atrações, a casa oferece serviço de buffet, com comidinhas, bebidas, bate-papo, etc. Toda a renda do coquetel será, como sempre, revertida para a manutenção da Casa de Joana.

A casa de joana é um dos únicos espaços culturais permanentes na cidade de Hortolândia, e o único a se dedicar às artes cênicas. A casa em atividade a mais de 14 meses, é mantida exclusivamente com recursos próprios dos eventos e renda dos saraus e atrações da comunidade.

12/07/2011 14:15 - LUCIANA ALVES

Fórum de Cultura: Grito de independência do interior

Evento pretende chamar a atenção para a lacuna cultural e artística do interior paulista. Acontece na Arte no Estado

Cerca de 100 artistas do Estado de São Paulo já confirmaram presença no "3º Fórum do Interior Paulista" que acontece hoje e amanhã no CAD (Centro de Artes e Cultura) de Hortolândia.

A ideia dos organizadores é sair da região com propostas para melhoras dos projetos de financiamentos da cultura no interior de São Paulo que, segundo eles, leva desvantagem em comparação à capital.

"Não se trata de uma ação política, é preciso deixar claro. O evento discutirá o cenário cultural do Estado de São Paulo com o objetivo de apontar direções para uma política pública que garanta a continuidade de trabalho aos grupos que atuam fora da capital", ressalta Roberto Rosa, um dos idealizadores do evento, que em seus dois primeiros anos, 2009 e 2010, aconteceu em Bauri.

Atualmente existem duas maneiras de companhias e artistas conseguirem financiar seus trabalhos através de verbas públicas. A primeira, e mais popular, é através de leis de incentivo através da Proac (Programa de Ação Cultural), onde as empresas passam o que não pagam ao governo para espetáculos de teatro, música, cinema, artes plásticas, entre outras.

A segunda é por editais enviados diretamente à Secretaria de Estado da Cultura, que analisa cada caso e vota pelo investimento. Essa última é a mais buscada por artistas do interior.

Desequilíbrio

O problema é que a disparidade entre os valores dispensados aos dois meios é enorme. Por ano, o governo libera cerca de R\$ 80 milhões para financiamento via Proac (Programa de Ação Cultural) em renúncia fiscal, enquanto os patrocínios por editais giram em torno de R\$ 22 milhões.

Por isso, muitos produtores culturais nem tentam os financiamentos via renúncia fiscal, pois grandes corporações preferem colocar dinheiro em nomes conhecidos, que na maioria das vezes se encontram na região da Grande São Paulo.

A ideia é pedir um maior equilíbrio desses valores, além de requerer que as análises de projetos sejam realizadas por uma comissão à parte para nomes do interior e do litoral. "A mobilização em torno do investimento cultural acontece em todo o Brasil. O fórum discutirá a importância de garantir os recursos para projetos de cultura popular para o interior e litoral, que hoje acabam levando desvantagem", reforça Rosa.

Movimentação

Várias personalidades ligadas à cultura na RPT (Região do Polo Textil) já garantiram presença no evento. "Iniciativas dessa natureza fortalecem o movimento cultural, não só no interior, mas em qualquer instância. Quando se sentam à mesma mesa diferentes lideranças, sem vínculos com bandeiras partidárias, visando única e exclusivamente o debate em torno de melhorias para a cultura, o eco dessa movimentação costuma reverberar nos gabinetes e, com isso, aqueles que não têm voz e vez, passam a ser notados", afirma Carlos Justi, presidente da Associação Cultural Fábrika das Artes.

últimas notícias

Bruno e Marlon atacam a festa com papo de ouro
Rúlio volta para Jorge e Mônica na Festa da Pele
Michel Teló agita o público na Festa da Pele
Eduardo e Paula Fernandes falam sobre sua união
Rádio 100.5 anuncia festa de aniversário de 10 anos
Epêso vive de Benetton e a indústria da moda
David Guetta toca nos Jira São Amélia 2011
Festival João Rodolpho 19 anos no Rio de Janeiro
Gemmae Das Ocas faz show em São Paulo
Lena recebe 16ª edição da Voz da Negritude

+ notícias

Bem Estar/ Estilo

Celebridades e tv

Cine, Música & Arte

Clique Social

Gastronomia

Motor

Podcast

Tecnologia

Turismo

CLASSIFIQUE (19) 3471-0306

CLIQUE AQUI

Emprego

Imóveis

Religião

Diversão

Twitter

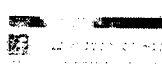
Facebook

+ facebook

Jornal O Liberal

at: 100

8.327 pessoas curtiram Jornal O Liberal



Oficina Via Teatro

SONHOS ^{quase} dourados

Entrada
Franca

A COMÉDIA



MARCOS MARTINS & EDI ALEXANDRE
10 de fevereiro de 2012 - as 20:00 h.

ORÇAMENTO
PÚBLICO

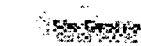
Local: Casa de Joana

Av. Santana, 491-Pq. Hortolândia

Proximo ao Terminal Metropolitano

Infor.: (19) 3897-5262 / 9236-2651

Realização:



(19) 3897-5262

PREÇO
GRATUITO

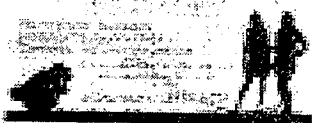
TEATRO

CLASS. DO VESTIB

UNIVERS

1992-2012 100 ANOS

Foto e Design



Para saber mais de eventos

• Rua da Liberdade

• Rua da Liberdade

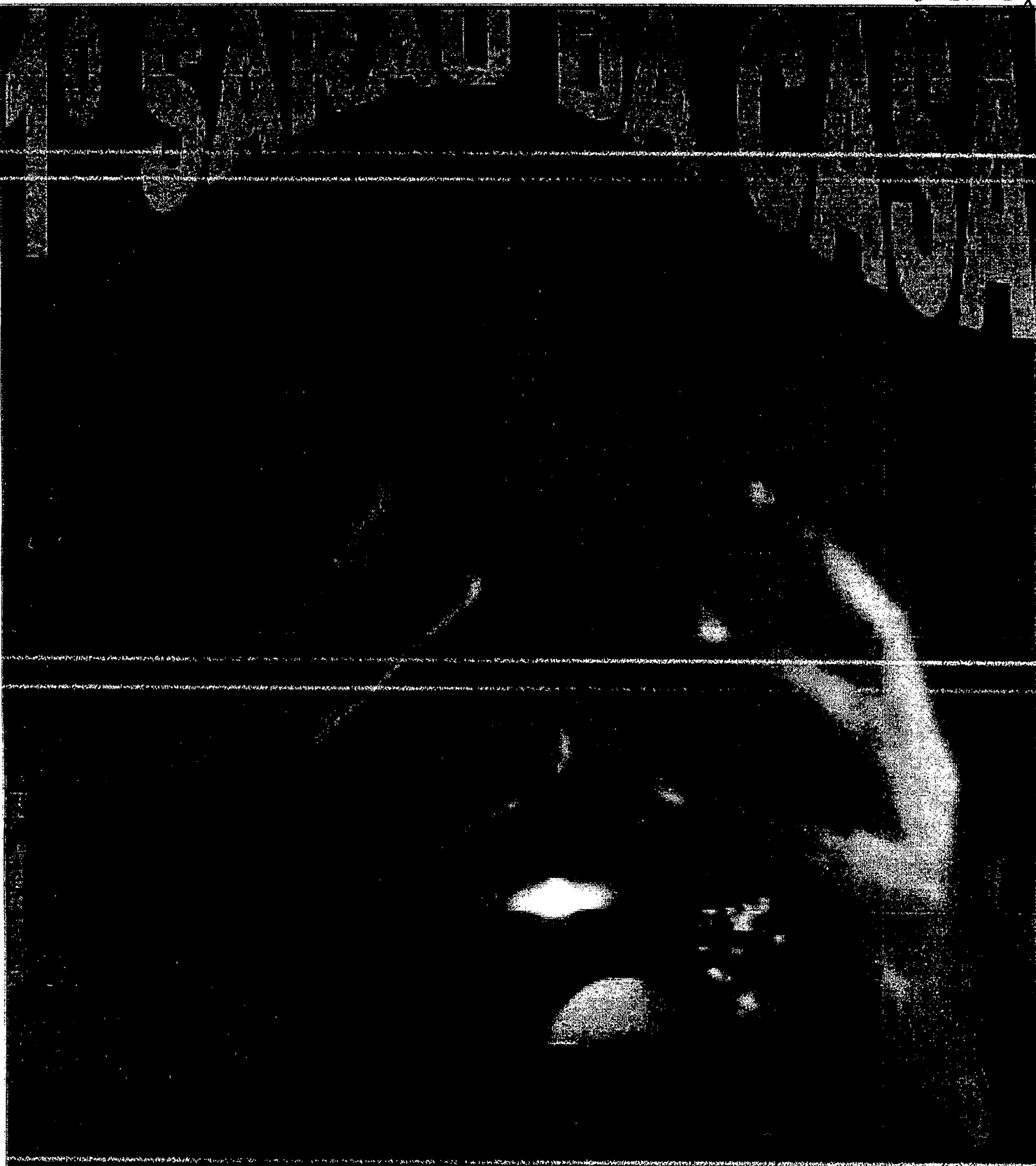
• Rua da Liberdade

• Rua da Liberdade

• Rua da Liberdade

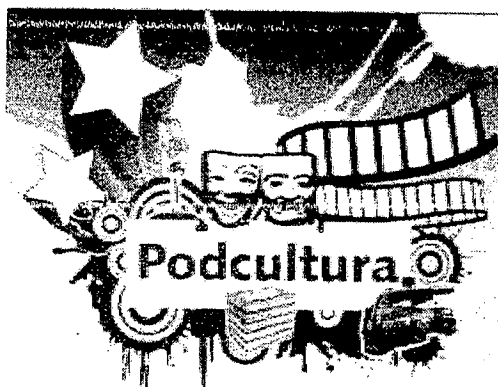
• Rua da Liberdade

• Rua da Liberdade



**A Cia de Teatro São Genésio convida para a
inauguração de sua sede «Casa de Joana».**




www.podcultura.com.br

Destaques

Você sabe o que é um ECTOLOVER? Não. Hoje você irá descobrir!



Paulo Rocha, Rafael

Você sabe o que é um

UNIVERSAL

Exposição 'Campo

Espectáculo: A Procura da Primavera - 09 de março de 2012

Espectáculo: A Procura da Primavera

Texto: Arnaldo Silva

Dirigido: Lya Guerra

Produção: Casa de Joana

Elenco: Oficina Casa de Joana

Sexta-feira, dia 09 de março 2012

Horário: 20:00h

Local: Enef Ramalho Campesino, P. Maria de Lourdes C. Gândia, 50 - Pampas Campesino - Hortolândia/SP - Fones: 0800-2044-1269/4470

Sinopse: Conta a lenda, que em um país de fadas, duendes e de seres misteriosos festejavam o nascer do sol e quando ele se punha, o nascimento de um filho, a primavera e o fim do inverno. O enigma da sua dança, de uma forma mágica, a vida de todos os seres. Neste lugar, tudo parecia perfeito, como sempre fora. Certo dia, porém, um ser infeliz se apaixonou por uma jovem e desde então a vida mudou e resolveu ir contra toda aquela beleza, toda aquela perfeição. E agora, a escuridão, deverá sair em grande aventura para trazer a primavera novamente e para que o sol volte a brilhar.

Entrada: Pequeno e convidativo de um alimento não perecível, que poderá ser usado para cozinhar nos pratos: farinha de trigo, óleo, açúcar, leite condensado, creme de leite, melado de cana-de-açúcar, etc...

Portal Podcultura

Paulo

Carla Alencar

Colaborador de textos

Letícia Yamaguchi

Marketing e Publicidade

Carla Guerra

Editor Chefe

Sandra Camillo

Correio

Twitter

Facebook

Artesanato

Artigos Internacionais

Audições e Vagas

Celebridades

Filmes

Colunista - Vanessa

Cardinalis

Compras Coletivas e

E-Commerce

Concursos e Promoções

Curiosos

Dança

Edição

Eles Indicam

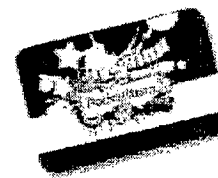
Encontros Culturais e

Saraus

Espectáculos

Esportes

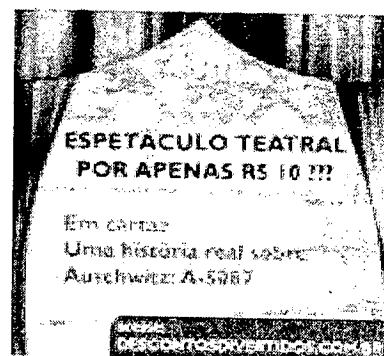
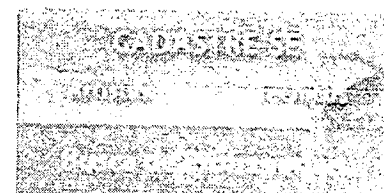
Estréias e Lançamentos



Cartão de
Descontos
Podcultura

Exclusivo para
Assinantes do
portal

saiba mais...



SARAU DA CASA DE JOANA

DIA 09 DE JULHO DE 2011 À partir das 19:00 h.

DANÇA DO VENTRE

*Tabule

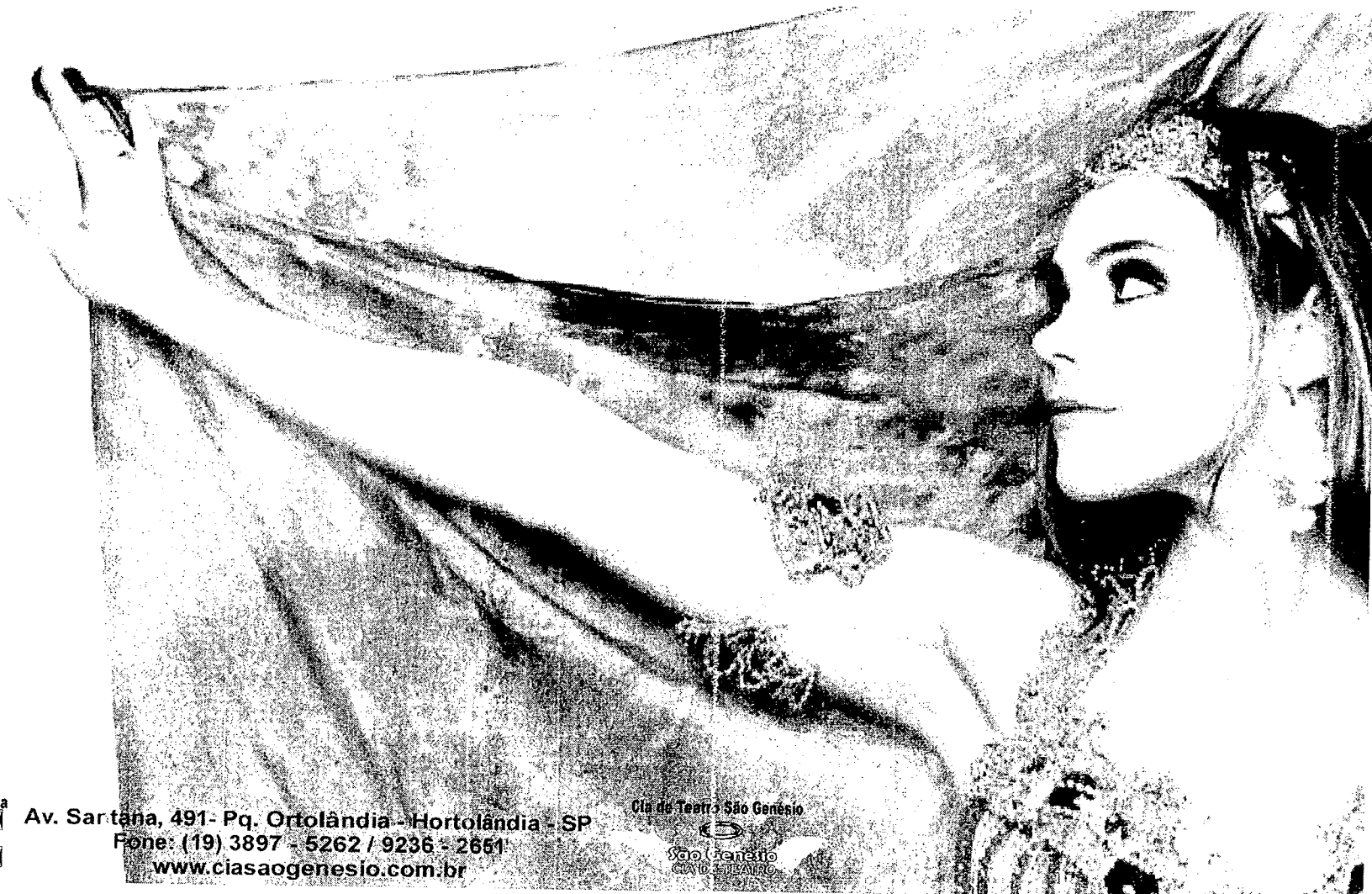
*Quibe

*Humus

*Coalhada

*Esfirra

café, pizza,
refrigerantes
e cerveja.



Photograph by Mark Arthur

Centro Cultural Casa de Joana
CASA DE JOANA

Av. Santana, 491- Pq. Ortolândia - Hortolândia - SP
Fone: (19) 3897 - 5262 / 9236 - 2651
www.ciasaogenesio.com.br

Cia de Teatro São Genésio
São Genésio
CIA DE TEATRO

001264

**Chamada-publica-154-2020-
Credenciamento-de-Projetos
JURACI DOS SANTOS MOREIRA**

✓
001265

Antes Cénicas

—

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DE SÃO PAULO 8210-7

SECRETARIA DA SEGURANÇA PÚBLICA

INSTITUTO DE IDENTIFICAÇÃO RILARDO GOMES ETOP (CAJATI)

PROIBIDO PLASTIFICAR

Leila Akemi de Paula Kawanishi

B398-084910

CARTEIRA DE IDENTIDADE

VÁLIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

REGISTRO GERAL 44.711.565-0 DATA DE EMISSÃO 09/JAN/2006

NOME LEILA AKEMI DE PAULA KAWANISHI

FILIAÇÃO NOBORU KAWANISHI

E SOLANGE DE PAULA KAWANISHI

NATURALIDADE CAMPINAS -SP DATA DE NASCIMENTO 03/JAN/1989

DOC ORIGEM CAMPINAS-SP

TERCEIRO SUBDISTRITO

CN: LV.A99 /FLS.375 /N.034015

CPF 01.4.1.6.17

ASSINATURA DO DETENTOR

LEI Nº 7.116 DE 29/08/83

MINISTÉRIO DA FAZENDA

Secretaria da Receita Federal

CPF

Cadastro de Pessoas Físicas

Número de inscrição 378.570.288-43

Nome LEILA AKEMI DE PAULA KAWANISHI

Nascimento 03/01/1989

MINISTÉRIO DA FAZENDA

Secretaria da Receita Federal

CPF

Cadastro de Pessoas Físicas

Número de inscrição 378.570.288-43

Nome LEILA AKEMI DE PAULA KAWANISHI

Nascimento 03/01/1989

Handwritten signature

001266

Confere com Original

48.114.120.20

Paulo

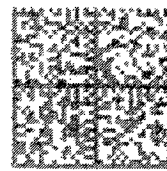
001267

7

[Handwritten signature]



Boleto de cobrança
do seu plano de saúde



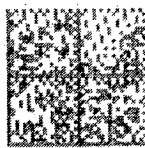
PROCESSO
CASSIN



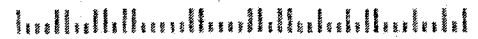
Corre
R\$ 02

21.05.20 - 13:11

107 BARRAS DE DIÁRIA



00206448



CTOE INDAIATUBA SPI PL1
LEILA AKEMI DE PAULA KAWANISHI
JOAO BATISTA ALVES DE SOU.578
P.I
13031-680 CAMPINAS SP



72 11094230 57169 06110969828 2 0 200520

Confere com Original
18/11/2020
[Handwritten signature]



MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO

Nome: LEILA AKEMI DE PAULA KAWANISHI
CPF: 378.570.288-43

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão se refere à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

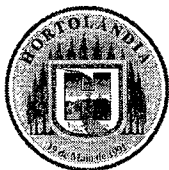
Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.

Emitida às 18:39:06 do dia 17/11/2020 <hora e data de Brasília>.

Válida até 16/05/2021.

Código de controle da certidão: **F1A4.E79B.3BÉ8.F921**

Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE FINANÇAS
DEPARTAMENTO TRIBUTÁRIO
CNPJ 67.995.027/0001-32
CERTIDÃO NEGATIVA

Inscrição Cadastral:	Contribuintes 504198	Código Cadastro:	504198
Contribuinte:	LEILA AKEMI DE PAULA KAWANISHI	Vínculo:	Contribuinte
CPF:	378.570.288-43	Situação do cadastro:	Ativo
Endereço:	RUA JOAO BATISTA ALVES DE SOUZA, 578 - PQ INDUSTRIAL - CAMPINAS/SP CEP: 13031-680		

Ressalvado o direito da Fazenda Municipal cobrar e inscrever quaisquer dívidas sobre a Inscrição Cadastral suscitada que vierem a ser apuradas, é certificado que:

- 1 - Não constam débitos relativos a tributos municipais administrados pela Secretaria Municipal de Finanças, exclusivamente, para a referida Inscrição Cadastral.
- 2 - Não constam inscrições na Dívida Ativa do Município, exclusivamente, para a referida Inscrição Cadastral.

Esta certidão não substitui o comprovante de quitação de qualquer débito.
Esta certidão retrata situação fiscal do contribuinte no momento de sua emissão.

ATENÇÃO: Qualquer rasura ou emenda INVALIDARÁ este documento

HORTOLÂNDIA, 26 de Novembro de 2020

Atenção: qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

Certidão válida até : 25/05/2021

Certidão emitida por PORTAL INTERNET - Certidão Emitida às 16:32:11 do dia 26/11/2020 - Código para Validação da certidão: NOWZRK9AB29VM8S05A8E

As informações aqui dispostas podem ser verificadas on-line no site:
<https://portalcontribuinte.giexonline.com.br/hortolandia>, utilizando o código aqui apresentado.



Windows taskbar and browser window showing the Prefeitura de Hortolândia website. The browser address bar displays: <https://cursoabla...>

Website content:

- Logo of Prefeitura de Hortolândia
- Header: Pesquisa Débito - Contribuinte
- Search bar: Pesquisar
- Message: Nenhum cadastro foi encontrado.
- Input field: CPF 378.570.389-43
- Signature: *keygm*
- Input field:
- Warning icon and text: O CNPJ informado não encontra-se homologado. Para a emissão de DFN é necessário consultar o Boleto de Pagamento.

Windows taskbar shows the date and time: 21/11/2019, 19:48.

SISBB - Sistema de Informações Banco do Brasil - 17/11/2020 - Autoatendimento BB - 18:44:51
 Agência: 1849-X Conta: 37913-1 Cliente: LEILA AKEMI P KAWANISHI

Data Movim.	Dep. Origem	Histórico	Documento1	Valor	Saldo
20/10/2020		Saldo Anterior		5,20 C	5,20 C
03/11/2020		TED-Crédito em Conta 260 0001 37857028843 LEILA AKEMI DE	740.527.633	450,00 C	
03/11/2020		Pagto cartão crédito	490.184.900.030.000	119,76 D	335,44 C
05/11/2020	8328-3	Transferência recebida 05/11 8328 90171-7 NOBORU KAWANIS	528.328.000.090.171	30,00 C	365,44 C
09/11/2020		TED-Crédito em Conta 260 0001 37857028843 LEILA AKEMI DE	777.090.384	75,00 C	
09/11/2020		Impostos LICENCIAMENTO SP	110.901	93,87 D	
09/11/2020		Contribuição USPESP	4.681	30,00 D	316,57 C
16/11/2020	301-8	Transferência recebida 16/11 0301 162698-1 LEILA A PAULA	600.301.000.162.698	40,00 C	356,57 C
17/11/2020		S A L D O			356,57 C
Saldo					356,57 C
CHEQUE ESPECIAL - LIMITES					
- Limite Contratado					200,00 C
- Limite Utilizado					0,00 C
- Limite Disponível					200,00 C
Dias de Uso Ch. Especial					0
Juros					0,00
Data de Debito de Juros					10/12/2020
IOF					0,00
Data de Debito de IOF					01/12/2020
CREDITO BB-MELHOR OFERTA*					98.512,00 C
Taxa Ch.Especial Classic ao Mês					7,73%
Taxa Ch.Especial Classic ao Ano					144,37%
Custo Efetivo Total-CET ao Mês					7,73%
Custo Efetivo Total-CET ao Ano					147,42%
Data Vencimento Cheque Especial					30/11/2020
Informações Complementares - CET (*)				R\$	%
Valor total devido				200,00	-
Valor liberado				200,00	100,00
Despesas Vinculadas					
- Tributos IOF				0,00	0,00

(*) Simulação para utilização única e integral do limite por 30 dias.

Lançamentos futuros

Data	Histórico	Documento	Valor	Saldo previsto
20/11/2020	240- D.AUTORIZ.	24.013	199,81 D	156,76 C
07/12/2020	240- D.AUTORIZ.	4.681	30,00 D	126,76 C
TOTAL			229,81 D	

Empréstimos e Financiamentos

Linhas de Crédito	Crédito*
----- Crédito Novo -----	
BB Ctd Consig em Folha**	28.512,00
BB Crédito Automático	30.811,00

----- Financiamentos de Bens/Serviços -----	
BB Credliaric/Construção	26.453,00

*VALORES DE REFERÊNCIA. Representam as melhores ofertas para você e estão sujeitas a confirmação no momento da contratação.

**Disponível após confirmação da margem pelo empregador.

Informações adicionais

OBSERVAÇÕES:

SEU CONTRATO DE CONTA/CHEQUE ESPECIAL SERÁ RENOVADO, DESDE QUE NA DATA DO VENCIMENTO NÃO HAJA RESTRICÇÕES CADASTRAIS.



Hortolândia, de de 2020.

DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que Lucia A de P. Kawamura,

portador(a) do documento de identidade RG Nº

44 711 565-0, possui atuação laboral, na qualidade

de aprendiz de dança na Escola de Artes "Augusto Boal" no

^{1º sem.} período de março de 2020 a ^{2º sem.} dez de

2020.

Sem mais para o momento, nos colocamos a disposição para mais esclarecimentos.

Valter Cesar Novais
Chefe de Setor
Setor Administrativo

A Coordenação

Confere com Original

23/11/2020

Paulo



Histórico do proponente

O “Coletivo Panaceia à 3” foi criado para este projeto através do desejo de trabalharmos juntos e aprendermos um com o outro. Segue neste portfólio trabalhos individuais dos integrantes da equipe.

Jefferson Cardoso de Melo

- Trago Arte – O que o dinheiro não compra . – Part. Liane Carpani

Função: Assistente de Produção (2019)

<https://www.youtube.com/watch?v=TPDYN9YEB1U&feature=youtu.be>

Asafe Campos Francisco

- Bailarino da Cia de Dança Entrelacê

<https://www.instagram.com/p/B3-kiwypZlo/?igshid=b4iz6ukawfbb>

<https://www.instagram.com/p/BwSs1KaJsDG/?igshid=1inm8fkxu55m5>

<https://www.instagram.com/p/BqcYGDsBs4x/?igshid=13s8a132mwhas>

<https://www.instagram.com/p/B0ozAB3JIoE/?igshid=1ouoyai6ur86a>

<https://www.youtube.com/watch?v=3 W vv-fEiY&feature=youtu.be>

- Instagram da Cia

<https://instagram.com/entrelacecia?igshid=1qlkgei3gmr1w>

- Workshop de Contemporâneo com Talita Trevisan



001275

<https://www.instagram.com/p/Bc4ZmPmhndx/?igshid=1oodva9i0tca5>

- Bailarino convidado para protagonizar Don Quixote no Teatro Polytheama

<https://www.instagram.com/tv/CEIIvwph3xH/?igshid=ivlxuvev0y8z>

<https://www.instagram.com/p/BrRYuChBJax/?igshid=ijwj2x66abjn>





Leila Akemi de Paula Kawanishi

- Vídeo pesquisa em dança para Componente Improvisação, Profª Cibele Rodrigues, Escola de Arte Augusto Boal (2020)

<https://studio.youtube.com/video/1XGTHKWrtPU/edit>

- Atividade complementar Escola de Artes Augusto Boal – Introdução da proposta “Preparação de corpos para danças a dois – Zouk” – Oficina realizada no dia 06/03/2020
- Demonstração final em aula de conexão (zouk), do professor Daniel Darbello Barracão da Dança – Campinas – S.P>

<https://www.facebook.com/watch/?v=411366573020176>

- Dançarina finalista (8ª colocação) na competição Jack & Jill de Zouk no VIII Internacional Rio Zouk Congress – Categoria novice (2020) – Centro Coreográfico – Rio de Janeiro – R.S.

<https://www.youtube.com/watch?v=kzwmlIah4M4&list=PLPZb15bKL4QatXr3KcxdtFmkKIM8zOFBZ&index=74>

- Dançarina na apresentação de dança (afrojazz) Anunciação, de Bebel Martins na CEMEI Octávio Quêrcia (2019)



<https://www.youtube.com/watch?v=4yLgURosZGE&feature=youtu.be>

- Dançarina na apresentação de dança (zouk) no espetáculo “Luz, câmera, dança em ação” (2019) – Teatro da Assematec – DR Dança – Itu, S.P



Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=C2_rxmt5TPw&feature=youtu.be

- Dançarina na apresentação de dança (stilletto, funk, zouk e fit dance) no espetáculo "MuDanças" (2019) – Teatro Municipal de Paulínia - Barracão da Dança – Campinas, S.P.



Passagem de palco <https://www.instagram.com/p/B1dnfkZntwi/>

<https://www.instagram.com/p/B1cqtbin1Kz/>

<https://www.instagram.com/p/B1cpr94H3kx/>

- Dançarina na apresentação (funk e stilletto) no Ruç'á Bar em 18/08'2019



- Dançarina na apresentação de dança (dança coletiva) no musical “Da missa 1/3” (2019) – Teatro Castro Mendes - Barracão da Dança – Campinas, S.P.

<https://www.facebook.com/watch/?v=461761927700646>



- Dançarina finalista (4ª colocação) na competição “Dança Campinas” – Zouk – 2019 Clube dos Veteranos



001279

/



- Dançarina na apresentação da dança (jazz e zouk) no espetáculo “A dama e o vagabundo” (2018)) – Teatro Dom Nery - Barracão da Dança – Campinas, S.P.



<https://www.facebook.com/watch/?v=387748405340974>

- Improviso com Professor Matheus Barros no Baile do Social Mix Congress 2018

https://www.youtube.com/watch?v=L36bRWN8_zE&feature=youtu.be

- Improvisos de final de aulas como ajudante do Professor Matheus Barros no Mix Social Congress – tema: conexão na dança

<https://www.youtube.com/watch?v=eIOQhf4Xd3E>

<https://www.youtube.com/watch?v=5oqdQvuBvvU>

/



- Participante do curso “Fazer cinema da escola” pela Secretaria da Educação do Município de Valinhos que gerou dois estudos de Minuto Lumière. 2018



Compare com Original
23 / 11 / 2018
Anderson

“Dois cabem em um?” <https://www.youtube.com/watch?v=9WHCIszUlWA>
<https://www.youtube.com/watch?v=6DK11BugYtI>

- Desenvolvedora, mediadora e participante do projeto de pintura coletiva “Unindo nossas cores” – InclusionOne (2017)

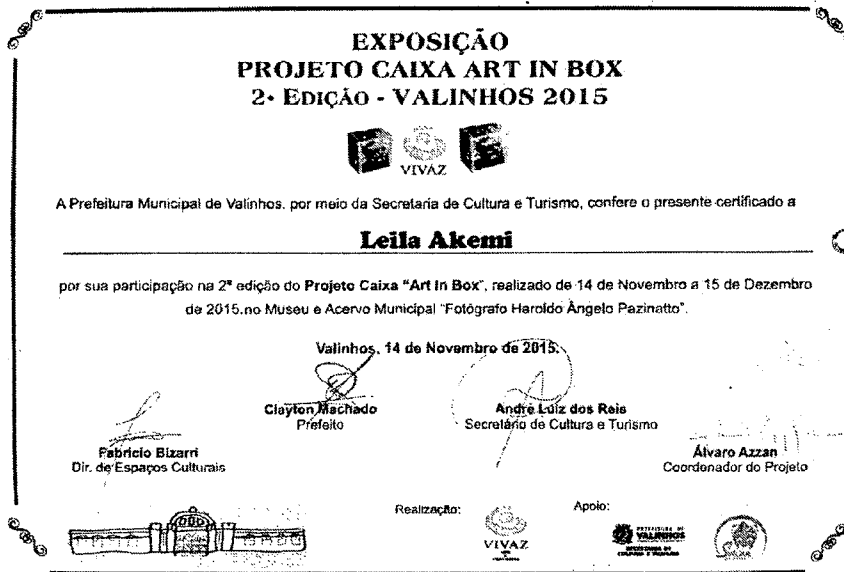


20



001281

- Participação da exposição “Art in Box “Faces” – Edição Valinhos – Curadoria Álvaro Azzan – Estação Municipal de Valinhos (2015)



Conferir com Original
23 / 11 / 2020
Anderson



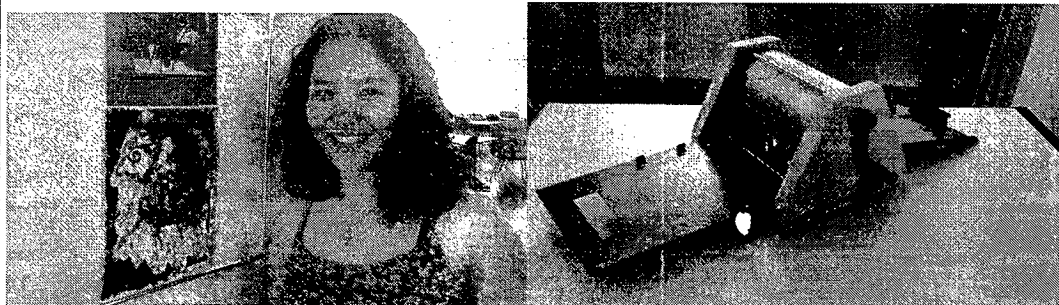
- Participação da exposição “Mulheres Mimeografadas” – Artista João Bosco – Biblioteca Municipal de Campinas “Prof. Ernesto Manoel Zink” (2015)



23



001282



<https://cartacampinas.com.br/2015/07/exposicao-mulheres-mimeografadas-reune-trabalhos-de-mais-de-150-participantes/>

- Participação no I Salão de Artes Visuais da Escola Naval – Angra dos Reis, R.J. (2015) –



- Cenografia: “O dragão dourado”, de Roland Schimmelpfennig” – A Companhia Livre de Teatro. (2014) Pintura do tapete



23 | 11 | 2020
Anderson



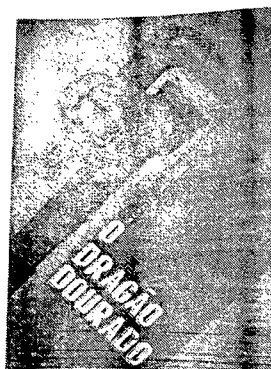
Agradecimentos

Agradecemos a R. G. Macedo e a Letia Akemi de Paula Kawaraguti pela concepção e pintura do tapete. Aos juramentos do Barroco Teatro: Suzana Pereira, Cau Vinha, Keti Massadade (por trazer a lula na agulha) e a Tiche Viana. Agradecemos a Mariana Ogawa, Rafaela Osmar e Anna Oliveira. Aos apoiadores: Chica da Piza, Cantina Pollina, Louro Teatro, Agência Espacial, Vila Bar, Wertheim e o Bêdo do Mágico. Agradecemos todos familiares, nossos avós, pais, avós e pela compreensão de todos em relação aos meus estudos e aos finais de semana. Obrigada! EVGE!

Contatos do Curso Livre de Teatro:

e-mail: cursolivredeteatro@yahoo.com.br
blog: cursolivredeteatro.blogspot.com

Em breve estarão abertas as inscrições para a turma 2015.



<https://studio.youtube.com/video/Sxe-k7k46nA/edit>

- Dançarina e coreógrafa no espetáculo Noite no Oriente para conclusão do nível básico em Dança do Ventre, Academia da Chrystal Kalheesi. 11/08/2013



- Projeto de Literatura reconhecido pelo "Experiência 10" – Correio Popular. Matéria: Uma história puxa a outra – publicado em 05/06/2012.



Confere com Original
23 / 11 / 2020
Anderson

- Apresentação com pré-companhia de dança de salão da Escola de Dança Paulo Zanandré – FEAC 2010



<https://studio.youtube.com/video/MtZ3FF0-kpc/edit>

- Mediadora da oficina de Artes Plásticas – “Por um novo olhar” – Unip (2009)

21



- Professora no Plantão de Dúvidas, projeto do Instituto de Química – Centro de Ciências de Araraquara – Unesp 2007

Certificado anexo

- Ajudante e aluna no Curso de Iniciação ao Violão, por Felipe Porto Aranha- Círculo Militar de Campinas- participando das apresentações como violonista e cantora. (2005 e 2006)



**unesp**

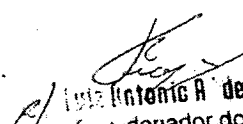
Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho"
INSTITUTO DE QUÍMICA
CENTRO DE CIÊNCIAS DE ARARAQUARA

DECLARAÇÃO

Declaro, para os devidos fins que **Leila A. de Paula Kawanishi**, aluna do Curso de Letras da Faculdade de Ciências e Letras de Araraquara/UNESP, estagiou como Voluntária durante o ano de 2007, no Centro de Ciências de Araraquara, perfazendo um total de **42 horas**. Participou do Projeto:

- Plantão de Dúvidas – programa de tira-dúvidas destinado a estudantes do Ensino Fundamental, do Ensino Médio e de Cursos Pré-vestibulares de Araraquara, na disciplina de Português e Inglês.

Araraquara, 06 de dezembro de 2007.


Antonio A. de Oliveira
Coordenador do Centro
de Ciências

Confere com Original
23 / 11 / 2020
ANDERSON



CERTIFICADO

LEILA AKEMI DE PAULA KAWANISHI

Por ministrar oficina : "ARTES PLÁSTICAS- POR UM NOVO OLHAR ", para alunos do Curso de Pedagogia, promovida pela Universidade Paulista, Campus Swift.

Campinas, 17 de Abril de 2.009.



Profª. Dra. Maria Helena C de C Gonzalez
Coordenadora Auxiliar do Curso de Pedagogia
Unip - Campinas

entregue com original
23 / 11 / 2020
Anden on

Lubna P. Kaur

Edital 02/2020

001288 ✓

cool.

11213

Antes GENICAS

Confere com Original
23.11.2020
Lilian Alves de Lima

VÁLIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

REGISTRO GERAL MG-11.519.750 DATA DE EXPEDIÇÃO 26/02/2015

NOME LILIAN ALVES DE LIMA

FILIAÇÃO DIMAS ALVES DE LIMA
IVONE FELISBINA DE JESUS LIMA

NATURALIDADE FRUTAL-MG DATA DE NASCIMENTO 6/11/1981

DOC. ORIGEM NASC. LV-48 FL-292
FRUTAL-MG

CPF

LEITICIA ALESSI MACHADO ROGÉDO
ASSINATURA DO DIRETOR

PII-1247 2 VIA

LEI N 7.116 DE 29/08/83

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DE MINAS GERAIS
POLÍCIA CIVIL DO ESTADO DE MINAS GERAIS
INSTITUTO DE IDENTIFICAÇÃO

POLEGAR DIREITO

Lilian Alves de Lima
ASSINATURA DO TITULAR

CARTEIRA DE IDENTIDADE

Confere com Original
19.11.2020
Lilian Alves de Lima

001289

 **MINISTÉRIO DA FAZENDA**
Secretaria da Receita Federal

CPF - CADASTRO DE PESSOAS FÍSICAS

Nome
LILIAN ALVES DE LIMA

Ng de Inscrição
045511916-39

Data do Nascimento
06/11/81



Este documento é o comprovante de inscrição no CADASTRO DE PESSOAS FÍSICAS - CPF, vedada a exigência por terceiros, salvo nos casos previstos na Legislação vigente.

Assinatura

Lilian Alves de Lima

LILIAN ALVES DE LIMA

S
E
R
P
R
O

VÁLIDO EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

Emitido em : 17/04/98

Confere com Original

19/11/2020

[Assinatura]

Lilian Alves de Lima



Certificado da Condição de Microempreendedor Individual

Identificação

Nome Empresarial

LILIAN ALVES DE LIMA 04551191639

Nome do Empresário

LILIAN ALVES DE LIMA

Nome Fantasia

Capital Social

1,00

Número Identidade

MG11519750

Órgão Emissor

SSP/MG

UF Emissor

MG

CPF

045.511.916-39

Condição de Microempreendedor Individual

Situação Cadastral Vigente

ATIVO

Data de Início da Situação Cadastral Vigente

11/05/2016

Número de Registro

CNPJ

24.780.993/0001-20

Endereço Comercial

CEP	Logradouro	Número	Complemento
13183-246	RUA ANTONIO MANOEL DA SILVA	160	FUNDOS CASA DOS FUNDOS
Bairro	Município	UF	
VILA SAO PEDRO	HORTOLANDIA	SP	

Atividades

Data de Início de Atividades

11/05/2016

Forma de Atuação

Internet, Porta a porta, postos móveis ou por ambulantes

Ocupação Principal

Humorista e contador de histórias, independente

Atividade Principal (CNAE)

9001-9/01 - Produção teatral

Ocupações Secundárias

Instrutor(a) de arte e cultura em geral, independente

Técnico(a) de sonorização e de iluminação independente

Instrutor(a) de artes cênicas, independente

Promotor(a) de eventos, independente

Filmador(a) independente

Fotógrafo(a) independente

Atividades Secundárias (CNAE)

8592-9/99 - Ensino de arte e cultura não especificado anteriormente

9001-9/06 - Atividades de sonorização e de iluminação

8592-9/02 - Ensino de artes cênicas, exceto dança

8230-0/01 - Serviços de organização de feiras, congressos, exposições e festas

7420-0/04 - Filmagem de festas e eventos

7420-0/01 - Atividades de produção de fotografias, exceto aérea e submarina

Termo de Ciência e Responsabilidade com Efeito de Dispensa de Alvará e Licença de Funcionamento

Declaro, sob as penas da lei, que conheço e atendo aos requisitos legais exigidos pelo Estado e pela Prefeitura do Município para a dispensa da emissão do Alvará e Licença de Funcionamento, compreendidos os aspectos sanitários, ambientais, tributários, de segurança pública, uso e ocupação do solo, atividades domiciliares e restrições ao uso de espaços públicos; autorizo a realização de inspeção e fiscalização no local de exercício das atividades para fins de verificação da observância dos referidos requisitos; e declaro, sob as penas da lei, ter ciência de que o não atendimento

Lilian Alves de Lima



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA

NÚMERO DE INSCRIÇÃO 24.780.993/0001-20 MATRIZ	COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL	DATA DE ABERTURA 11/05/2016
NOME EMPRESARIAL LILIAN ALVES DE LIMA 04551191639		
TÍTULO DO ESTABELECIMENTO (NOME DE FANTASIA) *****		PORTE ME
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE ECONÔMICA PRINCIPAL 90.01-9-01 - Produção teatral		
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS 90.01-9-06 - Atividades de sonorização e de iluminação 74.20-0-04 - Filmagem de festas e eventos 85.92-9-99 - Ensino de arte e cultura não especificado anteriormente 85.92-9-02 - Ensino de artes cênicas, exceto dança 82.30-0-01 - Serviços de organização de feiras, congressos, exposições e festas 74.20-0-01 - Atividades de produção de fotografias, exceto aérea e submarina		
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA NATUREZA JURÍDICA 213-5 - Empresário (Individual)		
LOGRADOURO R ANTONIO MANOEL DA SILVA	NÚMERO 160	COMPLEMENTO FUNDOS CASA DOS FUNDOS
CEP 13.183-246	BAIRRO/DISTRITO VILA SAO PEDRO	MUNICÍPIO HORTOLANDIA
UF SP		ENDEREÇO ELETRÔNICO LILIANLIMA@CANOAENCANTADA.COM.BR
TELEFONE (19) 3503-0299		ENTE FEDERATIVO RESPONSÁVEL (EFR) *****
SITUAÇÃO CADASTRAL ATIVA		DATA DA SITUAÇÃO CADASTRAL 11/05/2016
MOTIVO DE SITUAÇÃO CADASTRAL		
SITUAÇÃO ESPECIAL *****		DATA DA SITUAÇÃO ESPECIAL *****

Aprovado pela Instrução Normativa RFB nº 1.863, de 27 de dezembro de 2018.

Emitido no dia 16/11/2020 às 18:27:24 (data e hora de Brasília).

Página: 1/1

Lilian Alves de Lima

dos requisitos legais exigidos pelo Estado e pela Prefeitura do Município poderão acarretar o cancelamento deste Termo de Ciência e Responsabilidade com Efeito de Dispensa de Alvará e Licença de Funcionamento.*

* Declaração prestada pelo empreendedor no ato de registro da empresa.

Este Certificado comprova as inscrições, alvará, licenças e a situação de enquadramento do empresário na condição de Microempreendedor Individual. A sua aceitação está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, no endereço: <http://www.portaldoempreendedor.gov.br/>.

Certificado emitido com base na Resolução nº 59, de 12 de agosto de 2020, do Comitê para Gestão da Rede Nacional para a Simplificação do Registro e da Legalização de Empresas e Negócios – CGSIM.

ATENÇÃO: qualquer rasura ou emenda invalidará este documento. Para pesquisar a inscrição estadual e/ou municipal (quando convenientes do cadastro sincronizado nacional), informe os elementos abaixo no endereço eletrônico <http://www.receita.fazenda.gov.br/PessoaJuridica/CNPJ/fcpj/consulta.asp>.

Número do Recibo

ME64719299

Número do Identificador

24780993000120

Data de Emissão

16/11/2020

Juliano Alves de Lima



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE FINANÇAS
DEPARTAMENTO TRIBUTÁRIO
CNPJ 67.995.027/0001-32
CERTIDÃO NEGATIVA

Inscrição Cadastral: Contribuintes 369154 **Código Cadastro:** 369154
Contribuinte: LILIAN ALVES DE LIMA 04551191639 **Vínculo:** RAZÃO SOCIAL
CNPJ: 24.780.993/0001-20 **Situação do cadastro:** Ativo
Endereço: RUA SETE DE SETEMBRO, 381 - PQ ORTOLANDIA - HORTOLANDIA/SP CEP: 13184-000

Ressalvado o direito da Fazenda Municipal cobrar e inscrever quaisquer dívidas sobre a Inscrição Cadastral e inscrita que vierem a ser apuradas, é certificado que:

- 1 - Não constam débitos relativos a tributos municipais administrados pela Secretaria Municipal de Finanças, exclusivamente, para a referida Inscrição Cadastral.
- 2 - Não constam inscrições na Dívida Ativa do Município, exclusivamente, para a referida Inscrição Cadastral.

Esta certidão não substitui o comprovante de quitação de qualquer débito.
Esta certidão retrata situação fiscal do contribuinte no momento de sua emissão.

ATENÇÃO: Qualquer rasura ou emenda INVALIDARÁ este documento

HORTOLÂNDIA, 25 de Novembro de 2020

Atenção: qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

Certidão válida até : 24/05/2021

Certidão emitida por PORTAL INTERNET - Certidão Emitida às 18:56:53 do dia 25/11/2020 - Código para Validação da certidão: RMEFYAEI56SZ9R19HYE9



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA

001295

SECRETARIA MUNICIPAL DE FINANÇAS

13184-472 - RUA JOSE CLAUDIO ALVES DOS SANTOS, 585 REMANSO

CAMPINEIRO SP

Extrato de Débitos

Data Emissão 19/11/2020

Crc 369154

Contribuinte LILIAN ALVES DE LIMA 04551191639

CNPJ ou CPF 24.780.993/0001-20

Inscrição Estadual ou RG

Endereço 13184-000 - RUA SETE DE SETEMBRO, 381

Bairro PQ ORTOLÂNDIA Cidade: HORTOLÂNDIA Estado: SP

Tributo	Exer	Situação	Par DtVencdo	Original	Correção	Juros	Multa Honorários	Desconto	TOTAL
			Total	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

Atenção: Este documento não vale como Certidão Negativa !*Lilian Alves de Lima*

LILIAN ALVES DE LIMA
R ANTONIO MANOEL DA SILVA 160
VL S PEDRO
13183-246 HORTOLANDIA SP

Nota Fiscal
Conta de Energia Elétrica
Nº. 152824581 série C Pág. 1 de 1
Data de Emissão 14/10/2020
Data de Apresentação 19/10/2020
Conta Contrato No 310095884978

Lote Roteiro de leitura Medidor Cliente Reservado ao fisco
08 HORBU060-00000487 128030160 0711207653 877F.2FBD.6418.A7C8.4AA2.EDE3.098F.E73D

PREZADO (A) CLIENTE
Seu cadastro está atualizado? Acesse www.cpf.com.br/cadastro, confira dados pessoais, também seu CPF e se sua instalação está na classe correta: Residencial, para não ter problemas com a cobrança da tarifa.

DADOS DA UNIDADE CONSUMIDORA
LILIAN ALVES DE LIMA
R ANTONIO MANOEL DA SILVA, 160
VL S PEDRO HORTOLANDIA - SP
CPF:045.511.916-39
Classificação: Convencional B1 Residencial - Monofásico 127 V

ATENDIMENTO	PN	SEU CÓDIGO	CONTA/MÊS	VENCIMENTO	TOTAL A PAGAR (R\$)
08 010 1010	0711207653	12778656	OUT/2020	28/10/2020	127,60
www.cpf.com.br		Segunda Via			

DISCRIMINAÇÃO DA OPERAÇÃO - RESERVADO AO FISCO

Cod.	Descrição da Operação	Mês	Quant.	Unid.	Tarifa com	Valor Total da	Base Cálculo	Aliq.	ICMS	Base Cálculo	PIS	COFINS	Bandeiras
115	Nº 913701266442	Ref.	Faturada	Med.	Tributos	Operação	ICMS	ICMS		PIS/COFINS	0,91%	4,16%	Tarifárias
0605	Consumo Uso Sistema [KWh]-TUSD	OUT/20	170,000	kWh	0,32411765	55,10	55,10	12,00	6,61	55,10	0,50	2,29	Verde
0601	Consumo - TE	OUT/20	170,000	kWh	0,33917648	57,66	57,66	12,00	6,92	57,66	0,52	2,40	16 Dias
	Total Distribuidora					112,76							Verde
	DÉBITOS DE OUTROS SERVIÇOS												14 Dias
0807	Contrib. Custeio IP-CIP Municipal	OUT/20				14,84							
TOTAL CONSOLIDADO							127,60	112,76	13,53	112,76	1,02	4,69	

HISTÓRICO DE CONSUMO			TARIFA ANEEL			EQUIPAMENTOS DE MEDIÇÃO / DATAS DE LEITURA						
	kWh	Dias	Consumo	TUSD	TE	Nº	Energia	Leitura	Leitura	Fator	Consumo	Taxa de Perda
2020 OUT	170	30	Consumo kWh	0,26888000	0,28132000	128030160	ATIVA	41435	41265	1,00	170	12/11/2020
SET	161	33										
AGO	150	30										
JUL	130	33										
JUN	156	27										
MAI	143	30										
ABR	165	32										
MAR	151	30										
FEB	144	28										
JAN	127	32										
2019 DEZ	147	31										
NOV	173	30										
OUT	134	33										

INDICADORES DE CONTINUIDADE DE FORNECIMENTO DE ENERGIA
Para consulta dos indicadores acesse nosso site www.cpf.com.br

INFORMAÇÕES SOBRE A FATURA

Considerar quitada se efetuado débito em conta corrente.
Caso não ocorra o débito utilize esta conta para pagamento.

AVISO IMPORTANTE

Confere com Original
23/11/2020
Gaulda

Nota Fiscal
Conta de Energia Elétrica
152824581 Série C

DÉBITO AUTOMÁTICO
Banco 104 Agência 4088

CódDébAut-Banco Total a Pagar (R\$) Data de Vencimento
310095884978 127,60 28/10/2020

Essa conta poderá ser paga no credenciado mais perto de você. Confira a lista completa no site www.cpf.com.br

ANTONIO LARANJEIRA BAZAR ME
ANTONIO DE ARAUJO NETO PERFUMARIA ME
CASAS BAHIA-LOJA 1250

R VANDERLEY C CAMARGO 35 - SÃO FRANCISCO DE ASSIS
R ARGOLINO DE MORAES, 121 - VILA SAO FRANCISCO
R. LUIS CAMILO DE CAMARGO 716 LOTE 13 - REM. CAMPINEIRO

Autenticação Mecânica

836500000010 276000403051 734388171039 100958849786

cpf paulista



Lilian Alves de Lima



MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO

Nome: **LILIAN ALVES DE LIMA 04551191639**
CNPJ: **24.780.993/0001-20**

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão é válida para o estabelecimento matriz e suas filiais e, no caso de ente federativo, para todos os órgãos e fundos públicos da administração direta a ele vinculados. Refere-se à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.

Emitida às 15:48:39 do dia 19/11/2020 <hora e data de Brasília>.

Válida até 18/05/2021.

Código de controle da certidão: **BC5E.6E66.97DF.CC2C**

Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

Lilian Alves de Lima



Extrato de conta corrente

Cliente - Conta atual

Agência 6983-3
Conta corrente 18473-X LILIAN A LIMA 04551191639
Período do extrato Mês atual

Lançamentos

Dt. balancete	Dt. movimento	Ag. origem	Lote	Histórico	Documento	Valor R\$	Saldo
06/10/2020		0000	00000	000 Saldo Anterior			430,65 C
Saldo							430,65 C
Juros *							0,00
Data de Debito de Juros							30/11/2020
IOF *							0,00
Data de Debito de IOF							01/12/2020

Parabens pra voce empreendedora, que
imaginou o novo incrível e realiza o
sonho de ter seu negocio

OBSERVAÇÕES:

Transação efetuada com sucesso por: JC200139 LILIAN ALVES DE LIMA.

Liliana Alves de Lima

CHAMADA PÚBLICA Nº 02/2020
EDITAL Nº 154/2020
PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 6614/2020
ÓRGÃO REQUISITANTE: SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

DOCUMENTOS RELATIVOS AO PROJETO
“CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULO DE MAMULENGOS”

PROPONENTE:
LILIAN ALVES DE LIMA 04551191639 (MEI)
CNPJ: 24.780.993/0001-20

Lilian Alves de Lima

001300 ✓

Johann Peter de Jomra

12

12

REPUBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DE SÃO PAULO 8200-8

SECRETARIA DA SEGURANÇA PÚBLICA

INSTITUTO DE IDENTIFICAÇÃO RICARDO GUMBLETON DA SILVA

PROIBIDO PLASTIFICAR

B443-034474

CARTEIRA DE IDENTIDADE

VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

REGISTRO CIVIL 32.869.011-9 DATA DE EXPEDIENTE 14/MAR/2007

NOME RAQUEL REGINA GONÇALVES

FILIAÇÃO ANTONIO JOSE GONÇALVES

E TERESA D ASSUMPÇÃO GONÇALVES

NACIONALIDADE S. PAULO -SP DATA DE NASCIMENTO 10/ABR/1980

ENDEREÇO SÃO PAULO-SP TATUAPE

CN: LV.A21 /FLS.246V/N.025577

CPF 286862638/60

ASSINATURA DO DIRETOR

LEI Nº 7.116 DE 29/08/83

Secretaria de Cultura

CONFERE COM O ORIGINAL

Hortolândia, 17, 11, 2020

Fabiana Tavares

Fabiana Tavares

Agente Cultural

Secretaria Municipal de Cultura

001301



**Ministério da Fazenda
Receita Federal**

COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO CPF



**Número
286.862.638-60**

**Nome
RAQUEL REGINA GONCALVES**

**Nascimento
10/04/1980**

**CÓDIGO DE CONTROLE
B453.8C67.3586.9ADD**



**Emitido pela Secretaria da Receita Federal do Brasil
às 08:07:43 do dia 15/11/2020 (hora e data de Brasília)
dígito verificador: 00**

VÁLIDO SOMENTE COM COMPROVANTE DE IDENTIFICAÇÃO

**Secretaria de Cultura
CONFERE COM O ORIGINAL**

Hortolândia, 17/11/2020

Fabiana Tavares

**Fabiana Tavares
Agente Cultural
Secretaria Municipal de Cultura**

CAIXA

CAIXA ECONÔMICA FEDERAL

PIS

PROGRAMA DE INTEGRAÇÃO SOCIAL

Número de identificação do Trabalhador

127.26800.25-6

CAD. ANTERIOR

Nome do trabalhador

RAQUEL REGINA GONCALVES

Nome da mãe

TERESA GONCALVES

Data de nascimento

10/04/1980

Carteira do Trabalho

Número

0014530

Série

00244

UF

SP

Código banco/agência

104/0296-2

Endereço da agência

AVENIDA FRANCISCO GLICERIO, 1480

CNPJ/CEI DO EMPREGADOR

02328325/0001-23

Data do cadastramento

31/05/2000

Secretaria de Cultura
CONFERE COM O ORIGINAL

Hortolândia, 17, 11 2020

Fabiana Tavares

Fabiana Tavares
Agente Cultural
Secretaria Municipal de Cultura

**Companhia Paulista
de Força e Luz**

Uma empresa do Grupo CPFL Energia

CPFL
ENERGIA

Rua Jorge de Figueiredo Correa, 1632
Jd Prof Tarcília Campinas SP CEP 13087 397
Inscrição Estadual: 244 163.955 115
Inscrição no CNPJ: 33.050.196/0001 88



RAQUEL REGINA GONCALVES
R TIBURTINO RODRIGUES DO NASCIMENTO, 47
JD N DE FATIMA
13185-470 HORTOLANDIA/SP

Nota Fiscal
Conta de Energia Elétrica
Nº 153809548 série C
Data de Emissão 20/10/2020
Data de Apresentação: 23/10/2020
Pág 01 de 01
Conta Contrato Nº 310074572870



Leitura Próximo Mês 18/11/2020

Lote	Roteiro de Leitura	Nº. Medidor	PN
12	HORBU090-00000554	217528155	712653335

Reservado ao Fisco

7772.BE4D.9A53.01A5.F3CF.B57C.AF02.A39A

PREZADO(A) CLIENTE

Seu cadastro está atualizado? Acesse www.cpfl.com.br/cadastro, confira dados pessoais, também seu CPF e se sua instalação está na classe correta: Residencial, para não ter problemas com a cobrança da tarifa.

DADOS DA UNIDADE CONSUMIDORA

RAQUEL REGINA GONCALVES
R TIBURTINO RODRIGUES DO NASCIMENTO 47

CPF: 286.882.638-60

Secretaria de Cultura
CONFERE COM O ORIGINAL

Hortolândia, 17, 11, 2020

Fabiana Tavares

Fabiana Tavares
Agente Cultural
Secretaria Municipal de Cultura

001304

ID: 571984 Sequencial Fisco 47285
sB_001000007_01_20201021020507_001 AFP / 07555
2933



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE FINANÇAS
DEPARTAMENTO TRIBUTÁRIO
CNPJ 67.995.027/0001-32
CERTIDÃO NEGATIVA

Inscrição Cadastral:	Contribuintes 161582	Código Cadastro:	161582
Contribuinte:	RAQUEL REGINA GONÇALVES	Vínculo:	RAZÃO SOCIAL
CPF:	286.862.638-60	Situação do cadastro:	Ativo
Endereço:	RUA ANTONIO FERNANDES LEITE, 512 - JD STO ANTONIO - HORTOLANDIA/SP CEP: 13185-530		

Preservado o direito da Fazenda Municipal cobrar e inscrever quaisquer dívidas sobre a Inscrição Cadastral supracitada que vierem a ser apuradas, é certificado que:

- 1 - Não constam débitos relativos a tributos municipais administrados pela Secretaria Municipal de Finanças, exclusivamente, para a referida Inscrição Cadastral.
- 2 - Não constam inscrições na Dívida Ativa do Município, exclusivamente, para a referida Inscrição Cadastral.

Esta certidão não substitui o comprovante de quitação de qualquer débito.
Esta certidão retrata situação fiscal do contribuinte no momento de sua emissão.

ATENÇÃO: Qualquer rasura ou emenda INVALIDARÁ este documento

HORTOLÂNDIA, 25 de Novembro de 2020

Atenção: qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

Certidão válida até : 24/05/2021

Certidão emitida por PORTAL INTERNET - Certidão Emitida às 18:50:38 do dia 25/11/2020 - Código para Validação da certidão: R6XDUQBCEXWQ14RH12VO

As informações aqui dispostas podem ser verificadas on-line no site:
<https://portalcontribuinte.giexonline.com.br/hortolandia> , utilizando o código aqui apresentado.

**PREFEITURA DO MUNICIPIO DE HORTOLÂNDIA**

SECRETARIA MUNICIPAL DE FINANÇAS

13184-472 - RUA JOSE CLAUDIO ALVES DOS SANTOS, 585 REMANSO

CAMPINEIRO SP

Extrato de Débitos

Data Emissão 15/11/2020

Crc 161582

Contribuinte RAQUEL REGINA GONÇALVES

CNPJ ou CPF 286.862.638-60

Inscrição Estadual ou RG 32.869.011-9

Endereço 13185-530 - RUA ANTONIO FERNANDES LEITE, 512

Bairro JD STO ANTONIO Cidade: HORTOLÂNDIA Estado: SP

Tributo	Exer	Situação	Par	DtVencdo	Original	Correção	Juros	Multa	Honorários	Desconto	TOTAL
Total					0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

Atenção: Este documento não vale como Certidão Negativa !



MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO

Nome: RAQUEL REGINA GONCALVES
CPF: 286.862.638-60

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão se refere à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.

Emitida às 06:04:56 do dia 15/11/2020 <hora e data de Brasília>.

Válida até 14/05/2021.

Código de controle da certidão: **9821.60F8.9CF8.D1D7**

Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

BANCO: ITAÚ

X

RG

Raquel Goncalves

ag 7701 c/c 12138-1

último acesso foi em 15/11 às 11:21



editar minha foto



meus produtos



minhas chaves Pix



segurança



portabilidade de salário



encerramento de conta





← → ↻ 🔒 campinas.com.br/cultura/2016/04/comedia-esse-morto-nao-e-meu-tera-reestreia-no-teatro-castro-mendes/



Cultura



Comédia "Esse Morto Não é Meu" terá reestreia no teatro Castro Mendes

Pelo 1000 em 12 de abril de 2016

A Cia Odu de Teatro, de Campinas, reestreia o espetáculo "Esse Morto Não é Meu", nesta quarta-feira (13). A comédia terá sessão única às 20h, no teatro Castro Mendes.

"Esse Morto Não é Meu" narra a história de Perpétua, Tião e Paula, moradores de um apartamento na Grande São Paulo, uma família nada convencional. Tudo começa na noite em que Perpétua recebe um telefonema do asilo onde sua sogra, Dona Graça, morava durante anos, e descobre uma misteriosa aparição de um cadáver atrás do sofá da sala.

Inspirado em técnicas teatrais do russo Constantin Stanislavski, um método para produzir a atuação realística, os atores da Cia Odu encontraram seu fio condutor para a concepção e construção das personagens. A partir de uma análise de si mesmos, foram levados a descobrir os objetivos dos personagens cena por cena, dentro da proposta geral da peça inteira. "O que eu faria se estivesse na mesma situação que o meu personagem?", foi a pergunta que os atores se fizeram, e é a pergunta que agora fazem aos espectadores: "O que você faria com um morto que não é seu?".

Que tal um passeio divertido para brincar com a sua mente?

SHOPPING Eldorado
Tudo a descoberto

museudasilusoes.com.br

MINIZINHA DO PAGSEGURO

Receba Seu Dinheiro na Hora

Receba suas vendas na hora
Adote as Principais Bandeiras

UNIVERSIDADE METRO CAMP

← → ↻ ⚠ Não seguro g1.globo.com/sp/campinas-regiao/noticia/2015/11/peca-esse-morto-nao-e-meu-fala-sobre-familias-nao-convencionais-campinas.html

MENU

G1

CAMPINAS E REGIÃO

🔍 BUSCAR



Peça Esse Morto não é Meu acontece em Campinas neste sábado (Foto: Tiago Martin)

A peça "Esse Morto não é Meu" chega a Campinas (SP) neste sábado (28) e será encenada no Teatro da Fundação Jürgensen às 20h. Os ingressos custam R\$ 20 e podem ser adquiridos na bilheteria do teatro.

Júlia anuncia novo secretário de Assuntos Jurídicos de Campinas

12 de abril



Cobertura do serviço de Saúde da Família em Campinas fica...

12 de abril

Cohab convoca famílias para atualização de cadastro em Campinas

12 de abril

Shopping



Vagache Luza
Microondas Midea
Desea MYAG3
10 x R\$164,99

← ... →

compare preços de



← → ↺ jornalreport.wixsite.com/jornalreport/single-post/2017/08/29/esse-morto-nao-e-meu-comedia?fb_comment_id=1389095624656615_57701

Esse Morto Não é Meu - Comédia

Um apartamento em São Paulo. Um telefonema de um asilo. Um corpo misteriosamente encontrado atrás do sofá. Assim começa a comédia "Esse Morto Não é Meu". Inspirado em técnicas teatrais do russo Constantin Stanislavski, um método complexo para produzir a atuação realista, os atores da Cia Odu encontraram seu fio condutor para a concepção e construção das personagens. A partir de uma profunda análise de si mesmos, foram levados a descobrir os objetivos dos personagens cena por cena, dentro do objetivo geral da peça inteira.



Elenco:

- > Aldenir Carlota
- > Carmen Bordalho
- > Gigi Nogueira
- > Murilo Toledo
- > Raquel Magalhães

- Direção: Raquel Magalhães



"O que eu faria, se estivesse na mesma situação que o meu personagem?" foi a pergunta que os atores se fizeram – e é a pergunta que, agora, fazem aos espectadores: O que você faria com um morto que não é seu?

- Dramaturgia: Cia Odu

- Som e Iluminação: Camila Guinatti



POUSADA REFÚGIO,
espetáculo
prorrogado no Teatr



Show de Hipnose
Cômica Magicamente
prorrogado no Teatr



Piratas do Caramba
prorroga temporada



Até que a internet
nos Separe - Carol
Nakamura e Márcio



Curta temporada: A
Bela e a Fera - A
História Encantada



Canções de Roberto e
Erasmio Carlos em
interpretação



Bob Zoom em O Trem
de Ferro no Teatro



Coro da Osesp se
apresenta
gratuitamente no



Eu Estava em Minha
Casa e Esperava Que
a Chuva Chegasse



Quando a Última Corte
do Brasil faz Show É
Só o Amor no teatro



CINDERELLA - A
Princesa das
Princesas no Teatro



Dr. Jekyll e Mr. Hida
estréia no Teatro
Arthur Azevedo



Colégio Conde
Domingos faz Evento
Cultural em parceria



Sandra de Sa é
atração do Teatro



ENTRE NÓS chega a
São Paulo em três
apresentações no



- Para este trabalho, o objetivo é trazer aos palcos a concepção de estereótipos que podemos encontrar em nosso cotidiano, seja na rua, no trabalho e, por que não dizer, dentro de nossas casas," afirmam os atores da companhia, todos coautores do texto.



"ESSE MORTO NÃO É MEU", da Cia Odu

Essa comédia que é pra morrer de rir.

www.ciaoduteatro.com

Nós, do Jornal Report, agradecemos a confiança desta equipe de teatro em nossa Parceria.

A apresentação aqui no Teatro Eva Wilma/Tatuapé - SP, sábado, 26/agosto, foi muito engraçada e, acima de tudo, profissional.

Se sua missão, conforme página na Internet, é transformar destinos em Arte, estejam certos de que estão sim atingindo este objetivo, com qualidade, transparência e muito talento.

Faz tempo, conforme comentamos com a estupefata Perpétua, que não assistimos a uma peça de humor com rebuscada qualidade de texto e interpretação. Palavrões, sim, eles não poderiam faltar. Mas nada que pudesse ofuscar o brilho deste espetáculo.



Vocês são ótimos, todos, nossos Parabéns, sempre!

Ficamos a disposição para a divulgação de outros espetáculos de sua agenda...Será, sempre, um prazer, nossa parceria!

Tags:

Esse Morto Não é Meu Cia Odu Teatro Teatro Eva Wilma Comédia



Entretenimento • Cultura • Teatro

 **BRUNO MOTTA**, humorista do Pânico, volta a São Paulo

 Shopping Anália Franco e projeto Dominique realizam

 Tatuapé 350 Anos em Festa! Festival do Pão de Açúcar e muitas...

 Minha Vida em Marte, de Mônica Martelli, chega a São Paulo n

 Espetáculo Refúgio estreia no Teatro

Arquivo

September 2018 (30)
August 2018 (49)
July 2018 (47)
June 2018 (47)
May 2018 (77)
April 2018 (47)
March 2018 (54)
February 2018 (46)
January 2018 (45)
December 2017 (17)
November 2017 (40)
October 2017 (58)
September 2017 (48)
August 2017 (47)
July 2017 (55)
June 2017 (26)
May 2017 (17)
April 2017 (25)
March 2017 (28)
February 2017 (8)
January 2017 (9)
December 2016 (15)
November 2016 (22)
October 2016 (23)
September 2016 (22)
August 2016 (19)
July 2016 (17)
June 2016 (7)
May 2016 (2)
April 2016 (3)
March 2016 (5)
February 2016 (1)
January 2016 (4)
December 2015 (2)
September 2015 (2)
August 2015 (5)

A/C SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CHAMADA PÚBLICA Nº 02/2020
EDITAL Nº 154/2020
PROPONENTE: RAQUEL REGINA GONÇALVES
PROJETO: "ESSE MORTO NÃO É MEU"

FOLH-
11731

001312

Chamada 2/2020

Economia da Cultura

- Contrato
- Projeto + anexos

Conferido
15/12 Vae

Fabi
Hani



Prefeitura Municipal de Hortolândia

SECRETARIA DE CULTURA

Documentos para Habilitação fiscal de Edital

Chamada Pública nº 02/2020

Edital nº 154/2020

Nome do Proponente: CARMEN LÚCIA BORDALHO SAMICO - Economista da Cultura

Documentos para habilitação fiscal – Pessoa física

- ☒ Sim ☐ Não Ficha de inscrição – Pessoa física – Anexo A do memorial descritivo
- ☒ Sim ☐ Não Cópia do RG (autenticada ou validada por servidor municipal de Hortolândia)
- ☒ Sim ☐ Não Cópia do CPF (autenticada ou validada por servidor municipal de Hortolândia), ou comprovante de inscrição no CPF extraído do site da Receita Federal.
- ☒ Sim ☐ Não Cópia do cartão cidadão INSS ou PIS/PASEP (autenticada ou validada por servidor municipal de Hortolândia)
- ☒ Sim ☐ Não Cópia do comprovante de residência atual (caso o proponente não possua comprovante em seu próprio nome, deverá encaminhar documento que comprove o vínculo domiciliar)
- ☒ Sim ☒ Não Prova de regularidade para com a Fazenda do Município, dentro do prazo de validade – pode ser obtida por meio do link 161369 emitido secret
- ☒ Sim ☐ Não Prova de regularidade para com a Receita Federal, dentro do prazo de validade, obtida no site da Receita Federal, por meio do link
- ☒ Sim ☐ Não Declarações para inscrição – pessoa física ou pessoa jurídica – Anexo C – Memorial Descritivo
- ☒ Sim ☐ Não Cópia de comprovante de conta corrente bancária em nome do proponente

Documentos para habilitação fiscal – Pessoa jurídica

- ☐ Sim ☐ Não Ficha de inscrição – Pessoa jurídica, Anexo B do memorial descritivo
- ☐ Sim ☐ Não Cópia do cartão do CNPJ
- ☐ Sim ☐ Não Cópia (autenticada ou validada por servidor municipal de Hortolândia) do ato constitutivo: Estatuto ou Contrato Social, devidamente registrado. No caso de inscrição de Microempreendedor Individual – MEI, apresentar Certificado da Condição de Microempreendedor Individual. A pessoa jurídica deverá comprovar no seu ato constitutivo que a área de atuação é compatível com o objeto do Edital. Quando for o caso, apresentar também documentos de eleição e posse de seus administradores
- ☐ Sim ☐ Não Cópia (autenticada ou validada por servidor municipal de Hortolândia) do documento de identidade oficial do(s) seu(s) representante(s) legal(is), contendo o número do R.G. e foto
- ☐ Sim ☐ Não Cópia (autenticada ou validada por servidor municipal de Hortolândia) do CPF do(s) seu(s) representante(s) legal(is) ou comprovante de inscrição no CPF extraído do site da Receita Federal, por meio do link
- ☐ Sim ☐ Não Cópia do comprovante de endereço da empresa / MEI / Entidade atual
- ☐ Sim ☐ Não Prova de regularidade para com a Fazenda do Município, dentro do prazo de validade, podendo ser obtida por meio do link
- ☐ Sim ☐ Não Prova de regularidade para com a Receita Federal, dentro do prazo de validade, obtida no site da Receita Federal, por meio do link
- ☐ Sim ☐ Não Declarações para inscrição – pessoa física ou pessoa jurídica – Anexo C – Memorial Descritivo

☐ Sim ☐ Não Cópia de comprovante de conta corrente bancária em nome do proponente

Declaração assinada pelo responsável da Proponente de que não outorga trabalho noturno, perigoso ou insalubre a menores de 18 (dezoito) anos, e qualquer trabalho a menores de 16 (dezesesseis) anos, salvo na condição de aprendiz, a partir de 14 (quatorze) anos, conforme modelo constante do Anexo IV, em cumprimento do disposto no art. 27, inc. V, da Lei Federal nº 8.666/1.993

Documentos para habilitação técnica – Pessoa jurídica/Pessoa Física Chamadas 02 e 03

☒ Sim ☐ Não ANEXO E - Termo de compromisso de participação (um para cada membro do projeto ou tabela constando todos os membros) devidamente assinado;

☒ Sim ☐ Não ANEXO F - Declaração de não participação de terceiros no projeto (necessária somente quando for apenas um proponente a executar o projeto) devidamente assinado;

☐ Sim ☒ Não ANEXO G - Declaração de opção de cessão de direitos autorais, devidamente assinada; ou

☒ Sim ☐ Não ANEXO H - modelo de declaração negativa de opção de cessão de direitos autorais devidamente assinada;

Selyne Teixeira Gonçalves



Prefeitura Municipal de Hortolândia

SECRETARIA DE CULTURA

Documentos para Habilitação fiscal de Edital

Chamada Pública nº 2/2020

Edital nº 154/2020

Nome do Proponente: RODOLPHO VAGG SCHAEFFER LEITE

Economia da Cultura

Documentos para habilitação fiscal – Pessoa física

- ☒ Sim ☐ Não Ficha de inscrição – Pessoa física – Anexo A do memorial descritivo
- ☒ Sim ☐ Não Cópia do RG (autenticada ou validada por servidor municipal de Hortolândia)
- ☒ Sim ☐ Não Cópia do CPF (autenticada ou validada por servidor municipal de Hortolândia), ou comprovante de inscrição no CPF extraído do site da Receita Federal.
- ☐ Sim ☐ Não Cópia do cartão cidadão INSS ou PIS/PASEP (autenticada ou validada por servidor municipal de Hortolândia)
- ☒ Sim ☐ Não Cópia do comprovante de residência atual (caso o proponente não possua comprovante em seu próprio nome, deverá encaminhar documento que comprove o vínculo domiciliar)
- ☒ Sim ☒ Não Prova de regularidade para com a Fazenda do Município, dentro do prazo de validade – pode ser obtida por meio do link [CNC emitido pelo SEI](#)
- ☒ Sim ☐ Não Prova de regularidade para com a Receita Federal, dentro do prazo de validade, obtida no site da Receita Federal, por meio do link
- ☒ Sim ☐ Não Declarações para inscrição – pessoa física ou pessoa jurídica – Anexo C – Memorial Descritivo
- ☒ Sim ☐ Não Cópia de comprovante de conta corrente bancária em nome do proponente

emitir CRC
FAZENDA
OK

Documentos para habilitação fiscal – Pessoa jurídica

- ☐ Sim ☐ Não Ficha de inscrição – Pessoa jurídica, Anexo B do memorial descritivo
- ☐ Sim ☐ Não Cópia do cartão do CNPJ
- ☐ Sim ☐ Não Cópia (autenticada ou validada por servidor municipal de Hortolândia) do ato constitutivo: Estatuto ou Contrato Social, devidamente registrado. No caso de inscrição de Microempreendedor Individual – MEI, apresentar Certificado da Condição de Microempreendedor Individual. A pessoa jurídica deverá comprovar no seu ato constitutivo que a área de atuação é compatível com o objeto do Edital. Quando for o caso, apresentar também documentos de eleição e posse de seus administradores
- ☐ Sim ☐ Não Cópia (autenticada ou validada por servidor municipal de Hortolândia) do documento de identidade oficial do(s) seu(s) representante(s) legal(is), contendo o número do R.G. e foto
- ☐ Sim ☐ Não Cópia (autenticada ou validada por servidor municipal de Hortolândia) do CPF do(s) seu(s) representante(s) legal(is) ou comprovante de inscrição no CPF extraído do site da Receita Federal, por meio do link
- ☐ Sim ☐ Não Cópia do comprovante de endereço da empresa / MEI / Entidade atual
- ☐ Sim ☐ Não Prova de regularidade para com a Fazenda do Município, dentro do prazo de validade, podendo ser obtida por meio do link
- ☐ Sim ☐ Não Prova de regularidade para com a Receita Federal, dentro do prazo de validade, obtida no site da Receita Federal, por meio do link
- ☐ Sim ☐ Não Declarações para inscrição – pessoa física ou pessoa jurídica – Anexo C – Memorial Descritivo

☐ Sim ☐ Não Cópia de comprovante de conta corrente bancária em nome do proponente

☐ Sim ☐ Não Declaração assinada pelo responsável da Proponente de que não outorga trabalho noturno, perigoso ou insalubre a menores de 18 (dezoito) anos, e qualquer trabalho a menores de 16 (dezesesseis) anos, salvo na condição de aprendiz, a partir de 14 (quatorze) anos, conforme modelo constante do Anexo IV, em cumprimento do disposto no art. 27, inc. V, da Lei Federal nº 8.666/1.993

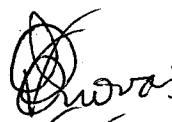
Documentos para habilitação técnica – Pessoa jurídica/Pessoa Física Chamadas 02 e 03

☐ Sim ☒ Não ANEXO E - Termo de compromisso de participação (um para cada membro do projeto ou tabela constando todos os membros) devidamente assinado;

☒ Sim ☐ Não ANEXO F - Declaração de não participação de terceiros no projeto (necessária somente quando for apenas um proponente a executar o projeto) devidamente assinado;

☐ Sim ☒ Não ANEXO G - Declaração de opção de cessão de direitos autorais, devidamente assinada; ou

☒ Sim ☐ Não ANEXO H - modelo de declaração negativa de opção de cessão de direitos autorais devidamente assinada;


Valtan Cesar Nolas



Prefeitura Municipal de Hortolândia

SECRETARIA DE CULTURA

Documentos para Habilitação fiscal de Edital

Chamada Pública nº 2/2020

Edital nº 154/2020

Nome do Proponente: JANEIRA RUIZ CRUZ

Contato: 98160-5919

001317

Contrato OK

Valor: R\$ 20.000,00

Antes Genias

Documentos para habilitação fiscal – Pessoa física

- ☒ Sim ☐ Não Ficha de inscrição – Pessoa física – Anexo A do memorial descritivo
- ☒ Sim ☐ Não Cópia do RG (autenticada ou validada por servidor municipal de Hortolândia)
- ☒ Sim ☐ Não Cópia do CPF (autenticada ou validada por servidor municipal de Hortolândia), ou comprovante de inscrição no CPF extraído do site da Receita Federal.
- ☒ Sim ☐ Não Cópia do cartão cidadão INSS ou PIS/PASEP (autenticada ou validada por servidor municipal de Hortolândia)
- ☒ Sim ☐ Não Cópia do comprovante de residência atual (caso o proponente não possua comprovante em seu próprio nome, deverá encaminhar documento que comprove o vínculo domiciliar)
- ☒ Sim ☒ Não Prova de regularidade para com a Fazenda do Município, dentro do prazo de validade – pode ser obtida por meio do link CRC: 3491346 ~~emitido~~ **Recult**
- ☒ Sim ☐ Não Prova de regularidade para com a Receita Federal, dentro do prazo de validade, obtida no site da Receita Federal, por meio do link
- ☒ Sim ☐ Não Declarações para inscrição – pessoa física ou pessoa jurídica – Anexo C – Memorial Descritivo
- ☒ Sim ☐ Não Cópia de comprovante de conta corrente bancária em nome do proponente

Habilitado

Documentos para habilitação fiscal – Pessoa jurídica

- ☐ Sim ☐ Não Ficha de inscrição – Pessoa jurídica, Anexo B do memorial descritivo
- ☐ Sim ☐ Não Cópia do cartão do CNPJ
- ☐ Sim ☐ Não Cópia (autenticada ou validada por servidor municipal de Hortolândia) do ato constitutivo: Estatuto ou Contrato Social, devidamente registrado. No caso de inscrição de Microempreendedor Individual – MEI, apresentar Certificado da Condição de Microempreendedor Individual. A pessoa jurídica deverá comprovar no seu ato constitutivo que a área de atuação é compatível com o objeto do Edital. Quando for o caso, apresentar também documentos de eleição e posse de seus administradores
- ☐ Sim ☐ Não Cópia (autenticada ou validada por servidor municipal de Hortolândia) do documento de identidade oficial do(s) seu(s) representante(s) legal(is), contendo o número do R.G. e foto
- ☐ Sim ☐ Não Cópia (autenticada ou validada por servidor municipal de Hortolândia) do CPF do(s) seu(s) representante(s) legal(is) ou comprovante de inscrição no CPF extraído do site da Receita Federal, por meio do link
- ☐ Sim ☐ Não Cópia do comprovante de endereço da empresa / MEI / Entidade atual
- ☐ Sim ☐ Não Prova de regularidade para com a Fazenda do Município, dentro do prazo de validade, podendo ser obtida por meio do link
- ☐ Sim ☐ Não Prova de regularidade para com a Receita Federal, dentro do prazo de validade, obtida no site da Receita Federal, por meio do link
- ☐ Sim ☐ Não Declarações para inscrição – pessoa física ou pessoa jurídica – Anexo C – Memorial Descritivo

☐ Sim ☐ Não Cópia de comprovante de conta corrente bancária em nome do proponente

☐ Sim ☐ Não Declaração assinada pelo responsável da Proponente de que não outorga trabalho noturno, perigoso ou insalubre a menores de 18 (dezoito) anos, e qualquer trabalho a menores de 16 (dezesesseis) anos, salvo na condição de aprendiz, a partir de 14 (quatorze) anos, conforme modelo constante do Anexo IV, em cumprimento do disposto no art. 27, inc. V, da Lei Federal nº 8.666/1.993

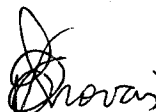
Documentos para habilitação técnica – Pessoa jurídica/Pessoa Física Chamadas 02 e 03

☐ Sim ☒ Não ANEXO E - Termo de compromisso de participação (um para cada membro do projeto ou tabela constando todos os membros) devidamente assinado;

☒ Sim ☐ Não ANEXO F - Declaração de não participação de terceiros no projeto (necessária somente quando for apenas um proponente a executar o projeto) devidamente assinado;

☒ Sim ☐ Não ANEXO G - Declaração de opção de cessão de direitos autorais, devidamente assinada; ou

☐ Sim ☒ Não ANEXO H - modelo de declaração negativa de opção de cessão de direitos autorais devidamente assinada;


Valtencir Cesar Novais



Prefeitura Municipal de Hortolândia

SECRETARIA DE CULTURA

Documentos para Habilitação fiscal de Edital

Chamada Pública nº 02/2020

Edital nº 154/2020

Nome do Proponente: VANESSA DE JESUS REIS

Documentos para habilitação fiscal – Pessoa física

- ☐ Sim ☐ Não Ficha de inscrição – Pessoa física – Anexo A do memorial descritivo
- ☐ Sim ☐ Não Cópia do RG (autenticada ou validada por servidor municipal de Hortolândia)
- ☐ Sim ☐ Não Cópia do CPF (autenticada ou validada por servidor municipal de Hortolândia), ou comprovante de inscrição no CPF extraído do site da Receita Federal.
- ☐ Sim ☐ Não Cópia do cartão cidadão INSS ou PIS/PASEP (autenticada ou validada por servidor municipal de Hortolândia)
- ☐ Sim ☐ Não Cópia do comprovante de residência atual (caso o proponente não possua comprovante em seu próprio nome, deverá encaminhar documento que comprove o vínculo domiciliar)
- ☒ Sim ☐ Não Prova de regularidade para com a Fazenda do Município, dentro do prazo de validade – pode ser obtida por meio do link [Emissão Secult](#).
- ☒ Sim ☐ Não Prova de regularidade para com a Receita Federal, dentro do prazo de validade, obtida no site da Receita Federal, por meio do link [Emissão Secult](#)
- ☐ Sim ☐ Não Declarações para inscrição – pessoa física ou pessoa jurídica – Anexo C – Memorial Descritivo
- ☐ Sim ☐ Não Cópia de comprovante de conta corrente bancária em nome do proponente

Documentos para habilitação fiscal – Pessoa jurídica

- ☒ Sim ☐ Não Ficha de inscrição – Pessoa jurídica, Anexo B do memorial descritivo
- ☒ Sim ☐ Não Cópia do cartão do CNPJ
- ☒ Sim ☐ Não Cópia (autenticada ou validada por servidor municipal de Hortolândia) do ato constitutivo: Estatuto ou Contrato Social, devidamente registrado. No caso de inscrição de Microempreendedor Individual – MEI, apresentar Certificado da Condição de Microempreendedor Individual. A pessoa jurídica deverá comprovar no seu ato constitutivo que a área de atuação é compatível com o objeto do Edital. Quando for o caso, apresentar também documentos de eleição e posse de seus administradores
- ☒ Sim ☐ Não Cópia (autenticada ou validada por servidor municipal de Hortolândia) do documento de identidade oficial do(s) seu(s) representante(s) legal(is), contendo o número do R.G. e foto
- ☒ Sim ☐ Não Cópia (autenticada ou validada por servidor municipal de Hortolândia) do CPF do(s) seu(s) representante(s) legal(is) ou comprovante de inscrição no CPF extraído do site da Receita Federal, por meio do link
- ☒ Sim ☐ Não Cópia do comprovante de endereço da empresa / MEI / Entidade atual
- ☒ Sim ☒ Não Prova de regularidade para com a Fazenda do Município, dentro do prazo de validade, podendo ser obtida por meio do link [349133](#)
- ☒ Sim ☐ Não Prova de regularidade para com a Receita Federal, dentro do prazo de validade, obtida no site da Receita Federal, por meio do link
- ☒ Sim ☐ Não Declarações para inscrição – pessoa física ou pessoa jurídica – Anexo C – Memorial Descritivo

☒ Sim ☐ Não Cópia de comprovante de conta corrente bancária em nome do proponente

☒ Sim ☐ Não Declaração assinada pelo responsável da Proponente de que não outorga trabalho noturno, perigoso ou insalubre a menores de 18 (dezoito) anos, e qualquer trabalho a menores de 16 (dezesseis) anos, salvo na condição de aprendiz, a partir de 14 (quatorze) anos, conforme modelo constante do Anexo IV, em cumprimento do disposto no art. 27, inc. V, da Lei Federal nº 8.666/1.993

Documentos para habilitação técnica – Pessoa jurídica/Pessoa Física Chamadas 02 e 03

☒ Sim ☐ Não ANEXO E - Termo de compromisso de participação (um para cada membro do projeto ou tabela constando todos os membros) devidamente assinado;

☒ Sim ☐ Não ANEXO F - Declaração de não participação de terceiros no projeto (necessária somente quando for apenas um proponente a executar o projeto) devidamente assinado;

☒ Sim ☐ Não ANEXO G - Declaração de opção de cessão de direitos autorais, devidamente assinada; ou

☐ Sim ☒ Não ANEXO H - modelo de declaração negativa de opção de cessão de direitos autorais devidamente assinada;

Felipe Teixeira Gonçalves

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DE SÃO PAULO 8210-7

SECRETARIA DA SEGURANÇA PÚBLICA
INSTITUTO DE IDENTIFICAÇÃO RICARDO GUMBLETON DAUNT

4E53314D

PARTEGAR DIREITO

CARTEIRA DE IDENTIDADE

Assinatura: *Carla Samico*

Assinatura: *Andressen*

Assinatura: *Andressen*

Assinatura: *Andressen*

NÃO PLASTIFICAR

VÁLIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

REGISTRO GERAL 53.258.860-5 2 via DATA DE EXPEDIÇÃO 03/08/2016

NOME CARMEN LUCIA BORDALHO SAMICO

FILIAÇÃO LUIZ JOSÉ DE QUEIROZ SAMICO
MARIA JOSÉ BORDALHO SAMICO

NATURALIDADE S.PAULO - SP DATA DE NASCIMENTO 01/06/1990

DOC ORIGEM SÃO PAULO - SP BELENZINHO CN:LV.A100/FLS.139 /N.119150

CPF 014515824/12

Assinatura: *Caetano Paulo Filho*
Caetano Paulo Filho
Delegado de Polícia Divisório IIRGO.SSP.SP

ASSINATURA DO DIRETOR
LEI Nº 7.116 DE 29/08/83

001319

18/11/2020



Ministério da Fazenda
Receita Federal

COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO CPF



Número
014.515.824-12

Nome
CARMEN LUCIA BORDALHO SAMICO

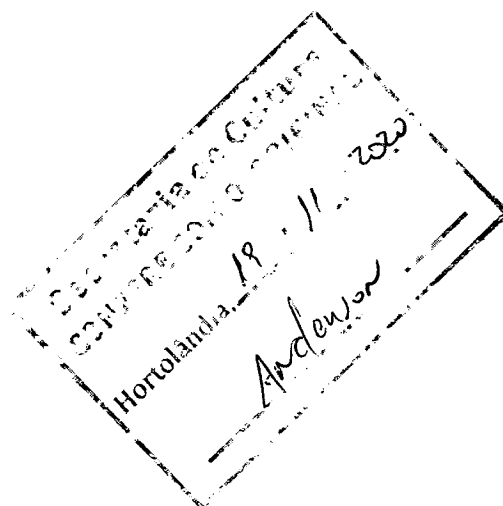
Nascimento
01/06/1990

CÓDIGO DE CONTROLE
AF5B.1F29.1920.6716

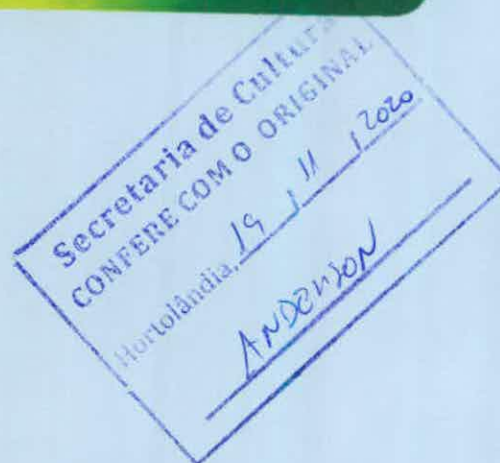


Emitido pela Secretaria da Receita Federal do Brasil
às 19:52:22 do dia 18/11/2020 (hora e data de Brasília)
dígito verificador: 00

VÁLIDO SOMENTE COM COMPROVANTE DE IDENTIFICAÇÃO



✓



001322

000193
CARMEN L B SAMICO
RUA TIBURTINO RODRIGUES NASCIMENTO 47
CHACARAS FAZENDA COELHO
13185-498 HORTOLANDIA
SP



SEU NOVO CARTÃO
RIACHUELO VISA®
ACABOU DE CHEGAR!



MIDWAY
FINANCEIRA

Secretaria de CULC.
LE COM O ORIGIN.
15/11/2020
Indiana
Vitoriano

**PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA**

SECRETARIA MUNICIPAL DE FINANÇAS

13184-472 - RUA JOSE CLAUDIO ALVES DOS SANTOS, 585 REMANSO

CAMPINEIRO SP

Extrato de Débitos

Data Emissão 18/11/2020

Crc 161569

Contribuinte CARMEN LUCIA BORDALHO SAMICO

CNPJ ou CPF 014.515.824-12

Inscrição Estadual ou RG 53.258.860-5

Endereço 13185-530 - RUA ANTONIO FERNANDES LEITE, 512

Bairro JD STO ANTONIO Cidade: HORTOLÂNDIA Estado: SP

Tributo	Exer	Situação	Par DfVento	Original	Correção	Juros	Multa	Honorarios	Desconto	TOTAL
Total				0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

Atenção: Este documento não vale como Certidão Negativa !

18/11/2020



MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO

Nome: CARMEN LUCIA BORDALHO SAMICO
CPF: 014.515.824-12

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão se refere à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.
Emitida às 20:02:25 do dia 18/11/2020 <hora e data de Brasília>.
Válida até 17/05/2021.

Código de controle da certidão: **71CC.FDB3.2712.E856**
Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

**ANEXO C****MODELO DE DECLARAÇÕES PARA INSCRIÇÃO - PESSOA FÍSICA OU PESSOA JURÍDICA**

Eu, Carmen Lúcia Bordalho Samico, RG nº 53258860-5, CPF nº 014.515.824-12, domiciliado no endereço Rua Tiburtino Rodrigues do Nascimento, nº47, bairro Chácara Fazenda Coelho, CEP 13185-498, município de Hortolândia, [em caso de Proponente pessoa jurídica: representante legal da pessoa jurídica, CNPJ nº, sediada no endereço, bairro, CEP, município de], Proponente do projeto denominado "Geração #” venho declarar que:

1. Estou em situação regular perante o Ministério do Trabalho, no que se refere à observância do disposto no inciso XXXIII, do artigo 7º, da Constituição Federal.
2. Tenho residência/domicílio / atuação laboral no campo da cultura, no caso de pessoa física, ou sede, no caso de pessoa jurídica, no Município de Hortolândia.
3. Tenho ciência e concordo com os termos do Edital.
4. Cumpro com as normas relativas à saúde e segurança do trabalho, conforme artigo 117, parágrafo único, da Constituição do Estado de São Paulo.
5. Não fui declarado inidôneo, portanto não estou impedido de licitar e contratar com a Administração Pública.
6. Não estou inscrevendo projeto cuja etapa e/ou fase já tenha sido executada por meio de recursos da Lei Aldir Blanc.
7. Não estou inscrevendo projeto já apresentado de forma fragmentada ou parcelado por outro proponente, conforme disposto no art. 36 do Decreto Municipal 4605/2020.
8. Estou ciente da condição do Edital em não inscrever mais de um projeto de por edital municipal relativo à aplicação do art. 2º, Inciso III da lei Aldir Blanc.
9. Não sou membro do poder Executivo do Município de Hortolândia nem tenho nessa situação meu / minha respectivo (a) esposo (a) ou companheiro (a), bem como parente em linha direta, colateral ou por afinidade até o 2º grau.
11. Não sou servidor público vinculado aos órgãos municipais, nem possuo cônjuges, companheiro (a) ou parente em linha reta, colateral ou por afinidade até o 2º grau nesta condição.
- 12 Não sou membro do Comitê Gestor de Acompanhamento e Fiscalização instituído pelo Decreto Municipal nº 4605/2020, nomeado pela portaria nº 2532/2020, publicada no Diário Oficial do Município - Edição 1024 de 20/10/2020.

Hortolândia, 19 de Novembro de 2020.



Assinatura do Proponente



1. Dados do Cliente, designado "você".

Nome:

CARMEN LUCIA BORDALHO SAMICO

CPF: 014.515.824-12

Conta Corrente de Depósito no Itaú

Agência: 7701

Conta nº: 19306

DAC: 7

Secretaria de Cultura
CONFERE COM O ORIGINAL
Hortolândia, 19/11/2020
Anderson



001327

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE FINANÇAS
DEPARTAMENTO TRIBUTÁRIO
CNPJ 67.995.027/0001-32
CERTIDÃO NEGATIVA

Inscrição Cadastral: Contribuintes 161569 **Código Cadastro:** 161569
Contribuinte: CARMEN LUCIA BORDALHO SAMICO **Vínculo:** RAZÃO SOCIAL
CPF: 014.515.824-12 **Situação do cadastro:** Ativo
Endereço: RUA ANTONIO FERNANDES LEITE, 512 - JD STO ANTONIO - HORTOLANDIA/SP CEP: 13185-530

Ressalvado o direito da Fazenda Municipal cobrar e inscrever quaisquer dívidas sobre a Inscrição Cadastral praticada que vierem a ser apuradas, é certificado que:

- 1 - Não constam débitos relativos a tributos municipais administrados pela Secretaria Municipal de Finanças, exclusivamente, para a referida Inscrição Cadastral.
- 2 - Não constam inscrições na Dívida Ativa do Município, exclusivamente, para a referida Inscrição Cadastral.

Esta certidão não substitui o comprovante de quitação de qualquer débito.
Esta certidão retrata situação fiscal do contribuinte no momento de sua emissão.

ATENÇÃO: Qualquer rasura ou emenda INVALIDARÁ este documento

HORTOLÂNDIA, 25 de Novembro de 2020

Documentos
Habilitação
Fiscal - PF

Atenção: qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

Certidão válida até : 24/05/2021

Certidão emitida por PORTAL INTERNET - Certidão Emitida às 18:07:07 do dia 25/11/2020 - Código para Validação da certidão: 08DAA6G99ZAHZA02P0WI

As informações aqui dispostas podem ser verificadas on-line no site:
<https://portalcontribuinte.giexonline.com.br/hortolandia> , utilizando o código aqui apresentado.

A

viver&

DUPLA AMIGOS SOBEM AO PALCO JUNTOS PELA PRIMEIRA VEZ

ERI & VIVI

ERI JOHNSON E VIVI ARAÚJO CELEBRAM AMIZADE EM PEÇA SOBRE RELAÇÕES VIRTUAIS



GERAÇÃO Z



"Geração Z" leva desconhecimentos e desafios do mundo virtual para o palco, refletindo as dificuldades e desafios da geração Z. O projeto foi realizado pelo Ministério da Cultura do Brasil, com patrocínio da Anistrom Munkis e da Komedi.



PATROCÍNIO
ANISTROM MUNKIS

PRODUÇÃO

komedi

REALIZAÇÃO

SECRETARIA DE CULTURA

MINISTÉRIO DA CULTURA

BRASIL

SÃO JOSÉ DOS CAMPOS

Da redação
@jornalovale

Amigos de longa data, Viviane Araújo e Eri Johnson levaram a parceria do sambódromo para os palcos do teatro. Apaixonados pela Escola de Samba Salgueiro, os dois atores atuam pela primeira vez juntos na peça "Quem é Quem", que será encenada em São José dos Campos a partir desta sexta-feira até domingo, no Teatro Colinas.

"Quem é Quem" é um espetáculo sobre um casal que se conheceu pela internet, pela internet. Luciano, interpretado por Eri Johnson e Luciana, vivida por Viviane Araújo, usam os codinomes Lobo Solitário e Gata Maluca e marcam um encontro às escuras. Só que a surpresa de ambos é que eles não são exatamente como descreveram em seus perfis na internet e logo descobrem que seus perfis virtuais ocultavam as personalidades de um ladrão e de uma ninfomaníaca.

"A peça fala de coisas que são reais e também pode passar uma mensagem de alerta muito séria", disse Viviane Araújo, sendo interrompida pelo amigo Eri, que pontua – "mas é claro, com muito humor".

É difícil não se deixar levar pelo carisma que Vivi, seja a frente da bateria do Salgueiro ou em seus papéis que mistu-

ram comédia e drama na televisão. Multitarentosa, a carioca tem sido figurinha marcada em produções da TV Globo, incluindo uma participação no quadro "Dança dos Famosos", no programa do Faustão.

"Eu sempre batalhei por um espaço e consegui isso só recentemente. Todos os trabalhos que fiz foram muito diferentes e dessa forma eu posso mostrar meu trabalho, meu talento e minha vontade de atuar para o público", completou.

SÓ ALEGRIA.

A dinâmica de Eri e Vivi flui nos palcos assim como na passarela. "Assim como no sambódromo, no palco transmitimos nossa alegria, nossa diversão".

O convite para encerrar a peça "Quem é Quem" partiu de Eri, que chamou a morena para atuar junto com ele depois que recebeu o texto. Passando por várias cidades do Brasil, a dupla não se diverte somente nos palcos, mas também nos bastidores.

"Sempre quis trabalhar com Eri. Esse processo foi gostoso demais, adoro estar no palco, adoro estar com o Eri e nós nos divertimos muito, o que é muito importante para a dinâmica do espetáculo", disse Vivi.

SERVIÇO.

"Quem é Quem"
6, 7 e 8 de Setembro
Sexta e Sábado às 21h e Domingo às 19h
R\$ 35 a R\$ 70. ■

Delatores e 2ª instância. Presidente adiou sessão de ontem porque alguns ministros não compareceriam

Toffoli deve marcar julgamentos para o mesmo dia no plenário

Magistrado sofre pressão dos colegas para definir logo datas dos encontros

BRASÍLIA. O presidente do Supremo Tribunal Federal (STF), ministro Dias Toffoli, deve levar para o plenário no mesmo dia dois dos julgamentos mais aguardados do ano.

Um deles é o que trata

Paris

Homenagem. A Prefeitura de Paris concedeu ontem o título de Cidadão Honorário ao ex-presidente Lula. A honraria é dedicada a figuras que defendem os direitos humanos.

da possibilidade de prisão de réus condenados em segunda instância. O outro é a aprovação da tese que pode minimizar os efeitos da decisão sobre anulações de sentenças da Lava Jato. Este último estava marcado para ontem, mas não aconteceu porque nem todos os ministros estariam presentes à sessão.

Os dois casos impactam diretamente a situação do ex-presidente Lula, com possibilidade de libertação.

Os julgamentos devem ocorrer neste mês, mas o dia ainda não foi definido. A possibilidade de ocorrerem na próxima semana chegou a ser aventada, mas foi descartada porque nem todos os ministros estarão presentes.

No caso da segunda instância, o plenário deve rever



Toffoli quer pautar julgamentos para o mesmo dia e diminuir pressão

a regra atual, que permite o cumprimento antecipado da pena por réus nessa situação. A tendência é o plenário permitir que o condenado fique em liberdade por mais tempo, enquanto recorre da sentença. Se isso acontecer, Lula poderá ser libertado.

O placar deve ser apertado. Ainda não há no cenário como prever se a decisão será pelo início do cumprimento da pena a partir de confirmada a condenação pelo Superior Tribunal de Justiça (STJ) ou se os réus terão o direito de recorrer em liber-

dade até o STF analisar o último recurso à disposição da defesa. Nas duas possibilidades, Lula poderá ser libertado. Isso porque o STJ ainda não julgou o último recurso do petista contra a condenação no processo do triplex, pela qual o réu foi preso em abril do ano passado.

Toffoli estuda uma data mais adequada para julgar os processos sobre segunda instância desde setembro do ano passado, quando assumiu a presidência do STF. Agora, diante da pressão de colegas, avalia que o momento seja favorável para levar o tema ao plenário.

Nos bastidores, ministros do STF avaliam o que seria mais interessante: o plenário julgar primeiro o processo sobre segunda instância e a tese dos delatores.

Liberdade

Condição. Após o ministro Luiz Edson Fachin, do Supremo Tribunal Federal (STF), mandar soltar o ex-gerente da Petrobras Marcio de Almeida Ferreira, a Justiça Federal fixou multa de R\$ 30 milhões para ele deixar o regime semiaberto.

Resultado. Ferreira foi solto após o STF anular sua condenação. O valor da fiança foi quitado ontem.

Origem. O ex-gerente tinha a quantia bloqueada judicialmente para garantir o pagamento da reparação de danos e da multa. Após a anulação da sentença, o processo volta para a fase das alegações finais.

PERGUNTAS E RESPOSTAS

Entenda o que pode acontecer a partir da decisão do STF

Todo réu da Lava Jato poderá ter a condenação anulada?

Ainda não é certo. Na semana passada, o Supremo decidiu que réus delatores devem apresentar alegações finais em processos antes dos réus delatados. Nos processos da Lava Jato, a praxe era abrir prazo conjunto para as alegações de todos os réus. Assim, a decisão poderia significar a anulação de muitas sentenças, com o retorno do processo à fase de alegações finais. Os ministros tentam fixar critérios que definam em quais casos as sentenças poderão ser anuladas.



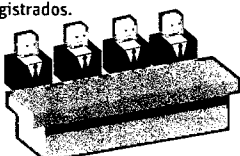
Quais as hipóteses para a continuidade do julgamento?

O presidente do STF, ministro Dias Toffoli, sugeriu três requisitos para o réu ter a condenação anulada: que ele tenha recorrido da ordem das alegações finais de delatores e delatados ainda na primeira instância; que a defesa comprove que ficou prejudicada com a abertura conjunta de prazo; e que o acordo de delação tenha sido previamente homologado. Sem consenso, é possível que apenas parte dessas sugestões seja aprovada.



Quantos votos são necessários para firmar uma regra que possa rever condenações?

Os ministros definirão a necessidade de ao menos seis dos 11 votos para a aprovação da tese e para o estabelecimento de critérios de orientação para balizar as decisões de outros juízes pelo país em outros processos. Como o atual julgamento no STF não tem o chamado "efeito vinculante", o que for decidido servirá só como orientação para os demais magistrados.



8 é o número
de processos a que Lula responde na Justiça



Quais casos do ex-presidente Lula poderão ser afetados?

Se forem aprovados os critérios propostos pelo ministro Dias Toffoli, o ex-presidente poderá requerer a anulação da condenação do caso do sítio de Atibaia, no qual Lula teve o mesmo prazo do que réus delatores para apresentar alegações finais.

GERAÇÃO Z



O projeto Geração Z nasceu por meio de uma parceria entre a Secretaria de Cultura do Estado de Minas Gerais e o grupo de trabalho. Alameda da história envolve o Pedro Paulo, adolescente de 17 anos que passou por uma experiência de emprego fictício, o espetáculo, sem dúvida, envolveu os mais de 200 espectadores que ficaram atentos aos acontecimentos da história. Geração Z é um projeto que busca criar e desenvolver para filar de assuntos importantes e complexos, como a saúde da vida adulta, o primeiro emprego e as responsabilidades. A iniciativa é uma realização do Ministério da Cultura, por meio da Unidade Incentivo à Cultura, com o patrocínio da AngloGold Ashanti e produção do grupo Komedi.





120 MEGA
 99,99
 ULTRA BANDA LARGA
 150 MB/s
 45 MB/s
 1000 720 1234
 Claro

Publicidade

EXPLORER
 YOUR WAY
 CHEGOU UM NOVO JEITO DE APRENDER E TURBINAR SEU CURRÍCULO
 Valor Promocional: R\$119,90 ao mês

- BRASIL & MUNDO V VALE DO PARAÍBA V LITORAL NORTE V SERRA DA MANTIQUEIRA V TECNOLOGIA V ENTRETENIMENTO V
 ÚLTIMAS NOTÍCIAS ESPORTES V CULTURA V SAÚDE V EMPRESAS V AVIAÇÃO V CARROS & MOTOS V HOTELARIA & TURISMO V COLUNISTAS V



Cultura Teatro

Jacareí recebe espetáculo gratuito sobre mercado de trabalho para jovens

20 de agosto de 2019 19:14 | Redação | 2.3 mil views | 1 comentário | 1 compartilhamento

Espectáculo "Geração Z" discute, de forma lúdica, os desafios de entrar no mercado de trabalho; juventude é a que mais sofre com falta de trabalho no Brasil

A peça teatral "Geração Z" chega à Jacareí para uma apresentação gratuita e aberta ao público nesta quinta-feira (veja a programação completa). O projeto, que aborda de forma leve e divertida os desafios do mercado de trabalho para os jovens, é realizado pelo Ministério da Cidadania, por meio da Lei de Incentivo à Cultura, com patrocínio da empresa Ahlstrom-Munksjö e produção do Grupo Komedi.

O teatro conta a história de Pedro Neto. Prestes a completar 17 anos, o jovem passa por uma entrevista frustrada na empresa em que seu pai trabalha. Decepcionado, ele tem um reencontro com seu amigo imaginário de infância. A partir daí, eles passam por diversas experiências juntos e busca respostas para começar sua trajetória profissional e encontrar um trabalho que o complete e conseguir construir um futuro promissor. Voltado aos jovens, a personagem principal passa por diversos conflitos e assume as responsabilidades da vida adulta.

Jovens do mercado de trabalho

O desemprego atingiu 13 milhões de pessoas no Brasil, entre os meses março e maio deste ano, de acordo com o IBGE. Neste contexto de crise, o primeiro emprego é um desafio ainda maior para os jovens brasileiros, parte da população bastante afetada neste cenário. A desocupação entre os jovens está na casa dos 40% no país. A população entre 18 e 24 anos é a que mais sofre com a falta de trabalho.

Buscar uma formação sólida, cursos complementares e acompanhar as tendências são algumas orientações de especialistas: "Diante deste cenário, utilizamos o teatro para chegar ao público jovem e passar dicas importantes sobre vida profissional e mercado de trabalho", afirma Felipe Rossi, supervisor de eventos do Grupo Komedi.

"Valorizamos a presença de jovens profissionais nas nossas operações e, por isso mesmo, buscamos apoiar e incentivar as novas gerações de forma a prepará-las para o mercado. Da mesma forma, também nos preparamos para recebê-las, principalmente por estarmos em um setor tradicional como o de celulose e papel", comenta Marcos Galati, gerente executivo de recursos humanos da Ahlstrom-Munksjö Brasil. "Ações como o espetáculo Geração Z são fundamentais para trazer essas diferenças de gerações à tona, de forma construtiva, e por isso têm o nosso apoio", completa.

Geração Z

Jacareí

Data: 22 de agosto de 2019

Horário: 19h

Publicidade

LANÇAMENTO

Robô Aspirador
6x de
R\$499,99
ou desconto
à vista

Robot

Economia



Economia

Campos Neto nomeia presidente da Unidade de Inteligência Financeira

20 de agosto de 2019 19:14 | Redação | 1 comentário | 1 compartilhamento

O presidente do Banco Central (BC), Roberto Campos Neto, nomeou nesta terça-feira (20) Ricardo Lião para a presidência da Unidade



Caixa e Banco do Brasil iniciam pagamento de cotas do PIS/Pasep

18 de agosto de 2019 19:14 | Redação | 1 comentário | 1 compartilhamento



Financiamentos imobiliários poderão ser indexados à inflação

18 de agosto de 2019 19:14 | Redação | 1 comentário | 1 compartilhamento



Robô da ROTT atinge 1 milhão de lançamentos contábeis

18 de agosto de 2019 19:14 | Redação | 1 comentário | 1 compartilhamento

Empresas



Empresas Empresas e Negócios

18 de agosto de 2019 19:14 | Redação | 1 comentário | 1 compartilhamento

[Home](#) [Geral](#) [Ahlstrom-Munksjö patrocina espetáculo sobre mercado de trabalho para jovens em Jacareí](#)

Ahlstrom-Munksjö patrocina espetáculo sobre mercado de trabalho para jovens em Jacareí

Espectáculo gratuito "Geração Z" discute, de forma lúdica, os desafios de entrar no mercado de trabalho; juventude é a que mais sofre com falta de trabalho no Brasil. Crédito da foto: Divulgação



Da Redação

A peça teatral "Geração Z" chega à Jacareí para uma apresentação gratuita e aberta ao público nesta quinta-feira (veja a programação completa). O projeto, que aborda de forma leve e divertida os desafios do mercado de trabalho para os jovens, é realizado pelo Ministério da Cidadania, por meio da Lei de Incentivo à Cultura, com patrocínio da empresa Ahlstrom-Munksjö que produz papel em sua unidade em Jacareí e produção teatral do Grupo Komedi. A peça conta a história de Pedro Neto. Aos 17 anos, o jovem passa por uma entrevista frustrada na empresa em que seu pai trabalha. Decepcionado, ele tem um reencontro com seu amigo imaginário de infância. A partir daí, eles passam por diversas experiências juntos e busca respostas para começar sua trajetória profissional e encontrar um trabalho que o complete e conseguir construir um futuro promissor. Voltado aos jovens, a personagem principal passa por diversos conflitos e assume as responsabilidades da vida adulta.

Jovens no mercado de trabalho

O desemprego atingiu 13 milhões de pessoas no Brasil, entre os meses março-abril e maio deste ano, de acordo com o IBGE. Neste contexto de crise, o primeiro emprego é um desafio ainda maior para os jovens brasileiros, parte da população bastante afetada neste cenário. A desocupação entre os jovens está em 40% no país. A população entre 18 e 24 anos é a que mais sofre com a falta de trabalho. Buscar uma formação sólida, cursos complementares e acompanhar as tendências são algumas orientações de especialistas. "Diante deste cenário, utilizamos o teatro para chegar ao público jovem e passar dicas importantes sobre vida profissional e mercado de trabalho", afirma Felipe Rossi, supervisor de eventos do Grupo Komedi. "Valorizamos a presença de jovens profissionais nas nossas operações e, por isso mesmo, buscamos apoiar e incentivar as novas gerações de forma a prepará-las para o mercado. Da mesma forma, também nos preparamos para recebê-las, principalmente por estarmos em um setor tradicional como o de celulose e papel", comenta Marcos Galetti, gerente executivo de recursos Humanos da Ahlstrom-Munksjö Brasil. "Ações como o espetáculo Geração Z são fundamentais para trazer essas diferenças de gerações à tona, de forma construtiva, e por isso têm o nosso apoio", completa.

Serviço:

Espectáculo Geração Z

Data: dia 22 de agosto de 2019

Horário: 10h

Local: Escola Estadual Antenor José de Siqueira - Rodovia Eurýales de Jesus Zerbino, 7019, São Silvestre, Jacareí.

Entrada: Gratuita



22 de agosto de 2019, 11h33

Espectáculo gratuito de teatro fala sobre mercado de trabalho para jovens

2. A REDAÇÃO PASSOUBA DE JACAREÍ

Investigação



O primeiro emprego é um desafio ainda maior para os jovens brasileiros, parte da população bastante afetada neste cenário

A peça teatral 'Geração Z' chega à Jacareí para uma apresentação gratuita e aberta ao público nesta quinta-feira (22), às 10h, na Escola Estadual Antônio José de Siqueira, em São Silvestre (região oeste). O projeto, que aborda de forma leve e divertida os desafios do mercado de trabalho para os jovens, é realizado pelo Ministério da Cidadania, por meio da Lei de Incentivo à Cultura, com patrocínio da empresa Ahlstrom-Munksjö e produção do Grupo Komeji.

O teatro conta a história de Pedro Neto. Prestes a completar 17 anos, o jovem passa por uma entrevista frustrada na empresa em que quer trabalhar. Decepcionado, ele tem um reencontro com seu amigo imaginário de infância.

A partir daí, eles passam por diversas experiências juntos e busca respostas para começar sua trajetória profissional e encontrar um trabalho que o complete e conseguir construir um futuro promissor. Voltado aos jovens, a personagem principal passa por diversos conflitos e assume as responsabilidades da vida adulta.

MERCADO ATUAL

O desemprego atingiu 13 milhões de pessoas no Brasil, entre os meses março-abril e maio deste ano, de acordo com o IBGE. Neste contexto de crise, o primeiro emprego é um desafio ainda maior para os jovens brasileiros, parte da população bastante afetada neste cenário.

A desocupação entre os jovens está na casa dos 40% no país. A população entre 18 e 24 anos é a que mais sofre com a falta de trabalho.

"Ações como o espetáculo Geração Z são fundamentais para trazer essas diferenças de gerações à tona, de forma construtiva, e por isso têm o nosso apoio", comenta Marcos Galetti, gerente executivo de recursos Humanos da Ahlstrom-Munksjö Brasil.

O Adobe Flash Player está bloqueado

relacionadas



SAAE promove nova reunião no Jardim Paulistano para falar sobre obra



Investigação: Câmara confirma acesso a overtos bandeiros sobre redução de R\$ 317 mil



Serviço de taxi Vereadores questionam taxas sobre redução de vagas para taxi em Jacareí



Geração de renda Educação abre inscrições para vagas em cursos profissionalizantes gratuitos



Mestre de Artes Cênicas Teatro Infantil, inspirado na poesia de Luis Gonzaga, e destaque no Educativa Jacareí

comentários (0)

ATENÇÃO

Os comentários publicados nesta seção são de responsabilidade de seus autores e não representam necessariamente a opinião do Diário de Jacareí

Por favor, faça o login antes de comentar

Digite seu e-mail

22 AGO 11:33

VIDA

Corretagem ZERO em minicontratos

Para clientes com R\$ 100,00

Abra sua conta!

notícias

Últimas Mais Lidas



Câmara muda horário de sessões para tentar acabar com o tédio nas galerias



Fórum de Jacareí recebe ato em protesto contra a lei de abuso de autoridade



Educação municipal oferece inscrições para cursos básicos de Informática



Detran-SP projeta destinar R\$ 700 mil para melhorias no trânsito de Jacareí



Censo 2020 terá perguntas sobre pessoas com autismo

Seguir @diariodejacarei

Diário de Jacareí

10.000 seguidores

Diário de Jacareí

10.000 seguidores

Diário de Jacareí

10.000 seguidores

Se o primeiro dos seus amigos é por isso

blogs

Últimos Mais Lidos



Blog do Amendo: URGENTE: Alaruf não vai mais produzir filmes do Homem-Aranha, diz imprensa internacional



Planalto: CFI do Provisão pede mais 160 dias para investigação sobre parceria com Santa Casa



Cafés de Cinema: O romântico Hitchcock



O Quinto Poder: O Final do Testamento



Filmes Brilhantes: Um gênio quase esquecido

enquetes

Enquete 1 Enquete 2

Após 100 dias de trabalho, qual a sua avaliação sobre o governo de Jair Bolsonaro (PSL)?



Nova Caieiras 5

@novacaieiras5

Página Inicial

Críticas

Fotos

Vídeos

Publicações

Sobre

Comunidade

Criar uma Página



👍 Gosto 🗨️ Seguir 🔄 Parar de seguir

✉️ Enviar mensagem

Nova Caieiras 5

26 de agosto de 17:43

CAIEIRAS RECEBE ESPETÁCULO GRATUITO SOBRE MERCADO DE TRABALHO PARA JOVENS

✓ ATENÇÃO: DIA 27 de ABRIL (Terça-feira)

A peça teatral "Geração Z" chega a Caieiras para uma apresentação gratuita e aberta ao público na terça-feira, 27. O projeto, que aborda de forma leve e divertida os desafios do mercado de trabalho para os jovens, é realizado pelo Ministério da Cidadania, por meio da Lei de Incentivo à Cultura, e produção do Grupo Komedi.

O teatro conta a história de Pedro Neto. Prestes a completar 17 anos, o jovem passa por uma entrevista frustrada na empresa em que seu pai trabalha. Desapontado, ele tem um reencontro com seu amigo imaginário de infância. A partir daí, eles passam por diversas experiências juntos e busca respostas para começar sua trajetória profissional e encontrar um trabalho que o complete e conseguir construir um futuro promissor. Voltado aos jovens, o personagem principal passa por diversos conflitos e assume as responsabilidades da vida adulta.

JOVENS DO MERCADO DE TRABALHO

O desemprego atingiu 13 milhões de pessoas no Brasil, entre os meses março, abril e maio deste ano, de acordo com o IBGE. Neste contexto de crise, o primeiro emprego é um desafio ainda maior para os jovens brasileiros, parte da população bastante afetada neste cenário. A desocupação entre os jovens está na casa dos 40% no país. A população entre 16 e 24 anos é a que mais sofre com a falta de trabalho.

Buscar uma formação sólida, cursos complementares e acompanhar as tendências são algumas orientações de especialistas. "Diante deste cenário, utilizamos o teatro para chegar ao público jovem e passar dicas importantes sobre vida profissional e mercado de trabalho", afirma Felipe Rossi, supervisor de eventos do Grupo Komedi.

Fonte: Inews / Fotos: Grupo Komedi



👍 1

👍 Gosto 🗨️ Comentar 🔄 Parar de seguir



Responder em 10 minutos

Nova Caieiras 5 está se sentindo feliz.

2 de setembro às 10:16

CAIEIRAS E CAJAMAR RECEBEM PEÇA TEATRAL GRATUITA QUE ABORDA EDUCAÇÃO NO TRÂNSITO

Em 2 e 3 de setembro, Cajamar e Caieiras recebem o projeto Ronin - O Jabuti Veloz!, que utiliza o teatro para conscientizar crianças e adolescentes sobre os cuidados no trânsito. Além das duas cidades, São Paulo também recebe o espetáculo na mesma semana... ver mais



AS TUAS PÁGINAS VER TUDO

👤 Autores Associados 0
 📺 Grupo Komedi 9
 📺 Gás Br's 9

5.0 5 de 6 Com base na opinião de 3 pessoas



O Empreendimento

Nova Caieiras 5 é o perfeito ponto de encontro de alto padrão. Com estilo contemporâneo, ele oferece a você

Ver mais

Comunidade

Ver Tudo

👤 Convida os teus amigos para gostarem desta Página

👍 653 pessoas gostam desta

👍 656 pessoas seguem esta

👤 112 visitas

Sobre

Ver Tudo

📍 Praça Santo Antônio

07720-177 Caieiras

📞 Outras Indicações

(11) 4433-0000

✉️ Costuma responder dentro de um dia

✉️ Enviar mensagem

🌐 www.novacaieiras5.com.br

📧 Agência imobiliária

💰 Intervalo de preços \$555

🕒 Horário: 09:00 - 18:00

🕒 Aberto: agora

✍️ Sugere edições

📄 Transparência da Página

Ver mais

O Facebook está a mostrar informações para te ajudar a compreender melhor o propósito de uma Página. Veja as ações das páginas que geram e publicam conteúdos

📅 Página criada - 10 de abril de 2017

Páginas relacionadas



[Home](#) [Cidades](#) [Agenda](#) [Pousadas](#) [Restaurantes](#) [Empresas](#) [Passeios](#) [Turismo de Aventura](#) [Fotos](#) [Contato](#)



Jacareí recebe espetáculo gratuito sobre mercado de trabalho para jovens



Share 8

A peça teatral "Geração Z" chega à Jacareí para uma apresentação gratuita e aberta ao público nesta quinta-feira. O projeto, que aborda de forma leve e divertida os desafios do mercado de trabalho para os jovens, é realizado pelo Ministério da Cidadania, por meio da Lei de Incentivo à Cultura, com patrocínio da empresa Ahlstrom-Munksjö e produção do Grupo Comedi.

O teatro conta a história de Pedro Neto. Prestes a completar 17 anos, o jovem passa por uma entrevista frustrada na empresa em que seu pai trabalha. Decepcionado, ele tem um reencontro com seu amigo imaginário de infância. A partir daí, eles passam por diversas experiências juntos e busca respostas para começar sua trajetória profissional e encontrar um trabalho que o complete e conseguir construir um futuro promissor. Voltado aos jovens, a personagem principal passa por diversos conflitos e assume as responsabilidades da vida adulta.

Jovens do mercado de trabalho

O desemprego atingiu 13 milhões de pessoas no Brasil, entre os meses março-abril e maio deste ano, de acordo com o IBGE. Neste contexto de crise, o primeiro emprego é um desafio ainda maior para os jovens brasileiros, parte da população bastante afetada neste cenário. A desocupação entre os jovens está na casa dos 40% no país. A população entre 18 e 24 anos é a que mais sofre com a falta de trabalho.

Buscar uma formação sólida, cursos complementares e acompanhar as tendências são algumas orientações de especialistas. "Diante deste cenário, utilizamos o teatro para chegar ao público jovem e passar dicas importantes sobre vida profissional e mercado de trabalho", afirma Felipe Rossi, supervisor de eventos do Grupo Comedi.

"Valorizamos a presença de jovens profissionais nas nossas operações e, por isso mesmo, buscamos apoiar e incentivar as novas gerações de forma a prepará-las para o mercado. Da mesma forma, também nos preparamos para recebê-las, principalmente por estarmos em um setor tradicional como o de celulose e papel", comenta Marcos Galetti, gerente executivo de recursos Humanos da Ahlstrom-Munksjö Brasil. "Ações como o espetáculo Geração Z são fundamentais para trazer essas diferenças de gerações à tona, de forma construtiva, e por isso têm o nosso apoio", completa.

Geração Z

Jacareí

Data: 22 de agosto de 2019

Horário: 10h

Local: Escola Estadual Antonio José de Siqueira – Rodovia Euryales de Jesus Zerbine, 7019, São Silvestre, Jacareí

Louveira

Data: **26 de agosto de 2019**

Horário: **10h e 19h30**

Local: **Escola Estadual Alberto Ferreira Rezende Professor** – Avenida Ricieri Chiquetto, 397, Santo Antonio, Louveira.

Caieiras

Data: **27 de agosto de 2019**

Horário: **10h**

Local: **Escola Estadual Albino Fiore** – Rua Para, 200, Jardim Esperança, Caieiras

Data: **27 de agosto de 2019**

Horário: **14h**

Local: **Escola Estadual Isaias Luiz Matiazzo** – Rua Luiza Rizzo Pesenti, 180, Vila dos Pinheiros, Caieiras.

Portal Serra da Mantiqueira



Jornal Serra da Mantiqueira



Categorias

[Cultura & Turismo](#)

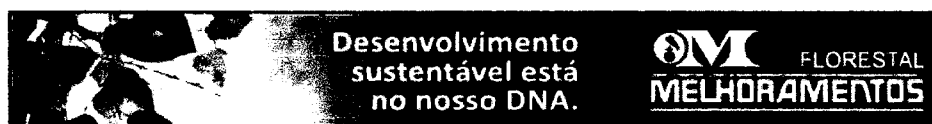
[Política & Economia](#)

[Meio Ambiente](#)

[Saúde & Bem-estar](#)

[Esportes](#)

Mais Acessadas



Entretenimento
1 semana atrás

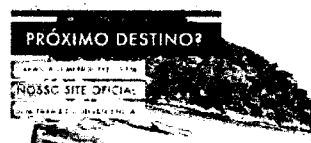
Caieiras recebe espetáculo gratuito sobre mercado de trabalho para jovens

A peça teatral "Geração Z" chega à Caieiras para uma apresentação gratuita e aberta ao público na terça-feira, 27. O projeto, que aborda de forma leve e divertida os desafios do mercado de trabalho para os jovens, é realizado pelo Ministério da Cidadania, por meio da Lei de Incentivo à Cultura, e produção do Grupo Komedi.



REQUISITOS PATROCINADOR cursos para mercado de trabalho empregos do futuro	empregos para jovens jardim da infância
---	---

✕



 Vação Coriela

Passagem de Ônibus

Viaje com Wi-Fi e tomada USB em todas as poltronas



O teatro conta a história de Pedro Neto. Prestes a completar 17 anos, o jovem passa por uma entrevista frustrada na empresa em que seu pai trabalha. Decepcionado, ele tem um reencontro com seu amigo imaginário de infância. A partir daí, eles passam por diversas experiências juntos e busca respostas para começar sua trajetória profissional e encontrar um trabalho que o complete e

conseguir construir um futuro promissor. Voltado aos jovens, a personagem principal passa por diversos conflitos e assume as responsabilidades da vida adulta.

Jovens do mercado de trabalho

O desemprego atingiu 13 milhões de pessoas no Brasil, entre os meses março abril e maio deste ano, de acordo com o IBGE. Neste contexto de crise, o primeiro emprego é um desafio ainda maior para os jovens brasileiros, parte da população bastante afetada neste cenário. A desocupação entre os jovens está na casa dos 40% no país. A população entre 18 e 24 anos é a que mais sofre com a falta de trabalho.

Buscar uma formação sólida, cursos complementares e acompanhar as tendências são algumas orientações de especialistas. "Diante deste cenário, utilizamos o teatro para chegar ao público jovem e passar dicas importantes sobre vida profissional e mercado de trabalho", afirma Fellipe Rossi, supervisor de eventos do Grupo Komedi.



PESQUISAS PATROCINADAS

[cursos para mercado de trabalho](#)

[empregos para jovens](#)

[empregos do futuro](#)

[jardim de infancia](#)



Viação Cometa



Prefeitura de Caieiras
abre inscrições para
mais um Processo...



Revisite os Neons
Queridinhos



Conselho Tutelar de
Caieiras recebe
inscrições para novos...



1 Ano de Fantasma da



Caieiras abre mais um



Encontro anual de



Detran SP lança R11

19 DE SETEMBRO DE 2019

Peça teatral gratuita debate mercado de trabalho para jovens

AUTHOR



culturainfoco

CATEGORIES

TEATRO

SHARE



Espetáculo "Geração Z" será apresentado em Nova Lima, Raposos, Santa Bárbara, Caeté e Sabará até dia 20 de setembro

Entre os dias 16 e 20 de setembro, as cidades de Nova Lima, Raposos, Santa Bárbara e Sabará irão receber 10 apresentações da peça teatral "Geração Z" (veja programação abaixo). O projeto, que aborda de forma leve e divertida os desafios do mercado de trabalho para os jovens, é realizado pelo Ministério da Cidadania, por meio da Lei de Incentivo à Cultura, com patrocínio da AngloGold Ashanti e produção do Grupo Komedi.

O teatro conta a história de Pedro Neto. Prestes a completar 17 anos, o jovem passa por uma entrevista frustrada na empresa em que seu pai trabalha. Decepcionado, ele tem um reencontro com Fado, seu amigo imaginário de infância. A partir daí, eles passam por diversas experiências juntos e buscam respostas que possam contribuir para o início da trajetória profissional de Pedro e seu futuro. Voltado para os jovens, a personagem principal passa por diversos conflitos e assume as responsabilidades da vida adulta.

Mercado de Trabalho

O primeiro emprego é um desafio para os jovens brasileiros, sobretudo em períodos de crise. No primeiro trimestre de 2019, a taxa de desemprego em Minas Gerais ficou em 11,2%, segundo o IBGE. A taxa é 1,5% maior quando comparada ao mesmo período de 2018.

Buscar uma formação sólida, cursos complementares e acompanhar as tendências são algumas orientações de especialistas. "Diante deste cenário, utilizamos o teatro para chegar ao público jovem e passar dicas importantes sobre vida profissional e mercado de trabalho", afirma Fellipe Rossi, supervisor de eventos do Grupo Komedi.

A AngloGold Ashanti, patrocinadora do Geração Z, mantém projetos voltados para o desenvolvimento de jovens profissionais. O Programa Aprendiz – focado na formação técnica – e o Programa de Estágio – para estudantes universitários – são exemplos de iniciativas que proporcionam a inserção dos jovens à rotina da AngloGold Ashanti.





Cronograma

Nova Lima	Escola Estadual Josefina Wanderley Azeredo	16/09/2019	08h00	R. São Pedro, 208 – Honório Bicalho
CAIC	13h00	Rua José Agostinho, 2335, Nova Lima, MG.		
Raposos	Escola Estadual Dom Cirilo de Paula Freitas	17/09/2019	10h00	Praça da Matriz, 90 – Raposos
14h00				
Sabará	Cine Bandeirante	18/09/2019	9h	Rua São Pedro, s/n – Centro, Sabará
14h				
Caeté	CEU – Centro Esportivo Unificado – Bonsucesso.	19/09/2019	09h00	Av. Francisco de Paula Castro, S/Nº – Bairro: Bonsucesso
Barão de Cocais	Escola Estadual Padre Heitor	19/09/2019	16h00	Rua conceição caldeira, 22 – São José – Barão de Cocais
Santa Bárbara	Escola Estadual Nhá Nita	20/09/2019	10h00	Praça Santo Amaro, 1322, Brumal – Santa Bárbara – MG CEP: 35966-000
Escola Estadual José Alvarez Duarte	20/09/2019	16h00	R. Nossa Sra. da Conceição, Santa Bárbara – MG, 35963-000	

AUTHOR



CULTURAINFOCO

SHARE



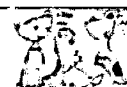
Share



YOUTUBER ENALDINHO LANÇA SEU NOVO LIVRO EM BH, NESTE SÁBADO

LEXA LANÇA SINGLE "CHAMA ELA" EM PARCERIA COM DJ PEDRO SAMPAIO

Related Articles —



Home
Tecnologia
Saúde
Negócios
Variedades

Contato
Indique
Indicar Notícias

Imagens em Destaque



Mais Imagens

Pega teatral gratuita aborda mercado de trabalho para jovens em Minas Gerais - 15/10/2019

Foto: Divulgação
Foto: Divulgação

Indique Contato Compartilhar



Espectáculo "Geração Z" será apresentado em Santa Bárbara, Barão de Cocais, Caeté e Sabará até dia 20 de setembro

Até 20 de setembro, cidades mineiras irão receber apresentações da peça teatral "Geração Z" (veja programação abaixo). O projeto, que aborda de forma leve e divertida os desafios do mercado de trabalho para os jovens, é resuscitado pelo Ministério da Cidadania, por meio da Lei de Incentivo à Cultura, com patrocínio da AngloGold Ashanti e produção do Grupo Komed.

O teatro conta a história de Pedro Neto. Prestes a completar 17 anos, o jovem passa por uma entrevista frustrada na empresa em que seu pai trabalha. Desencorajado, ele tem um reencontro com Fado, seu amigo imaginário de infância. A partir daí, eles passam por diversas experiências juntos e buscam respostas que possam contribuir para o início da trajetória profissional de Pedro no futuro. Voltado para os jovens, a personagem principal passa por diversos conflitos e assume as responsabilidades da vida adulta.

Mercado de Trabalho

O primeiro emprego é um desafio para os jovens brasileiros, sobretudo em períodos de crise. No primeiro trimestre de 2019, a taxa de desemprego em Minas Gerais ficou em 11,2%, segundo o IBGE. A taxa é 1,5% maior quando comparada ao mesmo período de 2018.

Buscar uma formação sólida, cursos complementares e acompanhar as tendências são algumas orientações de especialistas. "Dante deste cenário, utilizamos o teatro para chegar ao público jovem e passar dicas importantes sobre vida profissional e mercado de trabalho", afirma Felipe Rossi, supervisor de eventos do Grupo Komed.

A AngloGold Ashanti, patrocinadora do Geração Z, mantém projetos voltados para o desenvolvimento de jovens profissionais. O Programa Aprendiz - focado na formação técnica - e o Programa de Estágio - para estudantes universitários - são exemplos de iniciativas que proporcionam a inserção dos jovens à rotina da AngloGold Ashanti.

Indique esta notícia:

Seu nome

Seu e-mail

Nome indicado

E-mails dos indicados (separados por vírgulas)

Mensagem (opcional)

Reproduza na caixa de texto, o código anti-spam abaixo

W E P



Entre em Contato com o responsável pela notícia:

Seu nome

Seu e-mail

Mensagem

Reproduza na caixa de texto, o código anti-spam abaixo

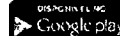
W E P



Verificar

Copyright © 2006 JORNOW. Todos os direitos reservados

Envie fotos para
o seu próprio
servidor
FTP ou Http



Clique aqui

Agenda

São Paulo

01/10/2019

Universidade de São Paulo

Universidade de São Paulo

São Paulo

02/10/2019

AMPA para a

Terra e os outros

São Paulo

03/10/2019

MTV para a

São Paulo

03/10/2019

MTV para a

São Paulo

03/10/2019

MTV para a

São Paulo

03/10/2019

MTV para a

São Paulo

03/10/2019

MTV para a

São Paulo

03/10/2019

MTV para a

São Paulo

03/10/2019

MTV para a

São Paulo

03/10/2019

MTV para a

São Paulo

03/10/2019

MTV para a

São Paulo

03/10/2019

MTV para a

São Paulo

03/10/2019

MTV para a

São Paulo

03/10/2019

MTV para a

São Paulo

03/10/2019

MTV para a

São Paulo

03/10/2019

MTV para a

São Paulo

03/10/2019

MTV para a

São Paulo

03/10/2019

MTV para a

São Paulo

03/10/2019

MTV para a

São Paulo

03/10/2019

MTV para a

São Paulo

03/10/2019

MTV para a

São Paulo

03/10/2019

MTV para a

São Paulo

03/10/2019

MTV para a

São Paulo

03/10/2019

MTV para a

São Paulo

03/10/2019

MTV para a

São Paulo

03/10/2019

MTV para a

São Paulo

03/10/2019

MTV para a

São Paulo

03/10/2019

MTV para a

São Paulo

03/10/2019

MTV para a

São Paulo

03/10/2019

MTV para a

São Paulo

03/10/2019

MTV para a

São Paulo

03/10/2019

MTV para a



Crédito da foto: Divulgação

para jovens em Minas Gerais

POR KARINE BIBIANO

Até 20 de setembro, cidades mineiras irão receber apresentações da peça teatral "Geração Z" (veja programação abaixo). O projeto, que aborda de forma leve e divertida os desafios do mercado de trabalho para os jovens, é realizado pelo Ministério da Cidadania, por meio da Lei de Incentivo à Cultura, com patrocínio da AngloGold Ashanti e produção do Grupo Komedí.



O teatro conta a história de Pedro Neto. Prestes a completar 17 anos, o jovem passa por uma entrevista frustrada na empresa em que seu pai trabalhava. Decepcionado, ele tem um reencontro com Fado, seu amigo imaginário de infância. A partir daí, eles passam por diversas experiências juntos e buscam respostas que possam contribuir para o início da trajetória profissional de Pedro e seu futuro. Voltado para os jovens, a personagem principal passa por diversos conflitos e assume as responsabilidades da vida adulta.



Crédito da foto: Divulgação

Mercado de Trabalho

O primeiro emprego é um desafio para os jovens brasileiros, sobretudo em períodos de crise. No primeiro trimestre de 2019, a taxa de desemprego em Minas Gerais ficou em 11,2%, segundo o IBGE. A taxa é 1,5% maior quando comparada ao mesmo período de 2018.

Buscar uma formação sólida, cursos complementares e acompanhar as tendências são algumas orientações de especialistas. "Diante deste cenário, utilizamos o teatro para chegar ao público jovem e passar dicas importantes sobre vida profissional e mercado de trabalho", afirma Felipe Rossi, supervisor de eventos do Grupo Komedí.

A AngloGold Ashanti, patrocinadora da Geração Z, mantém projetos voltados para o desenvolvimento de jovens profissionais. O Programa Aprendiz - focado na formação técnica - e o Programa de Estágio - para estudantes universitários - são exemplos de iniciativas que proporcionam a inserção dos jovens à rotina da AngloGold Ashanti.

Cronograma

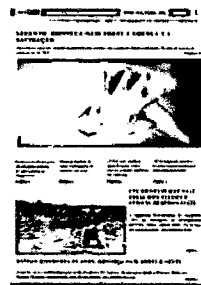
ESPECIAL ROCK IN RIO



Rock in Rio #1: conheça as principais atrações do 1º dia

O maior festival de música do Brasil está de volta à sua terra natal, para mais uma edição, contando com artistas gigantes do rock nacional. De Brasília, apresentamos o programa do 1º dia.

VERSAO DIGITAL SEMANAL



ESPECIAIS



Intervista: Holocausto Brasileiro.
Hospital Colônia e a luta antimanicomias.
07 DE SETEMBRO DE 2019



Especial Acordo Ortográfico e 1
Introdução
08 DE SETEMBRO DE 2019



Sextino Amaral: cinco livros que
ajudam a compreender o sulcador
09 DE SETEMBRO DE 2019



Cruzado tem oportunidade de
belas: média de idade em 2020
09 DE SETEMBRO DE 2019



Batman comemora 60 anos:
conheça mais sobre o Herói
10 DE SETEMBRO DE 2019



O que Rogério Ceni pode fazer para
melhorar o futebol do Cruzeiro?
10 DE SETEMBRO DE 2019



Quanto vale uma corrida?
10 DE SETEMBRO DE 2019



Eles movimentam a cena
"underground" de música marginal
mineira: conheça
06 DE SETEMBRO DE 2019

Sabarã	Cine Bandeirante	18/09/2019 9h	Rua São Pedro, s/n - Centro, Sabarã
		14h	
Gaeté	CEU - Centro Esportivo Unificado - Bonsucesso.	19/09/2019 09h00	Av. Francisco de Paula Castro, 5/Nº - Bairro: Bonsucesso
Barão de Cocais	Escola Estadual Padre Helitor	19/09/2019 16h00	Rua Conceição Caldeira, 22 - São José - Barão de Cocais
Santa Bárbara	Escola Estadual Nhã Nita	20/09/2019 10h00	Praça Santo Amaro, 1322, Brumal - Santa Bárbara - MG CEP: 35966-000
	Escola Estadual José Alvarez Duarte	20/09/2019 16h00	R. Nossa Sra. da Conceição, Santa Bárbara - MG, 35965-000

Compartilhe isso:

Twitter Facebook

Tags : cultura, emprego, mercado de trabalho, ministério da cidadania, livro, trabalho

POSTADO EM 18 DE SETEMBRO DE 2019

COMPARTILHE! Facebook Twitter Pinterest LinkedIn St. plus

ARTIGOS RELACIONADOS



Prefeitura de Uberlândia abre mais de 1500 vagas em Cursos Públicos



Via OAO oferece vagas de emprego em Nova Lima e Carandá



Faculdade Pitagoras promove Feira de Emprego: Iquité em Belo Horizonte



Minas Gerais é o segundo estado que mais gera emprego no Brasil



COLUNAS



Aquele antigo conselho de mãe e seu significado nutricional

Quarta-feira, 11 de Setembro



Mais Minas
67.127 gostos

Gostar da Página

Saber mais

Sê o primeiro dos seus amigos a gostar disto

DEIXE UM COMENTÁRIO

Deixe um comentário (0)

O seu endereço de e-mail não será publicado. Campos obrigatórios são marcados com *

Comentário

Nome *

E-mail *

Site

☐ Salvar meus dados neste navegador para a próxima vez que eu comentar.

☐ Notifique-me sobre novos comentários por e-mail.

☐ Notifique-me sobre novas publicações por e-mail.

Publicar comentário

Esse site utiliza o Akismet para reduzir spam. Aprenda como seus dados de comentários são processados.



SOBRE NÓS

O Mais Minas (www.maisminas.org.br) é um projeto de extensão do Instituto de Física da Universidade Federal de Minas Gerais, com o objetivo de promover a divulgação científica e a educação ambiental, além de oferecer suporte técnico e financeiro para projetos de pesquisa e extensão. O projeto é coordenado pelo Prof. Dr. Roberto de Souza e tem como principais responsáveis o Prof. Dr. Roberto de Souza e o Prof. Dr. Roberto de Souza.

LOGIN

Nome de usuário

Senha

LOG IN

☐ Lembre-me



tvbanqueta



(31) 98569-2926



NO AR

TV BANQUETA

BANQUETA TV

INICIAL QUEM SOMOS FALE CONOSCO JORNAL A BANQUETA VÍDEOS

CULTURA

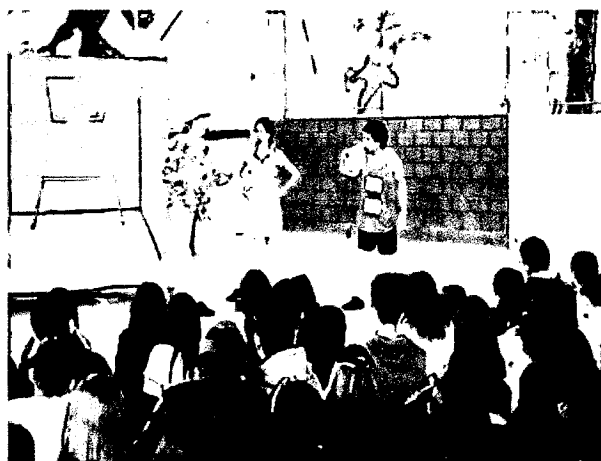
Peça teatral gratuita debate mercado de trabalho para jovens

Publicada em 16/09/19 às 17:40h por Tv Banqueta - 51 visualizações

Compartilhe



Link da Notícia:

<https://www.tvbanqueta.com.br/noticias/cultura/868595/>

As cidades de Nova Lima, Raposos, entre outros municípios mineiros, receberam dez apresentações da peça teatral "Geração Z". De forma leve e divertida, a personagem principal da encenação passa por diversos conflitos e assume as responsabilidades da vida adulta, como o desafio de encarar o mercado de trabalho.

Nesta segunda-feira (16), a peça, voltada para os jovens, passou por Nova Lima, na Escola Estadual Josefina Wanderley Azeredo e pelo CAIC. Amanhã, 17 de setembro, será a vez da Escola Estadual Dom Cirilo de Paula Freitas, em Raposos, em dois horários às 10h e às 14h.

O projeto é realizado pelo Ministério da Cidadania, por meio da Lei de Incentivo à Cultura, com patrocínio da AngloGold Ashanti, e produção do Grupo Komedi.

ATENÇÃO: Os comentários postados abaixo representam a opinião do leitor e não necessariamente do nosso site. Toda responsabilidade das mensagens é do autor da postagem.

Deixe seu comentário!

Nome

Email

Comentário



ÚLTIMAS NOTÍCIAS



27/09/19 - Nova Lima

Suspeito de Tráfico é preso no bairro Alvorada



27/09/19 - Nova Amunite

Arborização da Presidente Kennedy é interrompida



CORREIO
PAULISTA**CIATALA**
ENCANTADADE 7 A 22 DE DEZ
NATAL DO CORREIO

CINEMA

MÚSICA

ESPORTES

GASTRONÔMICO

MOTORS

CIDADES

POLÍTICA

CORREIO 2

ESPORTES

GERAL

COLUMNISTAS

GASTRONÔMICO

MOTORS

Q

Caso Grid

Osasco recebe espetáculo gratuito sobre mercado de trabalho para jovens

Por Redação - 3 de dezembro de 2014

Gosto 16



Gosto 16 pessoas gostaram disso. Sé o primeiro dos seus amigos

A peça teatral "Geração Z" chega a Osasco para duas apresentações gratuitas e abertas ao público nesta sexta-feira, 6. O projeto, que aborda de forma leve e divertida os desafios do mercado de trabalho para os jovens, é realizado pelo Ministério da Cidadania, por meio da Lei de Incentivo à Cultura, com patrocínio da empresa Univar Solutions e produção do Grupo Komed.

O teatro conta a história de Pedro Neto. Prestes a completar 17 anos, o jovem passa por uma entrevista frustrada na empresa em que seu pai trabalha. Decepcionado, ele tem um reencontro com seu amigo imaginário de infância. A partir daí, eles passam por diversas experiências juntos e busca respostas para começar sua trajetória profissional e encontrar um trabalho que o complete e que o ajude a construir um futuro promissor. Voltado aos jovens, a personagem principal passa por diversos conflitos e assume as responsabilidades da vida adulta.

Jovens do mercado de trabalho

O desemprego atingiu 13 milhões de pessoas no Brasil este ano, de acordo com o IBGE. Neste contexto de crise, o primeiro emprego é um desafio ainda maior para os jovens brasileiros, parte da população bastante afetada neste cenário. A desocupação entre os jovens está na casa dos 40% no país. A população entre 18 e 24 anos é a que mais sofre com a falta de trabalho.

Buscar uma formação sólida, cursos complementares e acompanhar as tendências são algumas orientações de especialistas. "Diante deste cenário, utilizamos o teatro para chegar ao público jovem e passar dicas importantes sobre vida profissional e mercado de trabalho", afirma Felipe Rossi, supervisor de eventos do Grupo Komed.

TAGS: Geração Z, Grupo Komed, Lei de Incentivo à Cultura, Ministério da Cidadania, OSASCO

Gosto 16

Compartilhe



Seja o primeiro de seus amigos a curtir isso.

Alexa Traffic Rank



COLUNAS CLASSIFICADOS AGENDA FOTOS VÍDEOS VOCÊ REPORTER

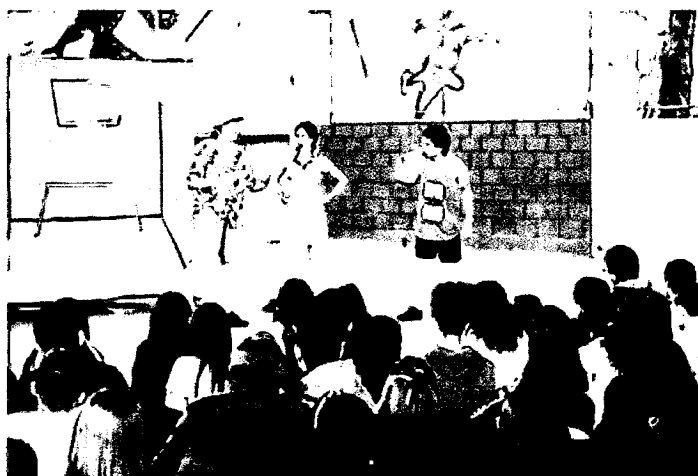
C

PIRAPORA DO BOM JESUS EMPREGOS EDUCAÇÃO GASTRONOMIA/ CULINÁRIA TECNOLOGIA PAULISTA SAÚDE

CULTURA ENTRETENIMENTO POLÍCIA BRASIL • MUNDO ESPORTE - CIDADES - POLÍTICA

Osasco recebe espetáculo gratuito sobre mercado de trabalho para jovens no Brasil

Espectáculo "Geração Z" discute, de forma lúdica, os desafios de entrar no mercado de trabalho, juventude é a que mais sofre com falta de trabalho no Brasil.



A peça teatral "Geração Z" chega a Osasco para duas apresentações gratuitas e abertas ao público nesta sexta-feira, dia 06 de dezembro (veja programação abaixo). O projeto, que aborda de forma leve e divertida os desafios do mercado de trabalho para os jovens, é realizado pelo Ministério da Cidadania, por meio da Lei de Incentivo à Cultura, com patrocínio da empresa Univar Solutions e produção do Grupo Komed.

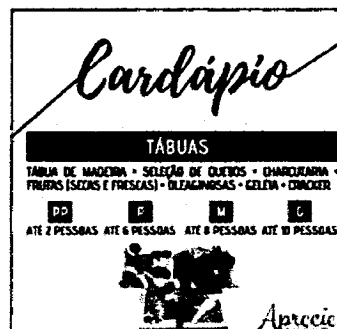
O teatro conta a história de Pedro Neto. Prestes a completar 17 anos, o jovem passa por uma entrevista frustrada na empresa em que seu pai trabalha. Decepcionado, ele tem um reencontro com seu amigo imaginário de infância. A partir daí, eles passam por diversas experiências juntos e busca respostas para começar sua trajetória profissional e encontrar um trabalho que o complete e que o ajude a construir um futuro promissor. Voltado aos jovens, a personagem principal passa por diversos conflitos e assume as responsabilidades da vida adulta.

Jovens do mercado de trabalho

O desemprego atingiu 13 milhões de pessoas no Brasil este ano, de acordo com o IBGE. Neste contexto de crise, o primeiro emprego é um desafio ainda maior para os jovens brasileiros, parte da população bastante afetada neste cenário. A desocupação entre os jovens está na casa dos 40% no país. A população entre 18 e 24 anos é a que mais sofre com a falta de trabalho.

Buscar uma formação sólida, cursos complementares e acompanhar as tendências são algumas orientações de especialistas. "Diante deste cenário, utilizamos o teatro para chegar ao público jovem e passar dicas importantes sobre vida profissional e mercado de trabalho", afirma Fellipe Rossi, supervisor de eventos do Grupo Komed.

Programação: "Geração Z" em Osasco



Colunas Enquete



Siga -nos



Onde: Escola Estadual Julia Lopes de Almeida

Quando: 06/12/2019 - 11h00 e 19h30

Quanto: Gratuito



Anuncie Aqui!



Newsletter

Cadastre seu email e receba nossos informativos e promoções de nossos parceiros

Deixe seu Comentário

0 comentários

Classificar por Mais antigos ↑



Adilson de Almeida

Plugin de comentários do Facebook

Veja mais



CULTURA

Biquini Cavado é atração do Natal
Encantado de Barueri na quarta-feira (dia 11)



CULTURA

OS MUSICAIS DA MINHA VIDA NO TEATRO
MUNICIPAL DE OSASCO DIA 11.11

LUCIANO HUCK VISITA POLO DO
ALICERCE DA EDUCAÇÃO DE OSASCO

Biquini Cavado é atração do Natal
Encantado de Barueri na quarta-feira (dia 11)

[Sobre o Portal](#)

[Serviços](#)



Noticias de Osasco e Região
5440 905106

Só o primeiro dos seus amigos a gostar disso



Orquestra Sinfônica
Municipal e Coro

Clipping:

← → ↻ 🔒 campinas.com.br/cultura/2016/04/comedia-esse-morto-nao-e-meu-tera-reestreia-no-teatro-castro-mendes/



Cultura



Comédia "Esse Morto Não é Meu" terá reestreia no teatro Castro Mendes

Por: [Tassio em "E de cor" de 2016](#)

A Cia Odu de Teatro, de **Campinas**, reestreia o espetáculo **"Esse Morto Não é Meu"**, nesta quarta-feira (13). A comédia terá sessão única às 20h, no **teatro Castro Mendes**.

"Esse Morto Não é Meu" narra a história de Perpétua, Tião e Paula, moradores de um apartamento na Grande São Paulo, uma família nada convencional. Tudo começa na noite em que Perpétua recebe um telefonema do asilo onde sua sogra, Dona Graça, morava durante anos, e descobre uma misteriosa aparição de um cadáver atrás do sofá da sala.

Inspirado em técnicas teatrais do russo Constantin Stanislavski, um método para produzir a atuação realística, os atores da Cia Odu encontraram seu fio condutor para a concepção e construção das personagens. A partir de uma análise de si mesmos, foram levados a descobrir os objetivos dos personagens cena por cena, dentro da proposta geral da peça inteira. "O que eu faria se estivesse na mesma situação que o meu personagem?", foi a pergunta que os atores se fizeram, e é a pergunta que agora fazem aos espectadores: "O que você faria com um morto que não é seu?".

Que tal um passeio divertido para brincar com a sua mente?

SHOPPING Eldorado
Lazer e entretenimento

MUSEU DAS ILUSÕES

museudasilusoes.com.br

MINIZINHA DO PAISEGURO

Receba Seu Dinheiro na Hora

Receba Suas vendas na hora
Aceite as Principais Bandeiras

CENTRO UNIVERSITÁRIO UNIMETRO CAMPINAS

← → ↻ ⚠ Não seguro | g1.globo.com/sp/campinas-regiao/noticia/2015/11/peca-esse-morto-nao-e-meu-fala-sobre-familias-nao-convencionais-campinas.html

CAMPINAS E REGIÃO

BUSCAR

Peça Esse Morto não é Meu acontece em Campinas neste sábado (Foto: Tiago Martin)

A peça "Esse Morto não é Meu" chega a Campinas (SP) neste sábado (28) e será encenada no Teatro da Fundação Jürgensen às 20h. Os ingressos custam R\$ 20 e podem ser adquiridos na bilheteria do teatro.

Júlia anuncia novo secretário de Assuntos Jurídicos de Campinas
21 de 2016

Cobertura do serviço de Saúde da Família em Campinas fica...
11 de 2016

Cohab convoca famílias para atualização de cadastro em Campinas
11 de 2016

Shopping

Magazine Luza
Microondas Midea Desea MYAG3
10 x R\$164,99

[compare preços de](#)

← → ↻ 🔒 jornalreport.wixsite.com/jornalreport/single-post/2017/08/29/esse-morto-nao-e-meu-comedia?fb_comment_id=13890956246556615_57701



Esse Morto Não é Meu - Comédia

Um apartamento em São Paulo. Um telefonema de um asilo. Um corpo misteriosamente encontrado atrás do sofá. Assim começa a comédia "Esse Morto Não é Meu". Inspirado em técnicas teatrais do russo Constantin Stanislavski, um método complexo para produzir a atuação realista, os atores da Cia Odu encontraram seu fio condutor para a concepção e construção das personagens. A partir de uma profunda análise de si mesmos, foram levados a descobrir os objetivos dos personagens cena por cena, dentro do objetivo geral da peça inteira.



POUSADA REFUGIO, espetáculo prorrogado no Teatr

Show de Hipnose Cômica Magicamente prorrogado no Teatr

Piratas do Caramba prorrogada temporada

Até que a internet nos Separe - Carol Nakamura e Márcio



Elenco:

- > Aldenir Carlota
- > Carmen Bordalho
- > Gigi Nogueira
- > Murilo Toledo
- > Raquel Magalhães

- Direção: Raquel Magalhães



"O que eu faria, se estivesse na mesma situação que o meu personagem?" foi a pergunta que os atores se fizeram – e é a pergunta que, agora, fazem aos espectadores: O que você faria com um morto que não é seu?

- Dramaturgia: Cia Odu

- Som e Iluminação: Camila Guinatti



- Para este trabalho, o objetivo é trazer aos palcos a concepção de estereótipos que podemos encontrar em nosso cotidiano, seja na rua, no trabalho e, por que não dizer, dentro de nossas casas," afirmam os atores da companhia, todos coautores do texto.



"ESSE MORTO NÃO É MEU", da Cia Odu

Essa comédia que é pra morrer de rir.

www.claoduteatro.com

Nós, do Jornal Report, agradecemos a confiança desta equipe de teatro em nossa Parceria.

A apresentação aqui no Teatro Eva Wilma/Tatuapé - SP, sábado, 26/agosto, foi muito engraçada e, acima de tudo, profissional.



Curta temporada: A Bela e a Fera - A História Encantada



Canções de Roberto e Erasmo Carles em interpretação



Bob Zoom em O Trem de Ferro no Teatro



Coro da Orçesp se apresenta gratuitamente no



Eu Estava em Minha Casa e Esperava Que a Chuva Chegasse



Unipau Urubane Conde do Brasil faz Show É Só o Amor no teatro



CINDERELLA - A Princesa das Princesas no Teatro



Dr. Jekyll e Mr. Hyde estreia no Teatro Arthur Azevedo



Colégio Conde Domingos faz Evento Cultural em parceria



Sandra de Sá é atração do Teatro



ENTRE NÓS chega a São Paulo em três apresentações no



BRUNO MOTTA, humorista do Pânico, volta a São Paulo



Shopping Anália Franco e projeto Dom Nique realizam



Tatuapé 350 Anos em Festa! Festival do Pão de Açúcar e muitas



Minha Vida em Marte, de Mônica Martelli, chega a São Paulo n



Espectáculo Refúgio estreia no Teatro

Arquivo

September 2018 (30)
 August 2018 (49)
 July 2018 (47)
 June 2018 (47)
 May 2018 (77)
 April 2018 (47)
 March 2018 (54)
 February 2018 (46)
 January 2018 (45)
 December 2017 (17)
 November 2017 (40)
 October 2017 (58)
 September 2017 (48)
 August 2017 (47)
 July 2017 (55)
 June 2017 (26)
 May 2017 (17)
 April 2017 (25)
 March 2017 (28)
 February 2017 (8)
 January 2017 (9)
 December 2016 (15)
 November 2016 (22)
 October 2016 (23)



estejam certos de que estão sim atingindo este objetivo, com qualidade, transparência e muito talento.

Faz tempo, conforme comentamos com a estúpida Perpétua, que não assistimos a uma peça de humor com rebuscada qualidade de texto e interpretação. Palavrões, sim, eles não poderiam faltar. Mas nada que pudesse ofuscar o brilho deste espetáculo.



Vocês são ótimos, todos, nossos Parabéns, sempre!

Ficamos a disposição para a divulgação de outros espetáculos de sua agenda...Será, sempre, um prazer, nossa parceria!

Tags:

Esse Morto Não é Meu Cía Odu Teatro Teatro Teatro Eva Wilma Comédia



Entretenimento • Cultura • Teatro

August 2016 (19)
July 2016 (17)
June 2016 (7)
May 2016 (2)
April 2016 (3)
March 2016 (5)
February 2016 (1)
January 2016 (4)
December 2015 (2)
September 2015 (2)
August 2015 (5)

← → ↺ portaltempnovo.com.br/peca-de-teatro-para-criancas-de-escolas-publicas-da-serra/

Cultura

Peça de teatro para crianças de escolas públicas da Serra



Por Ana Paula Bonelli

4 de agosto de 2016 às 12hs58 Atualizado em: 4 de agosto de 2016 às 12hs58

Leia também

Polícia

Vandinho Leite defende que a Guarda se torne Polícia Municipal

Geral

Atenção! Instituto alerta para chuvas intensas e risco de alagamentos na Serra

Eleições 2020 na Serra

De tempo integral a escola militar: veja as propostas dos candidatos a prefeito para a educação da Serra



Ana Paula Bonelli

<https://www.portaltempnovo.com.br>

Moradora da Serra, Ana Paula Bonelli é repórter do Tempo Novo há mais de 15 anos.

Atualmente, a jornalista escreve para diversas editoriais do portal.



Ana Paula Bonelli



A peça 'O Sapo Crôco' será apresentada em 4 escolas públicas municipais. Foto: Divulgação

Alunos de escolas municipais da Serra vão assistir na semana que vem a apresentação da peça 'As Aventuras do Sapo Crôco'. Instituições de Feu Rosa, Carapina Grande, Jardim Limoeiro e Serra-sede vão receber o espetáculo educativo infantil.

A peça conta a história de Crôco, um sapo atrapalhado, malcheiroso e grosseiro que vive na floresta. Um dia, por causa de sua falta de higiene bucal, Crôco sente uma forte dor de dente. Sem saber o motivo e nervoso, sai pela floresta destruindo tudo o que vê pela frente, espalhando lixo por todos os lados e ofendendo os animais que encontra pelo caminho. O sapo perambula pela floresta sem rumo, até que esbarra na Dra. Dentinho, uma coelha risonha, cheirosa e muito educada. A reação de Crôco é ser grosseiro, como de costume, mas a coelha não se deixa abalar pelo mau comportamento do sapo e resolve ajudá-lo. De forma lúdica, interativa e respeitando o desenvolvimento psicossocial da criança, a peça trata de importantes temáticas, como saúde bucal, respeito ao meio ambiente, comportamento em sociedade, preconceito e diversidade.

Na segunda-feira (8), às 9h, 10h30, 13h30 e 15h os atores estarão na Escola Abel Bezerra, em Feu Rosa.

Já na terça-feira (9), é a vez dos alunos da Escola Américo Guimarães Costa, de Carapina Grande, receberem a encenação. O show será às 10h e 13h30.

Na quarta (10), às 10h e 13h30, é a Escola Municipal Altair Siqueira Costa, de Jardim Limoeiro e na quinta (11), às 10h e 13h30 é a vez da Escola Aldary Nunes, da Serra-sede.

A peça é da Incentivar Produções, pertencente ao Grupo Komedi, das empresas Sotreq S'A, Somov e Soimpex. A peça conta com apoio da Lei Federal de Incentivo à Cultura.



← → ↻ 📍 pebinhadeacucar.com.br/as-aventuras-do-sapo-croco-encantou-cerca-de-800-criancas-em-canaa-dos-carajas/



PARAUPEBAS

CANAÃ DOS CARAJÁS

CURIONÓPOLIS

ELDORADO DO CARAJÁS

MARABÁ



📍 Canaã dos Carajás, Regional

“As Aventuras do Sapo Crôco” encantou cerca de 800 crianças em Canaã dos Carajás

👤 Redação Portal Paraíba de Açúcar 📅 Publicação: 19/08/2016 🕒 Última atualização: 12/07/2018



A cidade de Canaã dos Carajás foi palco para a peça infantil “As Aventuras do Sapo Crôco”, apresentada na Escola Municipal Benedita Torres. Organizada pela Incentivar Produções, pertencente ao Grupo Komedie e realizada pelas empresas Sotreq S/A, Somov e Soimpex, do Grupo Sotreq, organização brasileira de capital 100% nacional com atuação nos mercados de Construção, Mineração, Energia, Petróleo & Marítimo, Movimentação de Materiais, por meio da Lei de Incentivo à Cultura, a peça abordou importantes temáticas, como saúde bucal, respeito ao meio ambiente, comportamento em sociedade, preconceito e diversidade. Cerca de 800 crianças assistiram ao teatro.

A peça conta a história de Crôco, um sapo atrapalhado, malcheiroso e grosseiro que vive na floresta. Um dia, por causa de sua falta de higiene bucal, Crôco sente uma forte dor de dente. Sem saber o motivo e nervoso, sai pela floresta destruindo tudo o que vê pela frente, espalhando lixo por todos os lados e ofendendo os animais que encontra pelo caminho. O sapo perambula pela floresta sem rumo, até que esbarra na Dra. Dentinho, uma coelha risonha, cheirosa e muito educada. A reação de Crôco é ser grosseiro, como de costume, mas a coelha não se deixa abalar pelo mau comportamento do sapo e resolve ajudá-lo.

As crianças que assistiram à peça também foram presenteadas com um livro, e poderão trabalhar toda a temática dentro da sala de aula.

“Queremos proporcionar às crianças acesso ao teatro, como cultura e linguagem artística, contribuindo para a formação humana e cultural delas. Além disso, os temas são sempre motivados a provocar uma mudança de atitude em relação a aspectos ambientais, sociais e humanos e, em seguida, podem ser trabalhados em sala de aula”, ressalta Rodrigo Nascimento, coordenador de comunicação do Grupo Komedie.

MAIS SAÚDE PARA QUEM TE FAZ BEM!

a partir de
RS 100,77* mensal

HAPVIDA

hapvida
saúde por onde

Volte a sorrir

Com o app Buriti, com até 50% de desconto nos planos de saúde.

Novidade Buriti

Site da Buriti
só para quem sabe

Aplicativo
para quem sabe

Para saber mais detalhes, visite o site ou o aplicativo Buriti. Facilitando a navegação e o entendimento de todas as informações, o aplicativo Buriti pode ser usado em qualquer lugar, a qualquer hora e em qualquer dispositivo.

Assim, através do aplicativo Buriti, clientes e corretores Buriti podem ter o melhor acesso às informações, a qualquer hora e em qualquer lugar.

CONHEÇA, NAVEGUE, EXPLORE E DEVALUE!

www.hapvida.com.br

[CIDADES](#) [CULTURA](#)

Publicidade

Cajamar e Osasco recebem peça "O Trânsito e Eu", sobre conscientização no trânsito

Por Redação · 22/05/2017



Peça infantil O Trânsito e Eu que ajuda a combater índices de atropelamentos de crianças (Foto: divulgação)

A peça infantil "O Trânsito e Eu" chega às cidades de Osasco e Cajamar para abordar a educação e prevenção no trânsito de maneira lúdica, contribuindo para a formação crítica da criança. As apresentações acontecem a partir 23 de maio, em escolas das duas cidades, são gratuitas e abertas ao público. O evento acontece por meio da Lei de Incentivo à Cultura, com produção do Grupo Incentivar e apoio da Urubupungá.

publicidade

X

**PREVENIR-SE
UM GESTO DE AMOR**


Em Cajamar as apresentações acontecem no dia 23 de maio na Escola Municipal de Ensino Básico Profª Veneranda de Freitas Pinto às 10h30 e 16h e no dia 24 de maio na Escola Municipal de Ensino Básico Odir Garcia às 10h40 e 13h30. Já em Osasco as apresentações acontecem na sexta-feira, dia 26 de maio na Escola Municipal Profª Terezinha Martins Pereira em quatro sessões: 8h, 10h15, 14h e 16h30.

A peça conta a história de Luis e Renata, duas crianças que têm muita coisa em comum, além da vontade de ver sua cidade organizada e com todos vivendo em paz. Ambos tiveram, em suas famílias, experiências marcantes provocadas pelo abuso de velocidade e desrespeito às leis de trânsito. O pai de Renata perdeu a carteira de motorista por excesso de pontos e o irmão mais velho de Luis sofreu um grave acidente. Tristes com a imprudência de seus entes queridos, eles resolvem conscientizar sua comunidade.

publicidade

Últimas Notícias

Horóscopo do Dia (13/11) | Previsões para todos os signos hoje, sexta-feira

Projeto prevê venda de cigarro eletrônico no país

Dateninha corre atrás do voto dos indecisos na disputa pela Prefeitura de Osasco

Rogério Lins diz que vai criar Secretaria da Juventude em Osasco se for reeleito

Emídio diz que pesquisas que apontam vitória de Rogério Lins no 1º turno são "falsas"

Publicidade

DIREITOS SOB ATAQUE

Conheça a nossa luta pelos direitos de todos os trabalhadores

fortaleça seu Sindicato

www.SINDMETAL.ORG.BR



'Em Cena com crianças' apresenta programação infantil com espetáculos teatrais em Campinas

Atrações contam com clássicos infantis e uma peça sobre segurança no trânsito.



Espectáculo 'Corre Corre na floresta' aborda a segurança no trânsito de forma lúdica — Foto: Acervo Cia Odj.

Campinas (SP) recebe, neste sábado (1º) e domingo (2) uma programação com atrações infantis para toda a família. Espetáculos teatrais clássicos são destaques, com encenações de "Branca de Neve" e "Os três porquinhos", além de uma peça sobre a segurança no trânsito intitulada "Corre Corre na floresta".



'PROJETO LEITURA' LEVA TEATRO À ESCOLA MUNICIPAL DO PAULISTA

Categorias

• Notícias

Publicado em 30 de agosto de 2019 por Imprensa Oficial Monte Mor.



Cerca de 500 alunos da Escola Municipal "Prof. Dr. Edison Jose de Paula", no Jardim Paulista, desfrutaram nesta semana de uma atividade inovadora e tiveram a oportunidade de aprender enquanto se divertiam. Por meio do 'Projeto Leitura' as crianças puderam assistir à peça "As Aventuras do Sapo Crôco", do Teatro Cia Odj.

Através da peça teatral os alunos do período da manhã e da tarde puderam aprender de forma interativa sobre os cuidados com a saúde bucal. O projeto foi desenvolvido com a parceira entre professores, gestores, alunos e comunidade, e busca

estimular a leitura entre os estudantes. Novas apresentações devem acontecer no final do semestre escolar.

Carmen Bordalho

A/C SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CHAMADA PÚBLICA Nº 02/2020
EDITAL Nº 154/2020
PROPONENTE: CARMEN LÚCIA BORDALHO SAMICO
PROJETO: "GERAÇÃO #"

001355

FORN:

11732

EM BRANCO

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL		VÁLIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL	
ESTADO DE SÃO PAULO 8200-8		REGISTRO GERAL 49.793.416-4 DATA DE EXPEDIÇÃO 14/NOV/2012	
SECRETARIA DA SEGURANÇA PÚBLICA INSTITUTO DE IDENTIFICAÇÃO RICARDO GUMBLETON DAUNT		NOME RODOLPHO YAGO SCHAFFER LEITE	
POLEGAR DIREITO		FILIAÇÃO MARCIO EVERALDO LEITE	
PROIBIDO PLASTIFICAR		E CAROLINA MUZZO SCHAFFER LEITE	
CIVIL		NATURALIDADE CAMPINAS - SP DATA DE NASCIMENTO 18/ABR/1997	
657-022666		DOC ORIGEM SUMARE - SP	
ASSINATURA DO TITULAR		CPF CN:LV.A21 /FLS.153 /N.008347	
CARTEIRA DE IDENTIDADE		179 Delegado Divisionário Rober ASSINATURA DO DIRETORIA HRGD.SSP.SP LEI Nº 7.116 DE 29/08/83	



23 NOV. 2020

Registro Civil e Tabelionato de Notas
Hortolândia - São Paulo
PRISCILA DE AMORIM TEIXEIRA DE OLIVEIRA
Escrevente Autorizada

Por Autenticação R\$ 3,79
VÁLIDO SOMENTE COM SELO DE AUTENTICIDADE

EM BRANCO

EM BRANCO

• 79.1
• 79.1
• 79.1

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

SECRET
NOFORN

EM BRANCO



001357

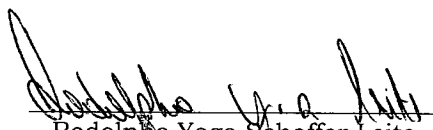
**ANEXO IV
(MODELO)
DECLARAÇÃO**

Ref. Chamada Pública nº **02/2020**

Eu, Eu, **Rodolpho Yago Schaffer Leite**, RG nº 49793416-4 SSP/SP, CPF nº 466617478-89, domiciliado no endereço Estrada municipal Antônio Nazareno Gomes, 55 - bloco A ap 23 - Jd Novo Angulo CEP: 13185-188, Proponente do projeto denominado "**VITRAIS DA CIDADANIA**", DECLARA, para fins do disposto no inciso V do art. 27 da Lei Federal nº 8.666, de 21 de Outubro de 1.993, acrescido pela Lei nº 9.854, de 27 de outubro de 1.999, que não emprega menor de dezoito anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre e não emprega menor de dezesseis anos.

Ressalva: () emprega menor, a partir de quatorze anos, na condição de aprendiz .

Hortolândia, 20 de novembro de 2020.


Rodolpho Yago Schaffer Leite
466617478-89



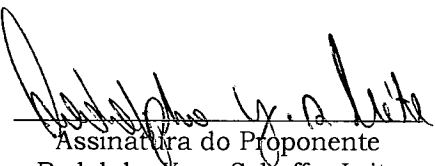
001358

ANEXO A - MODELO DE FICHA DE INSCRIÇÃO - PESSOA FÍSICA

1. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO				
Título do projeto: Vitrais da Cidadania				
Segmento (indique apenas 1)	Economia da Cultura (X)	Cultura Digital, Artes Visuais e Audiovisual ()	Artes Cênicas ()	Patrimônio Cultural Material e Imaterial ()
	Música ()	Expressões Culturais de Rua ()	Livros, Leitura, Literatura e Poesia ()	Projeto Hortolândia: A luz que acolhe ()
Valor Total do Projeto:	R\$ 1.929,34 () R\$ 5.000 () R\$ 10.000 (X) R\$ 15.000 (X) R\$ 20.000 () R\$ 40.000 ()			
2. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE				
	Nome do grupo ou coletivo		RG do Proponente 49793416-4 SSP/SP	
	Nome completo do proponente RODOLPHO YAGO SCHAFFER LEITE		CPF: 466617478-89	
	Endereço: Estrada municipal Antônio nazareno Gomes número 55		Complemento bloco A ap 23	
	Bairro: Jd Novo Angulo	Município: Hortolândia	UF: São Paulo	CEP: 13185-188
	e-mail vitrais@cityweb.com.br	Tel. Fixo		Celular 19 98764-0059
	Número no Mapeamento Cultural de Hortolândia			Nº do PIS / PASEP 20486320167
	Endereço Residencial: Estrada municipal Antônio nazareno Gomes número 55		Complemento bloco A ap 23	
	Bairro: Jd Novo Angulo	Município: Hortolândia	UF: São Paulo	CEP: 13185-188
	e-mail vitrais@cityw	Tel. Fixo		Celular 19 98764-0059



001359

	eb.com.br		
CONTA CORRENTE DA PESSOA FÍSICA PARA RECEBIMENTO DOS RECURSOS BANCO NUBANK S/A (260) Agência - 0001 Conta - 95345523-8			
3. TERMO DE CONCORDÂNCIA			
Na qualidade de PROPONENTE e Responsável pela execução deste Projeto, venho, por meio desta, solicitar a inscrição junto ao processo de credenciamento regido pelo Edital de nº 154/ 2020 Declaro serem as informações acima verdadeiras e que conheço e concordo com todas as normas, condições e especificações constantes no referido EDITAL.			
Hortolândia, 20 de novembro de 2020.  Assinatura do Proponente Rodolpho Yago Schaffer Leite 466617478-89			



Ministério da Fazenda
Receita Federal



COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO CPF

Número

466.617.478-89

Nome

RODOLPHO YAGO SCHAFFER LEITE

Nascimento

18/04/1997

CÓDIGO DE CONTROLE

F780.EC15.4C63.E5F5



Emitido pela Secretaria da Receita Federal do Brasil

às 09:07:39 do dia 23/11/2020 (hora e data de Brasília)

dígito verificador: 00

VÁLIDO SOMENTE COM COMPROVANTE DE IDENTIFICAÇÃO

CPF 466.617.478

- 89.

MAIS EMPREGO: _____

PIS/NIT: 204 86320167

DATA: 21.5.16



REGISTRO CIVIL DAS PESSOAS NATURAIS
INT E TUT E TAB. DE NOTAS DE HORTOLÂNDIA
Luiz Guilherme de Andrade Loureiro - Tabelião - Autêntico e Presente
outra reprodução conforme documento original apresentado

23 NOV. 2020

Por Autenticação R\$ 3,79
VÁLIDO SOMENTE COM SELO DE AUTENTICIDADE

Registro Civil e Tabelionato de Notas
Hortolândia - São Paulo

PRISCILA DE AMORIM TEIXEIRA DE OLIVEIRA
Escritor(a) Autorizada

EM BRANCO

EM BRANCO

RECEITA DE PAGAMENTO DE IMPOSTOS
RECEITA DE PAGAMENTO DE IMPOSTOS
RECEITA DE PAGAMENTO DE IMPOSTOS
RECEITA DE PAGAMENTO DE IMPOSTOS

RECEITA DE PAGAMENTO DE IMPOSTOS

RECEITA DE PAGAMENTO DE IMPOSTOS
RECEITA DE PAGAMENTO DE IMPOSTOS

EM BRANCO

EM BRANCO



MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

**CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA
DA UNIÃO**

Nome: RODOLPHO YAGO SCHAFFER LEITE
CPF: 466.617.478-89

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão se refere à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.

Emitida às 09:45:36 do dia 23/11/2020 <hora e data de Brasília>.

Válida até 22/05/2021.

Código de controle da certidão: **1BFD.FB97.77FA.E190**

Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

CAIXA	104-0	10499.07239 90000.100041 00003.941382 1 84450000011990		
Beneficiário NOVUMNET ACESSO A INTERNET Rua Guatambu, 130 - Parque dos Pinheiros - Hortolândia/SP CEP: 13184641 - Tel: (19) 33094974				
Agência/Código do Beneficiário 4226 / 907239-0		Espécie Moeda R\$	Quantidade Moeda	Nosso Número 1400000000039413-6
Número do documento 166553		CPF/CNPJ 16.551.447/0001-99	Vencimento 20/11/2020	Valor do Documento 119,90
(-) Desconto	(-) Outras deduções / Abatimentos	(+) Mora / Multa / Juros	(+) Outros acréscimos	(=) Valor cobrado
Pagador CAROLINA MUZZO SCHAFFER LEITE - CPF: 228.920.498-65 Avenida Ytamaraka, 55 - Jardim Nova Europa, Compl.: Bloco- A Apartamento- 23 Hortolândia / SP - CEP: 13184852				

Autenticação mecânica

SAC CAIXA: 0800 726 0101 (informações, reclamações, sugestões e elogios)
 Para pessoas com deficiência auditiva ou de fala: 0800 726 2492
 Ouvidoria: 0800 725 7474
 caixa.gov.br

CAIXA	104-0	10499.07239 90000.100041 00003.941382 1 84450000011990			
Local de pagamento PREFERENCIALMENTE NAS CASAS LOTÉRICAS ATÉ O VALOR LIMITE					Vencimento 20/11/2020
Beneficiário NOVUMNET ACESSO A INTERNET Rua Guatambu, 130 - Parque dos Pinheiros - Hortolândia/SP CEP: 13184641 - Tel: (19) 33094974					CPF/CNPJ 16.551.447/0001-99
					Agência/Código do Beneficiário 4226 / 907239-0
Data do documento 10/11/2020	Nº do documento 166553	Espécie doc. DM	Aceite N	Data processamento 26/10/2020	Nosso Número 1400000000039413-6
Uso do banco	Carteira RG	Espécie Moeda R\$	Quantidade Moeda	Valor	(=) Valor documento 119,90
Instruções (Instruções de responsabilidade do beneficiário. Qualquer dúvida sobre este boleto, contate o beneficiário) Período de prestação: 10/2020 Após o vencimento cobrar multa de R\$2,40, mais juros de R\$0,04 ao dia PARA SEGUNDA VIA DE BOLETO ATUALIZADO FAVOR ACESSAR: https://bloquetoexpresso.caixa.gov.br/bloquetoexpresso/index.jsp					(-) Desconto
					(-) Outras Deduções / Abatimentos
					(+) Mora / Multa / Juros
					(+) Outros acréscimos
					(=) Valor cobrado
Pagador CAROLINA MUZZO SCHAFFER LEITE - CPF: 228.920.498-65 Avenida Ytamaraka, 55 - Jardim Nova Europa, Compl.: Bloco- A Apartamento- 23 Hortolândia / SP - CEP: 13184852					
SACADOR/AVALISTA					CPF/CNPJ

Autenticação mecânica - Ficha de Compensação





Use os dados abaixo para fazer
uma TED ou DOC para sua conta do
Nubank:

Agência

0001



Conta

95345523-8



CPF

466.617.478-89



Banco

Nu Pagamentos S.A.(260)

Tipo

Conta de Pagamento

Método

TED ou DOC



Prefeitura de
HORTOLÂNDIA

Segunda-fei

Pesquisa Débito - Contribuinte



Nenhum cadastro foi encontrado.

CNPJ/CPF 466617478-89

3eeg7

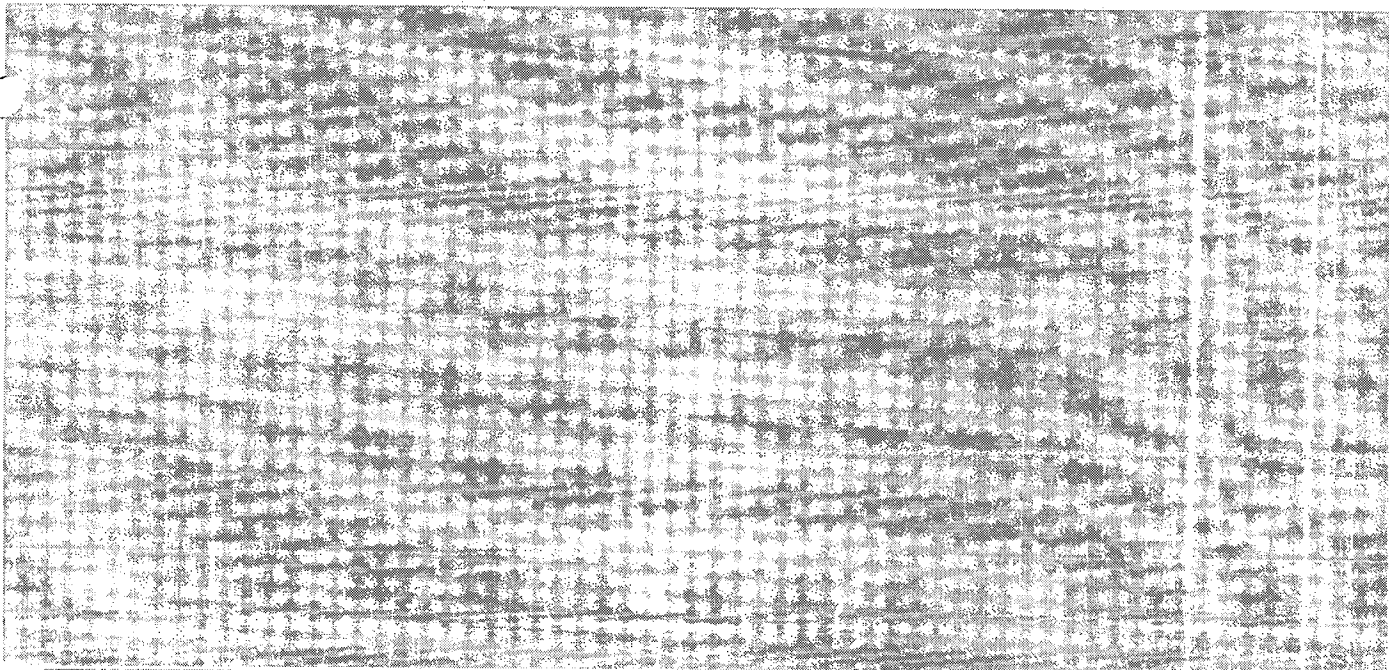
Texto Imagem



ATENÇÃO

O CNPJ/CPF informado NÃO precisa estar formatado.

Para a emissão da DAM é necessário desabilitar o bloqueio de janela 'Pop-up'.

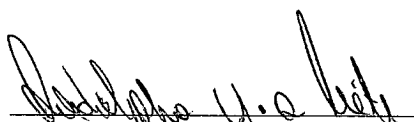


**ANEXO C****MODELO DE DECLARAÇÕES PARA INSCRIÇÃO - PESSOA FÍSICA
OU PESSOA JURÍDICA**

Eu, **Rodolpho Yago Schaffer Leite**, RG nº 49793416-4 SSP/SP, CPF nº 466617478-89, domiciliado no endereço Estrada municipal Antônio Nazareno Gomes, 55 - bloco A ap 23 - Jd Novo Angulo CEP: 13185-188, Proponente do projeto denominado "**VITRAIS DA CIDADANIA**" venho declarar que:

1. Estou em situação regular perante o Ministério do Trabalho, no que se refere à observância do disposto no inciso XXXIII, do artigo 7º, da Constituição Federal.
2. Tenho residência/domicílio / atuação laboral no campo da cultura, no caso de pessoa física, ou sede, no caso de pessoa jurídica, no Município de Hortolândia.
3. Tenho ciência e concordo com os termos do Edital.
4. Cumpro com as normas relativas à saúde e segurança do trabalho, conforme artigo 117, parágrafo único, da Constituição do Estado de São Paulo.
5. Não fui declarado inidôneo, portanto, não estou impedido de licitar e contratar com a Administração Pública.
6. Não estou inscrevendo projeto cuja etapa e/ou fase já tenha sido executada por meio de recursos da Lei Aldir Blanc.
7. Não estou inscrevendo projeto já apresentado de forma fragmentada ou parcelado por outro proponente, conforme disposto no art. 36 do Decreto Municipal 4605/2020.
8. Estou ciente da condição do Edital em não inscrever mais de um projeto de por edital municipal relativo à aplicação do art. 2º, Inciso III da lei Aldir Blanc.
9. Não sou membro do poder Executivo do Município de Hortolândia nem tenho nessa situação meu / minha respectivo (a) esposo (a) ou companheiro (a), bem como parente em linha direta, colateral ou por afinidade até o 2º grau.
11. Não sou servidor público vinculado aos órgãos municipais, nem possuo cônjuges, companheiro (a) ou parente em linha reta, colateral ou por afinidade até o 2º grau nesta condição.
- 12 Não sou membro do Comitê Gestor de Acompanhamento e Fiscalização instituído pelo Decreto Municipal nº 4605/2020, nomeado pela portaria nº 2532/2020, publicada no Diário Oficial do Município - Edição 1024 de 20/10/2020.

Hortolândia, 20 de novembro de 2020.


Rodolpho Yago Schaffer Leite
466617478-89



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE FINANÇAS
DEPARTAMENTO TRIBUTÁRIO
CNPJ 67.995.027/0001-32
CERTIDÃO NEGATIVA

Inscrição Cadastral:	Contribuintes 504204	Código Cadastro:	504204
Contribuinte:	RODOLPHO YAGO SCHAFFER LEITE	Vínculo:	Contribuinte
CPF:	466.617.478-89	Situação do cadastro:	Ativo
Endereço:	ESTR MUNICIPAL ANTONIO NAZARENO GOMES, 55 BL A, APTO 23 - JD. NOVO ANGULO - HORTOLÂNDIA/SP CEP: 13185-188		

Preservado o direito da Fazenda Municipal cobrar e inscrever quaisquer dívidas sobre a Inscrição Cadastral praticada que vierem a ser apuradas, é certificado que:

- 1 - Não constam débitos relativos a tributos municipais administrados pela Secretaria Municipal de Finanças, exclusivamente, para a referida Inscrição Cadastral.
- 2 - Não constam inscrições na Dívida Ativa do Município, exclusivamente, para a referida Inscrição Cadastral.

Esta certidão não substitui o comprovante de quitação de qualquer débito.

Esta certidão retrata situação fiscal do contribuinte no momento de sua emissão.

ATENÇÃO: Qualquer rasura ou emenda INVALIDARÁ este documento

HORTOLÂNDIA, 26 de Novembro de 2020

Atenção: qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

Certidão válida até : 25/05/2021

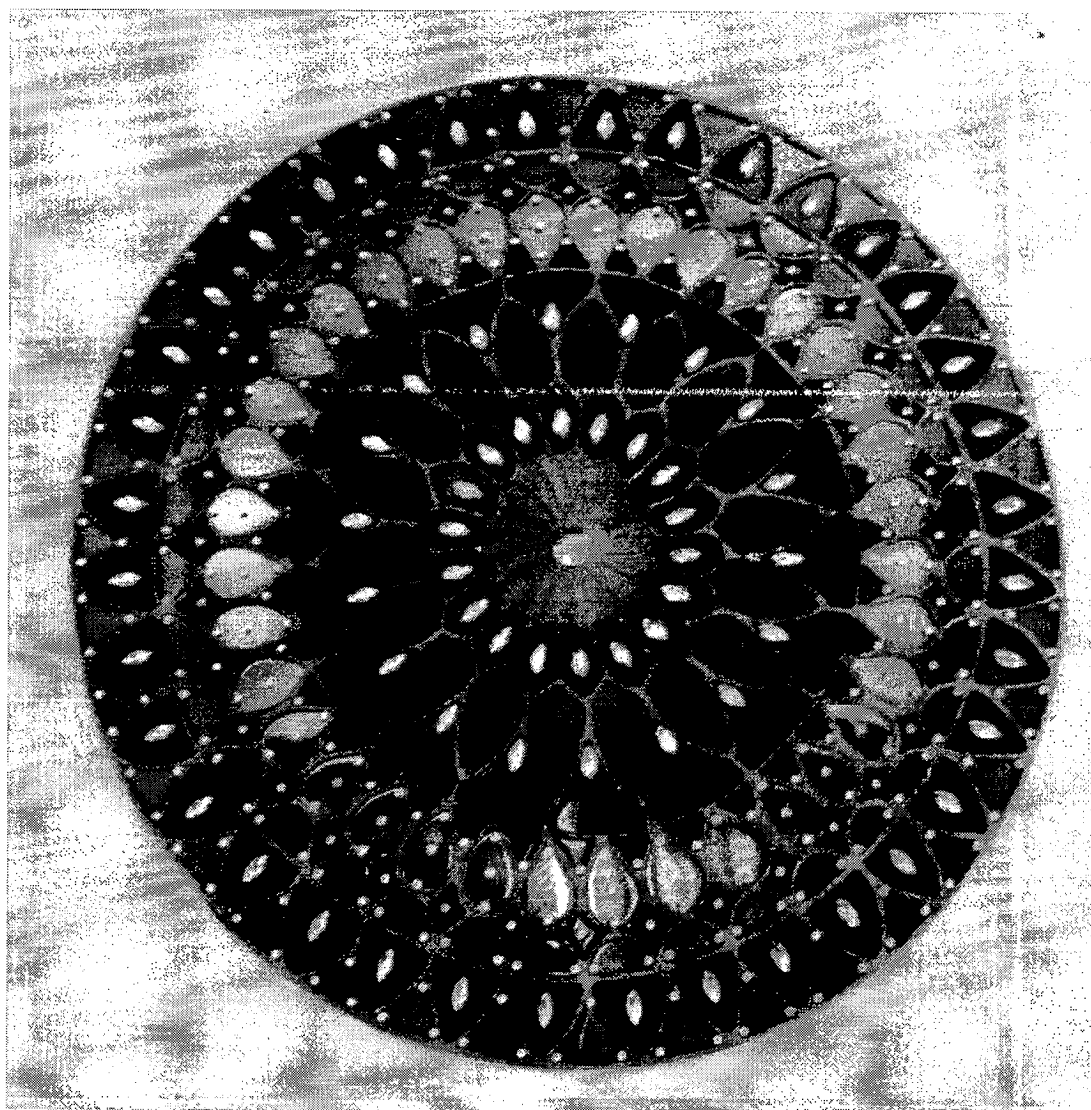
Certidão emitida por PORTAL INTERNET - Certidão Emitida às 16:45:13 do dia 26/11/2020 - Código para Validação da certidão: SS3MF5ZO8QO3GSF1NZTJ

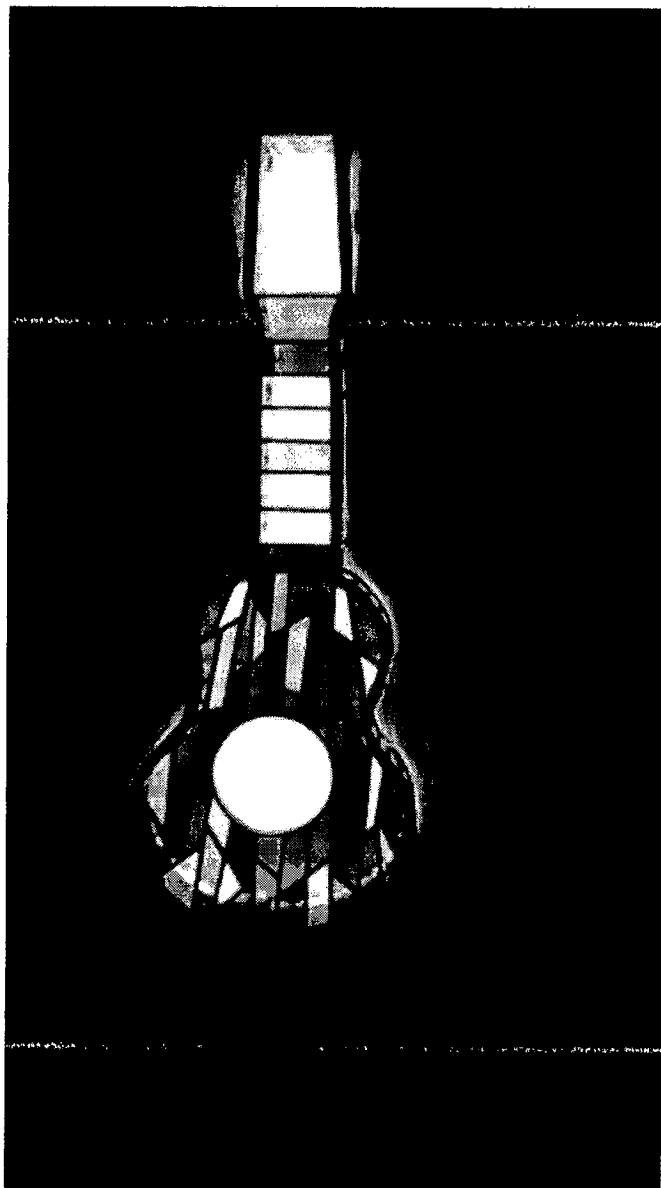
As informações aqui dispostas podem ser verificadas on-line no site:
<https://portalcontribuinte.giexonline.com.br/hortolandia> , utilizando o código aqui apresentado.

ALGUNS PROJETOS LOCAIS E DO SANTUARIO DE APARECIA. CONFECÇÃO E RESTAURAÇÃO

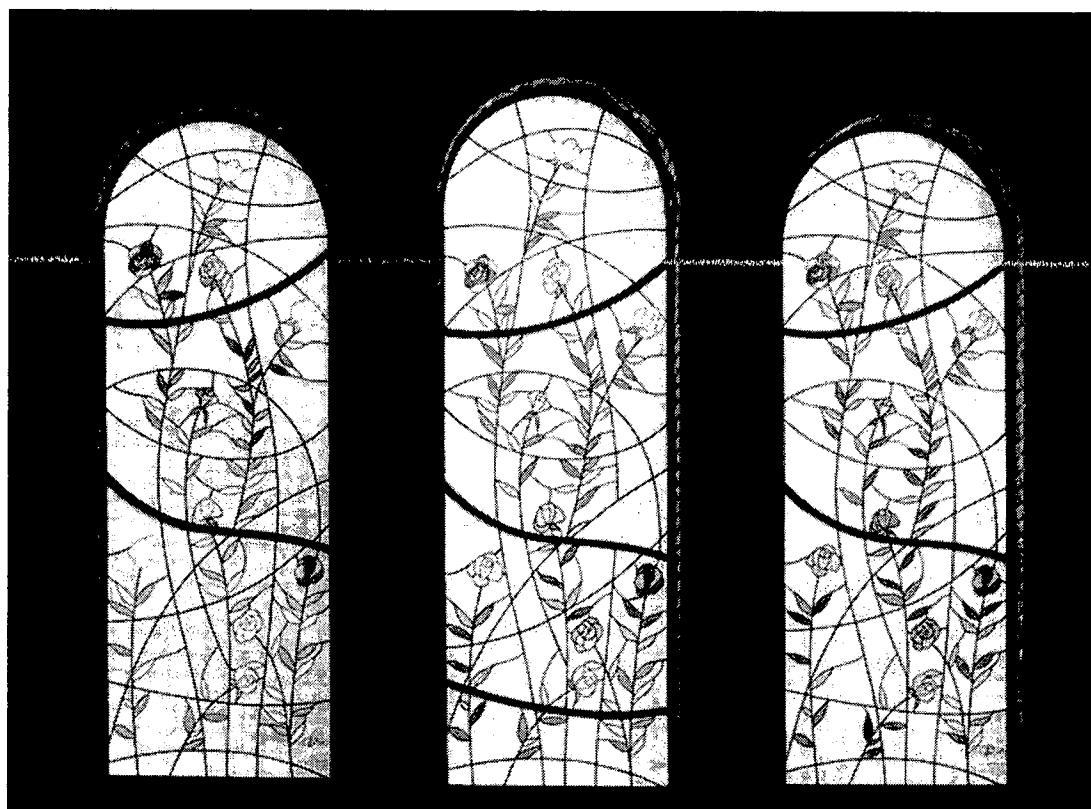


✓





~



Economia da Cultura

**Chamada-publica-154-2020-
Credenciamento-de-Projetos**
Rodolpho Yago Schaffer Leite

✓
001372

FORN -
11735

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
MINISTÉRIO DA INFRAESTRUTURA
DEPARTAMENTO NACIONAL DE TRÂNSITO
CARTEIRA NACIONAL DE HABILITAÇÃO

VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL
1897309224

NOME
VANESSA REIS CRUZ

DOC. IDENTIDADE / ÓRG. EMISSOR / UF
40371582 SSP/SP

CPF
344.463.888-43

DATA NASCIMENTO
07/02/1986

FILIAÇÃO
SINVALDO JOSE DOS REIS

ANALIA MARIA DE JESUS
DOS REIS

PERMISSÃO
ACC
CAT. HAB.
B

Nº REGISTRO
04894130546

VALIDADE
17/07/2024

1ª HABILITAÇÃO
05/02/2010

OBSERVAÇÕES

ASSINATURA DO PORTADOR
LOCAL
HORTOLÂNDIA, SP

DATA EMISSÃO
17/07/2019

85389265955
SP983470464

Paulo Roberto Falcao Ribeiro Diretor Presidente Detran-SP
ASSINATURA DO EMISSOR

SÃO PAULO

PROIBIDO PLASTIFICAR
1897309224

Confere com Original

23/11/2020

Gaulcho

001374

CAIXA PIS			
CAIXA ECONÔMICA FEDERAL - PROGRAMA DE INTEGRAÇÃO SOCIAL			
Número de Identificação do Trabalhador			
129.34704.25-6		CAD. NOVO	
Nome do trabalhador			
VANESSA DE JESUS REIS			
Nome da mãe			
ANALIA MARIA DE JESUS DOS REIS			
Data de nascimento	Carteira de Trabalho Número		Código banco/agência
07/02/1986	0083316	Série UF 00296 SP	104/2886-4
Endereço da agência			
A JOHN BOYD DUNLOP N. 350 /			
CNPJ/CEI DO EMPREGADOR		Data do cadastramento	
45987005/0001-98		24/07/2006	

Confere com Original

23/11/2020

Gauldo



MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO

Nome: VANESSA DE JESUS REIS

CPF: 344.463.888-43

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão se refere à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.

Emitida às 16:39:01 do dia 27/11/2020 <hora e data de Brasília>.

Válida até 26/05/2021.

Código de controle da certidão: **2461.2DD9.FBF1.9C6C**

Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE FINANÇAS
DEPARTAMENTO TRIBUTÁRIO
CNPJ 67.995.027/0001-32
CERTIDÃO NEGATIVA

Inscrição Cadastral:	Contribuintes 349134	Código Cadastro:	349134
Contribuinte:	VANESSA DE JESUS REIS	Vínculo:	RAZÃO SOCIAL
CPF:	344.463.888-43	Situação do cadastro:	Ativo
Endereço:	RUA WASHINGTON LUIS, 776 - JD AMANDA - HORTOLÂNDIA CEP: 13188-100		

Ressalvado o direito da Fazenda Municipal cobrar e inscrever quaisquer dívidas sobre a Inscrição Cadastral praticada que vierem a ser apuradas, é certificado que:

- 1 - Não constam débitos relativos a tributos municipais administrados pela Secretaria Municipal de Finanças, exclusivamente, para a referida Inscrição Cadastral.
- 2 - Não constam inscrições na Dívida Ativa do Município, exclusivamente, para a referida Inscrição Cadastral.

Esta certidão não substitui o comprovante de quitação de qualquer débito.
Esta certidão retrata situação fiscal do contribuinte no momento de sua emissão.

ATENÇÃO: Qualquer rasura ou emenda INVALIDARÁ este documento

HORTOLÂNDIA, 25 de Novembro de 2020

Atenção: qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

Certidão válida até : 24/05/2021

Certidão emitida por PORTAL INTERNET - Certidão Emitida às 17:58:05 do dia 25/11/2020 - Código para Validação da certidão: 8DJA4S1K45AVX7I56MBS

As informações aqui dispostas podem ser verificadas on-line no site:
<https://portalcontribuinte.giexonline.com.br/hortolandia>, utilizando o código aqui apresentado.

Companhia Paulista
de Força e Luz

CPFL

Rua Jorge de Figueiredo Correa, 1637
Jd. Prof. Tarcella - Campinas - SP - CEP: 13087-597
CNPJ nº 06.703.088/0001-11



VANESSA DE JESUS REIS
R WASHINGTON LUIS, 776
JD AMANDA
13188-100 HORTOLANDIA/SP

Nota Fiscal
Conta de Energia Elétrica
Nº 154156064 série C
Data de Emissão 21/10/2020
Data de Apresentação: 26/10/2020
Pág: 01 de 01
Conta Contrato Nº 310094411308

Leitura Próximo Mês 19/11/2020

Lote Roteiro de Leitura Nº. Medidor PN
13 HORBU097-00000228 206007906 714406938

Reservado ao Fisco
2D6F.CF9E.108E.E15F.CC5D.05D1.9727.1C36

PREZADO(A) CLIENTE

Seu cadastro está atualizado. Acesse www.cpfl.com.br para conferir, conferir dados pessoais, consultar sua CUF e de sua instalação está no valor correto. Recomendamos para sua segurança conferir com o comprovante da fatura.

DADOS DA UNIDADE CONSUMIDORA

VANESSA DE JESUS REIS
R WASHINGTON LUIS, 776
JD AMANDA
13188-100 - HORTOLANDIA - SP

CPF: 04.000.000-00

CLASSIFICAÇÃO: Comercial 21 Residencial - 206007906

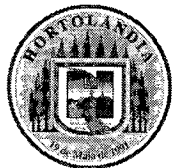
ATENDIMENTO	PN	SEU CÓDIGO	CONTAS	VENCIMENTOS	TOTAL A PAGAR
0800 040 10 10 www.cpfl.com.br	714406938	12939463	04/11/2020	04/11/2020	72,47

DISCRIMINAÇÃO DA OPERAÇÃO - RESERVADO AO FISCO

Cod. Tit.	Descrição da Operação Nº 308602275201	Unid. Med.	Quant. Consumida	Unid. Med.	Tarifa com Impostos (R\$)	Valor Total da Operação (R\$)	Base Cálculo ICMS (R\$)	Alíq. ICMS	Alíq. ICMS	Base Cálculo PIS/COFINS	PIS 0,65%	COFINS 3,00%	Bandeira Tarifária (Dias)
0005	Conta Dep. Util. Energia Elétrica	OUT/20	20.000	MAI	5.350.000	14,35				14,35	0,09	0,43	Verde
0001	Desp. Serviços	OUT/20	20.000	MAI	4.250.000	14,01				14,01	0,09	0,42	Verde
0002	Conta de Imp.	OUT/20				28,32							Verde
0007	Conta de Imp.	OUT/20				6,02							Verde
0004	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0005	Conta de Imp.	OUT/20				1,35							Verde
0006	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0007	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0008	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0009	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0010	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0011	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0012	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0013	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0014	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0015	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0016	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0017	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0018	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0019	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0020	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0021	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0022	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0023	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0024	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0025	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0026	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0027	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0028	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0029	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0030	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0031	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0032	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0033	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0034	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0035	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0036	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0037	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0038	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0039	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0040	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0041	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0042	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0043	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0044	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0045	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0046	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0047	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0048	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0049	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0050	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0051	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0052	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0053	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0054	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0055	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0056	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0057	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0058	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0059	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0060	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0061	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0062	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0063	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0064	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0065	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0066	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0067	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0068	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0069	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0070	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0071	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0072	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0073	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0074	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0075	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0076	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0077	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0078	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0079	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0080	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0081	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0082	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0083	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0084	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0085	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0086	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0087	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0088	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0089	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0090	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0091	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0092	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0093	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0094	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0095	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0096	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0097	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0098	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0099	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde
0100	Conta de Imp.	OUT/20				0,09							Verde

TOTAL CONSOLIDADO

HISTÓRICO DE CONSUMO		KWH DIAS	TARIFA ANEE		EQUIPAMENTOS DE MEDIÇÃO / DATAS DE LEITURAS								
2020 OUT 2020	20.000	20	Comércio	11007	FE	Id	Georgia	Leitura	Leitura	Fator	Consumo	Local de	Leitura
2020 SET 2020	20.000	20	Comércio 10%	0,2500000	0,2500000	21/10/2020	21/09/2020	34210	34191	100	10	Ponto [5]	Procedido Mts
2020 AGO 2020	20.000	20				21/08/2020							19/11/2020
2020 JUL 2020	20.000	20											
2020 JUN 2020	20.000	20											
2020 MAI 2020	20.000	20											
2020 ABR 2020	20.000	20											
2020 MAR 2020	20.000	20											
2020 FEV 2020	20.000	20											
2020 JAN 2020	20.000	20											
2019 DEZ 2019	20.000	20											
2019 NOV 2019	20.000	20											
2019 OUT 2019	20.000	20											
2019 SET 2019	20.000	20											
2019 AGO 2019	20.000	20											
2019 JUL 2019	20.000	20											
2019 JUN 2019	20.000	20											
2019 MAI 2019	20.000	20											
2019 ABR 2019	20.000	20											
2019 MAR 2019	20.000	20											
2019 FEV 2019	20.000	20											
2019 JAN 2019	20.000	20											
2018 DEZ 2018	20.000	20											
2018 NOV 2018	20.000	20											
2018 OUT 2018	20.000	20											
2018 SET 2018	20.000	20											
2018 AGO 2018	20.000	20											
2018 JUL 2018	20.000	20											
2018 JUN 2018	20.000	20											
2018 MAI 2018	20.000	20											
2018 ABR 2018	20.000	20											
2018 MAR 2018	20.000	20											
2018 FEV 2018	20.000	20											
2018 JAN 2018	20.000	20											
2017 DEZ 2017	20.000	20											
2017 NOV 2017	20.000	20											
2017 OUT 2017	20.000	20											
2017 SET 2017	20.000	20											
2017 AGO 2017	20.000	20											
2017 JUL 2017	20.000	20											
2017 JUN 2017	20.000	20											
2017 MAI 2017	20.000	20											
2017 ABR 2017	20.000	20											
2017 MAR 2017	20.000	20											
2017 FEV 2017	20.000	20											
2017 JAN 2017	20.000	20											
2016 DEZ 2016	20.000	20											
2016 NOV 2016	20.000	20											
2016 OUT 2016	20.000	20											
2016 SET 2016	20.000	20											
2016 AGO 2016	20.000	20											
2016 JUL 2016	20.000	20											
2016 JUN 2016	20.000	20											
2016 MAI 2016	20.000	20											
2016 ABR 2016	20.000	20											
2016 MAR 2016	20.000	20											
2016 FEV 2016	20.000	20											
2016 JAN 2016	20.000	20											
2015 DEZ 2015	20.000	20											
2015 NOV 2015	20.000	20											
2015 OUT 2015	20.000	20											
2015 SET 2015	20.000	20											
2015 AGO 2015	20.000	20											
2015 JUL 2015	20.000	20											
2015 JUN 2015	20.000	20											
2015 MAI 2015	20.000	20											
2015 ABR 2015	20.000	20											
2015 MAR 2015	20.000	20											
2015 FEV 2015	20.000	20											
2015 JAN 2015	20.000	20											
2014 DEZ 2014	20.000	20											
2014 NOV 2014	20.000	20											
2014 OUT 2014	20.000	20											
2014 SET 2014	20.000	20											
2014 AGO 2014	20.000	20											
2014 JUL 2014	20.000	20											
2014 JUN 2014	20.000	20											
2014 MAI 2014	20.000	20											
2014 ABR 2014	20.000	20											
2014 MAR 2014	20.000	20											
2014 FEV 2014	20.000	20											
2014 JAN 2014	20.000	20											
2013 DEZ 2013	20.000	20											
2013 NOV 2013	20.000	20											
2013 OUT 2013	20.000	20											
2013 SET 2013	20.000	20											
2013 AGO 2013	20.000	20											
2013 JUL 2013	20.000	20											
2013 JUN 2013	20.000	20											
2013 MAI 2013	20.000	20											
2013 ABR 2013	20.000	20											
2013 MAR 2013	20.000	20											
2013 FEV 2013	20.000	20											
2013 JAN 2013	20.000	20											
2012 DEZ 2012	20.000	20											
2012 NOV 2012	20.000	20											
2012 OUT 2012	20.000	20											
2012 SET 2012	20.000	20											
2012 AGO 2012	20.000	20											
2012 JUL 2012	20.000	20											
2012 JUN 2012	20.000	20											
2012 MAI 2012	20.000	20											
2012 ABR 2012	20.000	20											
2012 MAR 2012	20.000	20											
2012 FEV 2012	20.000	20											
2012 JAN 2012	20.000	20											
2011 DEZ 2011	20.000	20											
2011 NOV 2011	20.000	20											
2011 OUT 2011	20.000	20											
2011 SET 2011	20.000	20											
2011 AGO 2011	20.000	20											
2011 JUL 2011	20.000	20											
2011 JUN 2011	20.000	20											
2011 MAI 2011	20.000	20											
2011 ABR 2011	20.000	20											
2011 MAR 2011	20.000	20											
2011 FEV 2011	20.000	20											
2011 JAN 2011	20.000	20											
2010 DEZ 2010	20.000	20											
2010 NOV 2010	20.000	20											
2010 OUT 2010	20.000	20											
2010 SET 2010	20.000	20											
2010 AGO 2010	20.000	20											
2010 JUL 2010	20.000	20											
2010 JUN 2010	20.000	20											
2010 MAI 2010	20.000	20											
2010 ABR 2010	20.000	20											
2010 MAR 2010	20.000	20											
2010 FEV 2010	20.000	20											
2010 JAN 2010	20.000	20											
2009 DEZ 2009	20.000	20											
2009 NOV 2009	20.000	20											
2009 OUT 2009	20.000	20											
2009 SET 2009	20.000	20											
2009 AGO 2009	20.000	20											
2009 JUL 2009	20.000	20											
2009 JUN 2009	20.000	20											
2009 MAI 2009	20.000	20											
2009 ABR 2009	20.000	20											
2009 MAR 2009	20.000	20											
2009 FEV 2009	20.000	20											
2009 JAN 2009	20.000	20											
2008 DEZ 2008	20.000	20											
2008 NOV 2008	20.000	20											
2008 OUT 2008	20.000	20											
2008 SET 2008	20.000	20											
2008 AGO 2008	20.000	20											
2008 JUL 2008	20.000	20											
2008 JUN 2008	20.000	20											
2008 MAI 2008	20.000	20											



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE FINANÇAS
DEPARTAMENTO TRIBUTÁRIO
CNPJ 67.995.027/0001-32
CERTIDÃO NEGATIVA

Inscrição Cadastral:	Contribuintes 349134	Código Cadastro:	349134
Contribuinte:	VANESSA DE JESUS REIS	Vínculo:	RAZÃO SOCIAL
CPF:	344.463.888-43	Situação do cadastro:	Ativo
Endereço:	RUA WASHINGTON LUIS, 776 - JD AMANDA - HORTOLÂNDIA CEP: 13188-100		

Ressalvado o direito da Fazenda Municipal cobrar e inscrever quaisquer dívidas sobre a Inscrição Cadastral racitada que vierem a ser apuradas, é certificado que:

- 1 - Não constam débitos relativos a tributos municipais administrados pela Secretaria Municipal de Finanças, exclusivamente, para a referida Inscrição Cadastral.
- 2 - Não constam inscrições na Dívida Ativa do Município, exclusivamente, para a referida Inscrição Cadastral.

Esta certidão não substitui o comprovante de quitação de qualquer débito.
Esta certidão retrata situação fiscal do contribuinte no momento de sua emissão.

ATENÇÃO: Qualquer rasura ou emenda INVALIDARÁ este documento

HORTOLÂNDIA, 25 de Novembro de 2020

Atenção: qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

Certidão válida até : 24/05/2021

Certidão emitida por PORTAL INTERNET - Certidão Emitida às 18:01:57 do dia 25/11/2020 - Código para Validação da certidão: SBXQYYZJMHC6DODLAGY2

As informações aqui dispostas podem ser verificadas on-line no site:
<https://portalcontribuinte.giexonline.com.br/hortolandia> , utilizando o código aqui apresentado.



PREFEITURA DO MUNICIPIO DE HORTOLANDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE FINANÇAS

13184-472 - RUA JOSE CLAUDIO ALVES DOS SANTOS, 585 REMANSO

CAMPINEIRO SP

Extrato de Débitos

Data Emissão 19/11/2020

Crc 349134

Contribuinte VANESSA DE JESUS REIS

CNPJ ou CPF 344.463.888-43

Inscrição Estadual ou RG 403715829

Endereço 13188-100 - RUA WASHINGTON LUIS, 776

Bairro JD AMANDA Cidade: HORTOLANDIA Estado: sp

Tributo	Exer	Situação	Par D/Vencido	Original	Correção	Juros	Multa Honorários	Desconto	TOTAL
			Total	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

Atenção: Este documento não vale como Certidão Negativa !



MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

**CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA
ATIVA DA UNIÃO**

Nome: **VANESSA DE JESUS REIS**
CPF: **344.463.888-43**

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão se refere à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

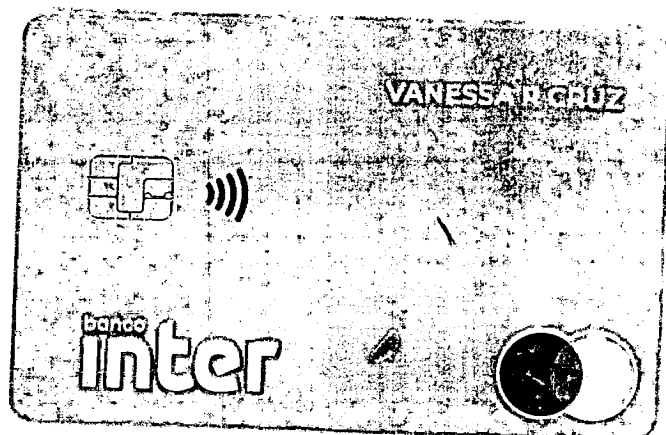
Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.

Emitida às 14:49:35 do dia 27/04/2020 <hora e data de Brasília>.

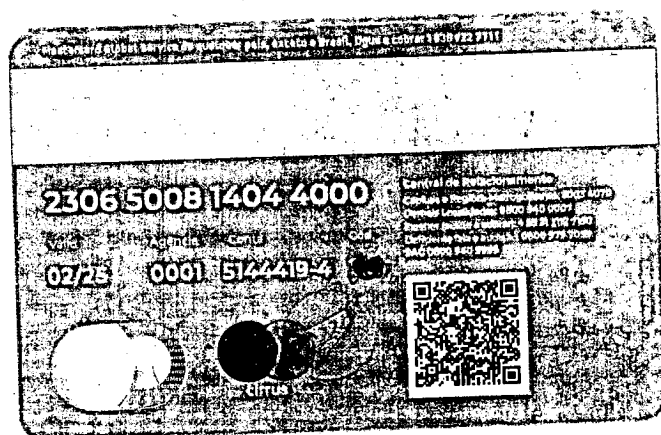
Válida até 24/10/2020.

Código de controle da certidão: **6343.B3FA.2C51.33AA**

Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.



Handwritten mark



Confere com Original

23/11/2020
Paulo

Vonema Reis Cruz
Chomada 154

Edital 02/2020

FORU-
10081

Am for Gm²CA
DAN CA

001382

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
MINISTÉRIO DA INFRAESTRUTURA
DEPARTAMENTO NACIONAL DE TRANSITO
CARTERA NACIONAL DE HABILITAÇÃO

VALS 1897309224

VÁLIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

NOME
VANESSA REIS CRUZ

DOC. IDENTIDADE / ÓRG. EMISSOR / UF
40371582 SSP/SP

CPF
344.463.888-43

DATA NASCIMENTO
07/02/1986

FILIAÇÃO
SINVALDO JOSE DOS REIS
ANALIA MARIA DE JESUS DOS REIS

PERMISSÃO
ACC

Nº REGISTRO
04894130546

VALIDADE
17/07/2024

1ª HABILITAÇÃO
05/02/2010

OBSERVAÇÕES

ASSINATURA DO PORTADOR

LOCAL
HORTOLÂNDIA, SP

DATA EMISSÃO
17/07/2019

85389265955
SP983470464

Paulo Roberto Falcão Ribeiro Diretor Presidente Detran-SP

SÃO PAULO

PROIBIDO PLASTIFICAR

VALS 1897309224

Secretaria de Cultura
CONFERE COM O ORIGINAL

Hortolândia, 19 / 11 / 2020

Alcio

Companhia Paulista
de Força e Luz

CPFL
ENERGIA

Atividade: 154156064
Pré-Atividade: 154156064
Atividade: 154156064
Pré-Atividade: 154156064



VANESSA DE JESUS REIS
R WASHINGTON LUIS, 776
JD AMANDA
13188-100 HORTOLANDIA/SP

Nota Fiscal
Conta de Energia Elétrica
Nº 154156064 série C
Data de Emissão: 21/10/2020
Data de Apresentação: 26/10/2020
Pág: 01 de 01
Conta Contrato Nº 310094411308

Leitura Próximo Mês 19/11/2020

Lote Roteiro de Leitura Nº. Medidor PN
13 HORBU097-00000228 206007906 714406938

Reservado ao Fisco
2D6F.CF9E.108E.E15F.CC5D.05D1.9727.1C36

PREZADO(A) CLIENTE

Sua conta é emitida pelo sistema automático de leitura, com base nos dados fornecidos pelo cliente. A CPFL não se responsabiliza por erros de leitura ou por problemas com o sistema de leitura.

DADOS DA UNIDADE CONSUMIDORA

VANESSA DE JESUS REIS
R WASHINGTON LUIS, 776
JD AMANDA
13188-100 HORTOLANDIA - SP

CPF: 34.463.584-3

CLASSIFICAÇÃO: Convencional B1 Residencial - Tensão 220 / 127 V

ATENDIMENTO	PN	SECTOR	CONTA	VALOR	TOTAL A PAGAR
0800 010 10 10 www.cpfl.com.br	714406938	12939463	OUT/2020	04/11/2020	72,47

DISCRIMINAÇÃO DA OPERAÇÃO - RESERVA DO FISCO

Cod. Lit.	Descrição de Operação	Unid. Med.	Quant. Consumida	Valor Total da Operação	Base Cálculo ICMS RS	Alíq. ICMS	ICMS	Base Cálculo PIS/COFINS	Pis. COFINS	Contrib. 4,10%	Serviços Terceiros (Disc)
0005	Conta Org. Uso Sistema FURD	OUT/20	60,00	14,16	14,16	0,13	0,29	14,16	0,13	0,29	Verde
0006	Conta Org. Sistema TE	OUT/20	38,00	14,81	14,81	0,13	0,32	14,81	0,13	0,32	Verde
0007	Conta do mês	SEI/20		2,30	2,30						Verde
0008	Conta do mês	SEI/20		0,00	0,00						Verde
0009	Conta do mês	SEI/20		0,00	0,00						Verde
0010	Conta do mês	SEI/20		1,20	1,20						Verde
0011	Total Distribuição			28,46	28,46						
0012	Perdas de operação			0,00	0,00						
0013	Conta de Serviço F. CP Energia	OUT/20		4,32	4,32						

HISTÓRICO DE CONSUMO

Mês	Consumo (kWh)	Tarifa ANEEL
2020 OUT	100,00	100,00
2020 SET	100,00	100,00
2020 AGO	100,00	100,00
2020 JUL	100,00	100,00
2020 JUN	100,00	100,00
2020 MAI	100,00	100,00
2020 ABR	100,00	100,00
2020 MAR	100,00	100,00
2020 FEV	100,00	100,00
2020 JAN	100,00	100,00
2019 DEZ	100,00	100,00
2019 NOV	100,00	100,00
2019 OUT	100,00	100,00

EQUIPAMENTOS DE MEDIÇÃO / DATAS DE LEITURAS

Equipamento	Data de Instalação	Data de Vencimento	Data de Leitura
Medidor	21/02/2020	21/02/2025	19/11/2020

INDICADORES DE CONTINUIDADE DE FORNECIMENTO DE ENERGIA

Para consulta dos indicadores acesse nosso site www.cpfl.com.br

INFORMAÇÕES SOBRE A FATURA

AVISO IMPORTANTE

cpfl paulista
Uma empresa do Grupo CPFL Energia

Nota Fiscal
Conta de Energia Elétrica
Nº 154156064 série C

CodDebit-Banco
310094411308

Total a Pagar (R\$)
72,47

Data de Vencimento
04/11/2020

Essa conta poderá ser paga no credenciado mais perto de você. Confira a lista completa no site www.cpfl.com.br

DEPOSITO UNICO
LANÇONETE E MERCEARIA LEAL
ELEDRAL

AV BRASIL 910 - JD AMANDA
R MACHADO DE ASSIS 1 - JARDIM AMANDA II
AV SANTANA 309 - JD AMANDA I

836200000005 724700403251 633777507037 100944113081

Autenticação Mecânica



**PREFEITURA DO MUNICIPIO DE HORTOLÂNDIA**

SECRETARIA MUNICIPAL DE FINANÇAS

13184-472 - RUA JOSE CLAUDIO ALVES DOS SANTOS, 585 REMANSO

CAMPINEIRO SP

Extrato de Débitos

Data Emissão 14/11/2020

Crc 349133

Contribuinte VANESSA DE JESUS REIS 34446388843

CNPJ ou CPF 24.267.693/0001-41

Inscrição Estadual ou RG

Endereço 13188-100 - RUA WASHINGTON LUIS, 776

Bairro JD AMANDA Cidade: HORTOLÂNDIA Estado: SP

Tributo	Exer	Situação	Par	DtVencido	Original	Correção	Juros	Multa	Honorários	Desconto	TOTAL
			Total		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

Atenção: Este documento não vale como Certidão Negativa !



MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

**CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA
ATIVA DA UNIÃO**

Nome: **VANESSA DE JESUS REIS 34446388843**
CNPJ: **24.267.693/0001-41**

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão é válida para o estabelecimento matriz e suas filiais e, no caso de ente federativo, para todos os órgãos e fundos públicos da administração direta a ele vinculados. Refere-se à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.
Emitida às 11:06:42 do dia 21/10/2020 <hora e data de Brasília>.
Válida até 19/04/2021.

Código de controle da certidão: **9F3F.6417.DEBD.613A**
Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

VANESSA J REIS



banco
inter



001387

Handwritten signature

5497 3811 1247 9509

Valid. Agência Conta Cód.

02/25 0001 5146996-0
microbusiness



cirrus.



Central de Relacionamento
Capitais e Regiões Metropolitanas: 3003 4070
Demais Localidades: 0800 940 0007
Exterior (cartão e cobrar): + 55 31 2112 7150
Deficiente físico e audição: 0800 973 7099
SAC: 0800 940 9999

VALID 03/2010-12/2016



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE FINANÇAS
DEPARTAMENTO TRIBUTÁRIO
CNPJ 67.995.027/0001-32
CERTIDÃO NEGATIVA

Inscrição Cadastral:	Contribuintes 349133	Código Cadastro:	349133
Contribuinte:	VANESSA DE JESUS REIS 34446388843	Vínculo:	RAZÃO SOCIAL
CNPJ:	24.267.693/0001-41	Situação do cadastro:	Ativo
Endereço:	RUA WASHINGTON LUIS, 776 - JD AMANDA - HORTOLÂNDIA/SP CEP: 13188-100		

Ressalvado o direito da Fazenda Municipal cobrar e inscrever quaisquer dívidas sobre a Inscrição Cadastral praticada que vierem a ser apuradas, é certificado que:

- 1 - Não constam débitos relativos a tributos municipais administrados pela Secretaria Municipal de Finanças, exclusivamente, para a referida Inscrição Cadastral.
- 2 - Não constam inscrições na Dívida Ativa do Município, exclusivamente, para a referida Inscrição Cadastral.

Esta certidão não substitui o comprovante de quitação de qualquer débito.
Esta certidão retrata situação fiscal do contribuinte no momento de sua emissão.

ATENÇÃO: Qualquer rasura ou emenda INVALIDARÁ este documento

HORTOLÂNDIA, 25 de Novembro de 2020

Atenção: qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

Certidão válida até : 24/05/2021

Certidão emitida por PORTAL INTERNET - Certidão Emitida às 17:50:49 do dia 25/11/2020 - Código para Validação da certidão: NIVDUU7NM9SETIQ7FC72

As informações aqui dispostas podem ser verificadas on-line no site:
<https://portalcontribuinte.giexonline.com.br/hortolandia> , utilizando o código aqui apresentado.



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA

NÚMERO DE INSCRIÇÃO 24.267.693/0001-41 MATRIZ	COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL	DATA DE ABERTURA 28/02/2016
NOME EMPRESARIAL VANESSA DE JESUS REIS 34446388843		
TÍTULO DO ESTABELECIMENTO (NOME DE FANTASIA) DANC'ART		PORTE ME
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE ECONÔMICA PRINCIPAL 85.99-6-99 - Outras atividades de ensino não especificadas anteriormente		
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS 85.92-9-99 - Ensino de arte e cultura não especificado anteriormente 82.30-0-01 - Serviços de organização de feiras, congressos, exposições e festas 85.92-9-02 - Ensino de artes cênicas, exceto dança		
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA NATUREZA JURÍDICA 213-5 - EMPRESARIO (INDIVIDUAL)		
LOGRADOURO R WASHINGTON LUIS	NÚMERO 776	COMPLEMENTO *****
CEP 13.188-100	BAIRRO/DISTRITO JARDIM AMANDA I	MUNICÍPIO HORTOLANDIA
UF SP	ENDEREÇO ELETRÔNICO Vanny_786@hotmail.com	TELEFONE (19) 8160-5919
ENTE FEDERATIVO RESPONSÁVEL (EFR) *****		
SITUAÇÃO CADASTRAL ATIVA	DATA DA SITUAÇÃO CADASTRAL 28/02/2016	
MOTIVO DE SITUAÇÃO CADASTRAL		
SITUAÇÃO ESPECIAL *****	DATA DA SITUAÇÃO ESPECIAL *****	

Aprovado pela Instrução Normativa RFB nº 1.863, de 27 de dezembro de 2018.

Emitido no dia **25/11/2020** às **17:53:59** (data e hora de Brasília).

Página: 1/1



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA

NÚMERO DE INSCRIÇÃO 24.267.693/0001-41 MATRIZ	COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL	DATA DE ABERTURA 28/02/2016
NOME EMPRESARIAL VANESSA DE JESUS REIS 34446388843		
TÍTULO DO ESTABELECIMENTO (NOME DE FANTASIA) DANC'ART		PORTE ME
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE ECONÔMICA PRINCIPAL 85.99-6-99 - Outras atividades de ensino não especificadas anteriormente		
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS 85.92-9-99 - Ensino de arte e cultura não especificado anteriormente 82.30-0-01 - Serviços de organização de feiras, congressos, exposições e festas 85.92-9-02 - Ensino de artes cênicas, exceto dança		
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA NATUREZA JURÍDICA 213-5 - EMPRESARIO (INDIVIDUAL)		
LOGRADOURO R WASHINGTON LUIS	NÚMERO 776	COMPLEMENTO *****
CEP 13.188-100	BAIRRO/DISTRITO JARDIM AMANDA I	MUNICÍPIO HORTOLANDIA
UF SP		
ENDEREÇO ELETRÔNICO Vanny_786@hotmail.com	TELEFONE (19) 8160-5919	
ENTE FEDERATIVO RESPONSÁVEL (EFR) *****		
SITUAÇÃO CADASTRAL ATIVA	DATA DA SITUAÇÃO CADASTRAL 28/02/2016	
MOTIVO DE SITUAÇÃO CADASTRAL		
SITUAÇÃO ESPECIAL *****	DATA DA SITUAÇÃO ESPECIAL *****	

Aprovado pela Instrução Normativa RFB nº 1.863, de 27 de dezembro de 2018.

Emitido no dia 15/11/2020 às 18:25:41 (data e hora de Brasília).

Página: 1/1



Certificado da Condição de Microempreendedor Individual

Identificação

Nome Empresarial

VANESSA DE JESUS REIS 34446388843

Nome do Empresário

VANESSA DE JESUS REIS

Nome Fantasia

DANC'ART

Capital Social

1.000,00

Número Identidade

403715829

Orgão Emissor

SSP

UF Emissor

SP

CPF

344.463.888-43

Condição de Microempreendedor Individual

Situação Cadastral Vigente

ATIVO

Data de Início da Situação Cadastral Vigente

28/02/2016

Número de Registro

CNPJ

24.267.693/0001-41

Endereço Comercial

CEP

13188-100

Logradouro

RUA WASHINGTON LUIS

Número

776

Bairro

JARDIM AMANDA I

Município

HORTOLANDIA

UF

SP

Atividades

Data de Início de Atividades

28/02/2016

Forma de Atuação

Estabelecimento fixo, Internet, Em local fixo fora da loja, Correio, Porta a porta, postos móveis ou por ambulantes

Ocupação Principal

Professor(a) particular, independente

Atividade Principal (CNAE)

85.99-6/99 - Outras atividades de ensino não especificadas anteriormente

Ocupações SecundáriasPromotor(a) de eventos,
independente**Atividades Secundárias (CNAE)**

82.30-0/01 - Serviços de organização de feiras, congressos, exposições e festas

Instrutor(a) de artes cênicas,
independente

85.92-9/02 - Ensino de artes cênicas, exceto dança

Instrutor(a) de arte e cultura em
geral, independente

85.92-9/99 - Ensino de arte e cultura não especificado anteriormente

Termo de Ciência e Responsabilidade com Efeito de Alvará de Licença e Funcionamento Provisório - declaração prestada no momento da inscrição:

Declaro, sob as penas da Lei, que conheço e atendo os requisitos legais exigidos pelo Estado e pela Prefeitura do Município para emissão do Alvará de Licença e Funcionamento, compreendidos os aspectos sanitários, ambientais, tributários, de segurança pública, uso e ocupação do solo, atividades domiciliares e restrições ao uso de espaços públicos. O não-atendimento a esses requisitos acarretará o cancelamento deste Alvará de Licença e Funcionamento Provisório.

Este Certificado comprova as inscrições, alvará, licenças e a situação de enquadramento do empresário na condição de Microempreendedor Individual. A sua aceitação está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, no endereço: <http://www.portaldomicroempreendedor.gov.br/>.

Certificado emitido com base na Resolução nº 48, de 11 de outubro de 2018, do Comitê para Gestão da Rede Nacional para a Simplificação do Registro e

da Legalização de Empresas e Negócios – REDESIM.

ATENÇÃO: qualquer rasura ou emenda invalidará este documento. Para pesquisar a inscrição estadual e/ou municipal (quando convenientes do cadastro sincronizado nacional), informe os elementos abaixo no endereço eletrônico <http://www.receita.fazenda.gov.br/PessoaJuridica/CNPJ/fcpi/consulta.asp>.

Número do Recibo

ME92636912

Número do Identificador

00034446388843

Data de Emissão

19/11/2020



001393

✓

[Handwritten signature]

[Small circular mark]

[Handwritten scribbles]

Nomessa de Jesus Reis
Chomada 154

Editol 02/2020

FORN.

11739



ANEXO A - MODELO DE FICHA DE INSCRIÇÃO – PESSOA FÍSICA OU MEI

1. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE				
TIPO DE INSCRIÇÃO: () PESSOA FÍSICA () MEI				
Segmento(s) pretendido(s)	Economia da Cultura ()	Cultura Digital, Artes Visuais e Audiovisual (X))	Artes Cênicas (X)	Patrimônio Cultural Material e Imaterial ()
	Música (X)	Expressões Culturais de Rua ()	Livros, Leitura, Literatura e Poesia ()	Projeto Hortolândia: A luz que acolhe ()
2. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE				
Nome da MEI / Pessoa Física Jenico de morais Cruz		CNPJ / CPF 40313618828		
Endereço: Av. Santo Isobel 1125		Complemento CASA 88A		
Bairro: Bairro Genêdas	Município: Campinas	UF: SP	CEP: 13084-643	
e-mail jenico.morais@hotmail.com		Tel. Fixo		Celular 13996682522
Rg e Órgão Expedidor 48122406-3 SSP/SP		PIS / PASEP 201546842-65		
Endereço Residencial		Complemento		
Bairro	Município	UF	CEP	
Email	Tel. Fixo		Celular	
CONTA CORRENTE DA PESSOA FÍSICA OU JURÍDICA PARA RECEBIMENTO DOS RECURSOS				
BANCO: Bradesco AGÊNCIA: 1611 CC 0502660-4				
Hortolândia, 19 de novembro de 2020.				
Assinatura:				

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DE SÃO PAULO 8955-7

SECRETARIA DA SEGURANÇA PÚBLICA

INSTITUTO DE IDENTIFICAÇÃO RICARDO GUMBLETON DAUNT

56337137

ASSINATURA DO TITULAR

CARTEIRA DE IDENTIDADE

NAO PLASTIFICAR

VÁLIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

REGISTRO GERAL 48.122.406-3 2 via DATA DE EXPEDIÇÃO 22/06/2015

NOME JÉSSICA DE MOURA CRUZ

FILIAÇÃO FERNANDO CORDEIRO DA CRUZ CÍCERA NOÊMIA DE MOURA CRUZ

NATURALIDADE S. PAULO - SP DATA DE NASCIMENTO 23/02/1992

DOC ORIGEM SÃO PAULO-SP 17SUB BELA VISTA CN:LV.A237/FLS.277V/Nº01669

CPF 403136188/28

ASSINATURA DO DIRETOR

LEI Nº 7.116 DE 29/08/83

Secretaria de Cultura
CONFERE COM O ORIGINAL

Portolândia, 19 / 11 / 2020

Rio



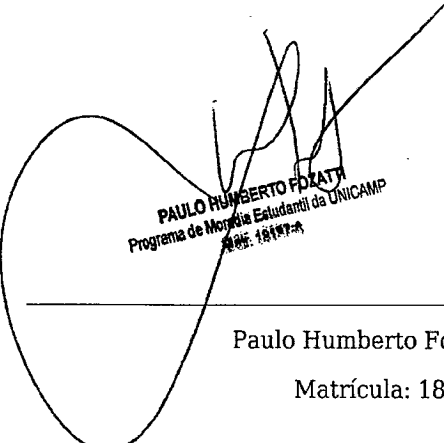
PROGRAMA DE MORADIA ESTUDANTIL
Avenida Santa Isabel, 1125 - Barão Geraldo
CEP: 13084-643 - Campinas, SP
(19) 3521-8140 e (19) 3521-8141 - moradia@unicamp.br



Cidade Universitária "Zeferino Vaz", 20 de Março de 2020

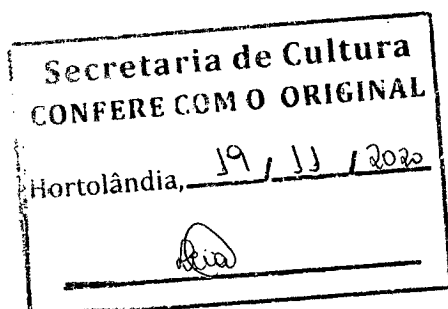
DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA

Declaro para os devidos fins que, o(a) estudante Jessica De Moura Cruz, portador do Registro Acadêmico nº 237343, regularmente matriculado(a) no Curso de Música (22), no ano de 2020, reside no Programa de Moradia Estudantil da Unicamp (Casa P-08A), na Avenida Santa Isabel, 1125 - Barão Geraldo - Campinas - SP, CEP: 13084-643.


PAULO HUMBERTO FOZATTI
Programa de Moradia Estudantil da UNICAMP
Matr.: 181374

Paulo Humberto Fozatti

Matrícula: 181374





MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO

Nome: JESSICA DE MOURA CRUZ
CPF: 403.136.188-28

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão se refere à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.

Emitida às 22:29:13 do dia 17/11/2020 <hora e data de Brasília>.

Válida até 16/05/2021.

Código de controle da certidão: **5B2E.DC2B.98D3.EFE6**

Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.



Bradesco Celular

Data: 19/11/2020 - 12h50
Nome: JESSICA DE MOURA CRUZ

001398 /

Extrato de: Agência: 1611 | Conta: 502660-1 | Últimos Lançamentos

Folha: 1/2

Data	Histórico	Docto.	Crédito (R\$)	Débito (R\$)	Saldo (R\$)
------	-----------	--------	---------------	--------------	-------------



Não existem lançamentos para este tipo de extrato.

Terça-feira, 17 de Novembro de 2020 [Sair]

Pesquisa Débito - Contribuinte

 Pesquisar

 Fechar

Nenhum cadastro foi encontrado.

CNPJ/CPF 403.136.188-28

52MWN

Texto Imagem



ATENÇÃO

O CNPJ/CPF informado NÃO precisa estar formatado.

Para a emissão da DAM é necessário desabilitar o bloqueio de janela 'Pop-up'.

001399



001400

Prefeitura Municipal de Hortolândia

TERMO DE ENCERRAMENTO DE VOLUME

PMH 6.614 / 2.020

INTERESSADO: SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

ASSUNTO: CREDENCIAMENTO DE PROJETOS CULTURAIS

Nesta data, encerra-se o Volume VII do processo de nº 6.614/2.020, numerado até a folha 1.400.

Hortolândia, 21 de Dezembro de 2020

