



# **Prefeitura Municipal de Hortolândia**

Secretaria Municipal de Administração  
e Gestão de Pessoal

## **PROTOCOLO GERAL**

No.: 7705/2020  
Data/Hora: 09/12/2020 - 10:21:00  
Solicitante: SECRETARIA MUNICIPAL DE C  
Assunto: GILEARD ROCHA SARTORI / CHAMA

*chamada 02 - CNP)*



**Protocolo Geral**  
**Secretaria de Administração e Gestão de Pessoal**

ESTE PROCESSO É DOCUMENTO PÚBLICO DE TRAMITAÇÃO EXCLUSIVA NA PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA, NÃO PODENDO FAZER PARTE DE PROCESSOS DE OUTRAS PREFEITURAS, DE EMPRESAS DE ECONOMIA MISTA, DE GOVERNOS ESTADUAIS, FEDERAL OU DE PROCESSOS JUDICIAIS.

**IMPORTANTE SABER:**

- 1 - Considera-se processo administrativo nos termos do Decreto 2.547 de 04/08/2011, o conjunto de documentos tendo como objetivo a tomada de decisão, baseada em despacho decisório.
- 2 - O Processo Administrativo pode ser iniciado pela autoridade competente ou a pedido do interessado e será composto pelo conjunto de papéis formado por requerimentos, documentos, atas de reunião, pareceres e informações instrutórias, necessárias à tomada de decisão.
- 3 - Assuntos que possam ser tratados por ofícios, memorandos, requerimentos padronizados e-mails ou comunicação internas, não serão autuados.
- 4 - Processos Administrativos autuados da Prefeitura do Município de Hortolândia são controlados e tramitados único e exclusivamente pelo Sistema de Controle de Processos e Protocolos - SCP2.
- 5 - É vedado apensar documentos na contracapa do processo. Caso, os documentos, sejam importantes para a instrução do assunto, os mesmos deverão ser juntados ao processo.
- 6 - As informações, pareceres e despachos constantes dos processos administrativos implicarão de modo absoluto, na responsabilidade funcional, civil e criminal de seus signatários.
- 7 - É vedado o despacho de VISTO, devendo a autoridade que contra assinar qualquer informação ou parecer manifestar-se expressamente, de acordo ou em desacordo com os mesmos que o processo seja remetido para simples ciência.
- 8 - As capas dos processos não poderão ser carimbadas, receber notas ou escritos de qualquer natureza.

Na presente data, autuo a Petição e documentos que adiante seguem.

Para constar esta autuação, eu \_\_\_\_\_

*Elizetina*

Subscrevi.

*Elizetina Fabrão de Souza Braga*  
Chefe de Setor  
Protocolo Geral



**Prefeitura Municipal de Hortolândia**  
**SECRETARIA DE CULTURA**

Hortolândia, 08 de dezembro de 2020.

**MI ADM nº. 516/2020**

**Protocolo: nº 26861/2020**

**Ao**

**Protocolo Geral**

**Assunto: Abertura de PMH | Lista de Proponentes Habilitados – Chamada Pública 02 –**  
**Editais 154**

Vimos solicitar abertura de processo conforme segue:

**Interessado: Secretaria Municipal de Cultura**

**Assunto: Gileard Rocha Sartori | Chamada 02 | CNPJ**

Após a abertura do processo, remeter o mesmo à Secretaria Municipal de Cultura.

Desde já agradecemos e nos colocamos a disposição para quaisquer esclarecimentos.

Atenciosamente,

  
**Tatiana Regina Pires da Silva**

**Gerente de Divisão Administrativa**

/tps



## ANEXO B - MODELO DE FICHA DE INSCRIÇÃO - PESSOA JURÍDICA

1. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO				
<i>Título do projeto: Aprendendo a gravar e editar suas músicas gastando pouco ou nada.</i>				
Segmento (indique apenas 1)	Economia da Cultura ( )	Cultura Digital, Artes Visuais e Audiovisual (X)	Artes Cênicas ( )	Patrimônio Cultural Material e Imaterial ( )
	Música ( )	Expressões Culturais de Rua ( )	Livros, Leitura, Literatura e Poesia ( )	Projeto Hortolândia: A luz que acolhe ( )
Valor Total do Projeto:	R\$ 1.929,34 ( ) R\$ 5.000 ( ) R\$ <u>10.000</u> (X) R\$ 15.000 ( ) R\$ 20.000 ( ) R\$ 40.000 ( )			
2. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE				
Nome do grupo ou coletivo		Gileard Rocha Sartori		
Nome da MEI, Empresa ou Instituição: Gileard Rocha Sartori		CNPJ: 054239149-06		
Endereço: Rua Aristides Pedro da Silva 80		Complemento: Casa		
Bairro: Jardim Ibirapuera	Município: Campinas	UF: SP	CEP: 13060-288	
E-mail giliardsartori@hotmail.com	Tel. Fixo		Celular 19 99370-2214	
Número no Mapeamento Cultural de Hortolândia			Cargo/Função	
3. DADOS DO PROPONENTE RESPONSÁVEL				
Nome do responsável Gileard Rocha Sartori			CPF do Proponente responsável 05423914906	
Endereço do responsável Rua Aristides Pedro da Silva 80		Complemento CASA		



	<b>Bairro</b> Jardim Ibirapuera	<b>Município</b> Campinas	<b>UF: SP</b>	<b>CEP</b> 13060-288
	<b>Email</b> giliardsartori@hotmail.com	<b>Tel. Fixo</b>		<b>Celular</b> 19 99370 2214
	<b>CONTA CORRENTE DA PESSOA FÍSICA PARA RECEBIMENTO DOS RECURSOS</b> <b>BANCO: BRADESCO AGÊNCIA: 046-9</b> <b>CC 0741940-6</b>			
<b>4. TERMO DE CONCORDÂNCIA</b>				
<p>Na qualidade de <b>PROPONENTE</b> e <b>Responsável pela execução deste Projeto</b>, venho, por meio desta, solicitar a inscrição junto ao processo de credenciamento regido pelo <b>Edital de nº 154 / 2020</b></p> <p><b>Declaro</b> serem as informações acima verdadeiras e que conheço e concordo com todas as normas, condições e especificações constantes no referido EDITAL.</p>				
<p style="text-align: right;"><b>Hortolândia, 19 de Novembro de 2020.</b></p> <p style="text-align: center;"> <b>Assinatura do Proponente</b></p>				





## ANEXO C

### MODELO DE DECLARAÇÕES PARA INSCRIÇÃO - PESSOA FÍSICA OU PESSOA JURÍDICA

Eu, GILEARD ROCHA SARTORI, RG nº 544562008, CPF nº 05423914906, domiciliado no endereço RUA ARISTÍDES PEDRO DA SILVA 80, bairro JARDIM IBIRAPUERA, CEP 13060-288, município de CAMPINAS, [em caso de Proponente pessoa jurídica: representante legal da pessoa jurídica GILEARD ROCHA SARTORI, CNPJ nº 18330215/0001-36 sediada no endereço RUA ARISTÍDES PEDRO DA SILVA 80, bairro JARDIM IBIRAPUERA, CEP 13060-288, município de CAMPINAS], Proponente do projeto denominado "*Aprendendo a gravar e editar suas músicas gastando pouco ou nada*" venho declarar que:

1. Estou em situação regular perante o Ministério do Trabalho, no que se refere à observância do disposto no inciso XXXIII, do artigo 7º, da Constituição Federal.
2. Tenho residência/domicílio / atuação laboral no campo da cultura, no caso de pessoa física, ou sede, no caso de pessoa jurídica, no Município de Hortolândia.
3. Tenho ciência e concordo com os termos do Edital.
4. Cumpro com as normas relativas à saúde e segurança do trabalho, conforme artigo 117, parágrafo único, da Constituição do Estado de São Paulo.
5. Não fui declarado inidôneo, portanto não estou impedido de licitar e contratar com a Administração Pública.
6. Não estou inscrevendo projeto cuja etapa e/ou fase já tenha sido executada por meio de recursos da Lei Aldir Blanc.
7. Não estou inscrevendo projeto já apresentado de forma fragmentada ou parcelado por outro proponente, conforme disposto no art. 36 do Decreto Municipal 4605/2020.
8. Estou ciente da condição do Edital em não inscrever mais de um projeto de por edital municipal relativo à aplicação do art. 2º, Inciso III da lei Aldir Blanc.
9. Não sou membro do poder Executivo do Município de Hortolândia nem tenho nessa situação meu / minha respectivo (a) esposo (a) ou companheiro (a), bem como parente em linha direta, colateral ou por afinidade até o 2º grau.
11. Não sou servidor público vinculado aos órgãos municipais, nem possuo cônjuges, companheiro (a) ou parente em linha reta, colateral ou por afinidade até o 2º grau nesta condição.
12. Não sou membro do Comitê Gestor de Acompanhamento e Fiscalização instituído pelo Decreto Municipal nº 4605/2020, nomeado pela portaria nº 2532/2020, publicada no Diário Oficial do Município - Edição 1024 de 20/10/2020.

Hortolândia, 23 de novembro de 2020.

Gileard Rocha Sartori  
Assinatura do Proponente

## **ANEXO D.1 – FORMULÁRIO MODELO PARA PROJETO CULTURAL.**

### **1. Título**

*“Aprendendo a gravar e editar suas músicas gastando pouco ou nada.”*

### **2. Resumo do projeto**

O projeto consiste em uma oficina que tem por finalidade apresentar aos interessados as ferramentas disponíveis atualmente para gravação e edição de áudio. Os alunos conhecerão os softwares profissionais e gratuitos mais usados atualmente. Aprenderão a usar as ferramentas desses softwares para produzir suas músicas de forma rápida, barata e com muita qualidade, percebendo assim que para produzir com qualidade, não é necessário gastar dinheiro em estúdios profissionais ou com equipamentos caros para montar um estúdio em casa. A oficina de produção musical acontecerá nos espaços culturais da cidade de Hortolândia.

### **3. Descrição da atividade**

Cada oficina vai contar com 5 aulas de 2 horas cada, e a proposta é que ela aconteça em dois espaços privilegiando pessoas de lugares diferentes da cidade. Nessa atividade os interessados conhecerão as ferramentas disponíveis no mercado como softwares, microfones, interfaces de áudio, plugins e controladores. Aprenderão a usar essas ferramentas para gravar suas músicas em casa sem precisar gastar com equipamentos caros como os citados acima. Existe hoje uma série de ferramentas gratuitas e de altíssima qualidade para tornar a produção musical mais fácil, acessível e democrática. Este projeto **não** tem a pretensão de formar engenheiros de som, mas apenas mostrar que é possível produzir música com qualidade, sem gastar muito dinheiro com bons equipamentos.

### **4. Público alvo**

Pessoas de todas as idades, músicos ou não, interessados em aprender os fundamentos da produção musical.

### **5. Plano de mídia (opcional)**

Divulgação nas redes sociais e cartazes fixados previamente nos espaços escolhidos.

### **6. Cronograma e Conteúdo**

#### **Primeiro mês:**

Visitas técnicas aos locais escolhidos para realização do projeto; divulgação das oficinas e compra de equipamentos para realização das aulas.

*GR*

## **Segundo mês:**

### **Início das oficinas**

#### **Conteúdo das aulas:**

##### **Aula 1**

Apresentação da oficina; conhecendo as ferramentas disponíveis para produção musical; como baixar e instalar os softwares e plugins; tipos de microfones e suas características; interfaces de áudio; controladores MIDI e etc.

##### **Aula 2**

Como gravar suas músicas usando o gravador de áudio do celular; como transferir e importar os áudios para uma DAW(plataforma de áudio digital); como editar suas músicas dentro do software de produção musical(DAW); como aplicar efeitos(delay, reverb, chorus, equalização e etc.).

##### **Aula 3**

Aprendendo a usar o REAPER para gravar e editar; configurações, ferramentas e plugins.

## **Terceiro mês:**

##### **Aula 4**

Aprendendo a usar o CAKEWALK na produção musical; ferramentas e plugins, instrumentos virtuais(VST e VSTi); como usar o teclado do computador como controlador MIDI.

##### **Aula 5**

BAND LAB: como criar, gravar, editar e produzir uma música do zero usando apenas o celular e o aplicativo BandLab; como usar LOOPS para construir linhas harmônicas, e rítmicas; como salvar seus arquivos no formato de áudio (WAVE ou MP3) etc.

## **Quarto Mês:**

Organização dos registros das aulas; organização dos pagamentos e notas fiscais; elaboração da prestação de contas e relatório final do projeto.

## **7. Ficha técnica e mini-curriculo dos principais integrantes do projeto**

<b>Nome:</b> Gileard Rocha Sartori	<b>CPF:</b> 05423914906	<b>Função:</b> Ministrador da oficina
<b>Mini currículo</b> Músico, professor de música, violonista, baterista, percussionista, cantor e compositor. Há dez anos atuando como músico e professor em diversas frentes como bandas, oficinas de violão, cursos livres e peças de teatro como músico, ator e compositor de trilhas		





sonoras. Licenciatura em Música pelo Centro Universitário Claretiano.

## **8. Histórico do proponente**

### **Formação Acadêmica:**

- Licenciatura em Música pelo Centro Universitário Claretiano.

### **Formação:**

- Violão Erudito com Professor Daniel de Lima;
- Teclado com professor William Alberti;
- Canto lírico com o Maestro Rui Costa.
- Baterista autodidata.

Nascido em Quatro Barras no Paraná, Gileard Sartori iniciou nos estudos musicais ainda adolescente graças ao gosto pelo rock. Desde então dedica-se à música, especializando-se em violão e instrumentos percussivos, tendo dentre estes, foco na bateria. Sua formação envolve aulas com Daniel de Lima, professor e Bacharel em Violão pela Escola de Música e Belas Artes do Paraná, e William Alberti, professor de teclado, formado no Conservatório Dramático e Musical "Dr. Carlos de Campos" em Tatuí. Seus estudos ainda contemplam canto lírico por meio de trabalho junto ao Coral Filarmônico de Campinas sob a regência do maestro Rui Costa, professor de canto e Coral. Há 10 anos no mercado musical, atua como compositor de trilhas musicais para espetáculos teatrais e curtas-metragens, assim como músico em diversas bandas e peças teatrais como "A história da cigarra e a formiga", "Com que chapéu eu vou?" e "O menino do dedo verde" da Cia de Teatro São Genésio de Hortolândia. Além disso, é professor de teoria musical, violão e bateria, lecionando em instituições culturais e para os cursos livres da Prefeitura de Hortolândia desde 2016. Por meio de didática própria, já desenvolveu trabalhos com variado número de alunos e em diferentes faixas etárias. Recentemente integrou a equipe de Teatro do Colégio Imaculada em Campinas como Auxiliar de Classe desenvolvendo trabalhos musicais e montagens de peças teatrais como: "Kafka e a boneca viajante", "Os saltimbancos", "O mágico de Oz", "Meu reino por um final feliz", "Se brincar tem hora, por que não agora?" e "O Auto da Compadecida" assumindo a direção musical e compondo trilhas sonoras para as peças. Junto à educação infantil compôs músicas originais para cada série, sendo essas músicas parte da trilha sonora da peça "Se Brincar Tem Hora Por Quê Não Agora?" desenvolvida pela equipe de teatro para a peça anual da Educação infantil.



## **Currículo expandido**

### **Experiências profissionais**

- Auxiliar de Classe na área teatral no Instituto Educacional Imaculada da Rede Filhas de Jesus – Campinas-SP (2019-2020)
- Professor de violão nos cursos livres da prefeitura de Hortolândia atendendo todas as faixas etárias (de 6 à 70 anos) Ano: 2016, 2017, 2018 e 2019.
- Professor de Percussão/Bateria e Violão
- Oficina de percussão no Centro Cultural Casa de Joana em Hortolândia. Duração: 6 meses. 1 Turma. Ano: 2015;
- Oficina violão no Centro Cultural Casa de Joana em Hortolândia. Duração: 6 meses. 2 Turmas. Ano: 2015;
- Oficina violão CEU Santa Bárbara do Oeste. Duração: 6 meses. 2 turmas. Ano: 2015;
- Aulas particulares de violão e bateria.



## D.2 PLANILHA DETALHADA DE CUSTOS E RESPECTIVA PRESTAÇÃO DE CONTAS

<b>Projeto:</b> "Aprendendo a gravar e editar suas músicas gastando pouco ou nada"					
	Quantidade	Unidade de medida	Quantas vezes	Valor unitário R\$	Valor total R\$
<b>Equipe</b>					
Produtor	1	mês	4	790	3610
Oficineiro	1	mês	4	790	3610
<b>Subtotal</b>					<b>7220</b>
<b>Compra de equipamentos</b>					
Interface de áudio	1	compra	1	700	700
Microfone condensador	1	compra	1	600	600
Microfone dinâmico	1	compra	1	700	700
<b>Subtotal</b>					<b>2000</b>
<b>Divulgação</b>					
Cartaz	100	impressão	1	1,50	150
<b>Despesas operacionais(transporte e alimentação)</b>					
Combustível	60	litros	1	4,50/ Litro	270
Alimentação	1	dias	12	30	360
<b>Subtotal</b>					<b>630</b>
<b>Total geral</b>					<b>10000</b>



## ANEXO E

### TERMO DE COMPROMISSO DE PARTICIPAÇÃO (um para cada membro do projeto)

Eu, GILEARD ROCHA SARTORI, RG nº 544562008, CPF nº054239149-06, residente no endereço RUA ARISTÍDES PEDRO DA SILVA 80, bairro JARDIM IBIRAPUERA, CEP 13060-288, município de CAMPINAS, me comprometo a participar do projeto "APRENDENDO A GRAVAR E EDITAR SUAS MÚSICAS GASTANDO POUCO OU NADA", como PROPONENTE/EXECUTOR

Hortolândia, 23... de Novembro..... de 2020

*Gileard Rocha Sartori*  
(Nomes e Assinatura do Proponente )



## ANEXO F

### MODELO DE DECLARAÇÃO DE NÃO PARTICIPAÇÃO DE TERCEIROS NO PROJETO

(válida somente quando for apenas um proponente a executar o projeto)

Eu, GILEARD ROCHA SARTORI, RG nº 544562008, CPF nº05423914906, domiciliado no endereço RUA ARISTÍDES PEDRO DA SILVA 80, bairro JARDIM IBIRAPUERA, CEP 13060-288, município de CAMPINAS, [em caso de Proponente pessoa jurídica: representante legal da pessoa jurídica GILEARD ROCHA SARTORI, CNPJ nº 18330215/0001-36, sediada no endereço RUA ARISTÍDES PEDRO DA SILVA 80, bairro JARDIM IBIRAPUERA, CEP 13060-288, município de CAMPINAS ], Proponente do projeto denominado “APRENDENDO A GRAVAR E EDITAR SUAS MÚSICAS GASTANDO POUCO OU NADA”, declaro que não haverá participação de terceiros na execução deste projeto.

Por ser expressão da verdade, firmo a presente declaração.

Hortolândia, 23 de Novembro de 2020

*Gileard Rocha Sartori*  
(Nomes e Assinatura do Proponente )



**ANEXO H**  
**MODELO DE DECLARAÇÃO NEGATIVA DE OPÇÃO DE CESSÃO DE DIREITOS**  
**AUTORAIS**

Eu, GILEARD ROCHA SARTORI, RG nº 544562008, CPF nº 05423914906, domiciliado no endereço RUA ARISTÍDES PEDRO DA SILVA 80, bairro JARDIM IBIRAPUERA, CEP 13060-288, município de CAMPINAS, [em caso de Proponente pessoa jurídica: representante legal da pessoa jurídica GILEARD ROCHA SARTORI, CNPJ nº 18330215/0001-36, sediada no endereço RUA ARISTÍDES PEDRO DA SILVA 80, bairro JARDIM IBIRAPUERA, CEP 13060-288, município de CAMPINAS ], Proponente do projeto denominado “*APRENDENDO A GRAVAR E EDITAR SUAS MÚSICAS GASTANDO POUCO OU NADA*”, declaro que este projeto NÃO requer autorizações de detentores de direitos autorais, fonomecânicos ou conexos, da propriedade do acervo, do imóvel ou de qualquer bem envolvido no projeto, cuja execução demande direito autoral ou patrimonial.

Por ser expressão da verdade, firmo a presente declaração.

Hortolândia, 23 de Novembro de 2020

*Gileard Rocha Sartori*  
(Nome e Assinatura do Proponente )

*gs.*



## ANEXO IV

### DECLARAÇÃO

Ref. Chamada Pública nº **02/2020**

GILEARD ROCHA SARTORI, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 18330215/0001-36, por intermédio de seu representante legal, o(a) Sr.(a) GILEARD ROCHA SARTORI, portador(a) da Carteira de Identidade R.G. nº 54456200-8 e inscrito no CPF/MF sob o nº 054239149-06, DECLARA, para fins do disposto no inciso V do art. 27 da Lei Federal nº 8.666, de 21 de Outubro de 1.993, acrescido pela Lei nº 9.854, de 27 de outubro de 1.999, que não emprega menor de dezoito anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre e não emprega menor de dezesesseis anos. Ressalva: ( ) emprega menor, a partir de quatorze anos, na condição de aprendiz .

*Hortolândia 23, Novembro de 2020*  
.....  
local e data

*Gileard Rocha Sartori*  
.....  
Representante legal

*GS*

**CONTRATO Nº 652/2020****CONTRATANTE: MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA****CONTRATADA: GILEARD ROCHA SARTORI****PROCESSO ADMINISTRATIVO: nº 7705 /2020****CHAMADA PÚBLICA PARA CREDENCIAMENTO Nº 02/2020**

Aos 17 dias do mês de dezembro do ano de dois mil e vinte, nesta cidade de Hortolândia, Estado de São Paulo, as partes, de um lado o **MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA**, pessoa jurídica de direito público interno, sediada na Rua José Cláudio Alves dos Santos, nº 585, Bairro Remanso Campineiro, no Município de Hortolândia – SP, cadastrada junto ao Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica do Ministério da Fazenda (CNPJ/MF) sob nº 67.995.027/000132, representado pelo(a) Secretário(a) Municipal, **SRA. ALESSANDRA AMORA BARCHINI**, brasileira, casada, portadora da Cédula de Identidade (R.G.) nº 1.582.900, devidamente inscrito junto ao Cadastro de Pessoas Físicas do Ministério da Fazenda (C.P.F./M.F.) sob o nº 782.860.341-04 doravante denominado **CONTRATANTE**, e, de outro lado, **GILEARD ROCHA SARTORI**, pessoa jurídica de direito privado, sediada na RUA Aristides Pedro da Silva, 80, Jardim Ibirapuera, no Município de Campinas, Estado de São Paulo, cadastrada junto ao Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica do Ministério da Fazenda – (C.N.P.J./M.F.) sob o nº 18.330.215/0001-36, neste ato representado por, Gileard Rocha Sartori, brasileiro, solteiro, músico, portador da Cédula de Identidade (R.G.) nº 54.456.200-8, devidamente inscrita junto ao Cadastro de Pessoas Físicas do Ministério da Fazenda – (C.P.F./M.F.) sob nº 054.239.149-06, doravante denominada **CONTRATADA**, ajustam pelo presente instrumento, visando atender a aplicação da lei Aldir Blanc (Lei Federal nº 14.017/2020), com observância da Lei Federal nº 8.666/1993, Decreto Federal nº 10.464/2020, Decreto Legislativo nº 06/2020 e Decreto Municipal nº 4605/2020, aplicando-se supletivamente as disposições de direito privado, máxime as Leis e Decretos municipais, a Prestação de Serviços, proveniente do Edital nº **154/2020**, Processo Administrativo nº 6614/2020 mediante as seguintes cláusulas e condições:

**CLÁUSULA PRIMEIRA – DO OBJETO**

1.1 O objeto do presente instrumento consiste no **CHAMADA PÚBLICA para o credenciamento de projetos culturais, cuja execução esteja vinculada aos segmentos de Economia da Cultura; Cultura Digital, Artes Visuais e Audiovisual; Artes Cênicas; Patrimônio Cultural, Material e Imaterial; Música; Expressões Culturais de rua; Livros, Literatura e Poesia; e atividades relacionadas ao projeto Hortolândia: A luz que acolhe, conforme memorial descritivo, como se aqui**





transcrito fosse, para o projeto Aprendendo Gravar e Editar Suas Músicas gastando pouco ou nada.

## **CLÁUSULA SEGUNDA – DO PRAZO**

2.1. O contrato terá validade de 12 (doze) meses, contados a partir da data da assinatura, podendo ser prorrogado na forma da lei vigente.

## **CLÁUSULA TERCEIRA – DO PREÇO E DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**

3.1. O presente contrato possui o valor de R\$ 10.000,00 (Dez mil reais).

3.2. As despesas decorrentes do presente processo licitatório serão cobertas pelas dotações orçamentárias vinculadas à Secretaria Municipal de Cultura, sob codificação: 02.36.02.13.392.0204.2500.3.3.90.36.00 - ficha 797 - DR 05.312.0014; 02.36.02.13.392.0204.2500.3.3.90.39.00 - Ficha 798 - DR 05.312.0014, ou outra que venha a lhe substituir.

## **CLÁUSULA QUARTA – DAS OBRIGAÇÕES**

4.1. Tanto as obrigações da contratante como da contratada constam do Memorial Descritivo (Anexo I) e no Edital, bem como neste contrato, sem prejuízo do disposto na legislação regente.

4.2. O contratado obriga-se a manter, durante toda a execução do contrato, em compatibilidade com as obrigações por ele assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação, conforme determina o inciso XIII do artigo 55 da Lei Federal nº. 8.666/1993.

## **CLÁUSULA QUINTA – DO PAGAMENTO**

5.1. O pagamento pela execução dos projetos será efetivado em até 5 (cinco) dias úteis após a geração de nota de empenho com os recursos disponibilizados pela União.

## **CLÁUSULA SEXTA – DA FISCALIZAÇÃO**

6.1. É responsabilidade da SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA o acompanhamento, a supervisão e a fiscalização de todos os atos administrativos do presente Edital, podendo tomar providências em caso de eventuais irregularidades constatadas a qualquer tempo e resolver os casos não previstos.



6.1.1. A fiscalização de que trata o subitem anterior não exclui e nem reduz a responsabilidade do credenciado por quaisquer irregularidades ou prejuízos causados ao Município, servidores públicos, ou terceiros.

## **CLÁUSULA SÉTIMA – DAS PENALIDADES**

7.1. Após a assinatura deste contrato, estará a **CONTRATADA** automaticamente à disposição da **CONTRATANTE** para o fiel cumprimento das competentes ordens de serviço.

7.2. São aplicáveis as sanções previstas no Decreto Municipal nº. 4309/2020 e demais normas pertinentes, conforme Anexo VI do edital.

## **CLÁUSULA OITAVA - DAS DISPOSIÇÕES GERAIS**

8.1. As divergências, casos omissos ou questões emergentes do presente Instrumento poderão ser resolvidos entre as partes, mediante comunicação e justificativa por escrito.

8.2. Nenhuma tolerância das partes quanto à falta de cumprimento de quaisquer das cláusulas do ajuste poderá ser entendida como aceitação, novação ou precedente.

8.3. A contratada deve cumprir as Normas de Trabalho Decente estabelecidas pela Organização Internacional do Trabalho, em atendimento ao disposto na Lei Municipal nº 3645/2020

## **CLÁUSULA NONA – DO DESCREDENCIAMENTO**

9.1. Constituem-se motivos para a suspensão do Termo de Credenciamento, por parte do credenciante, garantido o princípio do contraditório e a ampla defesa:

9.1.1. Quando prestarem atendimento de forma discriminada e prejudicial, desde que devidamente comprovada à conduta;

9.1.2. Agir comprovadamente de má-fé, com dolo ou fraude, causando prejuízos ao credenciante ou aos beneficiários;

9.1.3. Quando a denúncia partir da CREDENCIADA, a notificação deverá ser devidamente protocolada na SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA; quando a parte denunciante for a CREDENCIANTE, a notificação será



encaminhada à CREDENCIADA, por "aviso de recebimento" ou outro Método que comprove fisicamente seu recebimento;

9.2. Todo aquele que vier a incidir em uma das hipóteses será automaticamente excluído do rol dos credenciados:

### **CLÁUSULA DÉCIMA – DA RESCISÃO CONTRATUAL**

10.1. O Município de Hortolândia reserva-se no direito de rescindir de pleno direito o contrato, independentemente de interpelação judicial ou extrajudicial, sem que caiba à CONTRATADA, direito à indenização de qualquer espécie, quando ocorrer:

- a) falência, recuperação judicial (caso não seja apresentado plano de recuperação homologado pelo juízo competente, apto a comprovar a viabilidade econômico-financeira) ou extrajudicial ou dissolução da Proponente vencedora;
- b) inadimplência de qualquer cláusula e/ou condição do contrato, por parte da CONTRATADA;
- c) a subcontratação ou cessão do contrato;
- d) o não recolhimento, nos prazos previstos, das multas impostas à CONTRATADA;
- e) descumprimento, pela CONTRATADA, das determinações da fiscalização do Município de Hortolândia;
- f) outros fatos ou faltas, conforme previsto no art. 78 da Lei nº 8.666 de 21/06/93 e,
- g) descredenciamento.

10.2. O Município de Hortolândia poderá, também, rescindir o contrato, independente dos motivos relacionados nas letras "a" a "g" do subitem 10.1, por mútuo acordo.

10.3. Rescindido este contrato, por qualquer um dos motivos citados nas letras "a" a "g" do subitem 10.1, a Proponente vencedora, sujeitar-se-á a multa de 15% (quinze por cento), calculada sobre a parte inadimplente, respondendo, ainda, por perdas e danos decorrentes da rescisão contratual. Neste caso, serão avaliados e pagos, de acordo com a fiscalização do Município de Hortolândia, os serviços realizados, podendo o Município de Hortolândia, segundo a gravidade do fato ou falta,



promover inquérito administrativo, a fim de se apurar as respectivas responsabilidades. Caso a CONTRATADA seja considerada inidônea, poderá ser suspensa para transacionar com o Município de Hortolândia, por prazo não superior a 02 (dois) anos.

10.4. O Município de Hortolândia poderá, também, rescindir o contrato, independente dos motivos relacionados nas letras "a" a "g" do subitem anterior, por mútuo acordo.

### **CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA – DO AMPARO LEGAL**

11.1 O presente Contrato Administrativo é regido, visando atender a aplicação da lei Aldir Blanc (Lei Federal nº 14.017/2020), com observância da Lei Federal nº 8.666/1993, Decreto Federal nº 10.464/2020, Decreto Legislativo nº 06/2020 e Decreto Municipal nº 4605/2020, aplicando-se supletivamente as disposições de direito privado, máxime as Leis e Decretos municipais, a Prestação de Serviços, bem como as disposições contidas no Processo Administrativo protocolado sob nº. **6614/2020**, originário da Chamada Pública, registrada sob nº. **02/2020** e seus Anexos, tudo fazendo parte integrante do presente instrumento contratual, como se nele transcritos fossem.

### **CLÁUSULA DÉCIMA SEGUNDA- DO FORO**

12.1 Fica eleito o foro da Comarca de Hortolândia, para dirimir quaisquer dúvidas não resolvidas administrativamente, com renúncia expressa de qualquer outro por mais privilegiado que seja.  
E por estarem em perfeito acordo, assinam as partes o presente instrumento em 04 (quatro) vias de igual teor e forma, para que produza seus legítimos efeitos legais.

**Hortolândia, 17 de dezembro de 2020.**

  
**MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA**

  
**GILEARD ROCHA SARTORI**





# Diário Oficial Eletrônico Município de Hortolândia

Ano III | Edição Nº 1096

Prefeitura Municipal de Hortolândia | [www.hortolandia.sp.gov.br](http://www.hortolandia.sp.gov.br) segunda-feira, 4 de janeiro de 2021

## PODER EXECUTIVO

### Secretaria Municipal de Administração e Gestão de Pessoal

#### Licitações

#### ERRATA

O Município de Hortolândia, torna publico aos interessados, a errata do edital 189/20, pregão eletrônico 148/20, PMH 7687/20, eis que: **no subitem 16.9 do edital, onde se lê: "[...] correspondente a cada equipamento relacionado, conforme o Anexo B, [...]"**, leia-se **"[...] correspondente a cada exame relacionado, conforme o Anexo A, [...]"**; **subitem 4.1 do Anexo IV, onde se lê: "[...] valores mensais constantes nas planilhas de relação de equipamentos [...]"**, leia-se **"[...] valores mensais constantes nas planilhas de relação de exames [...]"**; Anexo VII, onde se lê: "Valor global: R\$...", leia-se "Valor global anual: R\$...". Hortolândia, 30 de dezembro de 2020. Ieda Manzano de Oliveira. Secretaria Municipal de Administração e Gestão de Pessoas.

#### EXTRATOS E HOMOLOGAÇÕES

EXTRATO DE CONTRATO nº 627/2020. Chamada Pública nº 04/2020. PMH 6657/2020, apartado no PMH 7600/2020. Contratado: GIOVANA BIZERRA CAMPOS, CPF 461.494.648-81. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 4.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 628/2020. Chamada Pública nº 04/2020. PMH 6657/2020, apartado no PMH 7601/2020. Contratado: LEONARDO LOPES FERREIRA, CPF 213.403.988-42. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 4.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 629/2020. Chamada Pública nº 04/2020. PMH 6657/2020, apartado no PMH 7602/2020. Contratado: JURACI DOS SANTOS MOREIRA, CPF 127.879.318-63. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 4.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 630/2020. Chamada Pública nº 04/2020. PMH 6657/2020, apartado no PMH 7604/2020. Contratado: JURACY MONTEIRO DOS SANTOS, CPF 111.277.368-17. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 4.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 631/2020. Chamada Pública nº 04/2020. PMH 6657/2020, apartado no PMH 7605/2020. Contratado: SERGIO CASTRO QUEIROZ, CPF 181.427.828-12. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 4.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 632/2020. Chamada Pública nº 04/2020. PMH 6657/2020, apartado no PMH 7606/2020. Contratado: SEBASTIANA APARECIDA DOS SANTOS, CPF 180.725.318-08. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 4.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 633/2020. Chamada Pública nº 04/2020. PMH 6657/2020, apartado no PMH 7607/2020. Contratado: ANA CLARA MOREIRA, CPF 443.642.918-03. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 4.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 634/2020. Chamada Pública nº 04/2020. PMH 6657/2020, apartado no PMH 7608/2020. Contratado: RODOLPHO YAGO CHAFFER LEITE, CPF 466.617.478-89. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 4.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 635/2020. Chamada Pública nº 04/2020. PMH 6657/2020, apartado no PMH 7618/2020. Contratado: CAMILLA JORGE DE LACERDA, CPF 440.216.208-42. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 4.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 637/2020. Chamada Pública nº 04/2020. PMH 6657/2020, apartado no PMH 7610/2020. Contratado: ZENALDO BISPO DE SANTANA, CNPJ 33.161.067/0001-67. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 6.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 639/2020. Chamada Pública nº 04/2020. PMH 6657/2020, apartado no PMH 7612/2020. Contratado: REGINA PEREIRA LIMA, CNPJ 29.048.614/0001-25. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 6.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 641/2020. Chamada Pública nº 04/2020. PMH 6657/2020, apartado no PMH 7614/2020. Contratado: THAIRINE BARBOSA SILVA, CNPJ 28.909.759/0001-00. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 6.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 642/2020. Chamada Pública nº 04/2020. PMH 6657/2020, apartado no PMH 7615/2020. Contratado: JOYCEE TAYNA DE CARVALHO VIANA, CNPJ 34.656.005/0001-99. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 6.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 643/2020. Chamada Pública nº 04/2020. PMH 6657/2020, apartado no PMH 7616/2020. Contratado: VANESSA DE JESUS REIS, CNPJ 24.267.693/0001-41. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 6.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 644/2020. Chamada Pública nº 04/2020. PMH 6657/2020, apartado no PMH 7617/2020. Contratado: GISLAINE CRISTINA NOGUEIRA ANTONIO, CNPJ 22.962.699/0001-03. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 6.000,00. Prazo 12 meses a partir da data de Assinatura em 14/12/2020. Hortolândia, 14 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini/Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 652/2020 – Chamada Pública nº 02/2020. PMH 6614/2020, apartado no PMH 7705/2020. Contratado: GILEARD ROCHA SARTORI, CNPJ 18.330.215/0001-36. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 10.000,00. Prazo 12 meses a partir da data da assinatura do contrato. Assinatura em 17/12/2020. Hortolândia, 17 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini / Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 653/2020 – Chamada Pública nº 02/2020. PMH 6614/2020, apartado no PMH 7703/2020. Contratado: GUILHERME ARAUJO COSTA, CPF 373.835.068-39. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 20.000,00. Prazo 12 meses a partir da data da assinatura do contrato. Assinatura em 17/12/2020. Hortolândia, 17 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini / Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 654/2020 – Chamada Pública nº 02/2020. PMH 6614/2020, apartado no PMH 7702/2020. Contratado: RODRIGO ALVES DOMINGOS, CPF 383.874.008-40. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 20.000,00. Prazo 12 meses a partir da data da assinatura do contrato. Assinatura em 17/12/2020. Hortolândia, 17 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini / Secretária de Cultura.

EXTRATO DE CONTRATO nº 655/2020 – Chamada Pública nº 02/2020. PMH 6614/2020, apartado no PMH 7704/2020. Contratado: SUZANA ÁVILA DA SILVA, CNPJ 29.728.354/0001-39. Objeto: Credenciamento de Projetos Culturais – Lei Aldir Blanc. Valor R\$ 20.000,00. Prazo 12 meses a partir da data da assinatura do contrato. Assinatura em 17/12/2020. Hortolândia, 17 de dezembro de 2020. Alessandra Amora Barchini / Secretária de Cultura.



**MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA****DEPARTAMENTO FINANCEIRO  
DIVISÃO DE CONTABILIDADE**

Sistema CECAM

(Página 1/1)

DATA	RESERVA Nº	PROCESSO Nº/REQUISIÇÃO	FICHA Nº
18/12/2020		7705/2020	798
INTERESSADO	C.N.P.J/C.P.F.	BANCO	AGÊNCIA
94537 - GILEARD ROCHA SARTORI	018.330.215/0001-36	036	0469-
ENDEREÇO	CEP.	TELEFONE	
RUA ARISTIDES PEDRO DA SILVA 80 - JD IBIRAPUERA - CAMPINAS - SP	13060-288	9370-2214	
EMAIL	LOCAL DE ENTREGA		PRAZO ENTREGA
giliardsartori@hotmail.com	Conforme Memorial Descritivo		12 meses
LICITAÇÃO MODALIDADE Nº	CONDIÇÕES DE PAGAMENTO		VALIDADE PROPOSTA
OUTROS/NÃO APLICÁVEL - 2/2020	CONFORME CONTRATO		17/12/20 à 16/12/21
ORGAO	UNIDADE ORÇAMENTÁRIA	UNIDADE EXECUTORA	FUNÇÃO
02-PREFEITURA MUNICIPAL	02.36-SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA	02.36.02 - DEPARTAMENTO DE CULT	13
PROJETO ATIVIDADE	CATEGORIA ECONÔMICA	ÁREA DE ATUAÇÃO	SUB FUNÇÃO
2500 - Cultura e Cidadania	3.3.90.39.99 - OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS - PESSOA	0 -	392
DESTINAÇÃO DE RECURSOS			PROGRAMA
05.312.0014 - AÇÕES EMERGENCIAIS AO SETOR CULTURAL - COVID19			0204
ATIVO NÃO FINANCEIRO			CONTRATO
PASSIVO NÃO FINANCEIRO			652/2020
			CONVÊNIO

DOTAÇÃO ATUAL			EMPENHADO ANTERIOR			VALOR EMPENHADO.			SALDO				
846.829,34			836.829,34			10.000,00			0,00				
COTA 1	COTA 2	COTA 3	COTA 4	COTA 5	COTA 6	COTA 7	COTA 8	COTA 9	COTA 10	COTA 11	COTA 12		
0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	10.000,00		
VÍNCULOS						CENTRO DE CUSTOS							
CÓDIGO	DESCRIÇÃO					VALOR	CÓDIGO	DESCRIÇÃO					VALOR
	ORDINÁRIO					10.000,00	1491	Projetos Aldir Blanc					10.000,00
TOTAL						10.000,00	TOTAL						10.000,00

ITENS DA NOTA							
ITEM	CÓDIGO	QUANTIDADE	UNIDADE	ESPECIFICAÇÃO	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL	
1	0	1,000	UN	CREDENCIAMENTO DE PROJETOS ALDIR BLANC - CONFORME MEMORIAL DESCRITIVO	10.000,0000	10.000,00	
				CÓPIA			
TOTAL					10.000,00		

CÓPIA

CLAUDINEI LUCIO  
CONTADOR  
CRC 1SP290074



**MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA**  
**ADMINISTRAÇÃO**  
**COMPRAS E LICITAÇÕES**  
**Pedido de Compra 3403/2020 - 0**

(Página: 1 / 2)

**Sistema CECAM**  
Data: 28/12/2020 16:29  
Sistema CECAM

**Nº Pedido de Compra: 3403/2020**

**Global/Estimativo**

**Categoria Econômica:** 3.3.90.39.00 -

**Modalidade:** 2/2020 - CH-D CHAMADA PÚBLICA

**Fundamento Legal:**

**Processo Nº:** 7705/2020 **Empenho:** 13086/2020 - 18/12/2020

**Vínculo:** ORDINÁRIO

**Fornecedor 11764 GILEARD ROCHA SARTORI**

**Nome Fantasia**

**Endereço** RUA ARISTIDES PEDRO DA SILVA 80

**Bairro** JD IBIRAPUERA

**Cidade** CAMPINAS

**CEP** 13060-288

**C.P.F / C.N.P.J. Nº** 18.330.215/0001-36

**Inscr. Estadual**

**e-mail** giliardsartori@hotmail.com

**Estado** SP

**Nº Telefone** (019) 9370-2214

**Nº Fax** ( )

**Inscr. Municipal**

**Dados Bancários**

**Banco** 036 - Banco Bradesco BBI S.A.

**Agência** 0469-

**Conta** 07419406-

**Local de Entrega** Conforme Memorial Descritivo

**Ficha Nº** 798

**Dest. Recurso** 053120014 AÇÕES EMERGENCIAIS AO SETOR CULTURAL - COVID 19

**Endereço** Conforme Memorial Descritivo

**Unidade Orçamentaria** 23602 DEPARTAMENTO DE CULTURA

**Validade** SESENTA DIAS

**Prazo Entrega** 12 meses

**Prazo de Pagto** CONFORME CONTRATO

**Garantia** Contrato nº. 652/2020 - R\$ 10.000,00 - Prazo: 12 meses - Assinatura: 17/12/2020 - MI 584/2020

**Objeto** Credenciamento de projetos culturais

**Aplicação** Sec. de Cultura

**Nº Requisição** 2697/2020

**Multa**

**Usuário** elisangelag

**Os Materiais/Serviços que não estiverem em acordo com este pedido serão DEVOLVIDOS. O Número deste pedido deverá constar em sua NOTA FISCAL.**

**Emitido Para** MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA

**C.N.P.J.** 67.995.027/0001-32

**Inscrição Nº** Isenta

**Endereço** Rua José Claudio Alves dos Santos, nº 585-Remanso Campineiro-SP CEP 13184-472

**Nº Telefone:** ( ) ( - ) **Nº Fax:** ( ) ( - )

**Queiram fornecer a esta ENTIDADE / INSTITUIÇÃO, o(s) bens/serviços abaixo especificados:**

Item Nº	Quantidade	Un.Med.	Especificação	Valor Unitário	Valor Total
001	1	UN	12.003.2798/CREDENCIAMENTO DE PROJETOS ALDIR BLANC - CONFORME MEMORIAL DESCRITIVO	10.000,0000	10.000,00

<b>Pedido 3403/2020</b>	<b>Total</b>	<b>10.000,00</b>
	<b>Cancelados (-)</b>	<b>0,00</b>
	<b>Descontos (-)</b>	<b>0,00</b>
	<b>Impostos (+)</b>	<b>0,00</b>
	<b>Valor</b>	<b>10.000,00</b>

**( DEZ MIL REAIS )**

**HORTOLÂNDIA, 18 de Dezembro de 2020**



**MUNICÍPIO DE HORTOLÂNDIA**

ADMINISTRAÇÃO  
COMPRAS E LICITAÇÕES  
Pedido de Compra 3403/2020 - 0

(Página: 2 / 2)

**Sistema CECAM**

Data: 28/12/2020 16:29

Sistema CECAM

**Nº Pedido de Compra: 3403/2020****Global/Estimativo****Categoria Econômica:** 3.3.90.39.00 -**Modalidade:** 2/2020 - CH-D CHAMADA PÚBLICA**Fundamento Legal:****Processo Nº:** 7705/2020 **Empenho:** 13086/2020 - 18/12/2020**Vínculo:** ORDINÁRIO

Item Nº	Quantidade	Un.Med.	Especificação	Valor Unitário	Valor Total
---------	------------	---------	---------------	----------------	-------------

---

**Ordenador de Despesas**